

غالب شكري

عرس الدم في لبنان

دار الطليعة للطباعة والنشر
بيروت

حقوق الطبع محفوظة
لدار الطبعة - ص. ب ١١١٨١٣
بيروت

الطبعة الاولى
يناير - كانون الثاني ١٩٧٦

عوس الدم في لبنان

الى معجزة الارزة اللبنانية
التي ازهرت بين اغصانها الخضر
وردة حمراء !

« أهالي لبنان أشبه بالنار تحت الرماد ، فما أن تلمسها
حتى تندلع من هذه الشعلة » .

الامير بشير حاكم لبنان
٣١ أيار ١٨٤٠

بن قاسم
عشيرة العباس بن المطلب

نريد أن نعيش

يا فخامة الرئيس لا تصدق .

لا حكومة جديدة يريد اللبنانيون ولا طرقا ولا مشاريع .

هذه يريدونها السياسيون ونحن الشعب البسيط نريد أن نعيش يا فخامة

الرئيس . نريد أن نعيش ولا نريد شيئا آخر .

مبروك لك عيدك ومبروك لك الاثوام ماضيتها وحاضرها واتينا والهمك الله .
ولكننا لو حلمنا بهدية منك في العيد فلن تكون غير الهدية التي نعلم بها كل يوم ،
كل ساعة ، كل لحظة : أن نعيش بلا خوف ، أن نعيش بلا تهديد ، أن نعيش بسلا
شعور القلق الذي يهدم كل طموح ويجفف كل حماسة ويحرق أعصاب الوطن من
جنوره الى جباله .

كل مطلب آخر يأتي في الدرجة الثانية . الحياة أولا ، واول شروط الحياة
الشعور بالامن : شعور الجسد بالامن وشعور النفس كذلك ، النفس بكرامتها وحرية
نموها وازدهارها الذي به يتحقق كل ما هو حق وخير وجمال .

★ ★ ★

بحكومة فتية او بحكومة عجوز ، لا يهم اللبنانيين كيف يتامن لهم العيش فسي
امان بل يهمهم ان يتامن . كل الازمات الاخرى سيقوم منها لبنان باذن الله ،
سيقوم منها حالا عندما تعود الى لبنان روح احترام القيم الكبرى وتقديس حياة
الانسان . فلبنان الآن لا يعاني أزمة اقتصاد ولا أزمة حكومة ولا أزمة تعليم ولا أزمة
سياسة خارجية ولا حتى أزمة مياه . ان هذه كلها موجودة . لكن لبنان لا يعانيها

بل يتحملها . فما يعانيه لبثان بالفعل هو أزمة حياة بالمعنى البسيط للكلمة . أزمة حياة في جسده وروحه . وهذه لا تحتمل التأجيل ولا ينفع فيها إخفاؤها تحت غيرها من الأزمات .

خذ الضمان الاجتماعي وخذ الضمان الصحي وخذ كل منجزات الدولة في السنوات الأربع الماضية من ولايتك ، وأعطنا محلها الأمان يا فخامة الرئيس . فما نفع الضمانات الاجتماعية ما دام الإنسان لا يتمتع بضمن حياته ؟

★ ★ ★

شعور التهديد يسكن كل بيت ، وما اطلاق الرصاص في المناسبات غير نوع من المصراخ في الظلام لاعطاء النفس احساسا مصطنعا بالثقة . شعور التهديد يسكن كل واحد . تهديد من ؟ تهديد المجهول . تهديد أي كان لا يـ كان . تهديد فردي وتهديد جماعي وتهديد دولي . تهديد الاجرام العادي وتهديد الاجرام السياسي وتهديد الاجرام العالمي . حتى النبات لا ينمو بل يخنق اذا لم يكن له الفضاء منفصلا رحبا ، فكيف بالانسان ؟ لقد هبط الفضاء علينا حتى صرنا لا نرى فوقنا لونا أزرق بل اسود ، والدهوة في عيوننا ليست دهشة الطفل الفرح وانما هي دهشة البريء الذي يتساءل بحزن عميق لماذا يحدث له ما يحدث وهو لم يفعل ما يستحق عليه كل هذا العقاب .

ام اننا فعلنا ما نستحق عليه كل هذا العقاب ونحن لا ندري ، او نحن نندري وننظاھر بالبسراة ؟

لكن ذلك ليس مهما الآن على كل حال . المهم هو ان نبقى .
المهم هو الخلاص .

★ ★ ★

اننا نتوجه اليك بهذا الكلام يا فخامة الرئيس لاننا نعتقد انك لا تزال قادرا على اعادة الأمن الى الشعب . لقد كان في أعماق العقل الباطن لهذا الشعب ، عندما اختاركم بملء حماسه رئيسا ، انك الرجل القوي الذي يحتاج اليه البلد الضعيف . وما يكن في العقل الباطن للشعب لا يخطئ . واللبثانيون يشعرون انك لا تزال تختزن طاقات كبيرة لم تستنفدها بعد . وفي ساعات الضيق ينظرون اليك كأنهم ينظرون الى ساحر يستطيع ان ينقذهم .

أن ينتقمهم من الخوف .
هذه هي الهدية يا فخامة الرئيس .
لا اصلاح الادارة الفاسدة ، ولا تشكيل حكومة جديدة ، ولا الاشتراك في مؤتمر
جنيف ، ولا زيادة عدد المستشفيات والمدارس ، ولا شق الطرق وبناء الجسور .
الجسر المطلوب بناؤه هو جسر الطمانينة . والطمانينة تكون بتوفير الحماية
المادية والمعنوية لكل مقيم على ارض لبنان ، وبمنع لبنان مناعة حقيقية ضد كل
تهديد من اي نوع كان .
قبل كل شيء هو الامان .
يجب أن يعود لبنان الامان .
اعطنا الامان يا فخامة الرئيس .

التهاد ٧٤/٨/١٨

أنسي الحاج

العشائر اللبنانية المتحدة

هل يجب ان يشتري كل لبناني « دولاب » او تشوك » بحرقه على الطريق او امام بيته ، حتى يحمي نفسه او يدافع عن حقوقه ؟
هل يجب ان يقتني اللبنانيون قشر موز ، يفرشون به الطرق فتنتقطع ، حتى يتذكر المسؤولون ان للناس مصالح وحقوقا وحرقات وحرمانات ؟
هل تقتني حجارة ؟ وعصيا ؟
و ... كلافستكوف ، بالطبع ، وبغية انواع الاسلحة ، من المسدسات الى الممايع ... حتى يشعر المواطن منا - نعم « المواطن » - انه محترم وحياته آمنة ، ومستقبله مضمون ، ولو بعد الوفاة ؟
هل ، هل يجب ان ينتمي المواطن - نعم « المواطن » - الى عشيرة ما ، عشيرة كبيرة قوية ، حتى يكون موجودا وتترك الدولة انه موجود ونحس بوجوده ؟

★ ★ ★

ليس الوقت وقت فلسفة !
ولكن ، هل نسيت الدولة « المبدأ الاول » لقيامها وشرط وجودها بل مبرر هذا الوجود ؟ ... ان يتنازل الانسان الفرد عن ارتباطاته القبلية والعشائرية ليصبح « مواطنا » ، ليس بينه وبين الدولة وسيط ، ترعاه فيحترمها ، تضمن حقوقه فيطمئن اليها ، تصون حياته فيدافع عنها ...
هل نسيت الدولة ، هل ؟ ...
يبدو انها - نعم انها نسيت !
في لبنان ، لم يعد هناك مواطنون ..

أصبح لبنان مجموعة عشائر ، ومن لا عشيرة له راحت عليه !
 أما الدولة ، فوسيط بين العشائر ليس الا ... بالكاد لها سلطة على أحد !
 والعشائر ليست « العشائر » المائتات فحسب ... من أقصى البقاع السى
 أقصى الجنوب ، مروراً بالجل طبعاً وبأحياء بيروت !
 هنالك عشيرة صيادي السمك .
 وهنالك عشائر الاحزاب والطوائف ، وميليشياتها طبعاً ...
 وعشيرة مزارعي الموز
 وعشيرة العطشانيين ...
 وعشيرة الذين يشربون من آبار ملوثة ...
 وعشائر الذين لا طريق الى قراهم او بيوتهم ..
 وعشائر الذين تقصف اسرائيل بيوتهم وحقولهم ولا من يحميهم ولا من يسألون .
 فضلاً عن العشائر الاخرى الاكثر حضارة ، الثقافات ، وأصحاب المهن الحرة
 (مبدئياً) والمهن الاقل حرية ، وجميعيات التجار والصناعيين ... التي تقابلها
 عشائر المتسلطين على مرافق الحياة : حياة الآخرين طبعاً ومصالحهم ، في الشوارع
 والاسواق ، في المرفأ ، على المطار ، في الريجي ، على ابواب الادارات العامة
 والخاصة ، وفي كل مكان آخر يطلب منه انسان رزقاً ، فيأتي فارض خوة او سمرة
 يقدم الاذن رزقه !
 عشائر ، عشائر ، عشائر ...
 وليس اقلها بالطبع عشيرة ، بل عشائر الفلسطينيين ، الذين يمتازون على
 العشائر اللبنانية بأن ثمة سلطة عندهم تفقد ، عند الحاجة ، على ضبطهم او على
 الاقل معرفة ما يحصل عندهم ، حتى اذا خرجوا على « ميثاق العشائر » عرفت ،
 هي ، سيف « تقرب بيد من حديد » وكيف تتكلم عالياً وكيف تعيد ما ترى اعادته ،
 بما في ذلك الهيبة والامن !

★ ★ ★

خيال هذا الوضع ، ماذا يمكن الدولة ان تفعل ؟
 تجرد « حملات أمن » كتلك التي ذهبت الى عكار ، قرى وجرونا ، فعاتت
 بعشرات « المظلومين » ، الا الذين ذهبت للقبض عليهم ، فظلوا فارين ؟

تفرج على تحول لبنان الى «ولايات متحدة لبنانية» ، الى عشائر متحدة
حيناً ومتحاربة أحياناً ، وبيروت العاصمة ، بيروت السلطة ، تتصرف كأنها
«جنيف» ، مدينة مؤتمرات صلح ، توفق بين هؤلاء وأولئك ، تتوسط ، تحاول ،
تحاول جهدها ، وترسل قواتها كأنها «قوات طوارئ دولية» تفرق بين المتخاصمين
وتقيم السلم بين المتحاربين ، فإذا نجحت ، طبلت لنفسها وزمرت ، ورفعت الوية
الصلح ... أما إذا فشلت ، فيكون لها من كونها «العشيرة الاضعف» ألف عذر
وعسدر !

★ ★ ★

ليس الوقت وقت فلسفة ؟!
وقد لا يكون وقت مزاح وتمهيز ... !
نريد الدولة ان تصبح دولة .
نريد المواطن ان يعود مواطن :
مواطن محترم الحقوق مؤمن المصالح ، آمناً على حياته مطمئناً الى مستقبله .
نريد القانون ان يعود يسود .
ولكن كيف ؟ كيف ؟
ليس شغلنا نحن ، بل شغل الدولة .

شغل الدولة ان تبتكر وسيلة ، ندم تبتكر وسيلة ، وتقولها هي لنا ، تطلب
ثقتنا ، ثقة الناس على أساسها ، تدخل معنا في تعاقد اجتماعي جديد على أساسها .
تفرض هذا التعاقد علينا جميعاً ، تفرضه فرضاً عند الحاجة ، بالمساواة ولو ظلماً ،
فنفرض ونظم .

اذ ذاك تصبح الدولة دولة ...
اذ ذاك يخرج المواطن من عشيرته الى «عشيرة الدولة» ، الى حماها ...
يعود المواطن مواطناً .
أما اذا لم تفعل الدولة ، اذا لم تفك المشائر وتجمع سلاحها ...
اذا لم تقم حماية للناس أقوى وأمنع من حماية العشائر ، فيظل الناس
يستجيبيون من ينادي :
اشترؤا دواليب كاوتشوك للحرق ...

اشترى عصيا ، وحجارة ، وقشر مؤذ ...
اشترى اسلحة ، اشترى حماية ...
واقطعوا الطرق ، بل الطرق ، بما فيها طريق المستقبل !
لان المستقبل يصبح اذا ذاك قليل الاهمية قياسا باليوم الحاضر ، سلامة
وحفولا ، ماء وخبز ، وطرقا وخدمات ، وامنا وحياة !

غسان توينسي

النهار ١٩٧٤/٩/٢

حقائق في الواقع اللبناني

قد يتهم من يحاول تبيان حقيقة اوضاع البلد بالاغراق في التشاؤم ، ذلك ان نزعة طبيعية في الناس تحملهم على تفاصيل سماع ما يبحث فيههم الطمأنينة ولسو خادعوا في ذلك النفس . ولكن من مصلحة اللبنانيين امام ما يحيق بهم اليوم من جسيم الاخطار ان تقال لهم الحقائق من دون تغطية او تمويه .

★

قام لبنان في حدوده الحاضرة عام ١٩٢٠ اثر مأس و جهاد مرير اضطلع به احراره بعد احداث ١٨٦٠ المؤسفة ، وائر ما لاقى اللبنانيون من عنت على يد الحكم العثماني . ويكفي التذكير بمحاولة الافناء في تجويع منظم مدروس انشاء الحرب العالمية الاولى وياحكام المجلس العرقي في عاليه عام ١٩١٦ .

وكانت لفرنسا ، التي اصبحت بعد مؤتمر فرساي الدولة المنتدبة ، يد في بحث « لبنان الكبير » بعدما رمت ، عهدا طويلة ، حقوق الطوائف المسيحية على امتداد « مرافق المشرق » ، حفاظا على تراث يرند الى ايسام ملوكها الاقدمين . ولم تجد فرنسا تناقضا بين موقفها من لبنان عام ١٩٢٠ وكونها « امبراطورية مسلمة » . فالأوضاع العالمية ، بعد خروجها وحلفائها ظافرة من الحرب الكبرى ، كانت تعطىها وسواها من الدول المستعمرة او المنتدبة حرية التصرف . وهذا الى ان العالم الغربي لم يشأ بوملاذ حتى مجرد افتراض نهضة عربية شاملة وامكان بروز العرب على المسرح الدولي عاملا فعلا في تكييف مصائر الكون بفعل المواقع الاستراتيجية وتساعد العدد تصاعدا قياسيا وهذه الثروة الضخمة التي خرجت من احشاء الارض .

ولقد كرس قيام لبنان الجديد عام ١٩٢٠ مبدأ الطائفية الدينية وتركزت الحياة

العامّة على أساسيّ ذلك . فحمل البلد منذ تكوينه عوامل الضعف والتفكك . ولا يرد من القول أن الطائفية الدينية ونشأته توازن وهي الأساس إنما تشار بين الحين والآخر ، من هذا الفريق أو ذاك ، لا صدورا . من عاطفة دينية ترتبط جلودها بالإيمان العميق ، إنما لأسباب ظرفية مصلحة بحتة يستغل الدين تأميناً للمكاسب فحسب . فالإيمان الحقيقي بعيد عن ذلك بعد الأرض عن السماء .

★

وافق التطورات اللبنانية المعقّبة منذ عام ١٩٢٠ نشوء حالات خطيرة في الشرق الأوسط ، طبيعتها القضية الفلسطينية التي وضعت على عاتق البلد أعباء جساما ، والزمته بها بدافع من المصلحة الواحدة ومن المصير الواحد ، وبدافع أيضا من عاطفة صميمية تفرّ اليوم قلوب اللبنانيين جميعا شعورا منهم بمدى الظلم الذي أحاق بالعرب في فلسطين وإيماناً بأن القرب المسيحي هدر الحق التاريخي الثابت وامتنه وتكرار للبادئ التي طالما حاول أن يدخل في روع البلاد الضعيفة أنه متمسك بها ، يعرض عليها بالتوازي . وعلى رغم ما لقي لبنان وما يلقى من مناعب نجمت عن تجميع هذا العدد الضخم من الفلسطينيين على أرضه ، ذات الرفعة الضيقة ، فلا سبيل إلى مداواة الشيء إلا بالتؤدة والتعاون ، وبشد أواصر التضامن مع إخوان لنا في العرق وفي الإنسانية ، اجلّتهم القوة الفاشية عن أرضهم وموطن أبائهم واجدادهم منذ العديد من الأجيال ، وهم يدفعون كلّ يوم ضريبة الدم في سبيل استعادتها . وإلى جانب مضاعفات القضية الفلسطينية وقيام إسرائيل وترسخها على الأرض العربية ، نشأت أيضا تفاعلات تنعكس في خطر نتائجها على الأوضاع اللبنانية بعدما استقلت البلاد العربية تباعا ، وتقدمت إلى العالم تواجها الإمكانيات الهائلة في العدد والمواقع الاستراتيجية والثروة الضخمة . واستأثرت ، وتستأثر ، باهتمام القوى الدولية الكبرى . ونحن اليوم في مرحلة تصارع هذه القوى على سيادة الكون ، تصارع يتسم حيناً بالتأزم والحدة فيخال أن النزاع على وشك الانفجار ، ولا يلبث أن يعود الهدوء ويرتدي التأزم طابعا سليما يستهدف اجتذاب العالم الثالث باللائنة والرفق . ونحن لم نزل نشهد تغليب سياسة المصالح التي كرسها غلادستون في عبارته المشهورة في مجلس العموم يوم كان الأسد البريطاني يشكل مركز الثقل الدولي : « ليس لبريطانيا أعداء دائمون ولكن لها مصالح دائمة . . »

تلك هي على قساوتها حقيقة التاريخ . وقد تعددت عليها الأدلة على كسر العصور . وما تشهد اليوم من مأس في قبرص وسواها من انحاء العالم يجب ان يفتح العيون والأذهان ان يستمرئون خناغ النفس ويصرون على التعلق بأعمال الصداقات التقليدية والمعايات ، ذلك ان عهد لبنان « المميز ، المثلل » قد جرفته التيارات الدولية الجديدة .

ولقد قامت في بعض البلاد العربية انقلابات مدنية وعسكرية اسفرت عن تطور عميق في النظم الدستورية وفي الاوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، نتيجة لاخذها بمبادئ غالت في تطبيقها مفالة قاسية من دون نظر الى واقع كل بلد وظروفه ، ومن دون كبير تبصر بمواقب الشيء ومدى خطورته . فرائنا فئات عدة من التي جردت من كل ما تملك ، واحاق بها الاذى وضروب الاذلال ، تهجر اوطانها ضاربة في دنيا اللد . وكان نصيب لبنان من ذلك ان حلت فيه افواج كثيفة من هؤلاء « اللاجئين الجدد » تقبلهم على ضيق الرقعة من دون كبير روية ومن دون ان يرسم حكامه لذلك سياسة موضوعية عاقلة . وشعر اللبنانيون مع الزمن بشدة وطأة هذه الجماعات التي اخذت بالتكثف وبالمطالبة بحقوق اجتماعية . ومن بينها فئات حملت معها الى لبنان الخبرة وبعض الثروة ووضعت في حلق ومهارة اليد على العديد من المرافق الاقتصادية . وانا كان الشيء قد ساعد في الظاهر على الازدهار ، فمخاطره على المدى البعيد اشد من النفع الآني . وليس من اقل هذه المخاطر ان اللبنانيين معدون الى ان يصحوا اقلية في بلادهم . الى جانب فئانهم تدريجا السيطرة على قطاعات مهمة من اقتصادهم . وهنا يجب التحدث في صراحة محتومة من حق اللبنانيين ان يتطلبوها .

ثمة مقومات اولية في مطلق بلد يريد لمواطنيه ان يحيوا حياة كريمة عزيزة الجانب ، وان يحافظوا على طابع وطنهم الاصيل . واهم هذه المقومات ان يظل المواطنون الاصليون الكثرة الغالبة بنسبة كبيرة ، وان لا تخرج من يدهم ملكية الارض . ومن المؤسف والخطير ان هذين العمادين قد وهنا اليوم على الاقل في لبنان اذا اردنا ان لا نقسوا في التغيير . لقد تادت روما الامبراطورية ان تزول بفعل تدفق جحافل الاغراب اليها على رغم ان هؤلاء جاؤوها من بلاد خضعت لسلطانها بحكم الفتح . فكيف ببلد ضعيف كـلـبـان ؟ ولماذا ، مثلا ، تمتنع بلاد عربية عدة عن تقبل جحافل

القادمين للقامة وتختار فقط الاختصاصيين ، وتنظم وجودهم وترتبطه بشروط محدودة الى ان يتمكن ابناءؤها من الاستغناء عنهم ؟

اما التفرغ عن ملكية الارض فقد ادركت مخاطرها الشعوب الكبيرة نفسها . فراينا بلانا ، كالماتيا الاتحادية وسويسرا وايطاليا وفيها ما فيها من شروط القسوة والمناعة ، تلجا الى سن قوانين صارمة لدرئها .

ان القوانين اللبنانية الحاضرة لا تكفي اطلاقا للحفاظ على الارض اللبنانية للبنانيين وحمايتنا من غزو راس المال من عربي وغير عربي مما فالى جانب التهافت على تملك الارض نشهد امتساحا منظما لقطاع اقتصادي مهم تؤول بموجبه ملكية معظم المصارف اللبنانية الى الشركات الاميركية والاوروبية . ولا بد امام ذلك كله من قوانين جديدة يصعب التحايل عليها ، تقي اللبنانيين من ضعفهم نفسه وتورد عنهم عوامل الاغراء . اما انا فقل الامر على ما نرى فقد يصحو اللبنانيون ذات يوم وقد فقدوا الارض وفقدوا السيطرة على الاقتصاد وتبددت الانسان الغريبة ولسان حالهم البيت القديم :

كما قبض الدبنار في الليل حالم واصبح لا يلقى الذي هو قابضه

★

ولا تقف الاخطار المحدقة بنا عند هذا الحد . فثمة عوامل اخرى تنخر كالسوس في الجسم اللبناني وتهددنا كيانا ووجونا .

ان لبنان بلد مشرعة حدوده لدخول وخروج من يشاء . والمراقبة على ذلك بالكاد تقريبية . ولقد تدفقت شطر البلد جفاف لا عداد لها من الشرق والغرب ، وجعلت منه مسرحا لتصارع جميع القوى العقائدية ، ترح وتنبذ وتفت بقوانين الامن وانظمته حتى اصبحت اعمال الاجرام على الارض اللبنانية ، بفعل عناصر غريبة غير مسؤولة ، من السهولة بحيث انها تتم ، وتصرف الاسباب والدوافع ، وتعرف اسماء الفاعلين وامكنة وجودهم ، ويعشي التحقيق في بطنه واحيانا يدور على نفسه ، ولا يبلغ مداه « خشية المضاعفات » . وهنا يجب ان لا نلوم المقاومة الفلسطينية ولا ان نندد بها . فالفلسطينيون في مصادك مريسة لاستعادة وطنهم السليب بعهودنا كل يوم بالدم الغالي . والمقاومة الفلسطينية تسير في طريق التنظيم والانضباط الكليلين ، والمسؤولون فيها يبللون جهدا صادقا لاماونة السلطات اللبنانية

في قمع الاجرام . لكن السؤال الكبير الذي يطرح نفسه على ضمير اللبنانيين وضمير المسؤولين فيهم يظل قائما : اين ذلك كله من السيادة الوطنية على الارض وماذا فعلنا بهذه السيادة وكيف وصلنا ببلدنا الآمن المطمئن الى هذا الحد الذي الخطير؟ وهل يسأل الغير عن تقلص سلطاننا على ارض الوطن ام نسأل نحن ؟ واين لبنان اليوم من سياسة التخطيط العلمي ، اذا جاز ان نتحدث وسقط هذه الموجات الهادمة ، عن التخطيط والمدرس الهادي ؟ واين هو لبنان من العمل لمستقبل افضل؟ وماذا سيكون من امر لبنان الغد ؟

وبتقسيمنا الواقع والانصاف ان لا نحمل عهدا معينا مسؤولية هذه الاوضاع الخطيرة . فالمسؤولية مشتركة بين جميع الميادين التي تعاقبت ، منذ الاستقلال ، من دون استثناء . وعقلية الحاكمين هي هي لم تتغير ولم تتبدل . لقد عرفنا رئيسا كان بعد الايام التي فصله عن نهاية ولايته على ما هو معروف ، الى جانب صفاته ، من تأثير الحظ في وصوله الى قمة الدولة . وسواء اتم هذا القول عن ترم حقيقي وزهد في الحكم ام لا ، فهو يعبر على كل حال عن الذهنية التي تسود الحكم وعن روحيته وشعوره الصميمين .

ان الوصول الى الحكم كان منذ الاستقلال ولسم يزل هدفا نهائيا لتطلبيهم بسمدهم بمقدار ما يسمح بالتغلب على الخصوم ، وبشفاء الاحقاد ، وتحقيق حلم راود الذهن طويلا ، وبالصناديق بالسلطة وبالارتياح الى ترامي الناس على اعتبارهم . ولم نعرف من بينهم واحدا تغلب على نفسه وساد الضعف البشري وصرف الجهد كل الجهد لتسهيل تحقيق تطلعات البلد المستقبلية واهدافه . ولم نعرف احدا صدر في الحكم عن القول المأثور : « الحكم هو افتراض المستقبل » .

تلك اسئلة يطرحها اللبنانيون في فلق ومراة ، ونقص منهم المفاجع . وهم اذا يستذكرون موجة الحماسة المافقة التي رافقت انتخابه الرئيس الحالي ، ما زالوا ياملون في الكثير من حزمه ووطنيته وما زالوا يعتقدون ان الوقت لم يفت امامه بمقدار كي تشهد الانتفاضة الصلبة المرجوة .

★

وقد يكون من الفائدة في ختام هذا العرض للواقع اللبناني الحاضر ان نعود الى بعض نقاط وشؤون مصرية :

١ - لقد عفا الزمن على الاسباب التي ساعدت على قيام لبنان الجديد عام ١٩٦٠ وطويت حتى مرحلة الميثاق الوطني عام ١٩٤٣ . وعلينا ان نفكر ونصرف في نطاق معطيات جديدة ملزمة .

٢ - نحن نتفاعل في محيط عربي واسع ، نشدنا اليه روابط عاطفية ومصلحية معا . ومصر لبنان وراحتته وأمنه ترتبط الى حد بعيد بالقضية الفلسطينية . وليس في وسعه ان يتمكن وحده من مجابهة الاطماع الاسرائيلية الاكيدة . لكن هذا الوضع الملزم يجب ان لا ينسينا امر المحافظة على استقلالنا الكامل وعلى سيادتنا الوطنية المطلقة .

٣ - ان اللبنانيين يأملون في تغيير شامل جذري في ذهنية الحكم واساليبه يقضي على الماضي ورواسبه في كل المرافق العامة . وما من شك ، مثلا ، في ان ريمون اده مصيب كل الاصابة في تركيزه على وجوب حماية البيئة من التلوث وعلى منسح تشويه وجه البلد الحضاري . فالامور كلها ترتبط بعضها ببعض ويكمل احدها الآخر .

٤ - ان اللبنانيين يعيشون في اجواء الاستقبالات الفخمة والمآدب الكبرى والمهرجانات ، وينتشون بغمرة جمال سيدات المجتمع وناقتهن . ويرفضون ان يحذروا هذا الازدهار الظاهري تحسبا للمفاجآت .

نعم ان من المبهج ان يسود المرح والتفاؤل الحياة اللبنانية وان نأخذ نصيبا من مباحث العيش وحتى ان نتوسع في الانفاق شريطة ان يكون البلد في اوضاع اقتصادية متينة وفي منأى عن الهزات والازمات من عالمية واقليمية وان يتحسب لها . ان اللامبالاة التي تبدو في مظاهر البلبخ والترف ، تأتيا احيانا تتحدى الفقر والتخلف ، تتم عن روح اللامسؤولية الخطرة وتفسد صحة الرؤيا . واذا كان علينا في ختام هذا البحث الموضوعي البحث ان نفكر في حلول اساسية « للمأساة اللبنانية » وجب التأكيد ان الحقيقة التي كرسها التاريخ في مطلق بلد تقوم في توحيد المواطنين توحيدا صادقا عميقا . فاذا حزم شعب امره واجمع في مختلف فئاته على السير في طريق واحدة وعلى نهج واحد امكنه ان ينقذ نفسه وينقذ وطنه ، وان يفرض ارادته على الغير . ونحن اليوم في عصر يمنح على الكبار اخضاع الشعوب الصغيرة قسرا . فمن سياسة القوة قد اتقضى على الاقل انيا وقام تراحم المعسكرين الجبارين على

التفوق بالاغراء وبالاستمالة وبشئى الدعايات .

ان اللبنانيين مدعوون قبل كل شئ الى تأكيد انتمائهم الى وطنهم وتأكيد صفتهم اللبنانية وتطبيقها على اية صفة اخرى ، دينية او سواها . فالإيمان الحقيقي الذي تخر به القلوب لا يعني عدم الولاء للوطن . وما من شك في ان اشقاءنا العرب ، وفي طبيعتهم الفلسطينيين الذين نحس بمأساتهم ونعيشها ، يجدون في لبنان هادئ ، متحد ، خير نصير لهم في قضيتهم . ولا يفتدون شيئاً من بلد تسوده الفرقة والاضطراب . ولعل المجاهبات الطائفية المتعللة تنفيذاً لما رب بعيدة كل البعد عن المصلحة الوطنية ستقضي عليها نهائياً فطنة اللبنانيين وتبصرهم في أمورهم فينزغون عن بلدهم الطابع الطائفي ويطلعون على العالم بوجه حضاري يذكر بتاريخهم وبتراثهم المجيد .

ان وضع لبنان يختلف عن اوضاع البلاد العربية الاخرى وحتى عن كل بلاد العالم . فقد تعددت فيه الطوائف الدينية منذ القدم وتوازنت ومهرته بطابع فريد يضجى فذا اذا رددناه الى اطار طبيعي مسالم وفصلناه عن السياسة ، ويصحى دعماً للفكرة الوطنية وضماناً للمستقبل الكريم الذي نتطلع اليه .

جوزيف ابو خاطر

النهار . ١٩٧٤/١٠/١٠

حسن والبيك

(مهادة الى سلام الراسي) .

مشهد مسرحي في ٢٠ دقيقة ، تأليف عصام محفوظ ، تقديم شوشو (حسن علاء الدين) .

في خاتمة الاحتفالات بالعيد الخمسين للحزب الشيوعي اللبناني قدم شوشو (حسن علاء الدين) ويوسف محمد شامل ، مشهرا مسرحيا عنوانه « حسن والبيك » في المقهى الشعبي « غروب البحر » في حضور آلاف المتفرجين .
نعي الشهيد .

(شرطي على جسر . رجل في الستين في ثياب فلاح جنوبي عتيقة ، يمر قرب الحاجز الذي يقف الشرطي الى جواره ، دون أن ينتبه اليه) .

الشرطي - هيه .

حسن - هيه .

الشرطي - هيه .

حسن - هيه .

الشرطي - ولك هوتك .

حسن - ولا مواخذة يا حضرة الافندي عمتكيني ؟

الشرطي - ليش شايف حما غيرك هون ؟

حسن - (يتطلع حواليه) لا . يمكن . شو بيعرفني . يمكن متخبين . يمكن عميراقبونا .

الشرطي - مين اللي عميراقينا ؟
حسن - شو عرفني يا افندي . انا ما بفهم بالسياسة .
الشرطي - مين اللي عميراقينا . حكى .
حسن - مية مرة قتلوا للمختار هالدوريات هالدوريات ...
الشرطي - شو بها الدوريات ؟ عمتحكي عن دورياتنا ؟
حسن - دورياتكم . دورياتهم . دوريات هول دوريات هوديك ... فيعتوني .
الشرطي - هيدي مش شغلتنك .
حسن - مش شغلتي عارف مش شغلتي . الله يقطع ولاد الحرام . انا شو
كان جابني لهون . قطعولنا المعزى . ٥٥ معزاية وفحل . ما بقي غير ٣ روس . الله
يوفقك يا بو يوسف .
الشرطي - مين هيدا أبو يوسف ؟
حسن - أبو يوسف ما بتعرفش أبو يوسف . زلة معتبر مثل افصالك . نسط
فوق المية ويعمو مثل الحصان . قال ما ببتترك الضميمة ولو بدها تطريق السما على
راسو . تركت عتدو معزيتين وكبش . بس شو كبش ولا كسل الكباش كان يعشر
عشر معزيات بالنهار .
الشرطي - بلا طق حنك . معك هوية .
حسن - انا . متين يا حسرتي . ما بقي شي . هه هه (يضع ابهامه تحت
اسنانه) مشي . ما بقي شي . ولو يخبي عليك ؟
الشرطي - اوقف ع جنب .
حسن - ع جنب . ما انا ع جنب يا حضرة الافندي . انا دايم على جنب .
الشرطي - اوقف ع جنب وارفع ايديك .
حسن - والحرمة والولاد بيكونوا صاروا بالنبطية . بدنا نلحق نقطع تصاريح.
الشرطي - متشان شو التصاريح ؟
حسن - كيف متشان شو . متشان نفوت ع برج البراجنة ، ع لبنان .
الشرطي - ليش انت وين هلق ؟
حسن - هون .
الشرطي - وين يعني هون .

حسن - هون . الله يخليك انا رجال عقلائي على قدي .
الشرطي - والرجال اللي عقلائن على قدغن ما بيحملوا هويات ؟

حسن - نحنا ما عنا هيك شي .

الشرطي - شو يعني هيك شي . شو الهوية عيب .

حسن - انا ما قلت شي . الله يسامحك يا ام كايد . انسا شو كان جابني
لهون . لولا هالطيارات . والله يا افندي لو عارف انك مصيب هالقد كنت جيت
معي شي . بس يا حسرة . ما بقي شي . هالطيارات هالطيارات ... شو بدني
فسول .

الشرطي - فسول .

حسن - ليك . انا ضلينا طيبين ورجعنا ع الضيعة راح استفتقدك برطين لين
معزى وشي كيسين بع . مشي هيك يا دريس .

الشرطي - انا ما اسمي دريس .

حسن - ولا غنى عن حضرتك . عمبحكي مع حماري . انا نايمنا بحكي مسح
حماري . عادة يا حضرة الافندي عادة . الله بجازي ولاد الحرام . طلع فيه لغسم
وفطس . الدنيا رح نعتم بخاطرك .

الشرطي - محلك .

حسن - يا افندي هلق بيستموفونا الولاد بيغفروا في شي .

الشرطي - شو يعني شي ؟

حسن - شي ايد غريبة انحطت علينا . شي كلة مدفع طلعت فينا . انسا
عارف . خليتنا نموت بارضنا مش احسن . والله ثنا مشين الحال لو ما صارت
البركة تنقص ...

الشرطي - اي بركة ؟

حسن - بركتنا . بركة زلاية . ما بتسمع ببركة زلاية اللي ما بتزيد ولا
بتنقص .

الشرطي - لا .

حسن - صارت تنقص يا حضرة الافندي . صارت تنقص . المزاية ما عاد فيها
نطال لشرب . ما كان حدا يصدق . من مية سنة ما نقصت ولا نقطة . صارت

تنقص الله لا ينقص عليك شي . صارت تنقص . بخاطرك .

الشرطي - اللي ما معو هوية ما بيمرق

حسن - مرفني الله يمرقك . قلنا لك ما بقي عنا شي . تع فتش . وحق دم الحسين لولا هالطيارات ما كنت شفتني واقف ع الجسر . انت مفكر هيئه علي . هيئه يا دريس . الولاد سيقونا . دخلك ما شفت هالولاد مارقين من هون . عندي ولد الله يخليك ولادك شب مثل سن الرمح . خزي الله الشر . كان يكسر قرن الفحل باصبعين . كل ما ظل البيك ، كان يكسر لو قرن قرنين . تفسرت الحالة تفرت . البيك بطل يطل . ولولد بطل يكسر قرون .

الشرطي - شو اسمك ؟

حسن - معاذ .

الشرطي - ما عميسالك شو بتشتغل . سالتك شو اسمك .

حسن - معاذ . اسأل كل اهل الضيعة .

الشرطي - ولك اهل الضيعة شو بيندهولك ؟

حسن - يا معاذ .

الشرطي - الله يطولك يا روجي . طيب ولادك شو بيندهولك .

حسن - يا بيبي .

الشرطي - ومرك

حسن - يا رجال

الشرطي - روح اوقف ع جنب وارفع ايديك . الحق على اللي يقلل عقلسو ويحككي معك .

حسن - بدك الحقيقة يا افندي .

الشرطي - ارفع ايديك .

حسن - الحق على ابو شاكر .

الشرطي - مين هيدا ابو شاكر .

حسن - كيف مين هيدا ابو شاكر . مية مرة قلو المختار انتبه لحالك هودي ولاد الحرام ما بينسوا . مش هيك يا دريس . الهن تار عنود من لمن قتل ابنو تلاي منهم قبل ما يقتلوه

الشرطي - ولك مين قتل مين ؟

حسن - مش أنا يا حضرة الافندي ، هيدا ابنو اعند منو . ما بيسمع الكلمة .
قالولو شو بملك فيهم . بس الولد كبر داسو . بيني وبينك ابنو بيتشاف الحال
فيه . قتل ثلاثة قبل ما يقتلوه .

الشرطي - ثلاث روس معزي ؟

حسن - لا ثلاث بني آدمين من هوديك .

الشرطي - عن مين عمحك .

حسن - كيف عن مين عمحك ؟ ما شفت صورتو بالجرايد . الحكومة راحت
شافت بخاطرو . علقولو نيشان بعدما مات . كيف لكان . مش هيك يا دريس . الله
يرحمو طول عمرو كان يقول . ما في حكومة . لو عاش كان شاف . الملسي بيميش
كتير بيشفو كتير . مش هيسك يا دريس . والله وبالاخر شغفنا الحكومة .
علقولو نيشان واعطو اهلو قرشين . الله يسامحو . طول عمرو كان يقول ما في
حكومة . كان لازم يفهموه يا حضرة الافندي . كان لازم يفهموه .

الشرطي - عمحك عن ابن العنز ، طريبيه العنز .

حسن - ينصر دينك يا فندي . هيدا هو . كيف لكان . قتلوه بارضو . كان
نازل يسقي الارض . تقبر الارض وصحابها . لو كان البيك هون بس .
الشرطي - شو خص البيك .

حسن - كيف شو خص البيك . لو كان البيك هون تان بيسترجوا يفوتوا .
خليني امرق الله يغلي ولادك .

الشرطي - كيف بدي خليك نغرق . هوبة ما معك . اسحك ما بتعرفو . بتعرف
حما من المعروفين يعرف عنك ؟

حسن - يا حضرة الافندي . انا رجال درويش على قسد حالي . زاهي الناس
شري . ثلاثين سنة وأنا بالبرية مع المزايات . وحق شواربك . عشرة المهزي احسن
من عشرة بني آدم ولا مواخدة منك . بس هالطيارات هالطيارات . ما فضل فيه
شي . آخ لو كان البيك هون . والله لو كان هون ما كان بيسترجوا يفوتوا كيف
لكان . مش هيك يا دريس . بيتاتنا البيك بخوف . البيك الو هبية ، يعرفش ليش
ما ظل . قاعد عند الحكومة ، الله بطول عمرو ويخليه . كيف لكان . الناس معلقين

برقيتيو . يا ما في ناس برقيتيو . قلنا لها الحرمة بكرا بيحي ويتغير الحالة . كيف
لكان . بس الحرمة بتخاف . بتحب تنقل . من قليل الله سبحانه وتعالى سمى
المرأ حرمي . لاني حرمها من العقل . مثل المعزاية . ان تركتها على هواها بتاكل
الاخضر واليابس . بس المعزاية جناها انتر من اياها . مش هيك يا دريس . بتاكل
من لبنها بتاكل من لحمها . بتاكل من شعرها . بتاكل من بعها بلا مواخلة من
حضرتك . وان ماتت بتعمل من جلدها جراب للزودة . بشير قطبان يرحم مواسك
ومواتو . دس بالميه وعشر سنين وظل حافظ لياقتسو ، ولكن نوي يموت طلب
يكتولوا وصيتو . جمع ولادو وولاد وولاد وولاد وولاد ، واحد وعشرين ضراب
عصا عدا الفروخ والجلابيب . وقال . والرجال بتغز بقوالها وفمالها وصيتي :
« المعزي عز لا تقطوها من دياركن » . فطموها يا افتدي فطموها الله يقطن .
بخاطرك .

الشرطي - قلتك اوقف وارفع ايديك او ارجع ع مطرح ما جيت .

حسن - علواه يا افتدي . علواه . بس ما بقي حسدا . الله يحننك عليهم
يا بو يوسف وياخذ بيدك . والله يا افتدي تارك وقلبي عندهم . انا شو كان جاني
لهون لولا الطيارات . بخاطرك .

الشرطي - آخر مرة . اوقف وارفع ايديك . معي اوامر صريحة اللي ما معو
تذكره ما بيقطع الجسر .

حسن - مين قالك ما معي تذكرة . تذكرة مختمة من اربع قراني ، خود شوف
عليها امضا المختار ومأمور النفوس وزلة الحكومة . قال ما معي تذكرة قال شايف
يا دريس .

الشرطي - عجيب صارلي ساعة بسالك وانت بتتكر ؟

حسن - انا عمبتكر . يتكروني ولادي اذا عمبتكر . انت كنت عمسالتني عن
شي ثاني .

الشرطي - ولك شو هالتذكرة يا حسن . هيدي من ايام الاتراك .

حسن - لا يا افتدي . هيدي من ايام الفرنسيوة .

الشرطي - هالتذكرة ما بتمشي . الرقم المتسلسل معي . الازرة مش مبينة .
وين الازرة .

حسن - انا عمري ما شفت اوزة يا حضرة الافندي . الارز مش عنا . بالشمال.
مش هييك يا دريس . نحنا ما منشوف غير الشول والبلان . يرتنا مسا بتطلع اوز
يا افندي .

الشرطي - شو بتقصد يا شاطر . في براسك شي . حكي . في شي ؟
- انا . هه . هه . (يضع ابهامه تحت استانه) ولا شي يا حضرة الافندي ،
ولا شي .

الشرطي - هييتك حايب تزور بيت خالتك .
حسن - بيت خالتي . الله يرحمها ماتت من سنتين . بعدين ما كنش عندها
بيت .

الشرطي - بقصد الحبس يا ذكي .

حسن - الحبس . علواء يا افندي . علواء . عاقليلة متعيش بآمان . ماكلين
شاربين . الولاد الهن الله . بس قائلونا ما بقي في محل من الزرقة . بسدو يكون
الناس مبسوطين بالحبس . ما يعرف باي مطرح فانو ليظلمونهم ما كانوا يرضو !
يمكن معهم حق . شو في برا . هالارض حفرنا نفرا . ما حدا راح ورجع . البيك ما
عاد طل . كان ان يطل ، بعد ما يخلص الضرب ، اللي مات مات واللي عاش عاش .
كان يونسنا . كان يحكيلنا عن الحكومة . كان يقول انظروا هالسنة وبشوفوا مش
هيك يا دريس . بس اللي شفتنا ما حدا شافوا . البيك صاحب ميدا . من عشرين
سنة ما غير كلامو . بس وين . من زمان ما عاد طل . خربت الدنيا بغيابو . قال
مسافر بعرفش وين .

(هنا تسمع ضجة حورية) .

الشرطة - شو ها ...

حسن - هذا البيك . . . البيك . انا بشم ويحتو عن سفر سنة . طل البيك
طل البيك . قتلها يا ام كايد البيك ما بيتسانا ، البيك ما بيتركتنا . شوفي النسا
بيرج البراجنة . عمرو ابو يوسف ما راح يدرف يرعسى المزايات . الرعاية بدها
عناية . والله البيك ابن اصل ، بيقول المتل اذكر الديب وهيبي القضيبي . طل
البيك طل (يصبح) يا هلا بالبيك . عينك تشوفي يا ام كايد كيف نزلوا الزلم من
السيارة . عالكثاف يا شباب ع الكثاف والله البيك ما ييمشي غير ع الكثاف .

(يدخل الزلم الى المسرح حاملين البيك على الاكتاف وهم ينشدون)
زلم البيك - يا بيكنا محمد عنيد - ورضا صنا يرعد رعيد - يا بيكنا محمد
عنيد .

(يلتحق حسن بالجماعة مهللا . يطلق احد « الزلم » طلقات ابتهاجا . بعد
لحظات فجأة صدى طلقات يبدو كأنما رد على الطلقات الاول . فاذا الرجال يتركون
البيك يقع ويهربون في كل اتجاه . حسن ينظر الى البيك غير مصدق)
حسن - وقع البيك . وقع . مش مقول . ما بيصير . يا بيك . عيب يا بيك
شو بقولوا الناس . شد حيلك . صار لنا زمان ناظرينك .
(يحاول ان يساعده لكن عبثا . ينظر الى الجمهور) .

يا عمي ساعدوني . شو القصة ما حدا عمتحرك . مش شايفين البيك ، تعوا
ساعدوني تحمّلوا ، ما حدا بيتحرك . تعوا احمّلوا . طول عمركم حاملينو على
كتافكم . شو نسيتم . بدھا تكون الدنيا تغيرت . مدري انا مش عيظهم . يا عمي
ساعدوني تنقيم البيك .

(يلتفت نحو الجمهور في كل اتجاه . يياس . يجلس قرب البيك . يضع
راس البيك في حرجه . يتمتم لحاله) .
حسن - يا دريس . المولاد سبقونا . شو بدننا نعمل . والاقتدي معصوب .
والبيك واقع ، (بعد وقت) مين راح يطلعنا تذكرة جديدة تنقوت ع لبنان ؟

النهار ١٩٧٤/١١/١

عصام محفوظ

بيان الجميل في مؤتمر الكتاب

ايها الرفاق ،

بودي لو نعود بالذاكرة سنة واحدة الى الوراء .. الى لقائنا السابق في هذه
القاعة بالذات ، فنرى كم تغيرت دني وتبدلت احوال وكم اسرع زمن وقصرت ايام !
.. من حرب تشرين .. الى حرب قبرص ، وعبور القنال ، وتحرير القنيطرة ،
وانغلاقات الفصل بين القوات .. وغيرها ، وغيرها من الاحداث التي تسبو وكانها
صممت نفسها بنفسها وبمعزل عن الانسان .
حتى ليكاد المرء يتساءل ، احيانا ، عما اذا كان العقل البشري قادرا ، بعد
الان ، على استباق الزمن ، او اللحاق به على الاقل .. وعما اذا كانت توقعاته ،
وحسابات المستقبل ذات جدوى ، فلا تكذبها الاحداث المتدافعة وتحكم ببطئها !
التاريخ ، طبعاً ، هو من صنع الانسان .
ولكن كم مرة يفسح الانسان من الزخم في الاحداث ما يخرجها من اطار سيطرته ،
فتندفع هذه كسيارة اقلنت من ضوابطها .
.. فاذا الانسان نفسه امام احوال لم يردها .
تمزيق قبرص ، مثلاً ، بدا محاولة انقلاب نافذة .
وازمة الطاقة حبلت بها حالة الملاحرب والاسلم التي فرضها العالم على المنطقة
العربية ردحا من الزمن .
وهكذا دواليك .
حقيقة تفرض علينا ، في لبنان مزبنا من اليقظة ، واقل ما يمكن من المجازفات،
والتهود .

.. وأقل ما يمكن أيضا من اللهو والمعيت .
فسمأؤنا غير صافية .. أي خلافا لما هي طبيعتها ، وافاقنا ملبدة ، بعد ان
أانت اوسع الافاق وأرحبها وأشدها نفاوة .
والنفوس كلك مضطربة ، وهسي التسي تميزت دائما بالهدوء والرصانة
والاستقرار .
.. وباختصار ، حالنا حال متوترة .
فقد صدف ان سقطت فلسطين ، وانفجر الصراع في المنطقة العربية ، عندما
كان لبنان في بداية بناء نفسه كدولة .
وصدأ أيضا ، ان أصبح هذا الوطن مقر الثورة الفلسطينية ومنتسها الوحيد
تقريبا ، وهو ، بعد ، طري العود فتي .
فليس غربيا اذا احس بالضيق ، واضطربت نفسه ، واستبد به القلق . بل
الغريب الا يتفعل وتتوتر احواله .
وفي اعتقادي ، ان امة أخرى ، ما أانت لتصمد كما صمد ربما لو بدأت
حياتها كما بدأ هو ، او عانت الذي عناه على مدى ربع قرن ويزيد .
من هنا القبيل ، يستحق هذا البلد ثناء الانسانية كلها .
.. يستحق التقدير ،
ويستاهل ان يسان بالمهج والارواح عند الضرورة .. او على الاقل ، الا يجازف
به ، ايا كان الغرض من المجازفة !
وبتعبير اوضح : لا ليستاهل هذا الوطن النموذجي ، بان يضحي به على مذبح
الانانيات ، او من اجل سلم مزعوم في المنطقة ، او لاجل عالم يريد ان يتخلص من
عقدة مزمنة تنفص عليه عيشه ، وتقلق راحته ، منذ سنوات !
اقول هذا ، لانه اذا كان من خطر على لبنان ، فهو يبدأ من هذه الجوانب
بالغات .
انانياتنا تعمي بصائرنا ، فننسى قيمة ما بنينا .. ننسى قيمة هذا الوطن .
والانانيات الاخرى ، في المنطقة العربية وفي العالم ، خطر اخر أصبح هو ايضا
واضحا واكيدا بعد الذي رآناه في قبرص !
.. دولة عضو في الأمم المتحدة ، يضحي بها هكذا ، في لحظة ، فلا يتحرك

ضمير ، او وجدان ، او شرعة من الشرائع التي وضعها البشر لحماية امنهم المشترك
واشاعة السلام في العالم !

فماذا يعني هنا سوى ان الضمير الدولي ضمير نسبي في بعض الاحيان ،
والمواثيق ايضا نسبية ، وكذلك المعاهدات والاتفاقات الدولية ؟!

واقع يحتم علينا الاعتماد على انفسنا قبل الاتكال على اي فريق اخر ، فتلنت
الى ذاتنا الوطنية ، تقويها ، نحررها من الانانيات حزبية كانت ، او شخصية ، او
طائفية ، او قومية . ان لم يكن تحريرا تاملا ونهائيا ، فعلى الأقل ، بالقدر الذي
يمنع الصراع في ما بينها من تجاوز حده المألوف .

ففتني عن القول ان التضامن الوطني هو ما ينقصنا او ما يحتاج الى ترسيخ
وتدعيم .

مسألة تحتاج الى وقت .. الى اجيال ربما ، لكي تستقيم . ولكن ، ماذا لو
تساملنا في هذه المرحلة بالغات ، عما اذا كان انهيار لبنان ، لا سمح الله يخدم هذه
الفئة او تلك .. هذه الطائفة او تلك ؟

انا لا اقصد هنا ، بطبيعة الحال ، افتعال موجة دعر في البلاد ، بعد ان كثر
الكلام على « قبرصة » لبنان وما اليها . فمثل هذا الاسلوب لا استمرته . فضلا عن
ان لبنان ليس قبرص !

انما قصدي من التساؤل هو ان ترتفع فوق انانيتنا قليلا ، لانها اذا تركناها
تحكم الحياة في بلادنا وتتحكم بها ، اضحى الصراع في ما بينها بحدة الصراع الذي
مزق البلد الجار .

وقصدي ايضا ، الا يغيب عن البال ، ان تفكيك لبنان ، مشروع وارد ، او
احتمال بين الاحتمالات التي قد يفرزها النزاع في المنطقة .

فالتضحية به للتخلص من المقاومة الفلسطينية ، فكرة شريرة تراود الاشرار
في كل حين .

وثمة من لا يزال يعلم بتجزئة المنطقة مرة اخرى ، قياسا على الاصول والاعراق
والاديان !

فماذا يعني كل هذا الا اننا نواجه حالة في منتهى الدقة ، اذا اصيب لبنان
بمدها ، بمكروه ، كانت الاصابة عامة ومشتركة ؟

حالة تقضي بالتضامن الى ابعاد الحدود وتجميد كل نزاع ايا كانت اسبابه والدوافع .

مشكلاننا وكيف نحلها

اما مشكلاننا ، فمشكلات قومية يجب ان تكون . ومواقفنا منها ينبغي ان تتبدل .
.. بل من موقع واحد يجب ان ننظر اليها من حيث نكف كلنا لمدى الخطر المشترك .

فهل هذا مستحيل ؟

انه لمن المسلم به باننا شعب ينسب نفسه بنفسه . فليس عيبا ان اعترفنا بعيوبنا وقلنا اننا لم نبلغ المحجة بعد .

بل العيب هو في ان نتجاهل امراضنا وننظرها بالعافية .

فلبنان .. لبنان الجديد اذا جاز القول بدأ منذ ربع قرن .

.. محاولة تستمر ولا تكتمل بعد . وهي ، في خطواتها تتعثر ، ولا مناص من التعثر ، ما دامت هي تمشي وتتقدم الى الامام .

واذا كانت قد بدت عفوية تلقائية في البداية ، ففضل اللبنانيين عليها انهم ، من اجلها ، يحملوا الكثير وتبادلوا النصيحة غير مرة .

وليصدقوني ، هنا الذين ينطلقون في مفهومهم للبنان ، من نظريات قد تكون صحيحة وقد لا تكون ، ولكنها ، في الحالين ، لا تنفي البداية التاريخية التي اشر اليها .

وقد اناثت من نقطة انقسام عميق .

من هنا بدأنا ...

ولما انتهت بعد !

ولكي ننتهي ، ويكون لنا ما عزمنا على تحقيقه في الاربعمئات ، يجب ان نتعاون على امراضنا وعيوبنا .

وبتعبير آخر ، ان مسائل النظام .. نظام التمثيل الطائفي ، والمشاركة كما تطرح دائما ، والاحساس بالنظم في هذا الجانب او ذاك ، وتعديل الدستور لا تعالج كما عولجت حتى الان .

فليس بالرفض ، والمطالبة القوية ، والاعتراض ، وما اليها من وسائل سلبية،
تتخطى النظام وتحقق المشاركة ، وتقيم العمل بين شتى الفئات اللبنانية .
بالتفاهم الوطني فقط نتجاوز كل هذه العقدة . تماما كما كان من امرنا فسي
الاربعينات يوم كان ذلك اشبه بالمستحيل .
هل نذكر ذلك ؟
هم نذكر كم كام الاتفاق صعبا ، من حدة الانقسام ، وهم كانت المجازفة كبيرة ؟
لبنان ، لبنانيين كان ، الغوارق بينهما وكأنها تعادل المظلم التام .
.. واحنا في الشرق ،
واخر في الغرب !
ومع ذلك ، استطعنا ان نلهم صفوفنا ونقدم على الخطوة التاريخية ، وان
نحقق ما كان يبدو مستحيلا .
معجزة حقيقية كانت . اذا ذكرتها فللدلالة على ان التغيير ممكن ، في اي شأن
كان ، اذا اجتمعت عليه الامة وتلاقت على ضرورته .
في الحالة الاخرى ، لا يتم اي تغيير .
فمن المستحيل تغيير النظام اذا كان اللبنانيون فتنين ، فتنة تطالب به وفتنة
ترفضه .
والكلام نفسه يقال بالنسبة لسانر الامور المعائلة .

مسألة المشاركة

ناخذ على سبيل المثال ، هنا ، مسألة « المشاركة » ، وقد اردناها عنوانا
رئيسيا من عناوين هذا المؤتمر ، والينا على انفسنا ايضا بان نضل ندرسها ،
وتتصدى لاسبابها ، بالتعاون مع كل القيادات السياسية والفكرية .
نلاحظ ، اولاً ، ان هذه المسألة لا تطرح الا في الازمات عندما تكون النفوس
قلقة ، واحوال البلاد مضطربة .
ونلاحظ ، ثانياً ، بان طرحها نادرا ما كان مجردا . فاذا الغرض السياسي
وراءها في اغلب الاحيان ، والحساسيات الشخصية ايضا ، وشهوة الحكم كذلك .
ناهيك بالمصيبة الطائفية التي لم تكن غريبة دائما عن هذه المناسبات .

ونلاحظ ، ثالثاً ، بان « الطرح » كان ايضاً بأسلوب لا يؤدي الى اي حل .
فالياتيات في الصحف ، وفي مناسبات معينة .. والمذكرات ، والتعريضات
الموسمية وسائل فلما تؤدي اغراضها في قضية كهذه .
يؤكد صحة تقديرنا ، ان مسألة المشاركة تطرح ، منذ ثلاثين سنة على الأقل ،
ولا تزال .
وفي اعتقادي انه لولا الاعلان عنها دائماً على هذه الصورة لكانت ربما قد
انتهت !

ولكن ، ما هي مسألة المشاركة ؟
كما يقال ويعلم عنها ، انها تعني مشاركة متكافئة بين المسلمين والمسيحيين في
ادارة شؤون البلاد . فلا يكون الحكم ، او السلطة حكراً على جانب دون الآخر ..
والا يكون تسلط واستئثار بالصلاحيات .. والا تكون سياسة الدولة ، سياسة
قذوية ، تمكس اتجاهها دون الاتجاه الآخر .
وفي اعتقاد طلاب المشاركة ، ان حرمان المسلمين من حقوقهم في بعض المناصب
ومراكز المسؤولية ، يعطل المشاركة ويفسدها . ناهيك باحساسهم بالظلم ، اذ تبدو
المناصب هذه مغلقة عليهم دون وجه حق . وهو منطق منافي للمعادلة والمساواة .
لستنا هنا ، طبعاً ، لنقرر الاستجابة لهذا المطلب ام لا . وهذا ليس من شأننا .
انما هو ، كما قلت ، من شأن الامة جمعاء .
ولكننا نؤكد موقفاً نؤمن به سبيلاً الفصل من سواء للوصول الى المشاركة
الحقيقية ، ونفتح ابواب الحوار ، ونقدم الى التفاهم .
انه ان الطبيعي ان تكون مع مبدأ المشاركة الى ابعد الحدود ، كما هو مطروح ،
وكما هي المشاركة في معناها الواسع الحقيقي .
فمستقبل لبنان ، يرتفع ، الى حد بعيد ، بقيام صيغة تحقق هذه المشاركة ،
بصورة فعلية وعلى اوسع نطاق ، ولا تكون مئة او مئتين تنفصل بها فريق على آخر .
ولكن ، كيف .. ومتى ؟
تلك هي المسألة ؟
فالاختلاف ليس على المبدأ بقدر ما هو على وسائل تحقيقه والطرق المؤدية اليه .
ان احداً لا يتمسك بالنظام المعمول به الان .

على الأقل ، نحن ، في الكتائب ما قبلنا به الا صيغة مرحلية بدونها كان لبنان قد بقي تحت السيطرة الاجنبية ، او كان قد تمزق منذ سنوات .
ولكننا لا نجد سبيلا لتخطي هذه الصيغة الا بالتفاهم الوطني الذي اوجدها .
فالذي قرر هذا التوزيع للصلاحيات والمسؤوليات ، هو وحده الذي يقرر خلافه او يبدله .
وبدلا من ان نتوجه في مطلب المشاركة ، الى جهات لا تملك اية صلاحية .. ولا اية قدرة او سلطة في هذا المجال ، لننتوجه به الى الجهة الرئيسية .. الى صاحب الحق بالذات واعني به ، الارادة الوطنية المشتركة .
فلا رئيس الجمهورية ..
ولا الحكومة ..
ولا اي حزب وكذلك لا هيئة او مؤسسة ، تستطيع لوحدها ان تبت بمطلب كهذا .
وحدها الارادة الوطنية تقرر ذلك . وهي تعني عزمنا من الجانبين يتوافق على صيغة اخرى .
تماما كالعزم المشترك ، الذي تكون في الاربعمئات ، على التحرر من الانتداب وتحقيق السيادة والاستقلال .
واذا قيل بان الارادة الوطنية تتجسد في السلطات والمؤسسات المعبرة عنها ، وعلى هذه بالتالي ، ان تبلور هذا العزم ، ونقرر الخطوة التاريخية الاخرى ، فكلام يبقى في حدود النظريات والتمنيات ..
ان هذه السلطات المؤسسات لا تملك اية صلاحية من هذا القبيل .
وان تأمنت لها الصلاحية ، فالقدرة نعوّدها ، نتيجة عجز الامة وعدم وضوح ارادتها في هذا المجال .
هلا تذكرنا حال الحكومة .. وحال مجلس النواب ، في الازمات ؟
حالة عجز مطلق .

اما التغيير بالقوة والمنف فهو اسوأ تغير لانه يقود الى تسلط اخر .. او الى نكبة وطنية ، او الى نكسة تعود بنا ربيع قرن الى الوراء !

نحن ضد مبدأ العنف

بالنسبة اليانا ، نقف بصراحة ضد مبدأ العنف ، وخاصة على هذا الصعيد .
لانه اذا لجأ اليه بعضنا ، او هدد به ، فويل بعنف مماثل وتهديد مماثل ايضا .
وفي اي حال ، واجبتا التحول دون هذا الاسلوب مقصودا جاء ام غير مقصود .
وقد بات واضحا ان استمرار الكبت والاحساس بالظلم ، من هذا الجانب او
ذاك .. او من الجانبين معا ، قد يؤدي هو ايضا الى العنف !
اما السبيل الى ذلك ، فلا نراه الا بانتفاهم الوطني .. تفاهما روحيا عميقا ،
تكون بمآبته محاولة صادقة من قبل المسيحيين للوقوف على حقيقة مشاعر المسلمين
والعكس بالعكس .
فمن الضروري ، مثلا ، ان يدرك المسيحيون حقيقة مطلب المشاركة ، ومكوناته
التفصيلية والاقتصادية الاجتماعية .
فثمة احساس عند المسلمين بان النظام القائم يصنفهم في مرتبة ثانية .. خطأ
كان ذلك ام صوابا ؟
وقد صدف ايضا ، ان بدأ الاستقلال ، عندما كانت المناطق والوساط الاسلامية
على قدر كبير من التخلف والحرمان .
لانا .. وكيف ؟ .. الاسباب عديدة ، لا يسأل عنها المسيحيون بقدر ما تسأل
عنها الظروف السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي مر بها لبنان وافرزت هذا
النتيجة وعززته مع الازمان .
ولكنه في الحالتين ، واقع حي ، ندرلك حجمه واثره في النفوس ، متى تذكرنا
اي جهد بقلناه ، منذ الستينات على الاقل ، لكي نحد منه ومن شروره .
وانا بالذات ، شاهد على ذلك . والانصاف يقضي بالاعتراف للكتاب هنا ،
بانها كانت في صميم محاولة النهوض بالمناطق المحرومة ، عندما سخرت رصيدها في
المناطق المسيحية ، لتوجيه الانفاق العام ، بقسطه الاكبر ، نحو المناطق الاخرى .
هل تذكر مشروع الاربعمئة والخمسين مليوناً ؟ .. ومشروع الثمانين مليوناً ؟ ..
وغيرها وغيرها من المشاريع المماثلة التي كان لي اناس شخصيا شرف العناية بها
والاشراف على تنفيذها .. من منارس ، وطرق ، ومشاريع مياه وانارة وما اليها ؟

رغم كل هذا الجهد ، فالتخلف باق . اذ ليس سهلا ان نعوض بعشر سنوات مثلا ما افردته عقود السنين من فقر وحرمان .

يجب ان يدرك المسيحيون كم يتأذى لبنان من هذه الحال . يجب ان يتذكروا دائما بان الفوارق الاجتماعية بين المتن وكسروان مثلا ، من جهة وعكار والنهرمل والجنوب من جهة ثانية ، لا تزال فوارق بالغة ناتجة تترك اثرها الكبير العميق في النفوس والقلوب .

من الضروري ان ياخلوا علما بهذه الحقيقة ويتصرفوا على اساسها . من الضروري ان يكونوا عوناً للمسلمين في ممارسة المفقود على الدولة لكسي تتحرك وتعمل دائما في هذا الاتجاه . ان مصلحتهم بالذات تقضي بذلك . لانهم هم ايضا محرومون في غير منطقة من مناطقهم ، متساوون احيانا من هذا القبيل ، مع اخوانهم المسلمين .

اما مسألة المناصب والمراكز وما اليها ، فمسألة معقدة . المهم بالنسبة للمسيحيين والنسبة لكل اللبنانيين ايضا ، الا تعتبر المناصب امتيازات او اقطاعات . فهي في الاساس ، ليست تملك . انها ضمانات ، واداة لاشاعة الاطمئنان وتعزيز الثقة . فمتى تامن ذلك انتفت الحاجة الى هذه الضمانات وتحققت المساواة من هذا القبيل .

وبالمقابل ، ننتظر من اللبنانيين المسلمين تفهما اخر لحقيقة مشاعر اخوانهم اللبنانيين المسيحيين .

انه ان الضروري مثلا ، الا يقبى عن اذهانهم ، بان التخلف ليس وفقا عليهم وعلى مناطقهم . فهو ايضا في مناطق اخرى عديدة فمناطق البترون مثلا المسيحية محرومة مثل اية منطقة اسلامية . ناهيك بالمناطق المختلطة حيث يتقاسم المسيحيون مع المسلمين شغل العيش . وفقدان الامن والمعدل والاستقرار ايضا .

فالمسألة ، هنا ، مسألة تنمية اقتصادية واجتماعية . . ومسألة عجز في الدولة ومؤسستها ، ودوايرها . . ومسألة حكم اوضاعه هي ايضا متخلفة . ولا شأن للمناصب ومراكز النفوذ في ذلك .

وسواء كان رئيس الجمهورية مارونيا او غير ماروني ، تبقى المسألة مطروحة ما

٤ .

٢٩٠

دام الحكم في اوضاعه الراهنة .. وما دام الصراع السياسي والذهنية السياسية في احوالهما المتخلقة ايضا .

وعندما يكون الواقع كذلك ، يبدو مطلب المشاركة ، بنظر المسيحيين ، وكأنه مطلب اخسر !

وانا هنا ، لا اتكلم من موقع المسيحيين ، بل من الموقع الذي يتيح لي الوقوف على حقيقة مشاعرهم . وعلى ماهية مشاعر المسلمين ايضا .

فمخاوف المسيحيين ، مخاوف قديمة متناصلة في النفوس ، تماما « كاصالة » التخلف الاقتصادي في المناطق اسلامية . فمن المستحيل ، ان نعوض بعشر سنوات ، او بعشرين سنة ما صنعه الاضطهاد الديني وتسبب فيه على مدى فترات عدة من تاريخ هذه المنطقة .

.. فكيف اذا جاءت هذه الفترة حافلة هي ايضا بما يعزز الخوف ويعمقه في النفوس احيانا ؟!

واذا بما الحذر هذا للمسلمين تشكيكا بولائهم للبنان ، فخطا في الرؤية . والمسألة في اي حال ، كناية عن احساس ، لا يستأصل الا باحساس اخر يتفوق عليه ويغمره . عنيت بذلك ، الشعور بالامان . فبقدر ما يقوى هذا يضعف ذاك وبالعكس . واذا قيل بان استقلال لبنان ، الذي طالما اقلق بال المسيحيين ، واقع قائم ، مسلم به ، ونهائي ، يؤمن به المسلمون قدر ايمان اخوانهم المسيحيين ان لم يكن اكثر ، فدلالة اخرى على ان المسلمين ما ادركوا بعد حقيقة الفلق المسيحي من هذا القبيح .

انه خوف من طفيان معين .

طفيان سياسي .. طفيان حضارة على حضارة .. طفيان فكر على فكر .. طفيان عددي .. مسحه ما شئت !

يدرك المسلمون هذه العقدة ، متى تذكروا شعورهم هم بالذات ازاء ما يوصف احيانا من قبل بعضهم بالاثرة .. والاستئثار بالسلطة .. والتسلط ، وما اليها من اوصاف تطلق غالبا على النظام اللبناني واطراف الحكم المتبقية منه . فمثلما يرفض المسلمون ان تكون حالهم حال اقلية في لبنان ، كذلك يتصور المسيحيون بانهم امام اكثر من احتمال يردهم الى مثل هذه الحال ، حال الاقليات

في الشرق .

ومن هنا يفهم تمسكهم بالضمانات التي اعطيت لهم في الاربعينات ، وتسدرك همومهم ، التي هي ، اولا واخرا ، هموم استقلالية وليست دينية او مذهبية او طائفية .

وليعلمنا هنا الذين ياخلدون علينا تصوراتنا الواقعي للبنان وتاريخه واحواله . فليس اسهل علينا من ان نقول مع القائلين بان الطائفية في لبنان مصطنعة ومغلطة .

وليس اهلون علينا من ان نقول ايضا مع القائلين بان الطائفية قد تزول بمجرد ازالة النظام الطائفي ..

وليس احب على قلوبنا من ان يكون لبنان فعلا ، كما تقول هذه التصورات والنظريات ، التي ما استطاعت حتى الان ان تحرر اللبنانيين من عقدهم .

على العكس من ذلك ، ضاعفت من مخاوفهم .

طبعا ، لبنان اليوم ، ليس لبنان الاربعينات . والعالم قد اجتاحت القمر وسائر الكواكب ، والحياة تبدلت الى حد ، يبدو الكلام على ما بين اللبنانيين من اختلافات وتباين في الراي والنظرة الى لبنان ، وكأنه كلام قديم عتيق لا يقوله الا القدماء والعثاق ، شيوخ الماضي ومخلفاته !

لكن ، كل هذا لا ينفي واقع الحال الذي اذا تحدثنا عنه ، فلكي نكون عمليين ولا نفرق في النظريات ، او نظل في حدود التمثيات .

لبنان ، فعليا ، هو كما وصفته

وهذه هي احوال المسيحيين

.. واحوال المسلمين ايضا .

ولا يتقده ابتداء من احوالهم الا اذا اتحدوا في طموحهم وامالهم .

الى اي لبنان يطمح المسلمون ؟

والى اي لبنان يطمح المسيحيون ؟

لبنان الدولة المصرية العثمانية يقول بعضهم .. لبنان المجتمع المتمدن الذي لا تميز بين ابناءه ولا تفرق ، المتحرر من الاقطاعية والنفوذ الاجنبي .. الى اخر السلسلة .

لبنان كيف نريده ؟

في اعتقادي ، ان السؤال لا يطرح من هذه الزاوية ، لان الاختلاف يدر قرنه من زاوية اخرى . فانا صورة لبنان .. لبنان المستقبل هنا ، تتغير وتتبدل ، قياسا على تبدل الانتماءات الدينية او الطائفية .
تلك هي الحقيقة دون لف ودوران .

ومن هنا كان السؤال الذي عرضناه مدخلا الى الحوار والتفاهم : اي لبنان نريده ؟

من جهتنا نريد لبنان متفوقا ، يديلا لكل اللبانات الاخرى ، واقرّب ما يكون الى طبيعته ، وتاريخه ، ومرتّزه ، وخير ابناءه وخير العرب وخير الانسانية ايضا .
لقد رفضنا ، في الماضي ، ان يكون لبنان مثلما كانت اسرائيل !

ويعز علينا اليوم ، ان يصبح بلدا عاديا دولة مثل سائر الدول الصغيرة ، عضوا في الامم المتحدة وفي جامعة الدول العربية .. او كاية دولة من دول العالم الثالث !

.. ليس مكابرة او تعاليا على الدول والامم الاخرى التي قد تكون افضل منا بكثير في اثر من ميدان ومجال . العكس هو الصحيح اننا ابعد ما يكون عن هذه المنهجية التي لا تتفق ابدا مع طبيعة بلادنا الانسانية .

بكل بساطة ، نريد لبنان غير « موناكو » مثلا .. وغير ما في العالم العربي من دول لكل فيها دورها ورسالتها ومركزها ومكانتها .

نريد ان نصيف شيئا جديدا الى القوى العربية ، ودورا اخر غير سائر الادوار .
اذ ما فضلنا .. وما الذي يبرر وجودنا كوطن سيد مستقل اذا كانت المسألة فقط مسألة تعايش سطحي بين مسيحيين ومسلمين ؟

وما فضلنا .. وما يبرر وجودنا ، اذا كانت المسألة صوتا اضافيا في جامعة الدول العربية او في المنظمات والمحافل الدولية ..

في هذه الحال ، نقسم لبنان الى دولتين فنصبح صوتين ، ومقعدين ، ورقمين كالمصير الذي الت اليه دولة قبرص مثلا !!

طموحنا ان يحقق لبنان ذاته ، بوصفه وطن حريات ، وملتقى حضارات . وهي

اوصاف لا تدرك معانيها ، الا عندما ننذكر كم من اديان ومذاهب ومعتقدات تتفاعل في لبنان .. وفي اي مناخ من الحرية تلتقي وتتفاعل .. والى اي حد الانسان فيه حر في ايمانه ومعتقده .. وكم هو صالح وجميل هذا الوجود الانساني الذي لم يكن له مثيلا في التاريخ .

وطنا نموذجيا نريد لبنان ، ومقياسا عالميا وطريقة حياة جديدة يؤخذ بها حيثما تنشر الحياة بسبب الطوارق في المتغيرات ، حجة عربية ، ومشطلا ، وعلميا بايدي العرب يطوفون به العالم عنوان محبة وتسامح وانفتاح حضاري ، واداة تفصال وكفاح ايضا ضد العنصرية والعصبية المذهبية والتحجر والرفضية .

او يكون لبنان هكذا ..

.. او لا يكون .

فلا مبرر لوجوده الا ان يكون هذا النموذج وتلك الرسالة .

فليس المهم ان نعيش بل المهم ان نحيا وان تكون رسل حياة ففلى .

هنا هو طموحنا .

وانا خيل لبعضنا بانه خروج على الطموح العربي ، وانحراف عن خط الحياة العربية ، وانسلاخ عن عالمنا ومحيطنا ، فنقدبر خاطيء .
لا قيمة للبنان هذا ، بل انه لن يكون ، بمعزل عن العالم العربي ، وفكره ، وحضارته وقيمه .

ولا معنى له الا اذا كان درة عربية ، وخلاصة لما في طموح العالم العربي من قيم ، وحضارة ، وفكر ، وانفتاح على سائر القيم والافكار والحضارات .

ولا فضل للتعايش المسلم - المسيحي في لبنان الا اذا اثبت درة كهذه .

ولا فضل للمسيحيين على مسيحيينهم والمسلمين على اسلامهم ، الا اذا اتاحوا للاسلام والمسيحية ان يتبادلا ما فيهما من غنى واثراء روحي ، وان يرتفعا بالانسان هكذا الى اعلى مدارك العقل والروح .

ساعة يصبح لبنان بهذه القيمة ، ونكتننه على هذه الصورة، وتندد فيه اطهارا من كل اثنائنا ، هل تبقى طائفية ، وهل يبقى حذر مسيحي من هنا واحساس بالظلم من هناك ؟

حول هذه القيمة يجب ان يتمدد الحوار بين اللبنانيين .

اقول حوار وليس مفاوضات لاقتسام الغنائم والمناصب والمراكز كما هي الحال في بعض الاحيان .

انما كحوار الاربعينات الذي بدا هو ايضا من هنا السؤال :

اي لبنان نريد ؟

.. السيد المستقل ؟

ام ذاك الذي يستعين بالحماية الاجنبية ليبقى .. ولكن ، غربيا عن محيطه ؟

.. وكان ذاك الاختيار التاريخي !

خطوة ، تتطلب الان خطوة اخرى مماثلة تاريخية هي ايضا . والاوطان ، في اي حال تبني هكذا ، خطوات متلاحقة الى الامام . والاستقلال ، كما قالت الكتائب في الثلاثينات خلق مستمر .

فجري بنا ، بعد هذه المسيرة ، ان نتوقف قليلا ، لتراجع حساباتنا ، وننتساءل : لبنان الى اين ؟

.. اي درب دربه ، واي افاق افافه ؟ .. ام يبقى بلا دروب ولا افاق ؟؟ ..

ولا بأس ، في هذه الاثناء ، ان نندير امر المناصب والمراكز .

فليس قصدنا التخدير .. تخدير الطالب وتجميدها والهاء اصحابها .

ففي الامس القريب خطونا خطوة في هذا المجال ، اردناها نحن مقياسا للوقوف على اهلية البلاد للانتصار على عقدها .

نذكر هنا ، بان مؤتمر الكتائب عام ١٩٧٠ ، اوصى بالافلاع عن الخلافة الطائفية في المديرية العامة ورئاسات المصالح والدوائر والانتفاء مؤقتا بحفظ النسب بصورة اجمالية تمهيدا لالغاء الطائفية كليا .

كان ذلك قبل التشكيلات الادارية الاخيرة بربع سنوات تقريبا ، وفي الوقت لم تكن مسألة المشاركة مطروحة . ولما صدرت هذه التشكيلات ، كان لنا موقف ، وللآخرين موقف ، الفارق بينهما فارق تقدير الظروف البلاد واحوالها .

كان تقديرنا مثلا ، ان التجربة التي مضى عليها ربع قرن ويزيد ، تستأهل ان تجري عليها هذا الاختبار . فانا كانت لا تتحملة ، بعد هذه المدة ، وكل هذه التصحيحات فعمناه انها تجربة لا تستحق الحياة !

وعندي انه الى نظرتنا دائما الى مثل هذه الامور بوصفها خطوات لتعميق الثقة،

وعملية اختبار الثقة نفسها ، تهون علينا الحلول وتسهل الدروب .
فأي مانع ، مثلا ، ان يصار اليوم الى تعزيز مركز رئاسة الوزارة ، ودورها ،
وامكاناتها ، بما يتلاءم وحاجة البلاد الى قيام تعاون حقيقي على شؤون البلاد بين
رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة ؟
المهم ان طرح هذه المسائل يجب ان يكون بالصيغة التي لا تستثير ردود فعل
مفسدة .

والمهم ايضا ، الا نكثر المجازفات .. والا نراهن بالكل دفعة واحدة .
ان كل مطلب ، من مطالب المشاركة ، ممكن ، حيثما يتحقق حوله التفاهم
الوطني ، وبشارك الجميع في صفعه .
وفي مطلق الاحوال ، يجب ان يعيش كل فريق الامم الفريق الآخر ، على الاقل من
قبيل التنزية ، اذا تعدد انقاده من مناعبه .
مشاركة في الالام ..
مشاركة في الهموم ..
مشاركة في الاماني والامال !

تلك هي المشاركة الحقيقية التي تبني وتنتج المعجزات .
وماذا لو تذكرنا ايضا ، انه بقدر ما يكون المسيحيون مسيحيين ، والمسلمون
مسلمين يسهل التفاهم ويهون تليل الصعاب .
لان ما يتقصنا ، هو الايمان الحقيقي ، نقضي التعصب والطائفية .
فانحدنا بالله ، هو الذي يحقق انحدنا على الارض . لان الله ، لا هو مسلم ،
ولا هو مسيحي ، ولا هو يهودي ، انما هو الخير المطلق ، والعدل المطلق ، والجمال
المطلق . فبقدر ما نؤمن به روحا ، بقدر ذلك يخف استقلالنا لاسمه على الارض
كأية مادة من مواد الارض .
فهزينا من التناقل ..
وهزينا من الايمان ايضا ..
ولنتعاون على مشكلاتنا بهذا الايمان .
بعد هذا ، يبقى ان نتفاهم ايضا ونلمان بان مسألة المشاركة لا تطرح فقط من
ناحية المناصب والمراكز والوظائف . وهي ، في الاساس ، وكما تتوخى المشاركة

الحقيقية ، مسألة تنمية اقتصادية واجتماعية ، تتأخر وتنتشر ، بسبب اوضاع الحكم والدولسة .

وتسائل هنا ، عما اذا لم يكن الاختلاف على المناصب ، وشهوة الحكم ، ما يلهينا غالبا عن مكافحة الحرمان في بؤره الحقيقية !

الديمقراطية ليست فوضى

في اعتقادنا انه سواء كان مسيحي في هذا المنصب او مسلم في ذاك ، تبقى القضية قضية ديمقراطية بانت اقرب الى الفوضى منها الى الديمقراطية الحقيقية . حتى ليصح القول ، بأنه ما يحكمنا ، هي « دكتاتورية الفوضى » .

واقصد بذلك ، أن الديمقراطية تعني في بعض اصولها ، الا يكون الحكم وفقا على شخص ، او جماعة تحتكر المسؤولية لنفسها وتمارسها على هواها . وهذا يستدعي وجود بديل للحاكم ، وصيغة اخرى .

وفي غياب البديل ، لا تكون ديمقراطية .

وفي اعتقادنا ، نحن اللبنانيين ، ان تبديل الاشخاص .. تبديل السوزراء والنواب ، هو الديمقراطية . فيما الحاجة هي حاجة الى ذهنية اخرى ، وبرنامج اخر ، ونهج اخر .

فاية ديمقراطية هي هذه الديمقراطية عندما تأتي الحكومات مثلا بدافع الشهوة الى الحكم ، وتذهب بالدافع نفسه ايضا ؟!

يغفل المينا ، احيانا ، بان اصلاح النظام الانتخابي مثلا .. او الاصلاح السياسي .. او كما يتصور بعضنا تغيير النظام السياسي بوجه عام وتنقيته من الطائفية ، امور مفيلة بانقاذ البلاد من هذه الديمقراطية المتخلفة .

ولكن ، اليس غباء ان ننتظر ونتوقع اصلاحات جذرية من هذا النوع ، من حكومات تأتي وتذهب بالطريقة التي اشرت الى بعض جوانبها وملاحمها ؟!

كما في كل اصلاح ، لا بد هنا من بداية او بالاصح ، لا بد من وجود جماعة مصلحين تأتي الى الحكم ، بالاصول الديمقراطية الشرعية بطبيعة الحال ، بعدة كاملة لاطلاق الاصلاح ، ولتحقيق هذه البداية .

وستظل ندور في الحلقة المفرغة ، حتى تقوم جبهة سياسية واسعة ، تطرح نفسها حركة انقاذ ، وتكون البديل الذي نبحث عنه .
جبهة متجانسة يجب ان تكون ، يجمع بين افرائها ، منهاج عمل مشترك ، واضح وعملي . فيلتزم هؤلاء ، ويكون هو المحور والغاية .
المسألة كلها ، الا نرتجل الحكم والحكومات . . الا نرتجل صيغة « الائتلاف » الذي فرضته طبيعة البلاد منذ الاستقلال حتى اليوم .
فلا بد من هذه الصيغة .
ولا بد من التعاون بين القوى السياسية والوطنية ما دامت هذه مجموعة اقلية .

فحري بنا ان نمطي الائتلاف مناه ، وان نحققه قبل الازمات الوزارية ، ونلافيا لها . . والا يكون الفرض منه فقط « انصاف » الكتلة والاحزاب في توزيع المقاعد والحقائب الوزارية ، بل ايضا « انصاف » البلاد وتمثيل حاجاتها ، والتعبير عن اعمال المواطن وامانيه .

انصور المحاولة ، تجمعاً بين قوى سياسية عدة ، في ما يشبه الندوة الدائمة ولجاناً مشتركة ، تدرس احوال البلاد من شتى جوانبها ، وتدرس مسألة المشاركة ايضا وتخلص الى « برنامج حكم » يغطي المبادئ والنظريات الى الحلول العملية .
نحن لا نجد بداية للاصلاح . . وبداية انقاذ لاحوال البلاد ، الا على هذه الصورة .

وفيما نعلن هذا الايمان ، وعزمنا على القيام بالخطوة الاولى ، نأمل ان تكون بذلك قد فتحت نافذة ، وشققنا دربا ، وبدانا الحوار الوطني الذي ندعو اليه ، وننتظر من ورائه ، تفاهما ، وميثاقا اجتماعيا وسياسيا جديدا ، يكمل الميثاق الوطني ، ويطورة ، ويعمق جوهره وابعاده القومية .

قضية فلسطين

يبقى امامنا هنا ، « الاستحقاق » الاخر ، الكبير ، الذي ترتب به سائر الاستحقاقات ، عنيت ، قضية فلسطين ، وشعب فلسطين .
اوليست هي المسألة التي حرمت المنطقة هناك ، وعرفت مسيرة شعوبنا ،

واختر التهفة ، وفجرت الثورات والانقلابات ، والحروب ايضا اربع مرات ؟
ولبنان ، بات في حالة حرب ، وفي ميدان ثورة بكل ما لهذه الكلمة من مصان
وابعاد ، حتى ليبدو ، من هذا القبيل ، وكأنه فلسطين نفسها شسبا ، وثورة ..
وكذلك ارضا الى حد ما !

او بتعبير آخر ، فلسطين ، بانسانها ، والامها ، وتمردنا ، انتقلت الى لبنان !
فالنا مصر لبنان يرتفع بمصر فلسطين وبالعكس .
هنا في مرحلة من اشد مراحل الصراع ضراوة .

فماذا ترانا فاعلين ؟ .. ما شأننا عند هذا المفترق ؟ .. ما دورنا ومهمتنا ؟ .. ماذا
ينتظرنا ؟ .. ما سوف تكون حالتنا ، غدا ، او بعد غد ؟ .. الى اين .. لبنان والسلي
ايسن فلسطين ؟؟

اسئلة ، قد يكون الجواب عنها رجما في المقيب ، اذا بقي دورنا دور معاناة
فحسب .. معاناة لادوار الآخرين ، ومعاناة للاحداث والشروع والمكائد والمصاعب !
ولكن ، ماذا لو جعلنا من الجواب خطا لنا واضحا ، ورؤية تتجسد مواقف
صريحة ، تفعل في الصراع فينتظرون كما نريد لا كما تريد اسرائيل مثلا ؟؟
من المبدئي ان تكون « عودة » الفلسطينيين قبلتنا ومرماتنا الاساسي .

ليس فقط لانهم اصحاب حق . بل ايضا لان عودتهم تعني ، « عودة » لنا نحن
بالغات ، ان لم تكن مماثلة ، فبالاهمية المصرية نفسها .

ولا يهم السؤال ، بعد ، عما اذا كان هذا الربط بين المصريين ضروريا لفلسطين
ام لا .. وهل كان ذلك بارادة الفلسطينيين وارادتنا ام لا ؟؟ ..

فما صار قد صار . المهم ، ان ننظر الان الى الاصنام .. السلي افضل سبيل
العودة ، واقصرها مسافة ، واقلها اساءة وويلات للشعبين معا .

اول همومنا ، ان يكون الشعبان صفا واحدا ، قلبا وقالب . وقد بات واضحا
انه ليس ما يمنع العودة ، ويحول دونها ، مشكل الاختلاف بسين اللبنانيين
والفلسطينيين ، اختلاف يتطور ، لا سمح الله ، الى اصطدام وتصفية متبادلة !
انه « الحل » الامثل الذي تبحث عنه اسرائيل ، واقل « الحلول » كلفة ومشقة
بالنسبة اليها !!

ومن يدري ، اذا لم تكن السياسات الدولية تنظر عند الضرورة ، بعين الرضى

الى « حل » كهنا ياتيها عفوا ، فترتاح !!
فمنذ التوفيق ، بين سلامة اسرائيل من جهة ، والتنسوية السياسية من
جهة ثانية تصبح النصيحة بلبنان ومن فيه ، مخرجا « معقولا » .
اذا احتمال كهذا : تكون سلامتنا المشتركة ، موقوفة على ارادتنا المشتركة ،
واتحادنا ، لبنانيين وفلسطينيين .
انها حقيقة واضحة كالشمس في رابعة النهار .
اليس غريبا ، في هذه الحال : الا تكون العلاقة اللبنانية الفلسطينية دائما ،
كما تقضي الحقيقة هذه ، فلا يمتورها اي سوء تفاهم او توتر او اضطراب ؟
ام لان المصريين يتشاكبان هكذا ، تكثر الصفوف على الشعبين ، والمكائد ايضا
والمؤامرات ؟
الارجح ان اخطاؤنا هي السبب ، والمتافذ التي نتركها نحن بالغات ، لبنانيين
وفلسطينيين امام الكيد والتامر والاستغلال .
واول خطأ كان من اعتبار الكلام على الاخطاء مذمة ودليل عدا !
هكذا منذ بداية الثورة والعمل الفدائي .
فاعراضنا ، مثلا ، على بعض الممارسات كان يفسر دائما اعتراضا على الثورة
نفسها .. وحيانا على القضية الفلسطينية بالغات .
والقريب هنا ان ماخذنا تقريبا ، كانت مصيبة بشهادة الثورة نفسها ولو انها
شهادة متأخرة .
فالظهور باللايس المرفقة بالسلاح ، واقامة الحواجز في الطرق « والمعارضات »
التارية في الشوارع والاماكن الالهة ، وما اليها من ممارسات ، كنا نعترض عليها،
منمتها الثورة وحدت كثيرا من مثيلاتها .
.. ناهيك بالعمل الفدائي نفسه ، الذي بسدا يستعيد سرته ويرتد السي
اصالته واصوله وينتقل الى داخل اسرائيل تماما كما كنا نقول بدلا من ان يظل عملا
استعراضيا على تخومها .
فلو اصغت الثورة اليها منذ البداية ، لكنا وفرنا على انفسنا وعليها ، تلك
السلسلة الطويلة من الحوادث والاضطرابات والاشتباكات التي تحصد ثمارها المرة
الآن ، ولكانت الممارسة قد استقامت منذ البداية وكانت الاذية لاسرائيل اكبر !

نذكر هذه الوقائع ، كيلا نستمر في الخطأ ، ولا تقلل انتقاداتنا وملاحظاتنا وموافقتنا تفسر بالمقياس القديم ذاته .

فلا غنى للثورة عن مراقبتها ويكشف عن عيوبها وأخطائها ..

وفي مطلق الأحوال ، ان لم تكن ملاحظاتنا مصيبة دائما ، فمن المؤكد انها دائما مخلصه . فليسمح لنا بان نمارس حقنا هو الوقت عينه واجب من واجباتنا نحو القضية ونورتها .

في اعتقادنا ان احوالنا ، واحوال الثورة الفلسطينية ، تحمل غير سبب من اسباب التصادم والفتنة .

اولها واهمها ، ان الدولة قد اضعفت فريق على ارضنا ، فيما المصلحة المشتركة تقضي بان تكون اقوى الاقوياء .

فالنا وقع حادث او اختلاف او اصطدام ، تجد نفسها عاجزة عن التدخل وحسم الامر قبل ان يتفاقم ويستفحل ويشند ويستحيل فتنة .

واكثر من هذا ، انها عاجزة ايضا عن تلافي حوادث الاخلال بالامن .. امن الثورة وامن لبنان .

فاذا المهمة .. مهمة الدولة ، الاساسية موزعة هنا وهناك .

واذا الامن والسلامة ، وما اليهما ، موقفان على الاقرء الذين يتقاسمون المهمة دون اي تكليف .

وهيئات ان يكون الجميع يمارسونها بذات الشعور بالمسؤولية والاخلاص الذي يفرقه واقع الدولة واحوال البلاد .

طبعا ، ليس الوقت ، وقت الكلام على ما اوصل الدولة الى هذه الحال .

فهي منقوصة العافية قبل ان تاتسي الثورة الفلسطينية وتصبح فريقا اخر على ارضنا .

ولكن بدلا من ان تكون هذه الاخيرة ، عضدا للدولة وعونا لها ، وجدت نفسها منذ البداية في نزاع معها وصراع فكان من الطبيعي ان تطلب القلبة لهما دائما والهزيمة للدولة !

وان من الطبيعي ايضا ان نبدا نحن اللبانيين كافراد ، نعيش بسلامتنا ، بصورة مباشرة ، بعد ان بدأ النزاع يقلل من حجم الدولة ودورها وفعلها في البلاد .

ولم تترك الثورة اخطار هذا التورط ، الا متاخرة .. اي بعد ان اكتمل تقاسم دور الدولة ومسؤولياتها ، وانتشرت ظاهرة التسليح والسلاح والمليشيات .
.. وكانت هذه الحال .

.. وكان الوضع الشاذ الذي ينذر بأوخم المواقف ، فما العمل ؟
قبل كل شيء ، ان الحملة على المليشيات لثلا تكون ظالة ، يجب ان تستهدف، مباشرة اسبابها البعيدة القديمة ، والا بدت تحريضا يزيد من حجم المليشيات بدلا من ان يقلل منه ويرده الى اصغر الاحجام .

ولو انصفنا ، لاعتبرت حملتنا نحن بالذات على الوضع الشاذ ، حملة مباشرة وفعالة على المليشيات . ونحن ، في اي حال ، ضد ميسدا العنف في الصراع ، ضد الثورة بلنا يكون السلاح فيه بيد ليست يد رجل المادية ، ضد المليشيات . ونعتبر ايضا ، ان الأمن ، لهو بلد في منتهى التخلف واقرّب السى الجماعة القبلية منه الى المجتمع المتحضر .

يبقى هنا ان نبحث عن صيغة تعيد للدولة ادوارها .. دورها الامني على الاقل متعا للفتنة التي تؤدي الثورة بالقدر الذي تؤذينا نحن بالذات .

وهي محاولة لم تعد مستحيلة ، بنظرنا بعد ان زالت الاسباب ، وثلاثت الاصوات التي كانت توجي للثورة ، بان الدولة تعمل على تصفيتها !

فهل من المتعذر ان نتعاون ، « الثورة » ونحن ، وكل من له علاقة بهذا الشأن ، على اقامة سلطة قوية فعلية فوق الاراضي اللبنانية ، نرتاح اليها ، لبنانيين وفلسطينيين ، ويضمن الجميع الى قدرتها في حماية ارواح الناس وكراماتهم ، والى حماية الثورة ايضا وكرامتها ؟

نحن ، في اي حال ، على استعداد للتنازل عن كل ما آل المينا من ادوار الدولة في حماية انفسنا .. عن المليشيات وسلاحها عند اول بادرة تؤكد لنا باننا ، فعلا ، بهمسى الدولة .

فالتسليح والسلاح ليس هواية عندنا ، ناهيك بان همومنا هموم جماعة تريد لبنان وطننا مستقرا ودولة بالمعنى الصحيح . فليمثل هذا كانت الكتائب .

ولم يخطئ الذين قالوا عنها مرة بانها « حزب الدولة » ، ولو ان ذلك على سبيل المزاح !

ولكن هل بمجرد عن الفينا الميليشيات او تنازلنا عنها للسلطة ، تصبح هذه فعلا قوية قادرة ، والسلامة مؤمنة ؟!

لو كان هذا الافتراض صحيحا ، لكانت السلطة قد تصرفت ، تلقائيا ، بما يوحى بذلك ، فيسقط مبرر الميليشيات ، او تسقطه هي بنفسها .. بارادتها القوية الصريحة !

لكن المسألة ان قدرة الدولة لا ترتهن بخصومتنا نحن لها واطمئناننا اليها .. أنها تحتاج الى خضوع الافراء الآخرين ، واطمئنانهم ايضا . فلتصرف جميعا على هذا الاساس .

.. الا اذا كانت الثورة على وشك ان تنتصر ، « والمعودة » قد باتت قريبة . فلا معنى ، في هذه الحال ، لالهائها عن الهم ؟ - كما يحلو لبعضهم ان يقول .. وانسب لنا ولها ، ان نتركها تحصر جهودها في اتجاه مؤتمر جنيف ، والامم المتحدة، حيث تنتظرها المعركة الدبلوماسية الفاصلة !

وهو منطق مقبول فيما لو كانت الطريق الى جنيف وسواها ، طريقا مأمونة . العكس هو الصحيح . فلان المرحلة ، مرحلة حسم ، والمعركة الدبلوماسية على أشدها ، يكون غرب المقاومة أفضل وسيلة لمراقبة تقدمها . فاذا امتها فسي لبنان .. وامن لبنان ايضا ، شرطان اساسيان لضمان الفوز في المعركة ونتائجها . وماذا ايضا لو تأجل موعد الحسم ، وتأخرت العودة ، وطال الانتظار .. وطالت الثورة ايضا واستمرت اوضاعها هذه الاوضاع ؟

في مطلق الاحوال ، لا غنى لها ولنا عن حد معين من التضامن في ما بيننا ، كيلا نكون يوما ، حملا ثقيلا على لبنان يتناف منه ويتبرم .

ولا غنى عن التضامن هذا ايضا ، كيلا نظل نعاني ظروف الثورة ونتائجها دون ان يكون لنا يد او كلمة في ما تخطط له وتبنى .

فاذا كان المصير مشتركا الى هذا الحد والخلاص ايضا .. او الهلاك ، فمن بديهيات الشراكة الا تكون حصتنا فيها ، حصنة الفريق الذي يعاني ولا يسال .

السنا شركاء في « المراسمال » وشركاء في الجهد كذلك ، وفي الجازفة والرهان ، وفي الارباح والخسائر ، وربما الخسائر قبل المكاسب ؟

فكل خطوة نقررها الثورة ، ترهن خطانا وتؤثر في مصيرنا . الامر الذي يقضي بالا نكون غرباء عن التقرير .

والا كانت الثورة تحاذر الوقوع تحت اية وصاية عليها ، فتحسن بالحرص
نفسه ، ان لم يكن اكثر . المطلوب انا هو تعاون بين فريقين متساويين .. بين
اخوين . ولا نطلب اكثر .

من زاوية لبنانية وعربية نظرنا الى القضايا

ايها الرفاق ،

قد يبدو ما قلته ثقيلا على الاذان . فالاخوان في المقاومة الفلسطينية ، يخلدون
علي دائما هذه النبرة ، وكثرة الكلام على الاخطاء .

.. يريدون مني .. ومن الكتاب كلاما اخر ، اقل قسوة ، واكثر لطافة .
.. ويفضلون ربما لو اكون كما سواي متسابقا على الاشادة بالثورة ،
وتعظيمها ، وتبجيلها ، والتستبر على اخطائها .. فلا اقول الا الكلمة الحلوة التي
يغلب فيها الشناء على الاعتراض ، وتكون المصيبة فيها اقل لبنانية بقليل ، واكثر
فلسطينية بقليل !

بودي ، في هذه المناسبة ، ان ارد على هذه الملاحظات ، ليس من قبيل دفع
اللوم عني والعتب . بل لانها تنصل مباشرة بايماني ومعتقدي ، لبنانيا ،
وفلسطينيا ، وعربيا .

الحقيقة انني ارى الامور كما لا يراها الآخرون ، وخلافا لما يصورها ابطال
المزاييد .

انظر الى مسائل المروية والمقاومة والثورة والقضية الفلسطينية من زاوية
لبنانية .. من خلال مفهومنا للبنان ومركزه وطبيعته ورسالته .

وفوق ذلك ، انا من الذين لا يحسنون المظاهر بعكس ما يضمرون .
لا احسن الفش . فلا يطلب مني ما يتنافى مع طبيعتي وايماني .

فهل ما يصدر عني ، في هذه الحال ، دليل عداء ، او نقص في الايمان بفلسطين
وعدالة قضيتها ، ونقص في المحبة لابنائها وثوارها ؟

العكس هو الصحيح . فصدقتك من صدقت . وانا ، في اي حال ، اعتبر نفسي
اقرب الناس الى خط الثورة الفلسطينية واهدافها . وثمة من بدأ يأخذ علي
التطرف ويضعني في مصاف « جماعة الرفص » ! لانني لا اؤمن باي حل للمصالحة
الفلسطينية الا الحل الذي يكفل عودة ابن الجليل الى الجليل .. وابن حيفا ، الى

حيثا ، وابن القدس الى القدس . والمسألة عندي ، ليست ان يكون للفلسطينيين دولة ، في أي مكان كان ، بل ان يكون لهم الوطن الذي افتقدوه ، واقتلموا منه عتوة، وهرموا حتى الانتماء اليه ، بحجة انه كان يوما وطن اليهود ودولة اسرائيل !

هنا هو ايماننا ومعتقدنا ، رفاقي وانا .

ربما لاننا على هذا المعتقد ..

وربما لاننا ننظر الى الامر بعقائديتنا ، نفسواحيانا في الكلام ، ونغرط في المصاحبة .

وربما ايضا لاننا لا نفرق بين لبنان وفلسطين ، ونخشى ، بالتالي ، الا ينقل لبنان بطرح نفسه مقياسا للحل الجذري الذي يتخذ فلسطين ويتخذ السلام في المنطقية .

اجل ، نحن ننظر الى فلسطين ، من خلال لبنان ، ونتصورها على قياسه .

.. من اجلها ،

من اجل السلام الحقيقي ،

ومن اجل لبنان ، والعرب جميعا ..

ومن اجل اليهود ايضا ، ما دامت دولة اسرائيل شرا عليهم كما هي شر على سواهم !

ولاننا ايضا لا نريد اغراء جديدا للاوطان العرقية او الدينية في الشرق . بل نريد ان يظل لبنان هو الصيغة التي نغري ، وان يكون ابدا الشهادة التي تنقذ شهادة اسرائيل وتثبت بطلانها .

هذا لا يعني باننا نعترض على المفاوضات السلمية ، والتسويات السياسية ، اذا رأى العرب والفلسطينيون فيها بداية فرج وخلاص .

بل نفهم جيدا ماهية الكلام على الكيان الوطني الفلسطيني ، واتفاقات الفصل بين القوات وما اليها . ان منطق الصراع يوحى بفلسك ، وميزان القوى ايضا . ناهيك بالقدرات العربية والفلسطينية ، التي لا تستطيع ان تبني ، بخلاف سنة ، ما تهدم على مدى قرن كامل !

كل هذا واضح ومفهوم .

ولكننا لم نتمكن ، حتى الان ، من تصور مجاورة معقولة بين الكيان الفلسطيني

من جهة ، والكيان الاسرائيلي من جهة اخرى .. واعتراها متبادلا بينهما ، وتفاعلا مهما كان .

فالدولة العبرية ، لا تستطيع الا ان ترفض تسوية كهذه .. والا ان تقاومها حتى الموت .

واستطروا فمشروع ، الكيان الفلسطيني يبدو وكأنه مشروع حرب خامسة . مشروع لا يولد الا بعملية قيصرية . ذلك في منطق الاشياء ، وفي منطق الصراع . فاذا كان تحرير القنيطرة مثلا وفناء السويس ، قد تطلب حربا مدمرة ، تماثلت الدبابات والطائرات فيها بالآلاف ، وكان القتاتلون فيها بمئات الآلاف ناهيك بسلاح النفط الذي هز العالم من اقاصه الى اقاصه ..

.. اذا كان التحرير الجزئي ، قد تطلب كل هذا الجهد ، فكم يجب ان يكون الجهد مضاعفا لكي نرفض الكيان الفلسطيني على العقل الاسرائيلي وعلى العالم قبله بطبيعة الحال ؟!

فصدي الا نستمرسل في التفاوض بالنسبة للمعركة الدبلوماسية التي تدور رحاها الان هنا وهناك .

فالمسألة ليست بهذه السهولة .

.. ولا هي بالبساطة التي تفكسها المواقف العربية ، اجمالا ، عندما توحى للناس بان كل شيء صار ممكنا ومستطاعا .

ان نمة استحقاقات عديدة تنتظرنا ، وننتظر العرب في شتى اقطارهم . لذلك قبل ان يستتب السلام ، او تكون هدنة حقيقية .

فالنزاع ليس على سيناء او الجولان . هذه قضية جديدة ، فرعية .. وملهاة صرقت الانظار عن الجوهر والاساس . فخيال للعالم بان « الحدود » هي المشكلة ، او انه العداء المستحكم بين العرب واسرائيل ما يتسبب في الاحتكاك والاضطراب احيانا . فاذا تأمن الفصل بين المتقاتلين ردحا من الزمن مثلا تهبط النفوس ، ويستحيل العداء صراحة !

لقد كان من الضروري ، ان يخوض العرب ، والفلسطينيون بنوع خاص ، معركة اخرى ، دبلوماسية طبعاً ، لتذكير العالم ، والدولة المسؤولة ، بان تشريد الشعب الفلسطيني هو المسألة .

.. هذا بعد اثنين وعشرين عاما ، فابت القضية هذه بخلالها عن المسرح الدولي ، او غيبتها التفاصيل !

حالة كان يمكن ان تستمر ، وان تصبح دائمة ابدية ربما ، لو ثورة الفلسطينيين . فعندما انذكر ذلك ، انذكر ايضا ، كم كانت الثورة لازمة وملحة . وكم هسي ضرورة هذه المحاولة الرامية الى التمييز بين قضية الشعب الفلسطيني .. والقضايا الاخرى .

لقد استردت القضية فلسطينيتها .. هويتها واصالتها . وعلى هذا ، يكون الصراع قد دخل مرحلته الاشد ضراوة في نظري ، والاكثر دقة وخطورة .

ندرك هذه الحالة بصورة اعمق ، عندما نراقب انفعالات الكيان الاسرائيلي ، اذ يشتم بالخطورة اكثر من مساواه .

فهو ادرى الجميع بما يشكل مساسا بسلامته .. وادري الناس بمستقبله ومصيره .

فمن الغباء ان نتوقع منه ، اقل مما يتوقع عادة ، من امرى خائف حذر حتى الموت !

ومن الغباء ايضا ان يواجه العرب ، المرحلة الجديدة ، باقل ما كانوا عليه ابان حرب تشرين .. الحرب التي كلما تكلمنا عليها واستعرضنا وقائعها ، كانت صورة التضامن الصورة الاثر بروننا ، والاقل اهتزازا .

طبعا ، ماهية هذه الحرب كونها المعركة التي تجلت فيها البطولة والخبرة العسكرية كما لم تتجلى من قبل .

وماهيتها ايضا ، انها احدثت في ذات الاسرائيلي ، نوعا من الارتجاج لم يعرفه من قبل . فاننا ايماننا ، الذي كان فعلا ايماننا ينقل الجبال يبدأ يخالجه الشك .

فلأول مرة تسأل : الى اين اسرائيل !!

قبلها بلحظات ، كان يهزأ بكل الاحتجاجات .

فمن حق مصر هنا ، ومن حق سورية ، بنوع خاص ، ان يعترف لهما دائما بفضلهما في الاقدام على رهان كان الحد الفاصل بين الاحساس بالهزيمة ، والاحساس بالكرامة .. بين الياس ، والثقة بالنفس ..

ومن حق العرب ، الذين كان يؤخذ عليهم زورا ، الاستسلام للشراء وتبديده ،
أن يعترف لهم ايضا ، بأن قيمة القدس عندهم مثلا ، لا تماثلها اية قيمة اخرى ،
وفي سبيلها تهون كل التضحيات .

لكن اهم ما حققته حرب تشرين ، كونها وحدت العرب كما لم يتحدوا من قبل
ولعل لبنان ، من هذا القبيل ، هو افضل مقياس ، اذ نادرا ما احسست بالتضامن
العربي كما في حرب تشرين !!

فهل يعني ان وحدة الصف لا تكون الا في الحروب !!

انه السؤال الذي يتحدى الوجدان العربي امام التاريخ ، عليه يلتفت السي
ذاته ، ويبنى نفسه من جديد قياسا على تجربة حرب تشرين ، حيث التضامن كان
تلقائيا ، عفويا دون اي اكراه !

في اي حال ، حرب أكتوبر ، لما تنته بعد ما دام الغرض منها - كما تأكد في
حينه - اذابة الجليد الذي كان قد بدأ يجمد الصراع ، ويجمد أسبابه الحقيقية .
كان القصد بحث دينامية جديدة في النزاع ، بما يكفل حمل العالم على اعادة
النظر في مواقفه ورؤاه . فحققت المجازفة بعض اغراضها ، ولم تحقق الكل .
اذ ، فالتضامن يجب ان يستمر ، وان يتعمق .

تلك هي المسألة الاولى .

اما الثانية ، فهي التي تطرح تكرارا عندنا في لبنان . حيث هي ايضا ، وقبل
اي شيء ، مسألة تضامن ، بدأت بها كلامي . وعندها اود ان تنتهي .

فمن هنا تبدأ همومي ..

.. وهنا تنتهي !

فاقول : مأساة الاخوان الفلسطينيين في لبنان .. بدأت عندما راح بعضنا
يتساهل مع ثورتهم ، وتجاه اخطائهم التي لا تغلو منها اية ثورة على الاطلاق ، تساهلا
لم يكن كله بدافع خدمة قضيتهم قدر ما كان بدوافع اخرى . فتصوروا هم ، ان
التساهل هو الصديق ، والآخر هو الخصم !

وخيل الينا نحن ايضا ، ان الثورة ، ثورة علينا باللات قبل ان تكون ثورة على
النظم والتشرد .. وعسى اسرائيل ..

هكذا بدأت المسألة .

ولم يلحظ الاخوان هذا التورط ، الا بصورة متأخرة .
ليس سهلا ان نعود الان الى نقطة البداية ، وأن شيئا لم يكن . فكيف اذا
كان « التساهل » المفروض يتواصل حلقات ، مقرونا بتحريف ما بعده تحريف ؟
بالتضامن وحده نلجم الاستغلال السياسي للقضية ، ونعاون على استبعاد
الاطفاء ، شرط ان يكون الكلام على الخطأ ، مقبولا في الجانبين ، فلا يفسر دائما
بالعساة .

لبنانيا ، نقترح ميثاق شرف ، نعلن فيه ، جميعا ، ايماننا بالقضية
الفلسطينية سادا كان هذا لا يزال يحتاج الى اعلان ! - ونضامتنا مع الشعب
الفلسطيني حتى النهاية . - والتزامنا ايضا ، الفصل التام بين الصراع السياسي
المحلي من جهة ، وكل ما له علاقة بالشأن الفلسطيني من جهة ثانية .
بتعبير آخر ، يجب الا تكون قضية فلسطين وما يتصل بها ، مادة من مواد هذا
الصراع ، او موضوعا من مواضيعه ، او سببا من اسبابه .
وانا بدأ هذا الاقتراح لمفهمهم على شيء من المتألمة ، فان صمت الفلسطينيين
منذ مدة ، وامتناعهم المطلق عن الدخول في اية مشادة بين اللبنانيين ، لهو اوضح
دلالة على ان اقتراحي في منتهى الواقعية . انه التحدي لقصد اخلاصنا لهم
ولقضيتهم ، ولقدرتنا ايضا ، على الاستغناء عن رصيد قضيتهم ، نعزيزا لارصدتنا !

يحيا لبنان

برمانا ٢٧ ايلول ١٩٧٤

بيار الجميل
رئيس الكتائب اللبنانية

مقدمة

تسألني ولا شك ، ما قصة هذا البرولوج ؟
واجيبك في نقطتين :

الاولى ، هي انني اردت ان اقدم العرس الدموي في لبنان ،
بمقدماته الواقعية ، بذلك الاحساس الشامل الحاد بضرورة التغيير
وحتمية الانفجار ، كما هجست بذلك مجموعة الاقلام التي اخترتها
برولوجا . . اي ان المذبحة لم تكن مفاجأة لاحد .

والنقطة الثانية ، هي انني اخترت تيارا فكريا محددا من بين
التيارات العديدة التي تصطبغ بها الساحة اللبنانية . وبالرغم من
الفوارق بين قلم وآخر ، فان ما يجمعها هو انها لا يمكن ان تنهم
بمؤالة الفريق الذي قاتل دفاعا عن التغيير ، بل ان بعضها اقرب
الى الفريق الآخر ، واحدها على الاقل من زعماء هذا الفريق . رغم
ذلك فان وثائق عشية العرس الدموي توضح بجلاء ان اصحاب هذا
التيار ، قد نادوا يوما بالتغيير لهذه الدرجة او تلك وانهم يعترفون
بخلل حقيقي في الواقع اللبناني لا يقبل الانتظار .

ثم
تسألني ولا شك ، لماذا « الفت » هذا الكتاب ؟
واجيب بامانة ان هذا الكتاب ليس « مؤلفا » ، فلم يكن هناك

وقت للتأليف .
هذا الكتاب هو « حركة قلب » لم يرض لنفسه ان يكون
شاهدا .

وكان ذلك ممكنا الى غير حد ، والمفريات متاحة . .
فانا عربي من مصر لا من لبنان !
وحرقتي الاولى والاخيرة هي الفكر والفن ، وليست على
الاطلاق الكتابة السياسية او العمل السياسي !
ومن عليه ان ينام سميذا فوق هرم من الجثث وتلال من
الجماجم ونهر من الدماء ، يستطيع ذلك وجواز سفره في يده
يخترق كافة الحواجز من ملهى الى ملهى ومن مقهى الى مقهى . .
يستطيع !

ولكني لم استطع .
وكننت ولا ازال عاشقا .
احب لبنان .
احبه .

لا تسألني كيف ومتى ولماذا ، فكل ما ادريه انني احب !
وان الحب سحب مني كافة مفريات السلامة .
لم اشعر الا بانني في قلب الميدان ومقدمة الجبهة اقاتل عن
حبي بأضعف الايمان ، وهو القلم .
لم اكن اكتب .
كنت احيا واحب واموت واحب دون توقف طالما ظل القلب
العاشق ينبض .
وهذا الكتاب ليس اكثر من تسجيل يرسم حركات قلبي .

لا تسألني في اي ميدان كنت وفي اية جبهة ؟
كل ما اعرفه انني وجدت نفسي في جبهة لبنان ! في صف
لبنان ، في جانب الشعب والوطن . لا تسألني عن الاسماء والزعماء

والفرقاء والطوائف ، فاني كنت ولا ازال عاشقا للبنان .. لا لهؤلاء !

يبقى هذا الكتاب مدينا :

اولا لجريدة « المحرر » اللبنانية التي اتخذت منها منبرا وبيتا
ومعبدا للحب .

فيه اعشق .

واصلي .

فهذا الكتاب هو صلاة الحب .

انني لمدين لكل من في « المحرر » بدءا من عمالها وموظفيها الى
محرريها وكتابها ورئيس تحريرها .

فقد هياؤا لي جميعا بحرارة العشاق المقاتلين مناخا استثنائيا
كالعلم من اصفر الاشياء الى اكبرها بدءا مما اشعر بالحاجة له الى
لا يخطر على بال .

وانني مدين ثانيا لعشرات الكتاب والصحفيين والمؤلفين ،
الذين اتاحت لي قراءتهم فهم الكثير الكثير . انسي مدين للذين
اختلفت معهم في الرأي كالذين اتفقت معهم ، فكلهم اثاروا لي
المجاهل والظلمات .

ثم ..

انني مدين للبنان .

انه المؤلف الحقيقي لهذا الكتاب .

غالي شكري

بيروت - ٥ كانون الثاني - يناير ١٩٧٦

القسم الأول
مفترق الطرق

٥ - ٢

٦٥

لبنان الباحث عن هوية

(١)

يختلف تعريف « الثورة الثقافية » من بلد الى آخر حسب الخط السياسي الذي تنتهجه قيادة هذه الثورة . . . فبينما رأت الصين مثلاً أن ازالة التراث القديم سواء كان صينياً او اجنبياً هو احد أبرز مظاهر هذه الثورة ، رأت ليبيا مثلاً أيضاً ان البعث الاسلامي هو الثورة الثقافية الحقيقية . وبينما اتجهت بعض حركات الطلاب في الجامعات الغربية الى الصدام الدموي مع الدولة ، اتجهت حركة الطلاب المصريين الى العمل السياسي السلمي . وبينما اقتصر بعض الثورات الثقافية على الدعوة الى تغيير مناهج التربية وبرامج التعليم ، فان ثورات أخرى تجاوزت هذا المفهوم الى المعنى الشامل للتغيير السياسي والاجتماعي للنظام القائم .

لذلك حين ننادي - مع البعض - بثورة ثقافية لبنانية ، فاننا لا ننقل تعريفاً من هذه التعريفات ، لاننا نجد انفسنا - في لبنان - امام واقع نوعي متميز ، لا سبيل الى قسره داخل احد القوالب السالفة الذكر ، وهي في حقيقة الامر ليست اكثر من تعريفات جزئية مبتسرة للثورة الثقافية الحقيقية الشاملة ، واحياناً هي تشويه لوجه او آخر من وجوه هذه الثورة .

ان الثورة الثقافية في خاتمة المطاف هي تصويب الخلل او ردم الهوة بين القوميات المادية والقوميات الروحية للمجتمع ، باتجاه

التقدم التاريخي والحضاري لهذا المجتمع . ومن هنا نبادر مباشرة الى القول بأن ثمة « مفارقة » صارخة في البناء اللبناني بين قاعدته الاجتماعية الاقتصادية السياسية ، وقيمه الفكرية والثقافية .

وليست صدفة أن أدباء لبنان ومثقفيه - طيلة الاشهر الثمانية الماضية - لم يفتحوا افواههم بالتعليق على الاحداث ولم يرفعوا الالفتات ، باستثناء اجتماع يتيم في اول الازمة وكلمة تلفزيونية لميخائيل نعيمة قرب نهايتها . ليست صدفة على الاطلاق ، لان هؤلاء المثقفين بمختلف اتجاهاتهم وانتماءاتهم واجيالهم ، قالوا كل شيء ، كل ما يمكن ان يقال ، طيلة السنوات الثلاثين الماضية . وكان ما قالوه امتدادا حيا متطورا لاعرق تقاليد الفكر العربي والثقافة اللبنانية خلال ما يزيد عن قرن ونصف من عمر « النهضة » . وكان ما قالوه في جوهره انجازا فكريا رائدا في طريق التقدم ، حتى ان بعضهم في هذه المرحلة او تلك كان « مدرسة » للتطور العربي . ومن هنا كان صمتهم الراهن يكاد يكون « صدمة تاريخية » لهيول المسافة بين « الوعي » الذي زرعه في العقول والضمائر ، والثمار المرة التي انضجتها الارض في الاشهر الثمانية الماضية ، وكأنها تطل عليهم متحدية ساخرة من شقاء العمر بل الاعمار التي افنوها من اجل هذا الوطن . ولا بد انهم جميعا - الاحياء منهم والاموات !! - قد تساءلوا بينهم وبين انفسهم : هل ثمة خطأ فيما كتبوه او نادوا به ؟ وربما كبر السؤال الى درجة الاحساس بالذنب . وربما تساءلوا مرة اخرى : هل يمكن لارقام البيع والتوزيع واحصاءات خريجي الجامعات وجمهور قاعات المحاضرات ودور السينما والمسارح أن تكون كلها ارقام كاذبة ، وبالتالي فإن « الكلمة » لم تصل الى الأذان ؟ ولا بد أن بعضهم في ضوء - او ظلمة - المذابح الهمجية قد توقف عن الاحساس بالذنب والشك في الارقام ليتساءل عن « السر » في هذا الانفصال المروع بين الفكر والفعل على الارض اللبنانية . ذلك ان « الثقافة » بمعناها العميق الشامل

في لبنان ، تبدو فوق بحيرات الدم وكأنها في « واد » آخر ان لم تكن في كوكب آخر . ان خطوطها العامة الغالبة على اللوحة ، هي خطوط الفكر الوطني العلماني الديمقراطي الذي افساد « ثقافات » أقطار عديدة في الوطن العربي . وهي كآبة ثقافة عربية تنقسم يمينا ووسطا ويسارا وغير ذلك من درجات اليمين والوسط واليسار ، ولكنها أبدا في جملتها لم تكن ثقافة عشائرية طائفية . حتى سعيد عقل فان شعره الاصيل سواء اراد او لم يرد هو جزء لا يتفصل من تراث الشعر العربي . وحين ينادي باللهجة اللبنانية أو الاحرف اللاتينية فان « دعوته » من الضعف والوهن وخفوت الصوت بحيث لا يأخذها احد على محمل الجد . وحتى كمال يوسف الحاج عندما يساوي بين القوميتين العربية و « الصهيونية » داعيا الى مسايسميه بالقومية اللبنانية ، فان صوته لا يخرج عن جدران قسم الفلاسفة وطلابه هم أول من يثورون عليه .

واذن ..

يتبغي الاعتراف سلفا بأن الواقع اللبناني يحتوي على تناقض مثير ، بين مستوى ونوعية « الوعي » ، ومستوى ونوعية « الثوابت الرواسخ » في البناء الاجتماعي .

ولنعرض أولا لهذه الثوابت الرواسخ :

● لم يكن « لبنان الكبير » توحيدا أصيلا لوطن ، بل كان ولا يزال معادلة توفيقية بين « الطوائف » . لقد كان البديل الطبيعي - ولا أقول الثوري - لعهد الانتداب هو عودة الأرض الى الأرض ، وعودة الحدود الى الحدود . ولكن العقدة التاريخية عند المسيحيين وبعد النظر الاستعماري عند الفرنسيين والضعف العربي في سوريا وفلسطين والإقطاع المحلي مجسدا في شيوخ العشائر وزعماء القبائل ، أتاح منذ البداية للمعادلة الطائفية أن تكون أساس « الاستقلال » ، كبديل ثابت للمعادلة الوطنية التي اذا اخذت مجراها فان الحدود تمتد لتشمل سوريا وفلسطين .

● باعتماد المعادلة الطائفية اساسا للتكوين اللبناني الجديد مع « الاستقلال » لم يعد « الوطن » بمعناه الراسخ في ضمير الانسانية ومشاهد التاريخ هو القبلية التي يصلي في اتجاهها المواطنون ، بل أصبح « تجمع الطوائف » هو المحور الاجتماعي الذي يدور داخله ومن حوله نشاط المواطن . . حتى ان هذه الكلمة « مواطن » لم يعد لها مدلولها الشرعي ، بل حلت مكانها الهوية الطائفية للفرد ، فهو ماروني وسني وأرثوذكسي وشيعي وكاثوليكي وهكذا ، ولكنه ليس « مواطنا » تتلبس ضميره اللاشعوري « حدود » الوطن ، بل حدود الطائفة . وهكذا لم تعد هناك دائرة واحدة كبيرة ، بل عدة دوائر صغيرة تحتك وتماس ولكنها لا تتفاعل ولا تنصهر . وبينما كان التفاعل والانصهار يؤدي من جديد الى الوحدة ، فان الاحتكاك والتماس كان من الطبيعي أن يؤدي الى الانفجار .

● في مثل هذا النظام - ان جازت تسمية الدوائر الصغيرة نظاما - لا تكون هناك في الواقع « اقلية وأقلية » بل تكون هناك مجموعة اقلية ، لان الاقلية والاقلية تعبير يرتبط بالمصالح الجوهرية المضيرة (الوطنية الاقتصادية الاجتماعية السياسية) اما الاقلية سواء زاد عدد هذه الطائفة او قل ، فانها تشكل « حالة » اجتماعية مغايرة للتكون الوطني . ويمكن ايجاز ملامح هذه الحالة في كونها مجموعة من الدويلات ذات المراكز الدينية المنفصلة عن بعضها البعض والتي لا يجمعها في واقع الامر المركز المدني الموحد . اي ان ما يسمى بالدولة ليست تعبيراً سياسياً موضوعياً عن الواقع الحي ، بل هي تسمية مجازية عن كيان غير قائم بالفعل . وانما يمكن وصفها بأنها « مجلس مشترك لمراكز الدويلات الطائفية » قصد به تنظيم حركة الدوائر الصغيرة حتى لا يتسبب احتكاكها الضروري وتماسها المحتتم في الانفجار .

● وبغياب الادارة المركزية اي الدولة وحضور المراكز الطائفية المتعددة ، تصبح الوحدة البشرية هي « العشيرة الدينية » التي

ينتفي داخلها الصراع الطبقي وقيمه الاجتماعية ليحل مكانها الولاء الهرمي من القاعدة الى القمة . كذلك ينتفي هذا الصراع وقيمه بين العشيرة وبقية العشائر ، ليبرز فقط الصراع الطائفي بالاحتكاك والتماس بين الدوائر الصغيرة ، مهما كان بعضها اكبر من البعض الآخر في العدد البشري او الامتيازات الاقتصادية . وقد اتاح هذا « النظام » دعم العشائرية اجتماعيا لحضور الاقطاع اللبناني المتميز عن الاقطاع الاوروبي ، فالنسيج القبلي على صعيد الانساب ظل باقيا . وبالرغم من ان « ملكية الارض » ومن عليها ليست هي اساس الوحيد لبقاء الاقطاع ، فانها ساعدت على نوع غريب من الاقطاع المالي ان جاز التعبير . هكذا بقيت العشائرية اجتماعيا وخلقيا دون ان تكون القاعدة الاقتصادية الاساسية هي الزراعة والرعي . ولكن هذا النظام الذي دعم العشائرية اجتماعيا فرسخ حدود الدولات الطائفية لم يدعم بنيتها الاقتصادية بل عمل على تمزيقها ، وذلك باحتلال قطاع الخدمات مركز الصدارة في الاقتصاد اللبناني والذي يبلغ حوالي ٦٠ بالمائة من الدخل العام ولا اقول الدخل القومي . ولما كانت النسبة الباقية (٤٠ بالمائة) موزعة بين زراعية تجارية - وليست صناعات زراعية - وكذلك صناعة استهلاكية ، فان البنية الاقتصادية للمجتمع اللبناني تناقضت تناقضا حادا مع اساس العشائري لهذا المجتمع . . فقد كان لا بد للدوائر الصغيرة من ان « تنفتح » على بعضها البعض انفتاحا ضيقا لتنظيم الدولاب الاقتصادي المعتمد على الخدمات والاستهلاك . ولم تسمح هذه الثغرات خلال ثلاثين عاما بالتفاعل الحر بين مجموع الدوائر (او مجموعة الاقليات) بحيث تذوب الفواصل الدينية في مجتمع مدني موحد . ولم تسمح بالتالي بتذويب الكيان الطائفي للعشيرة في كيان وطني للمجتمع . ولم تسمح اخيرا بانصهار شامل للطبقات الاجتماعية ، بحيث يبرز التمايز الطبقي ويتلور بين مجموع المستغلين (بكسر الفين) ومجموع المستغلين (بفتح الفين)

والدرجات الاجتماعية الواقعة بينهما حسب « دورها » في هيكل الإنتاج ودولاب الاستهلاك لا حسب هويتها الطائفية .

وانما سمحت هذه الثغرات الضيقة التي حتمتها دورة الاقتصاد اللبناني (الخدمات - الاستهلاك) بأن كشفت عن حقيقة الحقائق في هذا النظام ، وهي أن إحدى الدوائر (أي إحدى الاقلات) تستأثر لأسباب قديمة وجديدة بالمقدرات العليا - أي بالامتيازات - للدورة الاقتصادية ، تشاركها في ذلك مراكز الدوائر الأخرى (أقطاب الاقلات الطائفية الأخرى الدينية والمدنية) دون بقية شرائح التسلسل الهرمي وخصوصا القاعدة العريضة . بعبارة أبسط كان « الاكتشاف » على النحو التالي : أن الاقلية المارونية بأغلب مستوياتها الاجتماعية ، تمسك بزمام « الامن » الاقتصادي للعبة اللبنانية ، تشاركها في ذلك « المستويات الرفيعة » من الاقلات الأخرى (مسيحية ومسلمة) دون المستويات الوسطى والدنيا من هذه الاقلات .

● وكان من الممكن لهذا الاكتشاف أن يؤدي الى نوع من الخلل أو التمرد في ابنية الدوائر المستغلة (بفتح الغين) بانشقاف قواعدها عن قممها . ولا شك أن شيئا من هذا القبيل قد حدث في الآونة الأخيرة بظهور التكوينات الحزبية الناشطة كالتنصيريين والماركسيين والقوميين الاجتماعيين . ولكن هذا « التمرد » ليس من القوة بحيث يحطم الدوائر المغلفة لعدد من الأسباب أهمها التضامن الاستراتيجي غير المعلن بين المراكز القطبية لمختلف الدوائر - الدويلات ، بسبب الامتيازات المشتركة من دوام هذا « الهيكل » . وهي ليست امتيازات مادية فحسب بل امتيازات سياسية أيضا رسختها التشريعات التي جعلت من مجلس الوزراء مجرد لجنة للتنسيق ومن مجلس النواب مجلسا للتوفيق . غير أنه في هذه الحدود ذاتها ظهر خلل جديد في ما يسمى بالتوازن (والمقصود به حالة السكون بين الدوائر المتلاصقة) . هذا الخلل هو أن الدائرة

الطائفية التي تمسك بزمام الحكم الاقتصادي قد أخذت نظام الدوائر - الدويلات بصورة جدية فامسكت أيضا بزمام الحكم السياسي والعسكري لا عن طريق احتكار مركز رئاسة الجمهورية وقيادة الجيش وحدهما ، بل بتكوين الجيوش المستقلة عن « جيش الدولة » والرئاسات الحليفة لمركز رئاسة الجمهورية . ان الخلل يبدو هنا في ان الاقلية المارونية كانت اكثر الاقليات تنبها الى فحوى « نظام الاستقلال » واكثرها منطقية مع فكرة الدويلات الطائفية القائمة . . بينما كانت الاقليات الاخرى من المسيحيين والمسلمين واهمة ومتناقضة مع نفسها حين تعاملت مع « مركز الدولة الواحدة » وكأنها ضمن حدود وطنية ، وعاملت نفسها في اللحظة عينها كعشيرة طائفية على صعيد القيم والعلاقات الاجتماعية . اي انها صدقت الواجهة فسلمت نفسها لمقادير « قوى الانتاج » وعلى رأسها دائرة متميزة وشدت في « علاقات الانتاج » بأن حرصت على اسلوبها الذاتي العشائري الطائفي . ونتيجة الخلل انها لم تكون جيوشها المستقلة ودويلاتها السياسية . ومن نتيجة الخلل ايضا - وقد اظهرته بجلاء الاشهر الدامية - ان شعرت المراكز القطبية لهذه الدوائر بضعف معنوي صارخ امام هيمنة المركز الماروني المهيمن ، مما اقام وشيجة اتصال بينها وبين قواعدها التي تشعر بالضعف المادي والمعنوي معا . وكانت هذه الوشيجة - بطبيعة الحال - على حساب التضامن الاستراتيجي بين المراكز القطبية لجميع الدوائر .

● ان الثفرة الاولى - الاكتشاف الاجتماعي لقواعد الدويلات المسحوقة - وكذلك الثفرة الثانية ، الاكتشاف السياسي لاقطابها ، قد اتسعت كثيرا بفضل المتغيرات الدولية في روح العصر والمتغيرات العربية في روح الامة . ولكن هذا الانتعاش لم ينته السى تذويب الاسلاك الشائكة حول الدويلات الطائفية في كيان وطني موحد لعاملين رئيسيين : اولهما الهيكل الطائفي للنظام في التشريع

والتنفيذ ، وثانيهما المعارضة المسلحة للدائرة المتميزة المقلقة على ذاتها سياسيا ، والمنفتحة الى النهاية - اقتصاديا - على قسم وقواعد الدولات الاخرى محليا (الاولون بالمشاركة من مركز قوة والاخرون باستغلال الايدي العاملة الرخيصة) والمنفتحة ايضا على المال العربي القادم من النفط ، والمنفتحة اخيرا على السياسة والاقتصاد الغربيين .

وهكذا تجمعت تحت السطح وطيلة ثلاثين سنة مجموعة هائلة من التناقضات : بين التكوين الاجتماعي العشائري المغلق على مجموعة من القيم والعلاقات الاجتماعية البالغة التخلف وبين الاسلوب الاقتصادي البالغ الحداثة التي تتطلبها الخدمات كما يفرضها الاستهلاك . كذلك بين واجهات الدولة المركزية الموحدة والتعدد الواقعي لمراكز الدولات . وايضا بين بشاعة استغلال الدورة الاقتصادية الكومبرادورية للكادحين من طوائف معينة وامتيازات الغالبية من ابناء طائفة واحدة وقلة من قسم الطوائف الاخرى . وكان التناقض الشامل الذي يحتوي هذه التناقضات كلها مجتمعة ، هي بقاء لبنان - هذا العمر الطويل - يبحث عن هوية سواء كانت هوية وطنية او هوية انسانية . . فلبنان الكبير - المقسم عشائريا وطائفا بفعل التشريع والتنفيذ القائمين - هو جزء منفصل ومتصل في آن واحد بالوطن العربي . ولبنان الحديث بحكم الخدمات التكنولوجية والمتخلف بحكم القيم والعلاقات الاجتماعية ، هو جزء منفصل ومتصل في آن واحد بروح العصر والعالم الحديث .

ان بحث لبنان عن هوية هو مغالطة وحقيقة في آن واحد ، فهويته التاريخية والجغرافية والمصيرية هي الانتماء العربي ، ولكن هويته الاقتصادية والاجتماعية هي هجين من العشائرية والطائفية والترازيت والكمبيوتر . ان بحث لبنان - مرة اخرى - عن هوية هو مغالطة وحقيقة معا ، لان هويته الحضارية والانسانية هي

الانتماء الى العالم الحديث وروح العصر ، فقد حمل ابناءؤه العظام منذ اكثر من قرن ونصف مشعل النهضة كاجداد اجدادهم الذين حملوا الى العالم شعلة الحرف .. الفرق الوحيد والجدير بالنظر العميق ، هو ان الحرف الذي حمله اليازجي والبستاني وشبلسي شميل وفرح انطوان ونقولا حداد ومي زيادة وجبران وميخائيل نعيمة والريحاني وغيرهم ، كان حرفا عربيا ، علمانيا ، ديمقراطيا يفظ الكثيرون من العرب على فجر البقعة القومية والنهضة الحضارية الحديثة .. فلماذا ، لماذا لم يوقظ لبنان وينهض به ؟ هذا هو السؤال .

قبل الجواب لا بد من الاشارة الى مجموعة المعطيات التي ادت الى الانفجار الكبير خلال الاشهر الثمانية الماضية :

١ - ان طول مدة القتال (هل انتهى بعد ؟) ودرجة وحشيته ، لا يمكن ان تكون بآية حال وليدة المصادفة (رصاصه معروف سعد او حادث عين الرمانة) ولا يمكن ان تكون نتيجة السنوات القليلة الماضية التي شهدت مدا وطنيا وتقدما ، ولا يمكن ان تكون مجرد تغطية لاتفاقية سيناء الاخيرة . ان نظرة تحليلية مقارنة بين احداث ١٩٥٨ واحداث ٧٥ تؤكد ان ما وقع بين نيسان وتشرين الثاني من هذا العام ، هو انفجار كيمي لتغيرات كمية بطيئة جرت تحت السطح طيلة الاعوام الثلاثين الماضية ، بمعنى ادق هو البرهان الدموي على زيف المعادلة التي اسستها اتفاقيات ١٩٤٣ .

.. فليس صحيحا ما يقال عن تنازل المسلمين في ذلك الوقت عن الانتماء العضوي للوطن العربي مقابل تنازل المسيحيين عن الانتماء الحضاري للغرب (وهو تعبير مضلل يقصد به اصلا الحماية الاجنبية ، وفرعا الارتقاء في احضان النفوذ الاستعماري) . ليس هذا صحيحا لان المسلمين لا يملكون في حقيقة الامر « اختيار » الانتماء الوطني للبنان ، لان هذا الانتماء قدر ومصير وواقع

موضوعي مستقل عن « رغبات » هذا الفريق او ذاك . والصحيح هو ان المسلمين والمسيحيين جميعا ، على صعيد المراكز القطبية للدوائر - الدويلات قد ارتضت المعادلة المارونية اساسا ، وهي الانتماء الاقتصادي والسياسي للغرب !! وذلك لاسباب محلية وعربية ودولية محددة : محليا هناك التفوق التاريخي للموارنة - لا عدديا - بل لامسآتهم بآسباب التقدم ومشروع « المدنية » بمعناها المادي الضيق ، وقد توفر لها عن طريق ارتباطها الوثيق اقتصاديا وثقافيا بالآجانب من الصليبيين الى الفرنسيين . محليا ايضا بسبب تصور « زعماء العشائر » الآسلامية وغير الآسلامية من الاقليات الآخري انه يمكن للدوائر الصغيرة المتآورة ان تراوح في آماكنها الى الابد دون اية انفجارات بل ويمكن الحصول على مكاسب من اسلوب تشكيل هذه الكيانات الطائفية . عربيا هناك الرجعيآ العربية المحيطة - وخاصة سوريا آنذاك - والتي لا يعنىها في كثير او قليل فتح الملف العربي للبنان ، ولا يستبعد أنها كانت تطمح الى اربآح ما من داخل الحدود او خارجها ثمنا للصمت على المؤامرة . دوليا كانت هناك أآخر الحرب العالمية الثانية ، والغرب يتطلع الى « منح » استقلآلات شكلية لبعض المستعمرآت . وكان « لبنان الكبير » هو المشروع الفرنسي لانهاء عهد الانتداب والاحتفآظ برأس جسر الى الوطن العربي .

وهكذا كان .. فلبنان الكبير في واقع الامر هو لبنان الصغير المقسم فعليا الى دويلآت تنزعها واقعيآ الدائرة المارونية .

ولما كان بقاء الدوائر المتلاصقة في حالة سكون ليس أكثر من وهم ميتافيزيقي يعادي قوانين الحركة الموضوعية في الطبيعة والمجتمع على السواء ، انفتحت الثغرات التي اشرت اليها في جميع الدوائر دون الدائرة المارونية المعلقة بأحكام فلم يكن من المستطآع أحداث فتحة في آانب منها بسبب التقارب الطبقي بين شرائحها

الاجتماعية والنظام الايديولوجي الذي يحيطها بسلاح عقدة الاضطهاد التاريخية والاعتماد على الاجنبي والتنظيم الحديدي .

ومن هنا كان رد الفعل لدى الدوائر الاخرى هو الا تتسع ثغراتها وان تبقى على الكثير من معالم البناء العشائري الطائفي . والمهم انها لم تقدر على تذويب هذه الكيانات في وطن موحد تلتقي فيه مصالح الشرائع الاجتماعية من كل العشائر والطوائف ، فالعمال مثلا من كافة الملل والنحل في خندق واحد ، والفئات المتوسطة من كافة الدويلات في خندق اخر ، والراسماليون في خندق ثالث وهكذا . غياب ذلك كان بسبب انفلاقهم الدوائر اقتصاديا وثقافيا ، فكان ان ادت انشغالات المفتوحة الى عكس ما كان متوقعا منها ، وهو انها يسرت الاصطدام بالدائرة الممتازة ، فكان الانفجار المدوي .

٢ - من الشائع في الفكر السياسي اللبناني ان الطائفية غطاء للصراع الطبقي . وليس هذا في ظني تصويرا دقيقا للواقع ، وانما الادق ان يقال ان الطائفية هي غطاء للعشائرية . . فالتكوين العشائري هو الاساس الاجتماعي اللبناني (اكرر دون ان تكون القاعدة الاقتصادية العشائرية هي الغالبة كالزراعة والرعي) فهي اقرب لان تكون « ترانا راسخا » ، وليس من الصعب ان نجد طائفة لبنانية يمزقها التناحر العشائري بين زعماء القبائل . لذلك كان الصراع الاجتماعي اللبناني صراعا مركبا وبالغ التعقيد . ان البناء الهرمي للعشيرة الواحدة ، بنفسه الصراع الاجتماعي من مقومات وجوده ، ولكنه لا ينفيه من الواقع الحي بين القاعدة الجماهيرية المسحوقة والقمة القائدة . ولكن هذا الصراع يلتوي عنقه في احيان كثيرة بفاعلية القيسم والعلاقات الاجتماعية العشائرية . ومن مظاهر « لي العنق » بطء معدلات هذا الصراع والخشية من تعارضه مع اقدس المقدسات والخطأ بينه وبين المقومات الطائفية للعشيرة ، ومن ثم فهو يأخذ اشكالا ابعد ما تكون عن الصراع الطبقي الكلاسيكي ، ويتطلب - في النضال - وصل

قنوات بين هذه الاشكال والصراع الاجتماعي داخل بقية العشائر من ابناء الطائفة الواحدة ، ثم بين هذه الطائفة وبقية الطوائف . من هنا كانت الطائفية غطاء للتكوين العشائري ذاته (ويمكن اعتباره مع الفارق صورة بدائية للتكوينات النازية والفاشية . وهنا ايضا يمكن اعتبار الدائرة المارونية اكثر منطقية واتساقا مع نفسها لانها انتقلت من مرحلة البداوة النازية الى مرحلة متقدمة في الفكر العرقي فهم شعب لبنان المختار ، وفي التنظيم العسكري ايضا) . ثم يمكن التدرج بعدئذ من الاقرار بأن الطائفية غطاء للعشائرية الى الاقرار بأن العشائرية حائط منيع ضد الصراع الاجتماعي . والنتيجة الاساسية لهذا التصور ، هي ان الصراع اللبناني ليس بين المسيحيين والمسلمين ، ولا هو صراع بين العمال والبرجوازية ، وإنما هو صراع بين العشائرية والمواطنة ، بين التكوين العشائري والتكوين الوطني . انه صراع مراكز وليس صراعا بسيطا بين فريقيين ، وان تلبس في احد جوانبه بالازياء الطائفية (التي لا تحجب الوجه الاجتماعي بقدر ما تحجب الوجه العشائري) وان تلبس ايضا في جانب اخر بالازياء الطبقية (التي تسهل رؤيتها في الصراع بين قواعد الدوائر المظلومة والدائرة ذات الامتيازات ، ولكن تصعب رؤيتها وبلورتها داخل ابنية الدوائر المظلومة نفسها ، في صلب نسيجها العشائري) .

٣ - وقد ترتب على هذا التكوين الخاص لما يسمى مجازا بالمجتمع اللبناني ، تداخل مثير بين « الطبقات » ، اذ هناك طبقات وليست هناك في وقت واحد . . ففي ظل اقتصاد « الخدمات - الاستهلاك » هنالك شرائح طبقية يمكن تمييزها بوضوح سواء في حقول الزراعة التجارية او الصناعة الاستهلاكية او الخدمات المصرفية . هناك تجار واصحاب مصانع وحرفيون وعمال وزراة ، وقبل هؤلاء جميعا هناك وكلاء الشركات الكبرى ذات الجنسية اللبنانية او المتعددة الجنسيات . هنالك ايضا احزاب وتقابات

واتحادات وغرف تجارية وصناعية ومالية تستقطب المصالح القوية لكل شريحة طبقية . ولكن المسافة بين التكوين الاقتصادي والتكوينات الاجتماعية هائلة ، كذلك المسافة بين القاعدة الاقتصادية للهرم وقمته السياسية في التشريع والتنفيذ . أي أنه ليست هناك « نقاط » تقاطع عندها الخطوط الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ، لانعدام التوازي المحكم بين النظام الاقتصادي (غير المتأصل في الأرض الوطنية بالزراعة والصناعة ، والمعتمد أساسا على التوكيلات والخدمات والاستهلاك ، والمتحضر بأحدث وسائل التكنولوجيا المعاصرة) والنظام الاجتماعي (المعتمد في علاقاته على نفقت الدويلات وقيم العشيرة) والنظام السياسي (المعتمد على معادلة طائفية مزيفة الولادة ولكنها ترسخ الانقسام الظاهري وتحجب الانقسام الاجتماعي) .

نتج عن ذلك تداخل مثير يبين الطبقات داخل العشيرة الواحدة ، وبالتالي داخل الطائفة الواحدة ، ومن ثم داخل « المجتمع » ككل ، فقد تميعت الحدود والفواصل ، وأصبح القوام الطبقي مهترا وسائبا تحت عنوان كبير زائف هو « الازدهار اللبناني » وتحت شعار أكثر تضليلا هو « ارتفاع مستوى المعيشة اللبنانية » . وذلك كله نتيجة الفصام بين « الحدود الوطنية » و « الحدود الاجتماعية » . وعللة العلل كانت ذلك « التقسيم » الذي وقع عام ١٩٤٣ تحت راية « التوحيد » بل « لبنان الكبير » . وهو في واقع الامر لبنان الصغير الذي ارادته إحدى الاقليات ونفذت ما تريد في لحظة موانية من الزمن المحلي والعربي والدولي .

لبنان ١٩٤٣ اذن هو لبنانها ، وحربها الوقائية التي اشعلتها عام ٧٥ هي للإبقاء على هذا اللبنان ، ولم تكن كافة مشاريع التقسيم الا مناورة سياسية بارعة ، قصدت بها الضغط للحفاظ على لبنانها الراهن . ولكن طول مدة القتال ودرجة وحشيته برهنت بالدليل الدموي الدامغ ، على زيف المعادلة التي توصل اليها « رواد

الاستقلال » . أنها المعادلة التي إبرزت وجه لبنان كما لو كان بلا ملامح ، بلا هوية . بينما كان رواد الاستقلال الحقيقيون من المفكرين اللبنانيين الكبار قد حددوا منذ منتصف القرن الماضي هوية لبنان في ثلاثة ملامح : هي الانتماء العضوي للوطن العربي ، والعلمانية الديمقراطية ، والعدل الاجتماعي .

وكان هؤلاء الرواد هم مصدر « العطاء » اللبناني الفريد والتميز ، هم رمز الحضارة العربية الحديثة ونهضتها ، فلنستمع اليهم ماذا يقولون .

يقف الفكر والاديب والصحفي اللبناني العظيم بطرس البستاني (١٨١٩ — ١٨٨٣) في صف واحد مع كبار رواد فجر النهضة العربية الحديثة من امثال الطهطاوي والافغاني ومحمد عبده وخير الدين ، وان تميز عنهم جميعا بانه كان اكثر جذرية في الفكر والسلوك ، ومن ثم كان اعمقهم استيعابا لمعنى « النهضة » واكثرهم شمولا في ترسيخ معنى « التغيير » . ورغم ذلك كله — او بسببه — كان اقلهم انتشارا ، بل واقل تأثيرا في مسقط رأسه لبنان . ورغم ضيق الرقعة البشرية التي ترك عليها بصمته ، فانها كانت بصمة عميقة اثرها لا يزول .

ولعل المواطن العربي اينما كان لا يزال يذكر البستاني من قاموسه الشهير « المحيط » وموسوعته التي لا تقل شهرة « دائرة المعارف » التي لم تكتمل بوفاته . اما تاريخ الادب العربي فسوف يظل يذكره كواحد من ابرز الرواد للنشر العربي الحديث حيث اسهم في عملية الانتقال باللغة العربية من مستواها البلاغي المتوارث الى مستوى حضارة العصر الجديد ، وذلك بان جعلها — الفاظا وتركيبات — لغة حية مطواعة لتمثل العلوم والاداب الحديثة، بالاشتقاق والتوليد والتعريب . ولم يتوقف في هذا الصدد عند حدود البحث النظري ، بل شارك في هذا الخلق الجديد للغة ،

بإبداعاته المختلفة في ميادين القصة والرواية والصحافة .
ولم تكن مساهمة البستاني في هذا السياق لفجر النهضة
ترفا شخصيا ولا مهارة حرفية ولا مصدرا للرزق ، وإنما كان
« إيمانا » يعمر قلب أحد أنبياء العصر العربي الجديد : هو من
ناحية إيمان بالوطن ، ومن ناحية أخرى إيمان بالحضارة . وليس
انجازاته كلها الا « همزة وصل » بين المواطن والحضارة . كان
رسولا لبنانيا للنهضة العربية من عصور الانحطاط الى عصر النور
الوافد من الغرب . ولم تكن أعماله ومؤلفاته الا « وسائل » لهذا
الانتقال من مرحلة تاريخية تميزت بالسلبات الطويل الذي اغفى
عيون العرب حوالي الف سنة الى مرحلة تاريخية تعرف باليقظة
القومية او النهضة العربية الحديثة .

ومن هنا لم يكن البستاني هاويا ولا متخصصا في علوم اللغة
حين اكب على تأليف القاموس وتوليف الموسوعة وتحديث الاسلوب
وعصرنة الصحافة وكتابة القصة والرواية وفتح المدارس المدنية
وتكوين الجمعيات السرية وحلقات الحوار الضيقة . وإنما كان
البستاني « مناضلا » بالمعنى الحقيقي الاصيل لهذه الكلمة التي
انتهكت من كثرة الاستعمال في وقتنا الحاضر . وكان مناضلا من
نوع خاص يترجم العمل السياسي الى عمل نهضوي شامل يتسع
للسياسة والثقافة والعمل الاجتماعي . ولم يكن ذلك النضال
اختيارا ذاتيا محضا بل ثمرة موضوعية للعلاقة بين ملكات الذات
 واحتياجات الواقع .

كان « الواقع » في زمن البستاني هو الامبراطورية العثمانية
التي بلغت مرحلة الشيخوخة وامست رجل أوروبا المريض . كان
الواقع أيضا هو النمو المتصاعد للبرجوازيات الأوروبية التي ما
فتئت تتطلع الى مفاتيح « الشرق » على سواحل البحر الأبيض
المتوسط . واذن فالصراع الدولي - بالنسبة لبر الشام المقصود به
آنذاك سوريا ولبنان وفلسطين - كان في ذلك الحين ، بين أوروبا

الصاعدة وتركيا الآفلة . اما الواقع العربي فقد كان من ناحية نهيا للصراع الدولي بين القوتين المتنافستين الاولى باسم التراث والاخرى باسم الحضارة وكلاهما في واقع الامر يخفي الهدف الحقيقي للسيطرة والهيمنة الاستعمارية . وكلاهما التقى موضوعيا - للوصول الى هذا الهدف - عند كثير من الوسائل ، وفي مقدمتها ترسيخ الحدود المفتعلة والمزبد من التجزئة ان كان ذلك ممكنا . والتقى ايضا في الإبقاء على طائفية هذه الحدود وعشائرية مضمونها الاجتماعي ، أي الإبقاء على « التخلف » وان تباينت الرايات ، فالعثمانيون يرفعون علم الخلافة ، والاوروبيون يحملون علم حماية الأقليات . واذا كان الاتراك لا يملكون سوى المشاعر الدينية ، فان الفرنسيين والانجليز كانوا يملكون الآلات والمكينات الحديثة .

نظر البستاني امامه ووراءه وحواليه ، وغرس قدميه في عمق اعماق الارض ورفع عينيه الى اعلى اعالي السماء ، فرأى « الخلاص » من التخلف الداخلي والشهوات الخارجية عبر طريق واحد هو « الاستقلال » . ولكن أي نوع من الاستقلال ؟ وهل يؤدي الاستقلال عن « القوتين الاعظم » الى الفراغ ؟ وكان جواب البستاني ان الوجه الآخر للاستقلال هو « الانتماء » . ولكن أي انتماء .

لم تكن المسألة يسيرة على الاطلاق ، كما يبدو لنا الامر الآن من طرح هذه الاسئلة « البسيطة » فالواقع المر كان بالغ التركيب . لقد اثمر السياق التاريخي الكثيف والمعقد « وقائع » لا سبيل لتجاهلها ، اثمر مصالح ومخاوف وتركيبات لا يجوز القفز من فوقها بهدف الوصول الى حل سهل وسريع . كانت هناك المجازر الطائفية تغذي المشاعر الدينية ، وكانت العقد التاريخية قد استولت على افئدة البعض وعقولهم . وكانت هناك حسابات المكسب والخسارة من الارتباط بالخلافة العثمانية والانتماء للحماية الاجنبية . وكان هناك تهرؤ الدولة العربية القديمة واتحلالها ، ومن اخطر مظاهر

انحطاطها الحروب العشائرية والمذهبية التي شكلت حدود
الدوليات على أكثر الاسس تخلفا في تاريخ البشرية . كان هناك كل
ذلك والبستاني « يرى » الخلاص بالاستقلال والانتماء .

لهذا حين نتساءل معه اي استقلال واي انتماء ، يتحتم
علينا ان نحشو هذه التساؤلات في مخيلتنا بكثافة الواقع المر
وتعقيداته المذهلة . كان لا بد بالتداعي مثلا ان تتطور الاسئلة
هكذا : الاستقلال « عمن » والاستقلال « لمن » ، وكذلك الانتماء :
انتماء « من » والانتماء « لمن » . ثم « كيف » يتم الاستقلال ويتبلور
الانتماء : ما هي الاسس والوسائل ؟

وفي الجواب على هذه التساؤلات جميعها ، تكمن « رؤيا
الخلاص » عند البستاني . ليست نبوءة ميتافيزيقية تنتهي عند
حدود « ابلاغ » الرسالة ، وليست شهادة محايدة لضمير معذب .
بل كانت نبوءة البستاني وشهادته « برنامج نضالي » مارس تنفيذه
بالفكر والعمل الى ان مات . ولم يمت البرنامج بموته ، لان
« الواقع » ظل بحاجة اليه ، فانتشر تلاميذه يدعون اليه ويكافحون
من اجله . وحين انتهى عهد التلاميذ ، اصبح فكر البستاني
ونضاله تقليدا عظيما من ارواح تقاليد النهضة العربية الحديثة .

اجاب البستاني ، لا بقدر الذهب او بتفجير القريحة ، وانما
راح يتلمس واقع الارض الواقف عليها، ويستشرف آفاق المستقبل
المنظور . هكذا جرت احتياجات الواقع الموضوعية المستقلة عن
حسابات الارباح والخسائر الفئوية ، الى ان « الاستقلال » هو
« للشعب العربي في المشرق » . وكان يقصد بالدقة ما دعى في
ذلك الوقت « سوريا الكبرى » . وهنا يجب التمييز بحسم بين
دعوة البستاني الى « عروبة سوريا » ودعوات اخرى الى « سوريا
السورية » في مواجهة العروبة. ان فكر البستاني كان يتجه - اكرر

في ذلك الوقت ! - الى « قومية عربية مصغرة » تصلح نواة للدولة العربية الكبرى ، بينما كان فكر الآخرين نواة للدولة « الهلال الخصيب » . وشتان ما بين الدعوتين . لقد اخذ البستاني في اعتباره ان « واقع بر الشام » اكثر استعدادا للتوحيد العربي واكثر احتمالا من ان يضم اليه العراق او شبه الجزيرة ، حتى لا يتحول الامر الى « مجرد حلم » . هكذا كان البستاني « مقتنعا بعروبة جميع الناطقين بالضاد مسيحيين ومسلمين » كما يقول البرت حوراني في كتابه « الفكر العربي في عصر النهضة » (ص ١٢٨) حتى انه يعد اول كاتب جاهر معتزا « بدمه العربي » (ص ١٢٩) . ولكنه رأى الوطن العربي كالمططاوي في مصر مجموعة من الوحدات الإقليمية « فسوريا ككل هي وطنه اذ ان جميع سكانها مشتركون في أرض واحدة وعادات واحدة ولغة واحدة » (ص ١٢٩) .

هذا هو الشطر الاول من جواب البستاني على سؤال الاستقلال : استقلال من . اما الشطر الثاني فهو الاستقلال « عن » الامبراطورية العثمانية والغرب معا . ولعل هذا الشطر من الجواب ينطوي جزئيا على رفضه لان يكون « الدين » اساسا للانتماء (والكلام هنا موجه الى المسيحيين والمسلمين معا ، فلا حاجة الى الخلافة من ناحية ولا الى الحماية من ناحية اخرى) . وكان في ذلك يصدر عن عدة معطيات : الاولى انه شخصا ومن تجربته الذاتية كان يشعر بفرح الانتماء الى دائرة اوسع من البشر (حتى انه انفصل عن اصله الماروني واعتنق البروتستانتية) . والثانية انه كان يرى ان « الوحدة الوطنية » هي مشروع الحياة الوحيد لجميع الذين يعيشون في بلد واحد على قدم المساواة وذلك لان « جميع الاديان واحدة » . وبالرغم من ان هذه الفكرة تلقى تأييدا من العقيدة الإسلامية بينما يصعب تبنيها من جانب المسيحية الا ان البرت حوراني يؤكد « ومع ذلك فقد تبناها جميع الكتاب المسيحيين من مدرسته » (ص ١٢٩) . وقد اتخذ البستاني من عبارة « حب

الوطن من الإيمان » المنسوبة الى النبي شعارا لاشهر مجلاته « نقيير سوريا » . غير ان المصدر الرئيسي لفكرة فصل الدين عن الدولة لدى البستاني (وكانت تعني سياسيا فصل المسلمين من العرب عن تركيا وفصل المسيحيين منهم عن الغرب) هو ايمانه العميق بالثورات البرجوازية الاوروبية ولب لبائها - فيما يرى - هو العلمانية والليبرالية « فاذا كان على سوريا ان تتمسك ، فعلى حكامها ان يقوموا بأمرين : الاول اصدار قوانين عادلة متساوية تتفق مع روح العصر ، وتلتفت الى الموضوع لا الى الاشخاص ، وتقوم على الفصل بين حقلي الدين والدنيا . والثاني : انشاء تربية باللغة العربية ، اذ يجب ان لا تصبح سوريا بابل لغات كما هي بابل اديان » (نقيير سوريا عدد ٧ مجلد ١٨٦٠) .

كان البستاني اذن بدعوته الرئيسية الى فصل الدين عن الدولة يضرب عصفوريين بحجر واحد : اولهما الاستقلال عن تركيا والغرب معا ، والثاني ترسيخ الوحدة الوطنية بين ابناء الوطن الواحد . ولكن الاستقلال عن الغرب ، كان له عند البستاني معنى ابعد ما يكون عن الانطواء على الذات القومية المتخلفة ، فهو يقصد الاستقلال السياسي والاقتصادي ، ولكنه يلح في ضرورة الانفتاح على اعلى الذرى الحضارية في العالم الحديث « أوروبا » لا باستيراد منجزاتها المادية فحسب ، بل باستيراد منجزاتها الفكرية اولا . لذلك كان هدف « التربية » عنده هو « فهم العلوم الحديثة وما يكمن وراءها من طريقة عقلية دقيقة للتفكير والعمل » و « تغيير عقول الناطقين بالضاد وقرائها وجعلهم مواطنين في عالم العلم والاختراع الحديث » . وفي مجلته « الجنان » التي اسسها عام ١٨٦٠ والتي ظلت تصدر ستة عشر عاما ، راح يؤكد على ازدهار الحضارة العربية وانها لم تفسد الا بسبب « الحكم الفاسد » وانه ليس من علاج لفسادها الا بالتحكم الصالح « الذي لا يمكن ان يقوم الا باشتراك الجميع فيه ، وفصل الدين عن السياسة ،

وفصل السلطة القضائية عن السلطة التنفيذية ، وفرض ضرائب نظامية (يقصد تصاعدية) واجراء اشغال عامة مفيدة ، وجعل التعليم اجباريا ، وقبل كل شيء اقامة العدل والاتحاد بين ابناء الاديان المختلفة وتقوية الشعور الوطني الموحد » .

وفي عام ١٨٥٨ القى البستاني محاضرة شهيرة افصح فيها بوضوح لا يقبل الجدل بان هناك كيانا متجانسا هو « العرب » واننا ننتمي الى شيء اسمه « الثقافة العربية » . وقبل ان يموت بثماني سنوات - عام ١٨٧٥ - اسس بعض الشبان المسيحيين من حلقة البستاني جمعية سرية صغيرة وعلقوا بين عامي ١٨٧٩ و ١٨٨٠ منشورات فوق جدران بيروت تدعو ابناء سوريا الى الوحدة في اطار حكم ذاتي يضم سوريا ولبنان ، وبالاقرار باللفظة العربية كلغة رسمية . وكان لهذه الدعوة دويها الصارخ بالخطر في قلب الامبراطورية العثمانية .

وهكذا استكمل بطرس البستاني معالم « الهوية » الضائعة فوق قمم الجبال وبين الانهار والديان والسهول ، تحت ركام السلطنة العثمانية والهيمنة الغربية . وكان اول الملامح وبرزها هو « عروبة » هذا الشعب بمختلف طوائفه ومذاهبه . وكان الملمح الثاني هو الانتماء الى الحضارة الحديثة في اكثر مظاهرها تقدما : العلمانية والليبرالية والوحدة الوطنية . وكان الملامح الثالث والاخير هو العدل الاجتماعي .

كان - دون ان يدري ربما - احد انبياء العصر العربي الجديد ، عصر الثورة الوطنية الديمقراطية . ولم يكن « عمله » طيلة ٦٤ عاما الا انجازا رائدا لفكر النهضة العربية الحديثة . . . فقاموسه « المحيط » وموسوعته « دائرة المعارف » وصحفه ومجلاته المتعددة وقصصه ورواياته لم تكن سوى ادوات « البشارة

بهذه المعاني كلها .
هل كان سابقا لعصره كما يقال احيانا في بلاغة المبالغين ؟ ام
كان ابنا وفيا للعصر .. وواقعا هو الذي خان الامانة ؟
ولكن روح البستاني العظيم ، ظلت باقية في موكب رائس
من الانبياء الجدد .

(٢)

« تحولت الكنيسة المارونية في بداية القرن التاسع عشر الى
مالك اقطاعي ضخم للارض وانتشر نفوذها انتشارا كبيرا بين
الاهالي الموارنة الذين يفوقون الدرروز عددا . بيد ان دورها
السياسي في البلاد لم يكن يتناسب مع وضعها . فالرتبة الدينية
العليا لم تكن تعطي حقا في الملكية الاقطاعية المشروطة ولم يكن رجال
الدين - باستثناء الحالات التي يكونون فيها من الارستقراطيين -
يتمتعون بامتيازات اصحاب المقاطعات : السلطة الادارية على
السكان والحق في جباية الضرائب . وغالبا ما كان رجال الدين
انفسهم في تبعية لصاحب المقاطعة تجعلهم يضيقون ذرعا بهذا
الوضع مما دفعهم لتأييد سياسة بشير الثاني الرامية الى الحد من
نفوذ الارستقراطية الضخمة . وبما ان اقتصاد الاديرة كان عادة
يرتبط بالسوق ارتباطا اوثق من ارتباط اراضي الاقطاعيين به فان
رجال الدين كان من مصلحتهم خلق ظروف مناسبة لتطور التجارة
دونما عائق ، الامر الذي لا يمكن تحقيقه الا عند جعل السلطة في
البلاد مركزية . وقد عمد الامير بشير لاعتناق المسيحية واعطاء
امتيازات للسكان المسيحيين وذلك لتوطيد الكسب الذي حققه في
نوال تأييد رجال الدين والسكان الموارنة . وقد دفعه الى هذا
ايضا العلاقات الاقتصادية والسياسية المتنامية بين لبنان واوروبا .
وكان من نتيجة هذا ازدياد الوزن السياسي لرجال الدين
والاقطاعيين الموارنة في البلاد مما اثار صراعا حادا بين فئتي
الدرروز والموارنة داخل الطبقة الاقطاعية . وقد لعب هذا دورا في

استفحال الصدام بين الدروز والموارنة وخلق الوضع السياسي الذي تطور فيه النضال المناهض للاقطاعية ما بين السنوات الاربعين والخمسين من القرن التاسع عشر .

هذا ما تقوله حرفيا المستعربة الروسية ا . سميليانسكايا في كتابها المترجم للعربية « الحركات الفلاحية في لبنان » (٦٧) . وهي ترسم دون ان تفصّد صورة حياة للمناخ الاقتصادي والاجتماعي والسياسي الذي نبئت في ارضه الافكار الكبيرة لفجر النهضة العربية الحديثة على ايدي الرواد المسيحيين اللبنانيين وفي مقدمتهم المعلم العظيم بطرس البستاني . وحتى تلمس الخطوط والالوان والاضواء والظلال التفصيلية في اللوحة التي رسمتها المستعربة الروسية - لعرفه الفعل ورد الفعل الذي اثمرته في فكر النهضة - علينا ان نقرأ بعض النصوص بدقة وامعان . تقول (ص ٢٢) ان التطور الفائق الذي اصاب الاستغلال التجاري الربوي في الريف والذي كان في نهاية المطاف يعرقل نمو العلاقات السلعية - النقدية ، لم يثاق من علو درجة الاستغلال الاقطاعي فقط بل ومن الاتجاه الذي اتخذه تطور الاقتصاد في سوريا ولبنان « فقد سبب سيل السلع الصناعية المنهمر الى المنطقة بعد اكتمال الانقلاب الصناعي في اوروبا تدهور الحرفة والمانوفاكتورة في سوريا . وتقلص الى حد بعيد عدد سكان المراكز الحرفية في البلاد ، في حلب ودمشق . ولم يكن الفلاحون الذين حل بهم الخراب بقادرين على مغادرة القرية الى المدن طلبا للعمل ، بل كانوا مضطرين للتمسك باستثماراتهم وللوقوع فريسة في ايدي المرابين » . ونتيجة لتهدم الانتاج الحرفي والمانوفاكتوري الذي وقع في اواسط القرن التاسع عشر في دمشق وحلب تحت تأثير سلع المصانع الاوروبية « لم يصاحب في لبنان بهلاك الصناعات الريفية لان هذه السلع كانت مخصصة لسوق اصيل وكان مصدورها اكثر مرونة في تقدير مطالب الفئات الواسعة من الاهالي . فضلا

عن هذا فان الحر في الريفي لم ينقطع عن الزراعة التي كانت تؤمن له وسائل المعيشة . ولكن منافسة السلع الأوروبية كانت تعرق نجاح تطور اشكال التنظيم الرأسمالية العليا للصناعة داخل الحرف الريفية » (ص ٢٦ ، ٢٧) . وكانت القرى في لبنان « تتمركز في الجبال بالقرب من منابع المياه حيث توجد الاراضي الصالحة للزراعة . وكانت بعض القرى تتألف من خمسة او ستة بيوت ، ويصل عدد بيوت البعض الاخر حتى الثمانين بيتا . وكانت القرى الكبيرة تقسم الى احياء تربط بين سكانها قرابة الدم ، وتشغل كلا منها اسرة ابوية كاملة تدعى بالبيت . واحيانا كانت تحتل الحسي عشيرة مؤلفة من اقارب تجمعهم صلة قرابة واسعة » (ص ٥٦) .

ونحن نستخلص من هذه الصورة التي انطوت في المقابل على افكار النهضة الاولى ان القرن التاسع عشر قد شهد البذور المبكرة للمشكلة والحل معا . فالكنيسة من ناحية ليست فقط معبدا يؤم للصلاة ، بل هي عنصر اقتصادي - ملكية الارض - يلج في استكمال الوجه السياسي للسلطة . والكنيسة المارونية - آنذاك - لا يتطابق دورها في الانتاج الاقطاعي ودور الجماهير المسيحية التي اتجهت مع طموحات الانقلاب الصناعي الاوروبي الى التجارة والسمرة والربا بدلا من الزراعة . وربما كانت تلك المرحلة التاريخية الخطرة - اواسط القرن التاسع عشر - هي الجذر الرئيسي لما نسميه الان بالمسألة اللبنانية . تقول المستعربة الروسية في كتابها المذكور انه « في السنوات العشر الاخيرة من حكم الامير بشير ساء جدا وضع الفلاحين الدروز الذين جردوا من امتيازاتهم ، وقد نكل باكابر الارستقراطية الاقطاعية الدرزية واضاعوا نفوذهم السياسي . وقد ساعدت دورات التجنيد على التدهور الاقتصادي للفلاحين الدروز وتقوية تبعيتهم للمرابين والتجار المسيحيين مما كان يؤدي بدوره الى نشوء العداء بين

الفئتين « (ص ١١٣) . وتذكر المؤلفة بعدئذ حقيقتين جذيرتين بالتأمل ، وهما استقلال الامير بشير لهذا التناقض واذكائه نثار الفتنة بين الطرفين بمختلف الوسائل . والحقيقة الثانية هي استقلال الدول الأوروبية لاحداث ١٨٦٠ وما لعبته من دور استفزازي لاشغال الحريق ، هي والسلطات التركية . ولقد كانت « اللجنة الدولية » هي التي كلفت الباب العالي بوضع ما يسمى « النظام الاساسي » عام ١٨٦١ وهو اول تشريع طائفي في تاريخ البلاد يكرس الامتيازات المارونية (ص ٢٤٢) . وعلى الصعيد الاقتصادي كان ذلك المناخ هو الجذر الحقيقي لنشأة المجتمع الطفيلي القائم على الخدمات والاستهلاك رغم التكوين العشائري للمجتمع « فحتى الربع الثاني من القرن التاسع عشر كان سكان جبل لبنان من الريفيين الموزعين في مقاطعات الاقطاعيين ، اما الان فقد اخذت تنشأ القرى المهنية الضخمة ، الى جانب مدينتي - يتألف سكانهما من التجار والمرابين والمهنيين الصناعيين الذين يتعلقون اقتصاديا بالاقطاعية ويتصفون بالتلاحم والتنظيم اكثر من الفلاحين ، وقد اصبحت المدن مركزا لمقاومة التعسف الاقطاعي » . وفي النصف الاول من القرن التاسع عشر تسارع تفلغل البلدان الأوروبية الاقتصادي وتطفلها على الحياة السياسية داخل لبنان « واخذت البلدان الاجنبية تشق الطرق البحرية الى شواطئ لبنان ، وتأسست الشركات التجارية وأولى مصانع الحرير ، وأول بنك في البلاد ، وشق طريق دمشق - بيروت . واخذت البلاد تستقبل الرحالة ورجال السياسة والصحفيين والضباط الأوروبيين . وبدأ السكان يطلعون على اشكال الحياة الاجتماعية والافكار الجديدة في أوروبا خارقين بهذا عزلة لبنان وانغلاقه على نفسه . وهكذا تشكلت تربية اجتماعية جديدة لتقبل الانكسار البرجوازية ومهدت السبيل لنفوذها الى لبنان » (ص ٢٤٥) . نعم ، لا شك انه كان للعامل الخارجي وجهه الايجابي رغم

ان هدفه الرئيسي هو السيطرة الاقتصادية والسياسية على الشرق ، ورغم ان وسائله بالذات كانت ضد افكار الثورة الفرنسية والثورات البرجوازية عموما . انه في الاقل كرس الطائفية والعشائرية اي التخلف والثيوقراطية في مواجهة العلمنة والديمقراطية ، وتحالف مع الامبراطورية العثمانية في هذا التكريس حين كانت موازين القوى والمصلحة يقتضيان ذلك . ولكن الوجه الايجابي على صعيد الفكر كان ساطعا . لقد استطاع الفكر اللبناني - وخاصة المسيحي - ان يضع منذ ذلك الوقت « برنامجا للتغيير » لا زال سخيا في العطاء الى وقتنا الراهن ، بل انه اللهب الذي يشعل حتى هذه اللحظة اكثر التيارات الفكرية اللبنانية المسيحية تقدما وجذرية ، واقدرها بالتالي على معالجة المأساة التي يحياها لبنان اليوم .

ولان الفكر ليس مجردات نظرية في الفضاء تتعاطاها العبقرية من الوعي الميتافيزيقي ، ولان الفكر اللبناني كأي فكر آخر لم يكن قط مجرد صدى للصوت الخارجي ، فانه يتعين علينا ان نشير الى ان مجموعة من الانتفاضات الشعبية للبنانيين قد سبقت وتلت الفكر الثوري لفجر النهضة ، تفاعلت معه والهمته ، تبادلت واياه الخبرة الوافعية للحياة والنظر التفييري المؤثر .. فلم يكن بطرس البستاني مثلا - وقد ولد عام ١٨١٩ - صوتا صارخا في البرية او مترجما هاويا للغرب الحديث ، بل كان وتلامذته ورفاقه وخلفاءه نبنا أصيلا في ارض اصيلة .

اننا نعلم مثلا ان التقسيم السياسي للبنان قبل عام ١٨٦١ - حين اعلن البروتوكول اللبناني وبموجبه وضع لبنان الصغير تحت حماية السدول الغربية السبع - يختلف كثيرا عن لبنان الراهن .. فالاقطاع اللامركزي كان الشكل السائد على المجتمع والحكم ، اي ان البلاد كانت مقسمة الى اقطاعيات يتولى حكمها « صاحب عهدة » او « متسلم » وهؤلاء يدفعون الضرائب للامير

المركزي الحاكم . وفي عامين متتاليين ١٨٢٠ و ١٨٢١ وقعت انتفاضتان مشهودتان تسببت اولاهما في هرب الامير بشير الشهابي الى حوران . وتسمى هذه الانتفاضة الاولى بـ «كومونة انطلياس» حيث رفض الاهالي دفع المزيد من الضرائب « وعرفوا كيف يتقلون البارودة من كتف الى كتف » كما يقول يوسف خطار الحلو في كتابه « العاميات الشعبية في لبنان » (ص ١٥) . والانتفاضة الثانية تنسب الى « لحفد » عام ١٨٢١ « وهي ثانيا ثورة شعبية مسلحة ضد الاقطاعية في لبنان ، ثورة قام بها الفلاحون المتحدون من مختلف الملل والنحل » (ص ٢٦) . اما الذي جرى بين ايار وحزيران عام ١٨٤٠ فقد كان نقطة تحول في تاريخ الحركة الشعبية اللبنانية ، حيث تجاوزت « المطالب » النطاق الضرائبي المحض الى « النضال في سبيل الحرية والمطالبة بالعدالة ضد الظلم والظلم » . وبالرغم من انه لم تكن هناك خطوط واضحة للتغيير السياسي الا ان العمل الاستثنائي الذي وقع استهدف اساسا ان يشجب « نظام الحكم بأكمله » . وتعلق المستعربة الروسية « الامر الذي اثر فكريا في مجرى الاحداث بعد ذلك » . وقد تشكلت جمهورية فلاحية في كسروان حققت المثل العليا للفلاحين اللبنانيين التي عبروا عنها جزئيا عام ١٨٤١ . « فلم تعد الضرائب تجبى والحق الاقطاعي في اقامة المحاكم ، واصبح جميع السكان يتمتعون بحقوق متساوية ، وحلت المسألة الزراعية بالاستيلاء على اراضي الاقطاعيين وتوزيعها » (ص ٢٤٧) وفي عام ١٨٤٥ كانت الجماهير الشعبية المارونية بقيادة اعيان مدينة دير القمر المتأهبة للصدام تحاول ان تقضي على الرجعية الاقطاعية في فترة الصدامات .

.. ولعله بات الان واضحا غاية الوضوح ان المذابح الطائفية المفتعلة كانت ثمرة تناقضات اقتصادية واجتماعية وسياسية اصيلة في البناء الاجتماعي العشائري ، تغذيها للانضاج السريع

تحالفات العثمانيين والاوروبيين . وان الانتفاضات الدموية العادلة كانت تستقطب الكادحين من مختلف الطوائف ضد « اسيادهم » الاقطاعيين والاجانب معا .

وفي هذا المناخ - اكرر - ولد الفكر الوطني الديمقراطي لرعيل المسيحيين الاوائل ، والسذي كان بطرس البستاني بموسوعيته وشموله رائده الاول .. واذا كان الرائد قد مات - ١٨٨٣ - فان تياره الفكري لم يمت . ومن الملاحظ ان هذا التيار قد اثر على مجرى النهضة العربية الحديثة اكثر مما اثر على لبنان . ومن الملاحظ ايضا ان حلفاء البستاني قد اعطوا انضج اعمالهم في اوروبا والاميركتين وفي مصر على وجه الخصوص . قبل ان نبحث عن الاسباب ونلحق بالنتائج ، علينا اولا ان نتذكر السمات الرئيسية لهذا التيار وهي : عروبة لبنان ورفض الوصاية الاسلامية العثمانية من ناحية والوصاية المسيحية الاوروبية من ناحية اخرى . ثم وطنية الاقتصاد اللبناني بزرع القرية وتصنيع المدينة ورفض ان يكون لبنان مجرد ممر للسلع الاوروبية وان تكون كل مهمته القيام بدور السمسار والخدام والمستهلك . ثم علمنة الدولة والمجتمع بصهر التكوين العشائري ورفض الصيغة الطائفية حتى تصبح للحرية والديمقراطية مدلولها الحقيقي فلا تكون حاصل جمع توازنات دينية بل تفاعلا وطنيسا صميما لارادات الشعب وتجسيذا اختياريًا لطموحاته في التقدم . ومن ثم لا حرية سياسية بغير حرية اقتصادية على الاصل السى تخوم الفوضى وبالتالي دكتاتورية الاقلية وعبودية الاكثرية ، فلا بد من تأصيل الحدود الدنيا للعدل الاجتماعي .

تلك هي الافكار الرئيسية لعصر التنوير اللبناني ، الذي اتسعت فيه المسافة بين الواقع والفكر - لهيمنة العثمانيين ثم الاوروبيين وبالتالي ترسيخ التخلف والانقسام - مما ادى باعظم

المفكرين اللبنانيين الى الهجرة نحو الغرب او التوطن في مصر منذ الربع الاخير من القرن الماضي الى نهاية النصف الاول من هذا القرن .

وقد كانت مجلتي « المقتطف » - ١٨٧٦ - و « الهلال » - ١٨٩٢ - هما ابكر وأخطر المنابر اللبنانية المسيحية التي حملت لواء الدعوة بتنوعاتها المختلفة سواء في المهجر او في الوطن الثاني . أسس الاولى يعقوب صروف وفارس نمر ، وأسس الثانية جرجي زيدان (١٨٦١ - ١٩١٤) . وقد عنتيت الاولى بالعلوم الطبيعية عناية فائقة ، كما عنتيت الثانية بالعلوم الانسانية عناية فائقة كذلك . ولكن الفكر والسياسة كانا هامشاً رئيسياً فيهما معا . ويكفي القول ان مقال صروف عام ١٨٧٦ حول دوان الارض كان اول كلام بالعربية حول هذا الموضوع ، وقد اقام الدنيا واقعدھا حينذاك . كذلك كانت البدايات الاولى عن نظرية التطور ونظريات فرويد وسبنسر ومل وماركس . ويصف البرت حوراني في كتابه دن الفكر العربي في عصر النهضة هاتين المجلتيين - المقتطف والهلال - بأنهما ارادا ان يطلعا جمهور قراء العربية بأن « المدنية خير يحد ذاتها ، وان يتكارھا وصيانتھا انما هما محك العمل وقاعدة الخلقية ، وان العلم هو اساس المدنية ، وان للعلوم الاوروبية قيمة عالمية ، وان بإمكان العقل العربي ومن واجبه تحصيلها بواسطة اللغة العربية ، وانه بالإمكان ان نستخرج من الاكتشافات العلمية نظاما للخلقية الاجتماعية التي هي سر القوة الاجتماعية ، وان اساس هذا النظام الخلقي انما هو التحسس بالمصلحة العامة ، اي الوطنية ، التي هي حب الوطن والمواطنين الذي يجب ان يعلو على جميع الروابط الاجتماعية الاخرى حتى المدنية منها » ص ٢٩٥ .

غير ان اول صياغة شاملة لهذه المعاني كانت القصة الرمزية التي كتبها فرانسيس مراثي (١٨٣٦ - ١٨٧٣) بعنوان « غابسة

الحق » والتي ألفها بصورة حوارية حول تأسيس « مملكة المدنية والحرية » التي ينبغي أن تقوم على الحرية والمساواة ويمكن للعرب تحقيقهما بوسيلتين هما المدارس الحديثة والوطنية الطليقة من الاعتبارات الدينية .

ولكن نقطة التحول التاريخية في الفكر العربي المسيحي ، انجزها رائدان لبنانيان عاشا معظم حياتهما في مصر ، وهما شبلي شميل (١٨٥٠ - ١٩١٧) وفرح انطون (١٨٧٤ - ١٩٢٢) .

اما الاول فقد أسس نضاله وفق رؤية شاملة للطبيعة والمجتمع على السواء ، اي وفق رؤية فلسفية . أهم أركان فلسفة شبلي شميل هو نظرية التطور والتفسير المادي للكون . وكما ان يعقوب صروف هو أول من قال بدوران الأرض في العربية فزلازل الرجعية العربية وخاصة في لبنان زلزالا مدويا ، كذلك كان الأمر مع شميل اذ هو أول من قال بالاصل الطبيعي للانسان والاساس المادي للفكر والمجتمع والوجود ، فما برح ان فجر الأرض العربية ومن عليها تفجيراً كالصواعق . جمع شميل بين داروين وبوختر وهيجل في سلة واحدة ، سبق لها ان اطاحت في اوروبا بالكنيسة والفلسفات الغيبية جميعا . وهو لا يحتفي بأبراج الفلسفة المشيدة في الذهن من عواصف الحياة الواقعية ، بل هو يأخذ في تطبيق معتقداته الجديدة ، فيرى ان الحكم الديني والحكم الاستبدادي صنوان يعاديان الطبيعة وجوهر الوجود قبل عدائهما للانسان . ذلك ان الحكم الديني « يرفع بعض الناس فوق سواهم ، يستخدم السلطة لمنع نمو العقل البشري نموا صحيحا » ، اما الحكم الاستبدادي فينكر حقوق الافراد « وبذلك يعرفان ذلك التقدم التدريجي الذي هو ناموس الكون ، ويسمح بالتالي لتطور النمو الكوني ان يستمر وللانسان ان يعيش وفقا لطبيعته . ومثل هذا النظام ينبثق عن المبادئ ذاتها التي تنبثق عنهما نواميس

الطبيعة ، وهي ان الاشياء كلها سائرة الى التباين والتغير » .
وكما ان الجسد لا يصلح للبقاء الا عندما تعمل كل اجزائه في تعاون،
هكذا يقوم المجتمع بعمله على احسن وجه عندما تعمل اجزائه في
سبيل خير الجميع » وعن هذا ينتج ان القوانين والمؤسسات
يجب ان لا تعتبر معصومة وغير قابلة للتغيير ، اذ ما هي سوى
تدابير في حقل الحياة الاجتماعية ، تقاس قيمتها بمقدار ما تخدم
الخير العام وهي تتغير بتغير شروطه » .

ولكن الجسد الاجتماعي ، ما هو بالضبط ، حتى يصبح
التشبيه بينه وبين الجسد العضوي قائما ؟ يجب شميل
بان « لا تكون ارادة عامة بغير وحدة اجتماعية تقوم عليها ، مما
يقتضي فصل الدين عن الحياة السياسية » . وذلك في مطلع الرد
على اللورد كرومر وكتابه عن « مصر الحديثة » حيث خلط خلطاً
مفرغاً بين الاسلام والمسلمين والتطبيقات الاسلامية ، واستنتج
ان لا علاج لجسد ميت - الحضارة الاسلامية - الا بدفنه . ويعلق
البرت حوراني على موقف شميل قائلاً : « وقد يبدو غريباً ان
يسارع شميل المسيحي الى الدفاع عن الاسلام ، لكنه كتب عن
الاسلام بحرية اوسع مما كان بإمكان مسيحي عربي من جيل
سابق ان يكتب » (كتابه المذكور سابقاً ص ٣٠١) .

وحين يتول شميل ان الحكومة الوحيدة القادرة على تحقيق
العدل هي حكومة « الجمهورية الديمقراطية التي تكون الامة فيها
هي الكل والحكومة لا شيء » فانه يواصل نضاله السياسي جنباً
الى جنب مع نضاله الفكري صارخاً « لا ينتظر ان تكون الحكومة
اصلح من الامة ، بل لا تلام الحكومة اذا داست بأخمسها رقاب
الرعية ، وهل تداس رقاب تأبى ان تداس ؟ ان من ينتظر الاصلاح
عفوا من اية حكومة كانت يجهل لا شك تاريخ نشوء الامم ، وها
التاريخ امامنا ان الحكومات في كل زمان ومكان هي من يلدعن
للاصلاح » .

ولعل شبلي شميل لذلك كان اول من نشر بالعربية فكرة الاشتراكية في العديد من المقالات التي كتبها خصوصا طيئلة السنوات الاولى من القرن العشرين ، ولقي بسببها كل اتهام وتهديد واجحاف . ولكن ما ان مات حتى توجه الخوري بولس الكفوري صاحب جريدة « المهذب » في رحلة بنداء الى المصريين والليثانيين لطبع الاعمال الكاملة لشبلي شميل . وكشف التبرعات الذي يضم اسماء الياس صباغ وعلي بك جنبلاط وبولس طراد ويوسف هاني وعشرات غيرهم من المسيحيين والمسلمين ، يؤكد لنا كم كان لبنان يتابع افكار بنيه خارج الديار . (راجع بتفصيل اكثر كتاب د. رفعت السعيد « ثلاثة لبنانيين في القاهرة ») .

لا بد انه ايضا - من مواقع الالم - قد تابع الرائد الآخر فرح انطون . وكما اختلفت رسالة « المفتطف » عن رسالة « الهلال » في ان الاولى اهتمت بالعلم والاخرى بالادب وان توحيد بينهما « برنامج التغيير » نحو العروبة والعلمنة والديمقراطية ، كذلك كان امر الاختلاف بين شبلي شميل عاشق العلم الطبيعي ، وفرح انطون عاشق الفكر الانساني . نرح من طرابلس عام ١٨٩٧ متنقلا بين مصر واميركا ورأس تحرير عدة مجلات اهمها على الاطلاق « الجامعة » التي نقلت السى القراء العرب اذكى ثمرات الفكر والادب الاوروبيين خاصة عصرهما الرومانسي . ولكن اخطر كتابات فرح انطون كانت حول الفيلسوف الاسلامي ابن رشد . اهداها الى « اولئك العقلاء في كل ملة وكل دين في الشرق ، الذين عرفوا مضار مزج الدنيا بالدين في عصر كهذا العصر ، فصاروا يطلبون وضع اديانهم جانبا في مكان مقدس محترم ، ليتمكنوا من الاتحاد اتحادا حقيقيا ومجاعة تيار التمسك الاوروبي الجديد لمزاحمة اهله ، والا جرفهم جميعا وجعلهم مسخرين لغيرهم » . وبالرغم من ان الوجه النظري المجرد - والذي اثار للاسف حملة عاتية على فرح انطون - لا يشكل سوى القناع الذي تخفى داخله صاحب الدراسة ، الا ان الوجه السياسي لم يكن خافيا تماما .

يقول البرت حوراني في كتابه السابق الذكر ان فرح « توخى وضع
أسس دولة علمانية يشترك فيها المسلمون والمسيحيون على قدم
المساواة التامة . ورأى ان هنالك أساسين : الاول فصل الجوهري
عن العرضي في جميع الأديان . فالجوهري هو مجموعة المبادئ ،
والعرضي مجموعة الشرائع عامة كانت أو خاصة . فإذا تفحصنا
مجموعة المبادئ وجدنا انها واحدة في جميع الأديان : فمسألة
التثليث ليست إلا مسألة شعرية مجازية (العبارة لفرح انطون)
وليس المسيح ابن الله بسبب طبيعة خاصة به ، بل لانه حساز
بمقدار أكبر على روح الله الذي هو فينا جميعا ، والذي يجعل منا
كلنا بمعنى من المعاني أبناء الله . كذلك اذا تفحصنا مجموعة
الشرائع لوجدنا ان غايتها الوحيدة انما هي حث الناس على
الفضيلة . فالثابت فيها هو اذن المبدأ الخلقي الكامن وراءها ،
ويجب ان نفسرها تفسيراً يسمح لها بالقياس بوظيفتها حتى اذا
اقتضى ذلك تأويلها . وبعبارة أخرى ان جميع الأديان انما هي دين
واحد يعلم بعض المبادئ العامة . اما الشرائع الدينية فلا قيمة
لها بحد ذاتها ، اذ ما هي الا وسائل لغاية . فالطبيعة البشرية
واحدة اساسيا في نظر جميع الأديان ، والحقوق والواجبات
البشرية واحدة ايضا . حتى ان الذين لا دين لهم لا يختلفون عن
غيرهم في الطبيعة والحقوق » (ص ٣٠٥) . ويحدد فرح انطون
خمسة اسباب لعلمنة الدولة والمجتمع : اولها الخلاف الجوهري
بين السلطة الزمنية والسلطة الروحية . ولما كان كل دين يتصور
نفسه الحقيقة الوحيدة المطلقة فان سلطة احد الأديان لا بد وانها
ستضطهد مباشرة أو غير مباشرة اتباع الدين الآخر . ثانيا ، ان
المجتمع الصالح يقوم على مساواة مطلقة بين جميع أبناء الاممة
تتعدى فروق الأديان . ثالثا ، ان السلطات الدينية تشترع
للاخرة ، لذلك كان من شأن سلطتها ان تتعارض وغاية الحكومة
التي تشترع لهذا العالم . رابعا ، تلج الحكومة الدينية أو الطائفية

على ما يفرق بين الناس لا بين ما يوحسدهم مما يضعف الدين والمجتمع معا . خامسا ، ان الحكومات الطائفية تؤدي الى الحرب « فمع ان الدين الحق واحد ، فالمصالح الدينية المختلفة تتعارض ابدا مع بعضها البعض ، ولما كان الولاء الديني قويا بين الجماهير فمن الممكن دائما ان تثير المشاعر » (ص ٣٠٦ عن كتاب حوراني) .

وهكذا ينتهي فرح انطون الى ان الوحدة الدينية غير ممكنة ، وان على الدولة ان تجد لها نوعا آخر من الوحدة اذا ما ارادت البقاء . اما في العصر الحديث فالوحدة تتم بخلق الولاء القومي والفصل بين السلطة المدنية والسلطة الدينية « فلا مدنية حقيقية ولا تساهل ولا عدل ولا مساواة ولا امن ولا لغة ولا حرية ولا علم ولا فلسفة ولا تقدم في الداخل الا بفصل السلطة المدنية عن السلطة الدينية » كما يقول حرقيا . . ولا شك ان الاندماج التدريجي بين الكنيسة اللبنانية والحياة السياسية في ظل الارتباط الاقتصادي بين وجهي العملة ، هو الذي كان يلوح لخطر فرح انطون اكثر من الازهر الذي لا يربطه بالدولة سوى الخضوع والولاء كاية مؤسسة اخرى . ولما شاء محمد عبده الاعتراض بان الدين والدولة كالجسد والروح لا سبيل للفصل بينهما ، وحتى اذا كان هناك انفصال دستوري ، كيف يستطيع الحاكم ان يتخلص من مشاعره الدينية ؟ اجاب انطون بان الحاكم لا ينبغي ان يحكم وفقا لارادته الخاصة او معتقدهاته الشخصية ، بل في ضوء القوانين التي تقرها جمعية ممثلي الشعب « ولمثلي الشعب حكمه اوسع من حكمه اي حاكم منفرد ، وذكاؤهم المشترك ادق من ذكاء اي واحد منهم بمفرده » .

لم يكن تيار الفكر المسيحي اللبناني المستنير مقصورا على مصر ، ولكن ازدهاره في القاهرة ، وتأسيسه لدور كبرى كالاہرام والهلال والمقطم بالاشتراك مع جهوده التي تفتحت على خشبة

المسرح (من مارون نقاش الى جورج ابيض ونجيب الريحاني) وعلى شاشات السينما (بدءا من اسيا وماري كويني مروراً ببشارة واكيم وعبد السلام النابلسي والياس مؤدب و انتهاء بالوف الفنيين والعاملين واصحاب رؤوس الاموال) .. لا يمكن تفسير هذا الازدهار اللبناني في مصر - وغالبية الساحقة من المسيحيين - انه كان مجرد رهان اقتصادي على الحياة ، او انه مجرد ارتباط سياسي بالاحتلال الاجنبي او الخلافة العثمانية . وانما لا بد في ضوء هذه المفارقة الجذرية بالالتفات ، وهي ان المصريين غالبيتهم مسلمون ، من القول بان مصر قسدت هيات للمسيحيين اللبنانيين مناخا مغايرا جذريا للمناخ الاقتصادي الاجتماعي السياسي جميعا ، واساسا المناخ الاجتماعي .. فالعشائرية الطائفية لم تلائم الواهب الكبيرة ولا التجار الصغار على السواء ، بالقهر المذهبي والجمود الانعزالي والتخلف المرير عن بدبيات العصر . لقد كانت الامبراطورية العثمانية جائمة على صدر مصر في ذلك كلبنسان تماما ، كذلك كان الاجانب . ولكن الكيان الحضاري لمصر كان يختلف كيفيا عن المناخ القبلي اللبناني . وهكذا لم تكن الديمقراطية المصرية مناخا دستوريا صالحا للتجارة او العمالة وحدها ، بل كانت ديمقراطية اجتماعية اولا واخيرا ، الوحدة الوطنية هي ركنها الركين ، والتجانس مع الاختلاف الطبقي هو ركنها الثاني ، والانفتاح مع التسامح والرغبة في الاستنارة هو ركنها الثالث الذي ميزها بهذا المستوى الرفيع من التطور برغم كلفة ادران التخلف .

كان ازدهار الفكر والفن اللبنانيين في مصر اداة مباشرة للواقع العشائري الطائفي المستمر في لبنان ، ليس هروبا منه بقدر ما كان نضالا ضده .

ولكن المهجر الاوروبي كان ميدانا آخر للنضال . كان الصحفي لويس صابونجي ، وهو الذي اسس في لندن عام ١٨٧٧ جريدة

« النحلة » ، كاهنا كاثوليكيا ، ولكنه كرس جريدته التي اصدرها لعدة سنوات ، لفكرة الإصلاح الديني « بلهجة العربي القومي » كما يقول حوراني (ص ٣٢٢) وفي عام ١٩٠٤ تأسست « عصبة الوطن العربي » في باريس بقيادة نجيب العازوري الكاثوليكي ايضا . وقد اصدر في حينها مجلة لم تعمر طويلا باسم « الاستقلال العربي » . وفي كتابه الصادر بالفرنسية عام ١٩٠٥ بعنوان « يقظة القومية العربية » يقول بان هناك امة عربية واحدة تضم مسيحيين ومسلمين وبأن المشاكل التي تنشأ بين ابناء اديان مختلفة انما هي بالحقيقة مشاكل سياسية تثيرها اصطناعيا قوى خارجية لمصلحتها الخاصة ، وبأن المسيحيين لا يقلون عروبة عن المسلمين وبأن من الضروري ان تقوم كنيسة عربية صرف ، ويدافع في هذا الصدد عن المسيحيين الارثوذكس ضد الزعامة الكاثوليكية اليونانية . ويرى العازوري ضرورة استقلال الامة العربية عن الاتراك ، فالأتراك في نظره هم سبب خراب العرب . وبرؤية ثاقبة لما هو ابعد من البعيد يقول انه « تبرز في هذه الآونة فسي تركيا الاسيوية ظاهرتان خطيرتان متناقضتان هما يقظة الامة وسعي اليهود لاعادة ملك اسرائيل القديم على نطاق واسع . انه مكتوب لهاتين الحركتين ان تتصارعا باستمرار حتى تتغلب الواحدة على الاخرى » . ويكتفي برسم الخطوط العريضة للدولة العربية المستقلة ، فهي يجب ان تكون سلطة دستورية ليبرالية يرأسها مسلم .

وفي عام ١٩١٣ عقد في باريس « مؤتمر عربي » - هكذا كان اسمه - اشترك فيه حوالي ٢٥ شخصا كلهم من سوريا الجغرافية عدا اثنين من العراق ، وكان نصفهم من المسيحيين والنصف الآخر من المسلمين ، وكانت القضية المطروحة هي « القومية العربية المشبعة بالليبرالية » والتي تتكون بانصهار فعلي له مقوماته المتوفرة للمسيحيين والمسلمين .

يقول البرت حوراني ان الكيان العربي كان امرا مسلما به في عهد الامبراطورية العثمانية « كما كان ينظر الى مختلف الولايات العربية كوحدة كاملة . الا ان التقسيم الناجم عن اتفاقيات ما بعد الحرب جاء يضع فكرة الامة العربية موضع التساؤل ويهددها بمنافسة فكرة الامة السورية والامة اللبنانية والامة العراقية لها ، وذلك بتشجيع من السلطة المنتسدة » (ص ٣٥٠) . ويشهد صاحب « الفكر العربي في عصر النهضة » ان القومية العربية كانت « في تعبيرها عن نفسها حركة علمانية » (٣٥٣) و « الواقع ان معظم العرب الذين فكروا في هذه القضية كانوا متيقنين ان غير المسلمين من العرب هم جزء لا يتجزأ من الامة العربية » (ص ٣٥٤) . وربما كان كتاب « الوعي القومي » لقسطنطين زريق - وقد صدر عام ١٩٣٩ - من بواكير الاعمال الفكرية التي ميزت بين العروبة والاسلام وفرقت بين الروح الدينية والعصبية الطائفية . وهي الفكرة التي اخصبها وعمقها ادمون رباط فيما بعد في كتابه « الوحدة السورية والمصير العربي » حيث قال بوضوح وحسم انه ليس هناك امة سورية بل امة عربية .

ثم عاد الطائر المهاجر الى وطنه . في عام ١٩٢٠ صيقت ملامح ما سمي منذ ذلك الوقت « لبنان الكبير » . وفي عام ١٩٤٣ تحقق ما سمي منذ ذلك الحين « بالاستقلال » . ولم يكن هذا التاريخ او ذلك حلا للبنان الباحث عن هوية ، ولكن التاريخين كلاهما وضع التجربة في المختبر . كان الامر كله يدعو العين البصيرة الى رؤية ما حدث وكأنه تكريس لادواء التخلف العشائرية والطائفية والاقتصاد الطفيلي . كان الامر كله يدعو ايضا الى رؤية ما حدث وكأنه تكريس لانقسام البلاد لا توحيدها . ولكنه مع ذلك - او بسببه ربما ! - هيا المناخ اللبناني لاحتضان النقيض ، لاحتضان التمرد على ما هو كائن والحلم بما

سيكون .. فقد كان من النتائج المأساوية المواقفة لصيغة الدستور المكتوب والميثاق غير المكتوب ، ذلك النوع الخفي من الاستلاب اللبناني الذي تبلور افدح مظاهره في البنية الاخلاقية والسلوك بدءا من العشق المجنون لقشور الحياة والتصوف في « مباحثها » وكان هاجسا بالموت المفاجيء يطارد اللبناني في النوم واليقظة ، الى كثافة الجريمة وتشعب فنونها حتى .. قيادة السيارات والمعجم اللغوي السخي بالفاظ الحب والخاوي من شحنة العاطفة . كان الامر كله اغترابا للروح عن هوية الوطن .

لذلك لم يكن غريبا البتة ان يكون الصدى الفاجع لهذا التشوه قادما من الكنيسة ، من قلب الفكر المسيحي اللبناني . من رجال الدين انفسهم ومن المثقفين ومن الشباب . لم يكن ذلك غريبا قط ، فالمناخ الجديد افسح لهم المجال في رؤية الوجه الآخر للصورة . وقد وهبوا العين القصادرة على الرؤية . ومن الرؤية الصافية كانت النبوءة ، كان البحث عن هوية هو ذاته اكتشاف الهوية :

● فمن صميم الجماهير المارونية نشأت الحركة المسماة « كنيسة من اجل عالمنا » . تتساءل في احدى وثائقها « لا مجال هنا لذكر الدور التاريخي الذي لعبته كنيسةنا في هذا الشرق . وعملها في سبيل حفظ الايمان والدفاع عن كرامة الانسان وحرية . ولكن اين هي اليوم من دورها التاريخي ؟ هل تعيش كنيسةنا اليوم ، مؤسسات وافرادا رعاة ومؤمنين ، واقعهما التاريخي بروح النبوءة ؟ الا يبدو غالبا ان كنيسةنا تكتفي من دورها هذا بالتمسك ببعض الامتيازات والحفاظ على بعض التقاليد دون الاهتمام الكافي بعالم اليوم ؟ فهي قليلا ما تصغي وما تتكلم ، قليلا ما تتحرك وتحرك لتخلق الجديد لعالم يتجدد من حولها » (عدد ن ١ - ٧٣) تجيب وثيقة الحركة ان الكنيسة اللبنانية « اهتمت قطاعات مهمة من المؤمنين كالطلاب والعمال والمزارعين

وهي لا تهتم بمشكلاتهم ولا تتحسس آمالهم ولا تقاسمهم همومهم » (ص ٩) .

● وقد اجاب من قبل الاب هكتور الدويهي في لقاء يسوع الملك (١٩٦٨) بأن « كنيسة المسيح ليست من حجر ، كنيسة المسيح من بشر ، هي البشر ، حيث البشر تكون هي » (مجلة موافق عدد ١٥) .

● ويجب الاب انطوان ضو في افتتاحية مجلة « نور وحياة - عدد ١٥ - ١٩٧٣ » ان المسيحيين « باتوا يعرفون اليوم بفئسة المحافظين واليمينيين واللامباليين ، واقتنعوا بفكرة الحياد وعدم التدخل في اي حدث وصاروا يعتقدون مع من يعتقد ان كل تحرك هو هدام ويساري ومخرب .. نريد كنيسة كنيسة المواقف والمشاركة بالتضحية والمجبة . كنيسة من اجل عالمنا تناضل مع المناضلين في سبيل الانسان الجديد والمجتمع الذي تسوده العدالة الاجتماعية الصحيحة » .

● ويصارحنا المطران جورج خضر في كتابه « فلسطين المستعادة » بأن « اضعف الايمان الا نرى اليوم قضية تتقدم قضية العرب ، ان نلتمس المسيح حيث هم مصلوبون » ثم « اننا ننتظر بزوغ العلمانية عند الجميع على حد سواء . واذا كان وجودها في الاوساط الاسلامية شرط اشتراك المسيحي بالتاريخ العربي يعني ذلك ان المسيحي قد سلم مسبقا ان المسلم وحده يصنع تاريخ العرب وانه هو - اي المسيحي - يدخل اليه منحرفا بعد ان يكون قد جنى الثمار من اتماب الآخر » (ص ٩٥ - ٩٦) .

● ويجب الاب مكرم قزاح بأن الذين يعلنون « ان الكنيسة خارج التاريخ ، يناقضون انفسهم على الصعيد العملي ، اذ يقفون في صف من يرفض للفئات الشعبية طاقة الوجود والتقدم » و « في الحقيقة ، يمكن للفقراء فقط تصور مستقبل مختلف تماما من حاضريهم وذلك بقدر ما يبلغون وعي انفسهم كمستقلين »

و « لا يمكننا القبول بموت الله .. انما من المحتمل جدا ان يكون موت شكل معين من الكنيسة ، من كنيسة لبنان وكنيسة الشرق الاوسط ، شرطا لحياة الله في عالم اليوم ولحياة المسيح في العالم العربي » (مجلة آفاق - حزيران ١٩٧٤) . ويضع الاب قزاح في هذا المقال شرطان لذلك هما : غطسة او معمودية في العالم العربي، عالم الفقراء في طريقه الى المطامح العظيمة . وغطسة او معمودية في الانجيل تحرر الكنيسة من التواطؤ مع الرأسمالية والاستعمار والصهيونية « وكل ما هو انكماش » .

● واخيرا يضع بولس الخوري النقط كل النقط فوق الحروف كل الحروف حين يقول : « اذا كانت الثورة تعتبر اعادة بنساء او تغيير بنيان ، اتضح ما في التجميد في التراث من اتجاه معكوس ، وما في التغيير الشامل والذي يبقي على شيء من اتجاه معكوس ايضا . ففي الحالة الاولى يتم اختيار اللاعيش ، وفي الثانية تفتقد كل هوية . فالثورة العربية لا تهدف الى محو الطابع العربي عن الانسان العربي ، كما لا يمكنها ايضا ان تعزل الانسان العربي وتسجنه في ماضيه ، بحجة المحافظة على هويته ضد التغيير . الثورة تعني بالوقت نفسه استمرار الهوية والتغيير » (آفاق - ايلول ١٩٧٤) .

★ ★ ★

تلك هي انتفاضة الفكر المسيحي اللبناني المعاصرة ، وهي امتداد موضوعي متطور لارسخ تقاليد هذا الفكر العظيم منذ فجر النهضة .

وهي انتفاضة « الاكثرية الصامتة » وان بدت على السطح وكأنها اقلية غير المسموعة الصوت .. ففي نهار السلام تلتف الجماهير حول هذه المعاني والافكار والقيم ، اما في ليل المذبحة فان الصوت الاصيل يتوارى قليلا .. ولكن ليس كل الوقت .

اطول يوم في التاريخ اللبناني

(١)

في الثاني والعشرين من حزيران عام ١٩٧٤ كتب الرئيس اللبناني سليمان فرنجية الى السيد ليونيد بريجنيف امين عام الحزب الشيوعي السوفياتي رسالة عاجلة تقول : « ان اسرائيل لا تكتفي بتشرييد الشعب الفلسطيني ، وباستمرار محاولاتها لطمس شخصيته ومحو معالمها من الناحية القانونية ، بل تكيل الضربات العنيفة ، وتعتمد الاساليب البربرية لتدمير هذا الشعب تدميرا فعليا ، مستفلة كل ابطاء من قبل الدول في الاعتراف بحقوق الفلسطينيين الكاملة » . ويختتم الرئيس رسالته الى الزعيم السوفياتي قائلا : « ونحن على ثقة بان ما تضطلعون به من مسؤوليات عالمية ، وما تكونونه للبنان ولشعبه من مشاعر الصداقة ، يجعلكم تقدرون الموقف على كامل حقيقته وخطورته ، وتعملون على الاسراع بالحلول الناجحة ، الكفيلة باعادة الحق الى نصابه وترسيخ اسس ثابتة للاستقرار وللسلام العادل » . وفي الثامن من تموز عام ١٩٧٤ تسلم الرئيس اللبناني ردا من امين عام الحزب الشيوعي السوفياتي يقول : « .. وتأكدوا يا فخامة الرئيس ان الاتحاد السوفياتي سيسدعكم كما في السابق نضال الشعوب العربية من اجل احلال سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط ، وهو قائم على جلاء الجيوش الاسرائيلية من جميع

الأراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧ وعلى صيانة الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني » .

كانت الرسالة والجواب عليها في أعقاب مسلسل جهنمي من الحملات الوحشية الاسرائيلية على جنوب لبنان بدأت مع النصف الثاني من عام ١٩٧٤ ، وقد بدت لبنان في ذلك الوقت وكأنها الجبهة العربية الوحيدة المشتعلة بعد حرب تشرين الاول ١٩٧٣ اذ كان الهدوء المسلح يخيم على الجبهتين الجنوبية والشمالية بعد توقيع الاتفاق الاول لفصل القوات . وكان واضحاً ان الأمور تقترب حثيثاً من جوهر المشكلة ، أي المسألة الفلسطينية . وكان واضحاً ايضاً ان المشروع الاميركي الاسرائيلي لحل المشكلة هو التسوية الجزئية المنفردة المرحلية مع مصر وسوريا ، والتفاهم مع الاردن بصدد الضفة الغربية .

وقد بدا لفترة من الوقت ان المشروع الاميركي الاسرائيلي يجد صدى لدى الجانب المصري الاردني فكان بيان الاسكندرية الشهير . ولكن الحملات الوحشية الاسرائيلية على الجنوب اللبناني بعثت الى دائرة الضوء الساطع قضية الوجود الفلسطيني في لبنان ، فكانت رسالة الرئيس اللبناني والرد السوفياتي عليها من ناحية وتجميد المقاومة الفلسطينية لعملياتها من الأراضي اللبنانية من ناحية اخرى .. ففي مساء اليوم الاخير من حزيران ١٩٧٤ حملت قيادة المقاومة الى رئيس الحكومة اللبنانية تقي الدين الصلح قراراً بالغ الاهمية يقضي « بتجميد كل العمليات الفدائية التي يمكن ان تنطلق من لبنان ، ومنسحب اي تسليح من الأراضي اللبنانية الى اسرائيل ، لكي لا يكون للاسرائيليين اي حجة لضرب لبنان » كما ورد في الصحف اللبنانية الصادرة اول تموز ١٩٧٤ . وجاء الرد العربي - في مناخ الحماس للتسوية السلمية - اجتماعاً لوزراء الدفاع العرب حضرته المقاومة ولبنان ، ولم ينته الى شيء محدد .. فالدعم العربي بالرجسالة او بالسلاح ظل

مرفوضا - بحياء - من الجانب اللبناني . وبدت اجتماعات وزراء الدفاع العرب في القاهرة لبحث العدوان الاسرائيلي على لبنان مشيرة للدهشة ، ذلك ان الوفد اللبناني - باختصار شديد - لا يدري ماذا يقول او ماذا يريد . وكانت قسلة من المخضرمين وحدهم هم الذين يهيمسون في الكواليس بان ثمة اوضاعا خاصة في لبنان تحول اصلا دون تقوية الجيش اللبناني ، وتحول قطعا دون تدخل عربي مباشر في الصراع على الحدود . وكانت هناك بعض الدول العربية ذاتها تلتقي مع الوفد اللبناني في الاهداف دون المنطلقات ، فالذي يهمها هو تهدئة الجبهة اللبنانية فحسب حتى يصبح « الهدوء » مناخا ملائما للتسوية السلمية ، وحتى لا يظهر لبنان الذي لم يشارك في قتال تشرين كانه الجبهة الوحيدة المقاتلة وحتى لا تبدو هذه البلدان « المنتصرة » امام جماهيرها قصيرة اليد كسيرة الجناح لا تستطيع مواصلة تحديثها لاسرائيل على ارض عربية اخرى تدعى لبنان . لذلك كله انتهت اجتماعات وزراء الدفاع العرب الى طريق مسدود .

.. ولكن ماذا كان « التعليق » الاميركي على هذه الاحداث ؟
الآن فقط نستطيع رؤية هذا التعليق بكل ما انطوى عليه من مخاطر ومضاعفات قادما من قبرص ! ففي بداية الاسبوع الاخير من شهر تموز عام ١٩٧٤ كلفت المخابرات الاميركية بالتعاون مع الحكم العسكري في اليونان صحفيا قبرصيا موتورا بقيادة انقلاب على الحكم الوطني للاسقف مكاريوس . وبدا الفصل الاول في رواية تقسيم قبرص .

ولا شك ان هذا الحدث في « مدخل » الشرق الاوسط قد اثار المخاوف العربية ، ولكنهما بقيت في الارجح مخاوف استراتيجية عامة من ان تتحول قبرص في اوضاعها الجديدة لان تتكرس قاعدة ينطلق منها الدعم الاميركي لاسرائيل . ولم يخطر

على يال احد ان يربط مباشرة بين المشروع قبرصي والاحداث اللبنانية الفلسطينية الاسرائيلية .

غير انه كان واضحا لكل من يريد ان يرى ، ان الاستراتيجية الاميركية في العالم الثالث عموما وفي الشرق الاوسط خصوصا تعتمد على تمزيق الدول الصغيرة تحت رايات طائفية (ذلك التقليد العريق في السياسة الاستعمارية منذ القديم) ومنع الاستقلال الذاتي لقوميات مكتملة الارقان بحجة الرايات ذاتها في نفس الوقت . . اي ان هذه الاستراتيجية في التطبيق تعارض استقلال بنغلادش عن باكستان رغم القوميات الموضوعية للامة البنغالية تحت راية الوحدة الاسلامية بين البنغاليين والباكستانيين . كذلك فهي تعارض استقلال اريتريا عن اثيوبيا ، رغم غياب الوحدة الدينية بينهما وحضور الملامح القومية المنفصلة لكل منهما . ولكن الاستراتيجية الاميركية لا ترى مانعا في انفصال الاكراد عن وطنهم العراقي وتدعم التمرد الانفصالي بكل ما تستطيع رغم وحدة التراب الوطني التاريخية للشعبين . ولم تكن هذه الاستراتيجية ذاتها بعيدة عن انقسام عرى الوحدة المصرية السورية ، ولم تكن بعيدة - كما كشفت ملفات الوكالة المركزية - عن تقسيم قبرص الذي بدا دراماتيكية بقيادة صحفي معتوه متطرف فسي الوحدة مع اليونان التي تعني عمليا تقسيم قبرص وانهاء استقلالها .

لم يكن ذلك الحدث - نكرر - بعيدا عن ازمة الشرق الاوسط ، بل لعل الطريق كان قصيرا جسدا من قبرص الى لبنان ! ولكن « الدبلوماسية العربية » استغرقت في تفاصيل الحل الاميركي (او ما يدعى بالتسوية السلمية للشرق الاوسط) فلم تتبين قط الخطوط العامة للاستراتيجية الاميركية والدلالة البعيدة المدى لاحداث قبرص الاقرب اليها من حبس الوريد . لهذا السبب انخرطت الدبلوماسية العربية في التذاكي العشائري حين عقدت

قمة الرباط وتصور أنها وصلت بمقرراته إلى مشروع الحبل النهائي . تراجعت مصر والاردن عن بيان الاسكندرية واقرتا مع بقية الدول العربية شرعية تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية لمجموع الشعب الفلسطيني . وكان القرار الثاني هو تكليف الرئيس اللبناني بتمثيل الملوك والرؤساء العرب في شرح القضية الفلسطينية امام هيئة الامم المتحدة . . حيث كان المجتمع الدولي قد سمح ايضا لقيادة منظمة التحرير بشرح القضية ذاتها في دورة شتاء ١٩٧٤ .

ولا شك ان « القضية » الفلسطينية قد ربحت من الاجماع العربي والدعم السوفياتي وتأييد العالم الثالث شرعية دولية بالغة الهمية . ولكن شرعية القضية شيء وشرعية « الثورة » شيء آخر .

وشرعية الثورة الفلسطينية هي الشرارة التي حرصت معظم الاطراف على اخفائها عام ١٩٧٤ تحت الرماد وفي ظلال اقواس نصر تشرين . ذلك انها في النهاية الشرارة التي يمكن ان تحرق هيكل التسوية الاميركية لازمة الشرق الاوسط ، وهي ايضا الشرارة التي يمكن ان تشعل الحدود الاسرائيلية اللبنانية ومن ثم يمكن ان تمتد الى قلب الوجود الفلسطيني في لبنان .

من هنا بدت الامور عشية عام ١٩٧٥ مهرجاناتا كرنفاليا مضادا للحقيقة التي تغلي تحت السطح . وكانت كلمات الرئيس اللبناني امام هيئة الامم المتحدة وكأنها كلمات قائد الثورة الفلسطينية الذي خطب قبله من ذات المنبر بأيام معدودة . ولا بد ان العالم - وغالبية العرب - قد فوجئوا بعدئذ بما جرى في لبنان الفلسطيني . واذا كان العالم معذورا ، فان العرب يفتقدون المبرر لعدم رؤيتهم حقيقتين : الاولى هي الطريق المسدود الذي انتهت اليه اجتماعات وزراء الدفاع العرب حيث لم يطلب الوفد اللبناني شيئا ورفض ان يعطيه احد شيئا . حجب عنهم هذه

الحقيقة الاولى نتائج مؤتمر الرباط حيث الطريق المفتوح لمنظمة التحرير الى الشرعية الدولية وامام الرئيس اللبناني لتمثيل العرب والقضية الفلسطينية. كانت هذه النتائج ديكورا يخفي معنى رفض لبنان ان يكون له جيش قوي ورفضه اية مبادرة او مساعدة عربية مسلحة . والحقيقة الثانية هي توقيت الحملات الوحشية الاسرائيلية على الجنوب اللبناني مع الانقلاب القبرصي الذي فتح الطريق واسعا لمشروع التقسيم . ذلك ان احدا من العرب - بما فيهم اللبنانيين - لم يشأ ان يتوغل « داخل » لبنان ، بل صلبت العيون على الحدود ، وكان العدوان الخارجي لا علاقة له بالداخل، وكان مشكلة الفلسطينيين هي ان مقاومتهم لاسرائيل تسمح لها بضرب الجنوب واثباتها مطار بيروت وشارع فردان وكورنيش المزرعة وبرج البراجنة وشارع السادات .

.. وكان الجنوب هو المسألة اللبنانية !

★ ★ ★

نعم ، كان الجنوب ولا يزال رمزا مكثفا للمسألة اللبنانية ، ولكنه بالقطع ليس هو « كل » المسألة . انه بتخلفه عشرات السنين منذ « الاستقلال » ، وفقره المتزايد وهجرة ابنائه وراء اللقمة والامن الى العاصمة حيث شكلوا ما يعرف بحزام البؤس في ضواحيها ، انما « يلخص » فقط الوضع اللبناني الداخلي الذي يتعكس بدوره على الحدود ... فغالبيتهم اهل الجنوب من طائفة او طوائف معينة لا تتمتع بامتيازات المناطق الاخرى التي تسكنها طائفة اخرى تمسك في ايديها بزمام الحكم ومقالييد الحياة . كذلك مفهوم « الجياد » لدى الدولة اللبنانية (الامر الذي يمكن فهمه بالنسبة لدولة كسويسرا او النمسا يستحيل فهمه على دولة تجاور اسرائيل) ، فهو الجياد الذي يتجسد عند البعض

في قولهم الغريب « أن قوة لبنان في ضعفه » . ولكن هذا الضعف لا يمارس عمليا الا في مواجهة الاسرائيليين ، ويجار بالشكوى من العدوان ولكنه يرفض التقوية خاصة اذا كانت عربية . ثم يستأسد هذا « الضعف » احيانا ، كما حدث في ايار ١٩٧٢ . أي أن العسكرية اللبنانية هي بوضوح رديف لقوى الامن الداخلي وليست في واقع الامر جيشا عاملا على حدود الوطن . فاذا أضفنا التكوين القيادي للجيش ، وهو تكوين طائفي يغلب نفوذ طائفة معينة ، فاننا نستطيع وصف دور الجيش اللبناني ووظيفته الامنية والسياسية على نحو يكاد يختلف جذريا عن الدور التقليدي لجيوش الدول والاطوان . وهذا يؤدي بنا الى مفهوم « الدولة » و « الوطن » في لبنان ، فحيث تصبح العشائرية اساسا اجتماعيا للتمايز الطائفي - بموجب الدستور والقوانين والاعراف - تصبح الدولة دويلات تحكمها العشيرة الطائفية الاقوى طبقيا . ومن ثم تصبح « الحدود » هي حدود هذه الدويلات وليست الجنوب او الشمال او الشرق او الغرب .

في هذا الضوء كان الجنوب ولا يزال رمزا مكثفا للمسألة اللبنانية ، ولكنه بالقطع ليس هو « كل » المسألة . انه رمز الى هذه المعاني كلها التي كان النصف الثاني من عام ٧٤ - عشية العرس الدموي - تجسيدا واقعيا لها ، نلتقط فحسب بعض مظاهره التالية :

● مع بداية شهر تموز ثار حوار عنيف حول تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل حيث تنص على اسلوب فسي التعاقد بين العامل ورب العمل من شأنه ان يطلق يد هذا الاخير في تحديد الاجر ومدة العقد وفسخه وقتما يشاء . ولقد ادى هذا الحوار في احدى مراحلها لان يستقيل الشيخ بطرس الخوري من رئاسة جمعية الصناعيين التي تحالفت معها الفرف التجارية والمالية في رفض اي تعديل يمس - على حد تعبيرهم - « نظام الاقتصاد الحر » . ولم يكن يخطر على بال العمال ولا ممثليهم المباشرين ولا ممثليهم

السياسيين انهم يطالبون بتغيير نظام الاقتصاد الحصر ، ولكنهم كانوا يطالبون بشروط ارقى للعمل توفر لهم الحد الأدنى من الضمانات التي تأخذ بها أنظمة الاقتصاد الحر العريقة في فرنسا وإيطاليا وألمانيا الغربية وبريطانيا والولايات المتحدة . كان موقف من يسمون بالفعاليات الاقتصادية (التسمية اللبنانية لرجال الأعمال) موقفا عشائريا ، بمعنى انهم حالوا دون مجلس الوزراء ومجلس النواب - الهيئتان الدستورتان - من اتخاذ القرارات أو مناقشتها والتصويت عليها ، بل دخلوا من الأبواب الخلفية غير الدستورية لتجميد القضية المطروحة بينما اتجه العمال في نشاطهم اتجاه نقابيا مشروعا ابعد ما يكون عن العشائرية والطائفية ، فقد كان الوفد الذي التقى برئيس الوزراء ووزير العمل مكونا من هذه الاسماء « حليم مطر ، نقولا برباري ، الياس شعيا ، توفيق ابو خليل ، الياس الهبر ، علي حومانسي ، جبيب زيدان » . وكان مسلحهم هو اللجوء الى المؤسسات الشرعية من ابوابها الامامية .

● مأساة الشرب في « لبنان الآخر » كانت موضوعا رئيسيا عام ١٩٧٤ حيث اكدت دراسات وزارة الموارد المائية والكهربائية ان في لبنان ١٤٧ قرية تفتقر الى التمديدات المائية . . ففي الهرمل مثلا ينزح سكان القرى نزوحا يبلغ حوالي نصف السنة ، الى اعالي الجرد ، تصبح القرى خلالها مهجورة تماما ، قالت امرأة من قرية تدعى الخرايب لاحدى الصحف « الكل يضحكوا علينا . . . بيوعدو وما بيعملوا شي . ما فيه ولا بيت فيه مي . عندنا ابار منجر لها بالسواقي ، بس المي ما بتنشرب . وكمان من آب ورايح بتنشع ومنصير نشتري بالسيترن تنسقي الطرشات ونشرب . وبدكم تعرفو شو كمان ، بالشتي منشرب من المزاريب ، لشو الحكي كله ضحك على الذقون » . ويقول مواطن اخر من الشواغير « للاقطاع السياسي دور في الموضوع ، والنواب ابناء هذا الاقطاع ظللوا يعدون طوال ٤٠ عاما من دون ان يحققوا شيئا ، والدولة كذلك

وعدت من سبع سنوات وتركنا الى الان نتزود بالمياه من الوادي تحت الامطار والعواصف والثلوج « وفي قرية السفينة بكار قال مواطن « اذا كانت البلاد بعدها تكون استبداد مثل ما ايام الاتراك . . واذا كانت الحكومة ما بعدها تهتم . . لبلاد راحة على الخراب » . ولا تختلف اصوات بقية المواطنين والقرى عن هذه المعاني . وهي اصوات المعاناة والحرمان من ابسط مسؤوليات الدولة والوطن ، ليست اصواتا طائفية ، فاسماء البشر والقرى من مختلف الطوائف . ويعلق الصحفي الذي سجل هذا التحقيق عن المأساة بقوله « وهكذا لبنان الليطاني والعاصي والحاصباني والوزاني . . مياه كثيرة تذهب هدرا وقرى بالعثرات تشتهي نقطة الماء . . بعضها النعمة فيها بلغت حدود اليأس وبعضها يلفها صمت حزين يقطعه بين حين واخر ازيز طائرة تحمل الدمار او دوي مدفع او انفجار صاروخ » (النهار ٣ - ٨ - ٧٤) .

● تشكلت حركة المحرومين بقيادة الامام موسى الصدر ، واثار بين مطالب الجنوب قضية مزارعي التبغ في لبنان ، وقد كلفت لجنة من الجيش لدراسة القضية بتاريخ ١ - ٨ - ١٩٧٤ فانتهت بعد شهر الى وضع تقرير يقول انه لا بد من تحويل شركة الربجي الى « مؤسسة عامة ذات طابع خاص » . ثم يضيف ما نصه « انتهى استثمار الاحتكار المرتكز على عامل الاستمرار فقط من دون اي حق قانوني للشركة المستثمرة في ٣١ - ١٢ - ٧٣ واصبحت حكما منذ ذلك التاريخ كل املاك الاحتكار وحقوقه ملكا للدولة وانتقلت واجباته اليها ، وعليه فان تحويل الربجي الى مؤسسة عامة لن يكلف الدولة اية اعباء او تكاليف بل بالعكس سيوفر وفرا لخزينة الدولة اكثر من ٨٠٠ الف ليرة في السنة ، وهي حصة الشركة من استثمار الاحتكار . وقرار الدولة في هذا الخصوص سيساعد على ضبط علاقاتها بمزارعي التبغ ، لان الاعتقاد السائد عند جميع الناس ان ادارة الحصر هي شركة خاصة

من بقايا الاستعمار الفرنسي لا عمل لها الا استغلال المزارع الفقير .
ولذلك فان في انتهاء الاستثمار وتغيير اسم الريجي (مؤسسة التبغ
الليمانية) منطلقا لمعالجة قضايا مزارعي التبغ ، لان من هنا تبدأ
المعالجة لمشاكل المزارعين ، وبالخلاص من عقدة نفسية رزح تحتها
ابن الجنوب التي اصبحت في نظره رمزا لاستغلاله وعبوديته ، ولا
جدوى في اي حل لمزارعي التبغ لا ينطلق من هنا « . ومن المفيد
القول بان اللجنة التي وضعت هذا التقرير المؤلف من ٢١ صفحة
فولسكاب تنتمي الى مختلف الطوائف .

● عندما تشكلت حكومة تقي الدين الصلح اعلن الاتحاد
العمالي العام عن غضبه لاباعه عن التشكيلة الحكومية الجديدة ،
فهدد بالاضراب والتظاهر . وكان هذا الاعلان السياسي عن نوعية
الغضب ظاهرة جديدة في الحركة العمالية اللبنانية التي ظلت لامتد
طويل محصورة في نطاق المطالب الاقتصادية . وقالت يومها احدي
الصحف اللبنانية غير المعروفة بتعاطفها مع العمال ان « ثمة شعورا
عميقا ومتزايدا في صفوف الحركة العمالية والنقابية ، بان توزيع
ثمرات الازدهار والانتاج الاقتصادي لا يعكس حقيقة مساهمة
الطبقة العاملة في صنع هذا الازدهار » و « ان مداخيل اصحاب
راس المال وارباحهم ارتفعت في الاعوام الاخيرة بنسبة تفوق بكثير
نسبة ارتفاع مداخيل العمال والمستخدمين والاجراء » وان « ابرز
ما استجد في موقف الحركة النقابية اللبنانية ، في الفترة الراهنة،
انها بدأت تطرح في شكل جدي ومسؤول وللمرة الاولى في
تاريخها ، قضية المشاركة السياسية في الحكم » وان « سلسلة
الصراعات والمعارك الجزئية والعامية ادت الى تصليب عود الحركة
العمالية وزيادة وزنها الكمي والنوعي ، في ظل استمرار الانتعاش
العام في الصناعة المحلية . وقد تكونت في معمة هذه المعارك
قناعات جديدة مؤادها ان تمثيل الطبقة العاملة الصناعية التي
تشكل نحو ربع مجموع عدد العاملين في لبنان في الهيئات

السياسية التنفيذية أصبح امرا حيويا وملحا ، بسبب عجز اشكال التمثيل الراهنة والبنيات السياسية القائمة عن حل المضلات المعيشية المعقدة التي تعانيها النسبة العظمى من العمال والاجراء وذوي الدخل المحدود » . وقبل أن ينتهي عام ١٩٧٤ بأسبوعين فقط تحول اضراب مستخدمي المصارف الى اضراب لكل عمال لبنان ردا على الهيئات الاقتصادية الرافضة لتحقيق الحد الأدنى من المطالب .

هكذا كانت الامور « داخل » لبنان عشية العرس الدموي ، فالجمود السياسي المراوح مكانه في قاعات الجامعة العربية ومؤتمرات القمة والفزع العسكري من الحملات الاسرائيلية على الحدود ، كانا يخفيان بالارادية الطائفية والانعزالية الاقليمية واقعا اجتماعيا مرا سرعان ما تصاعدت حدته الى الذروة ، وتحولت التراكبات الكمية البطيئة الى انفجار كيمي .

كيف كانت بوادر هذا الانفجار ؟ اولم تصرخ الكلاب كعادتها قبل وقوع الزلزال ؟

بلى ، فقد صرخت الكلاب في تلك الليلة الطويلة السابقة على عيد رأس السنة الجديدة - ١٩٧٥ - صرخت طويلا ، ولم يستمع لصوتها احد في غمرة المهرجان الكرنفالي بهيئة الامم المتحدة . كانت الصرخة الاولى مجموعة هائلة من حوادث الخطف والاعتقال ومحاولات الاغتيال ، اهمها خطف المعلق السياسي المعروف ميشال ابو جودة (مساء ٣ تموز ٧٤) وكذلك اغتيال الوزير اليميني محمد نعمان قبلها بأيام قليلة ، ومحاولات اغتيال سفير التشيلي في بيروت (٢٢ - ٧ - ١٩٧٤) ولكن الكلاب صرخت بصوت مسموع في الدكوانة . فقبل يوم واحد من نهاية شهر تموز (اي بعد وقت قصير من الحملات الاسرائيلية الوحشية على الجنوب) افتعل حادث فردي

بين فدائي فلسطيني من مخيم تل الزعتر وكتائب لبناني من الدكوانة ، ادى الى اخطر حريق شهدته البلاد منذ ايار ١٩٧٣ حتى ذلك الوقت . قلت « اخطر » حريق لان النيران حوصرت يومذاك ، ولكنه في الواقع كان « البروفة المتقنة والمحكمة الصنع » لاحداث ١٩٧٥ . يومها على احد الصحفيين « ما اكثر الدكوانات القابلة للاشتعال والاحتراق في اي لحظة ولانفه الاسباب ، خصوصا ان الطقس يساعد والوضع يساعد والسلاح كثير والمتشجعون اكثر والمياه قليلة » (الياس الديري في النهار ٣١ - ٧ - ٧٤) . يومها ايضا صرح الشيخ بيار الجميل في مؤتمر صحفي « ان استمرار المخيمات الفلسطينية ، هكذا مناطق مغلقة على السلطة ومسلحة ، فيما ابوابها مشرعة امام كل هارب من العدالة او كافر او فوضوي ، حالة من شأنها ان تنفجر في اي حين » .

يومها اكتفى الجميل بتحليل الحدث الخطير - بروفة الهول الكبير - على انه حادث فردي عابر ، والمتمفقون قالوا بانه ، على عكس ايار ١٩٧٣ الذي كان بين السلطة والمقاومة ، بين فريق من اللبنانيين والوجود الفلسطيني . لم يربط احد بين حادث الدكوانة والعدوان الشيعي لاسرائيل على الجنوب ، ولم يربطه احد بالواقع الاجتماعي الشامل للبنان . ولم يتصور احد على الاطلاق ان الحادث وان اتخذ شكل الصراع بين الوجود الفلسطيني وفريق من اللبنانيين ، فانه يضم في تفاصيله صراعا اخر بين اللبنانيين انفسهم ، هو الاصل وغيره نتائج ومضاعفات وتداعيات . ولكن استفتاء خطيرا أجرته « مؤسسة الابحاث والمعلومات » نشرته جريدة النهار في ١٨ - ٨ - ٧٤ عشية الاحتفال بالذكرى السنوية الرابعة لتولي الرئيس فرنجية مسؤولية الحكم ، جاء ليقول شيئا اخر . وفي ما يلي النص الحرفي للسئلة والاجوبة ، وبعدها نستخلص النتائج :

١ - أية آمال تعلق على عهد الرئيس فرنجة في السنتين المقبلتين ؟

- كبيرة ٢٨٪
- محدودة ٢٢٪
- ضئيلة ١٨٪
- لا أمل ٢٢٪
- لا رأي ١٠٪

٢ - هل تعتبر ان عهد الرئيس فرنجة حقق الامال المعقودة عليه في السنوات المنصرمة ؟

- حققها كلياً ١٤٪
- حققها جزئياً ٤٦٪
- لم يحققها ٣٤٪
- لا رأي ٦٪

٣ - في اي حقل تعتقد ان العهد نجح - او فشل - في صورة خاصة ؟

- ضبط الامن : نجح ١٦٪ - فشل ٧٩٪ .
- السياسة الدفاعية : نجح ٣٦٪ - فشل ٥٩٪ .
- مكافحة الغلاء : نجح ٦٪ - فشل ٨٩٪ .
- الضمانات الاجتماعية : نجح ٦١٪ - فشل ٣٤٪ .
- تأمين المياه والكهرباء والطرق : نجح ٢٩٪ - فشل ٦٦٪ .
- تأمين المدارس : نجح ٥٧٪ - فشل ٣٨٪ .
- العلاقات اللبنانية ، الفلسطينية : نجح ٥٦٪ - فشل ٣٩٪ .
- السياسة العربية : نجح ٧٢٪ - فشل ٢٣٪ .
- السياسة الخارجية : نجح ٧١٪ - فشل ٢٤٪ .
- لا رأي ٥٪ .

٤ - على اي حقل ترى ان يركز العهد في صورة خاصة في السنتين المقبلتين ؟

- ضبط الامن %٤٤
- السياسة الدفاعية %١٠
- مكافحة القلاء %٣١
- الضمانات الاجتماعية %٢
- تأمين المياه والكهرباء والطرق %٢
- تأمين المدراس %١
- العلاقات اللبنانية ، الفلسطينية %٤
- السياسة العربية %١
- السياسة الخارجية %١
- لا رأي %٤
- ٥ - ما رأيك في المجلس النيابي ؟
- اثبت وجوده كليا %٦
- اثبت وجوده جزئيا %٣٣
- لم يثبت وجوده %٥١
- لا رأي %١٠
- ٦ - هل تؤيد حل المجلس قبل انتهاء مدة ولايته ؟
- نعم %٣٧
- لا %٣٦
- لا رأي %٢٧
- ٧ - ما رأيك في الحكومة الحالية ؟
- ادت مهمتها كليا %٦
- ادت مهمتها جزئيا %٣٩
- لم تؤد مهمتها %٤٦
- لا رأي %٩
- هل تؤيد تغيير الحكومة ؟
- نعم %٤٨
- لا %٢٧
- لا رأي %٢٧

وايا كانت تحفظاتنا على مثل هذه الاستفتاءات ، فان ما لا يحتاج الى ايضاح هو ان الرأي الغالب في قضية الامن هو ان « العهد » قد اخفق بنسبة ٧٩ بالمئة وان المطلب الاول للبنانيين الذين بلغت نسبتهم ٤٤ بالمئة هو تحقيق الامن . كذلك فان هناك ٥٩ بالمئة يرون ان العهد قد اخفق في سياسته الدفاعية . ولكن المثير للتأمل هو ان عينة الاستفتاء قد صوتت الى جانب العهد بنسب عالية في سياسته العربية والفلسطينية . ومعنى ذلك ان الديكور السياسي للدبلوماسية العربية - ومن بينها اللبنانية - كان يخفي باتقان بالغ الحقائق الاجتماعية الصارخة في « الداخل » اللبناني والمعبر عنها شعبيا بانفلات الامن وعسكريا بالاعتداءات الاسرائيلية على « الحدود » والتواجد الفلسطيني المسلح . . بالرغم من ان قضية الحدود تعكس في ايجاز مركز قضية الداخل ، وهي الاصل الاجتماعي والاقتصادي والسياسي لانفلات الامن وانتهاك الوطن . . فالدوليات المتحدة فيدراليا تحت اشراف « سلطة » مركزية لمصلحة الطائفة الاقوى اقتصاديا ودستوريا تعنى اساسا بتسليح ميليشياتها لحماية الحدود العشائرية الطائفية ، لا لحماية الوطن . وفي ظل « تعدد » الدوليات انفلت حبل الامن المركزي ، لا بسبب الوجود الفلسطيني الذي يشارك في حماية الحدود الاصلية للوطن حماية لنفسه التي اهدرت لا في الجنوب ، بل في شوارع بيروت وارقى احيائها دون ان تستطيع « السلطة » ان توفر هذه الحماية .

لذلك ارتفعت قبل نهاية عام ١٩٧٤ بشهرين اصوات لبنانية تطالب بالبحث عن الجذور بدلا من الدهشة امام حادث فردي في الدكوانة يؤدي الى حريق ، وامام حوادث الخطف والاغتيال المتعاطمة ، وتعاطف العدوان الاسرائيلي المنظم . وكان من الطبيعي ان تكون الاضرابات والتظاهرات والاعتصامات العمالية في المدن ودونية الحياة لسكان القرى المحرومين من ابسط مقومات العيش

الانساني وحزام البؤس حول بيروت ان تكون كلها منطلقا لاكتشاف
علة العلل . واذا هي كامنة في اسس النظام العشائري الطائفي ،
اسسه الاقتصادية والسياسية والامنية على السواء . ومن هنا
كانت « اعادة النظر » في الدستور والميثاق غير المكتوب من ناحية ،
و « النهضة المسيحية الجديدة » من ناحية اخرى .

هكذا اقبلت خطبة العيد لمفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ
حسن خالد في منتصف تشرين الاول ١٩٧٤ المبادرة الاولى والمبكرة
لموجة اعادة النظر التي اجتاحت البلاد بعدئذ . قال فضيلة المفتي
« ان من اولى مساوئ هذا النظام انه يصر على الجمع بين الحرية
والطائفية في آن واحد ، الى درجة وقع معها هذا النظام فريسة
التناقض وبالتالي فريسة التآكل . ذلك ان الحرية في طبيعتها
ترفض الطائفية والطائفية في طبيعتها ترفض الحرية » .
واضاف « ان المنتفعين بالطائفية هم وحدهم الذين
يتعمدون في استعمار الربط بين الحرية والطائفية في اصل
هذا النظام حتى يتسنى لهم الاحتجاج بحماية الحرية عندما يكون
غرضهم حماية مكاسبهم الطائفية » .

وفي هذا الصدد قدم حزب البعث العربي الاشتراكي فسي
لبنان تقريراً وافياً بتاريخ ١٧ - ١١ - ٧٤ حول التعديلات الواجب
اتخاذها في صلب الدستور سواء على صعيد قوانين الجنسية
والاحوال الشخصية او على صعيد الحريات العامة والملكية الفردية
وصلاحيات الرئيس وقانون الانتخاب وطائفية الوظيفة . وقد
اختتم التقرير استعراضه المفصل للمواد التي تحتاج الى تعديل
والنصوص التي تحتاج الى حذف او اضافة بان طالب « بنصوص
حديثة تنزع كل القيود عن الديمقراطية وتمنع تشويه الثقافة
الوطنية وتقيم مقاييس وضوابط منطقية لعمل السلطة وتسهل
تعديل الدستور ، وتنفذ النصوص التي لم تنفذ ، كما اننا نقترح
اضافة باب يحقوق العمال في الانتاج يقدم لهم الضمانات الكافية
للمستقبل والشيخوخة ، ذلك لان هذه الطبقة مرشحة لان تضم

الغالبية من اللبنانيين ولم يعد جائزا ان تكون هذه الغالبية تحت رحمة اقلية ضئيلة تطعمها عندما تشاء وتجوعها عندما تشاء » .

الى جانب موجة « اعادة النظر في النظام » التي عرفتها نهايات ١٩٧٤ ولدت موجة اخرى بالغة الاهمية يمكن تسميتها بالنهضة المسيحية الجديدة . . فمن اعماق البؤس الاجتماعي والعشائرية المتخلقة والطائفية المدمرة والمواطنة الناقصة انبثقت شرارة تقدمية في قلب الكنيسة اللبنانية ، تستعيد اعرق تقاليد فكر « النهضة » الذي حمل مشعله للعرب جميعا المفكرون اللبنانيون المسيحيون الرواد ، وتبعث الى الوجود المسيح الحقيقي الذي وقف الى جانب الفقراء واعطى ما لله لله وما لقيصر لقيصر ، فكانت المسيحية اول دين يدعو للعلمنة ويحرر العبيد .

تجلت النهضة المسيحية اللبنانية الجديدة في الشخصية الفريدة للمطران غريغوار حداد واسرة مجلة « افاق » والمطران جورج خضر والاب سلوم سركيس و « تجمع المسيحيين الملتزمين » تحت شعار « نحو كنيسة جديدة » .

واذا كان « التحرر العقائدي » في هذه الموجة التي اشتد اوراها في النصف الاخير من عام ١٩٧٤ يعد اساسا ايديولوجيا لدعوتها الاجتماعية ، فان السدي يعنينا هنسا هو هذه الدعوة الملحاحة والجسورة والرائدة التي يمكن ايجازها في النقاط التالية :

● يفرق غريغوار حداد بين الكنيسة - المؤسسة ، والكنيسة « جماعة المؤمنين » ويرى كالانجيل ان السبت للانسان وليس الانسان للسبت . والعبارة مفادها ان النص الديني في خدمة البشر وليس العكس . وبالتالي فالانسان هو الهدف وليس شيء آخر .

● يرى جورج خضر في كتابيه « فلسطين المستعادة » و « هل الدين افيون الشعوب » ان العالم يتغير من حولنا واذا لم نتغير معه - باسم الدين - فسوف نقرض من خريطة الوجود ،

ويرى في المسألة الفلسطينية قضية كل لبناني لانها قضية كل عربي ، وان اللقاء بين اقصى درجات الثورة (الماركسية) واقصى درجات التدين ممكن وضروري وملح من اجل الهدف الواحد المشترك وهو الشعب الكادح ، اذا تخطى الفريقان عن الجمود والتعصب .

● ويعتقد سلوم سركيس في كتابيه « المآسي المعاصرة والمصير العربي » و « العروبة بين الانعزالية والوحدة » ان عروبة لبنان ومحنة فلسطين هما قدر ومصير وحياة ، ولا سبيل للبناني ان يكون مواطنا الا بالانطلاق في بناء بلاده على هدى هذين الشرطين .

ولا تخرج دعوة مجلة « افاق » ولا دعوة تجمع المسيحيين الملتزمين عن هذه المعاني التي حوربت في شخص غريغوار حداد من جانب الكنيسة - المؤسسة ، حربا التزم فيها الفاتيكان حيادا ظاهريا . وبالرغم من التأييد الشعبي الكاسح - في الصف المسيحي - للمطران اللبناني ، الا ان المؤسسة استطاعت تجميده . غير ان الذي يعنينا هنا هو هذا اللقاء الموضوعي الفذ - في مواجهة العشائرية والتخلف واللامواطنة - بين الموجة التي نادى عشية العرس الدموي باعادة النظر في الدستور والنظام ، وغالبيتها من المسلمين ، والموجة التي نادى بالتغيير وعروبة لبنان والعلمنة والديمقراطية من المسيحيين .

كان ذلك معناه الوحيد هو ان هناك ظاهرة موضوعية تجمع عليها الغالبية الساحقة من الشعب اللبناني ، تستحق المواجهة . عنوان هذه الظاهرة « حتمية التغيير » .

.. ولكن الديكور العشائري الطائفي كان اقوى . بتعبير ادق، كان اكبر ، فاخفى عن العيون ملامح الكارثة القادمة بعد ايام

معدودة ، وصم الأذان عن سماع صوت الكلاب النابحة قبل وقوع الزلزال .

كان صوت الرئيس اللبناني فوق منبر الأمم المتحدة ، كأنه صوت قائد الثورة الفلسطينية ، قبيل عيد ميلاد ١٩٧٤ وقبيل عيد رأس السنة الدموية بساعات .

وكان المشهد السياسي في بيروت مثيرا . كان رئيس الحكومة رشيد الصلح قبل ذلك بشهر واحد (٢٤ - ١١ - ٧٤) يخطب في ذكرى تأسيس حزب الكتائب قائلا « يسمدني ان اهتء حزب الكتائب رئيسا واعضاء بعيد تأسيسه ، هذا الحزب الذي قدم التضحيات في سبيل لبنان وناضل مع الذين ناضلوا تأمينا للاستقلال ودفاعا عنه . وكانت له اليد الطولى في وضع الميثاق الوطني الذي اعاد لبنان الى اطاره العربي ، وجعل منه بلدا حرا سيدا مستقلا » .

.. وسوف يضحك رشيد الصلح مذهولا - والتاريخ ايضا - من هذه الكلمات طويلا ، وبعد وقت قصير جدا من بزوغ فجر ١٩٧٥ وبداية اطول يوم في التاريخ اللبناني الحديث .

بالرغم من تفاؤلات النهاية الوردية لعام ١٩٧٤ - خطبة
الرئيس اللبناني في الأمم المتحدة وكلمات رشيد الصلح في ذكرى
تأسيس حزب الكتائب - فقد حملت اجراس العام الجديد ١٩٧٥
في دقائقها ايقاعا مغايرا لايقاع السنة الماضية . بدأ مسلسل
الاضرابات باحدى فئات المثقفين وهم المعلمون ، وبدأ التغيير يدب
في اوصال فئة اخرى من المثقفين هم الطلاب ، وبدأت الدولة
الشرعية تسترد الامن من دولة المطلوبين في طرابلس ، وبدأت
التشكيلة الوزارية الغربية الى حد ما عن تقاليد الحكومات السابقة
تواجه العواصف خاصة حين اتخذت بعض الاجراءات الطفيفة على
الصعيد الاقتصادي . وبدأت اسرائيل منذ ليلة رأس السنة تضاعف
حملاتها الوحشية على الجنوب بدءا من الطيبة الى كفرشوبا الى
العرقوب .

تفجرت قضية المعلمين على نحو مباغت هدد المدارس اللبنانية
بالتوقف ، رغم ان جذور القضية قديمة قديمة . . ولما كانت
المدارس الخاصة هي محور اضراب المعلمين اكثر كثيرا من مدارس
الدولة ، فان المشكلة قد تجاوزت المطلب النقابي لاحدى الشرائح
المهنية الى اسس نظام « الاقتصاد الحر » الذي يسمح بهوجب
القوانين الراهنة للتعاقد باهدار حقوق المعلم سواء من حيث
المرتبات المتدنية او الضمانات الغائبة . وهكذا تقاربت الحال بين

المعلمين - وهم احدى فئات الطبقة الوسطى - بحال العمال ، لا من ناحية الاجور وانما امام القانون الاقتصادي للنظام . . فصاحب او اصحاب المدرسة ، هم رفاق صاحب او اصحاب الشركة التجارية والصناعية ، كلاهما « مؤسسة » حرة التعامل - بلا حد ادنى من الضمانات - مع الموظف او العامل ، هدفها الوحيد هو تحقيق اقصى درجات الربح في اسرع وقت ممكن دون مغامرة لراس المال، ودون أي تفكير او تأمل في صناع فائض القيمة الذين لا يملكون سوى قوة عملهم الذهني او اليدوي .

وقد ادى ذلك على الصعيد الاجتماعي الى بلورة موضوعية لجهة اجتماعية عريضة ومعارضة لاسس النظام ، ولكن دون ان يتوفر الحد الأدنى للتنسيق بين اطراف هذه الجبهة . كذلك بات مستوى التعليم يتهدده الخطر واضحت برامجه بحاجة ماسة الى اعادة النظر . كما ان غياب الطابع الطائفي لحركة المعلمين قد افسح لها المجال واسعا امام المبادرة .

غير ان الجبهة الفائبة عن الشوارع تبلورت في صفوف الطلاب . ولم تكن الامور التي وصلت الى حد الصدام المسلح في الجامعة الأميركية (بكل ما رافقها من ذيول الطرد من الجامعة ومن لبنان) عام ٧٤ الا مقدمة لما آلت اليه عام ٧٥ في الجامعة اللبنانية حيث حققت الجبهة اليسارية للطلاب انتصارا ساحقا على جبهة اليمين المتطرف .

وبالرغم من ان حكومة رشيد الصلح لم تشكل خروجاً استثنائياً على التأليف اللبناني للحكومات ، الا انها كانت في الوقت ذاته مؤشراً بالغ الحساسية للمتغيرات التي يمكن ان تستجد . وهكذا ، فانها على صعيد الامن غامرت بتطبيق ما سمي بدولة المطلوبين في طرابلس (عصابة القدور) كما انها على الصعيد الاقتصادي غامرت بتطبيق بعض الاختكارات وكادت تصل الى نظام البطاقة التموينية تخفيفاً للعبء عن ذوي الدخل المحدود ، بل

والتفكير في فرض نظام شبيه بالضرائب التصاعدية تحميلا للعبء
لدوي الدخل غير المحدود .

هكذا كان لبنان يقلي في « سلام » مع بداية العام الجديد ،
وكان مؤشر الترمومتر الزئبقى يتجه يسارا . . سواء بهوية
المشكلات المطروحة على النظام او هوية اصحاب المطالب ، كذلك
بهوية المتغيرات خارج النظام ، في الجامعة مثلا ، او المتغيرات
داخل النظام ، في اجراءات الحكومة الصلحية مثلا مثلا .

ولكن « الغليان في سلام » تناقض مثير لا يقبل الحل . لذلك
كان الانفجار هو الحتمية التي لا فرار منها . ولكن « شكل »
الانفجار - من زاويتي التوقيت وهوية عود الثقاب - هي التي تشير
حقا السؤال ، او لعلها على العكس ، تعطي الجواب تلو الجواب .
. . ففي اليوم الرابع والعشرين من كانون الثاني عام ١٩٧٥
وقع حادثان خطيران . اولهما ان اسرائيل التي هدأت مدافعها على
الجهتين الشمالية والجنوبية وبانت مشغولة للعنق في المفاوضات
الجديدة « للسلام النهائي » شنت حربا وقائية ضاربة على الجبهة
اللبنانية . وهي حرب وليست اعتداء او حملة تطهير او عدوانا
تقليديا كما كان يجري في الماضي . انها « حرب وقائية » كاملة
البنان سواء في الرجال او في العتاد وسواء فسي التخطيط او
التنفيذ . يوما ظهرت المانشات الرئيسية للصحف اللبنانية تقول
« من خطوط الهدنة الجديدة في الجنوب : الناس تنزح والحدود
تتقلص . من ٣٥٠٠ في راشيا الفخار لم يبق سوى ١٢ عجوزا
ومن اهالي كفر حمام لم يبق سوى ختيرة عمرها ١١٠ سنين » .
« تحولت كفر شوبا الى قنيطرة ثانية » .

في هذا اليوم بالذات ٢٤ - ١ - ١٩٧٥ قدم الشيخ بيار
الجميل - رئيس حزب الكتائب اللبنانية - مذكرة الى رئيس
الجمهورية هي ذاتها بيان الى الشعب اللبناني يقول ان الجنوب هو

حدود البلاد مع اسرائيل ولكنها « تغلت من سلطة الدولة لتقع تحت سلطة اخرى » هي المقاومة الفلسطينية « فاذا الجنوب ، تلك الارض السائبة التي تحاول عبثا ان تعرف المسؤول عنها وعن سلامتها ومصيرها » و « عبثا حاولنا ، الدولة ونحن ، الجيش ونحن ، ان نفهم الفريق الاخر ان الاعتراف الرسمي بالعمل الفدائي بدعة غريبة وشر مستطير » و « اما قرارات الحرب ، فليسمح لنا ان تكون وقفا علينا وحدنا » .

هذا عن قضية الجنوب والفلسطينيين واسرائيل ، اما عن المسألة الاجتماعية فقد اعترف بيان رئيس حزب الكتائب اعترافا جهيرا بان ثمة خللا مروعا في الحياة الاقتصادية للبلاد من جراء التضخم والارتفاع الجنوني في الاسعار مما يترك اسوأ الاثر على متوسطي الدخل وذوي الدخل المحدود . وقال ان رفع الاجور ليس هو البلمس الشافي ، وان تعديل نظم الاستيراد وقوانين الضرائب هو الحل الميسور ، لانقاذ الاقتصاد الوطني من الانهيار ، فالبلاد توشك على الافلاس التام .

هكذا بدا البيان « معتدلا » في لهجته الاجتماعية « متطرفا » في لفته الفلسطينية . ولكنه متطرف الى اين ؟ الى حد تبرير الحرب الوقائية الاسرائيلية على الجنوب بالتسواجد الفلسطيني المسلح على ارض لبنان . وإيا كانت التحفظات « القومية » على هذا التبرير ، فانه يتجاهل حقيقتين : اولاهما الشرعية اللبنانية للحق الفلسطيني في الوجود ومقاومة الاحتلال بموجب اتفاقيات القاهرة ومكارت . وكان رئيس الكتائب شخصيا - نائبا ووزيرا - من بين الذين منحوا هذه الشرعية بتوقيعه . والحقيقة الثانية هي ان وضعية الجيش اللبناني وامكانياته المتاحة لم تسمح له بردع المعتدين على حدود الوطن والدفاع عن المقيمين على ارضه من لبنانيين وفلسطينيين . ولكن الذي يحار المرء فيه الى درجة الجزع هو ذلك التطابق

في التوقيت بين الحرب الاسرائيلية ومذكرة الكتائب . ربما ، بالطبع ، كانت صدفة . ولكنها ، بالقطع ، صدفة شريرة . خاصة وان اسرائيل انقطعت بعدئذ عن الحدود اللبنانية شهرين كاملين اي حتى عدوانها على العرقوب في ٢٤ اذار ، بينما صعدت الكتائب « نضالها » السياسي الذي بلغ الذروة في ٢٤ شباط حين اصدر الشيخ بيار الجميل بياناً جديداً رد فيه على منتقديه ، كرس فيه دعوته الى اجراء استفتاء شعبي شامل حول شرعية الوجود الفلسطيني المسلح . وحين علقت كثرة من الشخصيات والاحزاب على اختلاف انتماءاتها السياسية وايدولوجياتها الاجتماعية بأن هناك استفتاءات عديدة يجب ان تجري، كان رئيس الكتائب حازماً حين قال في بيانه المشار اليه بأن ذلك هو المدخل الى « مآسي » قادمة لا شك فيها .

وقد كان واضحاً في ذلك الوقت غاية الوضوح ان التسوية « السلمية » التي يمهدها وزير الخارجية الاميركي الدكتور هنري كيسنجر تتطلب في مواجهة الاجماع العربي والشرعية الدولية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان تنجز اسرائيل تسوية « دموية » لمسألة الوجود الفلسطيني المسلح في لبنان حتى تصبح احتمالات « السلام النهائي » هي الارجح . وكان واضحاً ايضاً غاية الوضوح ان هناك فريقاً لبنانياً – بغض النظر عن اية صدفة شريرة او حسنة – ينشد هذه التسوية بشقيها السلمي والدموي معا حتى يتخلص لا من السلاح الفلسطيني بل من المضاعفات الاجتماعية الوجود الفلسطيني ذاته وامتداداته المترجمة لبنانياً في وضع الجيش وتخلف الجنوب وحزام الفقر حول العاصمة والمشكلات الاخرى الرابضة في كيان المجتمع .. والتي اسهم الفلسطينيون ضمن عوامل عدة في كشف الغطاء عن بخارها المكتوم .

وهكذا كان « انذار » رئيس الكتائب بمآسي قادمة ، انذاراً صحيحاً الى غير حد . بل لقد تحققت النبوءة العارفة بخفايا

الامور في زمن قياسي للغاية وفي صورة دراماتيكية نادرة من مختلف الزوايا .. فبعد ٨ ساعة فقط من بيان الجميل - اي يوم ١٩٧٥/٢/٢٦ - كانت تظاهرة سلمية للصيادين تجوب شوارع صيدا احتجاجا على تصريح السلطة لشركة « بروتين » بحق الصيد الحديث في المنطقة مما يؤدي الى حرمان هؤلاء الصيادين من لقمة عيشهم .. فهم لا يستطيعون منافسة احتكار مدعهم بأحدث وسائل الصيد التكنولوجية ، ولن تكون لايديهم - فضلا عن شباكهم - وظيفة في هذا الجهاز العصبي .

.. وكما تورط الدكتور امين الحافظ في ايار ٧٣ بالموافقة على انزال الجيش فكانت الشرعة الاولى هي الصدام الدموي مع المقاومة الفلسطينية ، كذلك سقط رشيد الصلح في فخ استدعاء الجيش لقمع مظاهرة الصيادين السلمية ، فُصيب من اصيب . ولكن رصاصة واحدة هي التي اصبحت رمزا لاشعال الحريق حين اصابت نائب صيدا السابق معروف سعد - وكان يتقدم المظاهرة بشعبيته التقليدية - فما لبث ان وافاه الاجل بعد الحادث بأسبوع واحد .

كانت صيدا ، وكان الصيادون وكان معروف سعد ، رمزا مكثفا عميق الدلالة لشيء واحد هو الجنبوب والفقر والوعي الشعبي المتزايد . وكانت الرصاصة التي لم توجه ابدا الى عدو الحدود تستهدف اغتيال هذا الرمز المكثف بضربة واحدة . كانت شركة بروتين بكل ما تعنيه من تطور وسائل النظام في الاستغلال والافقار احد اصابع اليد التي اطلقت الزناد . وكان الايقاع بحكومة رشيد الصلح بين حجري الرحي ، اصعبا آخر . وكان التحرش بالفلسطينيين في احد مواقعهم اصعبا ثالثا . وكان الرد على موجة الشعور الوطني والسوعي الشعبي المتزايد اصعبا رابعا . وكان الجيش بترائه في ايار ٧٣ اصعبا خامسا . تلك هي اليد التي اطلقت الرصاص على صيدا ، وعلى الصيادين ، وعلى معروف سعد فأصابت منه مقتلا ، ولكنها ايضا

بدأت بروفة « الدكوانة ٧٤ » طريقها الى العرض الاول في ١٣ نيسان ١٩٧٥ مع فارق بسيط هو ان عود الثقاب القديم كان كما قيل حادثا فرديا ، اما الستار فقد رفع هذه المرة عن مذبحه جماعية بشعة . واذا كان الحادث القديم ، بسبب ما يقال انه فردي ، يصعب معه اكتشاف من البادى باطلاق النار وبالتالي تبرير ردود الفعل فان عرض « عين الرمانة » كان مجزرة بشعة من كمين مسلح على عربة تقل عددا من الفلسطينيين العائدين من حفل الى مخيمهم ، لم يتحسبوا مطلقا لاحتمال هذا الكمين المفاجيء . وهكذا لم يكن صعبا اكتشاف من الذي اطلق النار ولا اقول البادى لان الطرف الآخر لم يرد بالمثل فقد ذبح جملة وتفصيلا .

كان رد الفعل - واكرر رد الفعل - لسدى الشخصيات والاحزاب والمنظمات الوطنية كأعضاء في « الجبهة العربية المشاركة للثورة الفلسطينية » هو « عزل » الكتائب . كان شعارا لا قرارا . . فالقرار يعني احتواءه ولو على نسبة ضئيلة من القدرة على التنفيذ ، يعني ايضا تقديرا سليما لحسابات موازين القوى ، يعني اخيرا تقييما موضوعيا دقيقا للمستقبل . ولكن العزل الوطني للكتائب كان في الارجح استجابة انفعالية لمذبحه عين الرمانة ، كان رد فعل اكثر منه فعلا وشعارا اكثر منه قرارا قابلا للتنفيذ . لماذا ؟ لان العزل ينبغي ان يكون الضربة القاضية للخصم بعد سلسلة من الضربات التي تعزله تدريجيا عن قواعده وجماعه ، وحين يجيء العزل يصبح تقريرا لواقع قائم بالفعل لا امرا لهذا الواقع بان يتغير من تلقاء ذاته . وحزب الكتائب - كما بينت الاحداث - لا يختلف في مساره السياسي والعسكري عن حزب الوطنيين الاحرار والرهبانيات والرابطة المارونية . والسياق

المنطقي هو عزل هؤلاء جميعا ، فهل كان ذلك ممكنا بأي معيار ؟
ان الاحزاب والمنظمات الوطنية لم تبذل - قبل هذا القرار - جهدا
كافيا في العمل السياسي بين صفوف المواطنين المسيحيين ، وفي
الوقت نفسه بالفت في اعتمادها على التأييد العربي . ومن ثم
لم يكن لديها اي تصور عن نوعية ومدى رد الفعل لقرار العزل لدى
قطاعات لا يستهان بها من الجماهير المسيحية ، كما انها لم
تتخسب قط للمتغيرات الجديدة التي طرأت على الخريطة
السياسية العربية بعد حرب تشرين والتي غاب عنها بصورة
مؤكدة النقل المصري في احداث ١٩٥٨ . ونتيجة عملية لهذين
الخطأين في التقدير والتقييم بسدت مجزرة عين الرمانة للعيون
الوطنية وكأنها امتداد كمي للاحتكاك التقليدي بين قوى اليمين
والفلسطينيين ، وبمعزل عما يمكن ان تؤول اليه المضاعفات في
المستقبل القريب جدا من انفجار طائفي - اجتماعي شامل بطول
البلاد وعرضها . ومن ثم لم يكن لدى هذه الاحزاب والمنظمات
الاستعداد المخطط للمعركة القادمة بمختلف مستويات هذا
الاستعداد وفي طبيعتها المستوى العسكري .

.. ومن هنا فان الحرب التي استؤنفت في العشرين من ايار
بعد اقل من اربعين يوما مضت على مأساة عين الرمانة ، كانت
« مفاجأة » حقيقية للصف الوطني ، سواء من حيث التعجبيل بها
او من حيث كثافتها المسلحة ، او من حيث تجاوزها لمرحلة
الاستفزاز اليميني للفلسطينيين الى مرحلة الهياج الطائفي
المسعور . وقد جسدت هذه المفاجأة - في واقع الامر - مفارقة
سياسية صارخة ، فالصف المؤهل لاستيعاب الظواهر الاجتماعية
الحادة وتحليل مضاعفاتها ، لم يلتقط الاشارة جيدا من الحرب
الوقائية الاسرائيلية ولا من مسلسل الاضرابات والتظاهرات المهنية
والعمالية الدامية . واذا كان قد التقط الاشارة فهو لم يعمل
بموجبها . ولكن اليمين الذي يدعو البعض غيبا هو الذي لم يضع

وقتا في تفسير الشيفرة التي صاغتها تمردات الفئات الوسطى كالمعلمين والمتغيرات الراديكالية بين الطلاب والصدام الدموي من الصيادين وأزمات التضخم المتلاحقة والارتقاء العربي في الاحضان الاميركية والاجهاض الاسرائيلي المتلاحق لانتصارات الفلسطينيين السياسية . فك اليمين الفاز الشيفرة السريسة ، او ملامح التطورات الراديكالية المتأججة في باطن الارض . ولم يكن امامه سوى الحل التاريخي لليمين الاجتماعي والقومي والدولي ، وهو المبادرة بالهجوم ، واشتعال ما اسميه بالحرب الوقائية . انها الحرب التي تستهدف اولا الحيلولة دون الانفجار الاجتماعي الكيفي في بنية النظام ودون تجسيد المتغيرات الراديكالية للوعي الشعبي في تيار يساري كاسح . كما انهيسا تستهدف من ناحية اخرى المشاركة في التسوية الاميركية لحل ازمة الشرق الاوسط بانجاز التصفية الدموية للمقاومة الفلسطينية، وهي التصفية التي بداتها اسرائيل كجزء من خطة « السلام الدائم والوطيد » في المنطقة !

تلك هي اهداف الحرب التي بدأت بموقعة عين الرمانة ولم تنته بعد . ولكن الاهداف شيء ومسيرة الحرب ونتائجها شيء آخر . وقد بدأت الجولة الثانية من القتال يوم ٢٠ ايار اي بعد ان استطاع الصف الوطني في اطار الشرعية ان يخلع بدوره القفاز، وذلك في بيان الاستقالة التاريخي لرشيد الصلح الذي القاه في البرلمان صبيحة الخامس عشر من ايار . كان لا بد لهذه الحكومة التي جاءت بتكوينها الغريب نوعا واجراءاتها شبه الراديكالية ، لامتناس النقمة الشعبية من ان تذهب ، لانها صبت الزيت على النار . والحقيقة هي ان اليمين المتطرف امسك بفرصة سانحة هي الفضب الوطني الشامل من سقطلة الصلح باستدعائه الجيش في حادث صيدا .

.. ولكنه ايضا كان الرجل الذي تعلم من التجربة ، ورفض

انزال الجيش في فاجعة عين الرمانة . بل انه الرجل الذي جرؤ علنا ان يضع النقطة فوق الحروف ، حتى اذا جاءت الكلمات نقیضا لكلمات اخرى قالها قبل ذلك بأشهر قليلة فسي البيت المركزي للكتائب . واخيرا فهو الرجل الذي سارع الى اعلان دستور الحرب الدفاعية من جانب الصف الوطني ومن فوق أعلى منبر شرعي في البلاد وهو مجلس النواب . ولا بد ان اليمين قد ظن قبل ان يبدأ رئيس الوزراء ببيان استقالته انه اما سيكون بياناً مستخدماً لرئيس حكومة استقال معظم اعضائها فرادى ، واما بياناً مستأسدا لرئيس حكومة لا يطمح في العودة الى السرايا مرة اخرى . ولكن الصلح فاجأهم تماما ، ببيان سياسي اصبح في ما بعد برنامجا للحركة الوطنية اللبنانية في نضالها . قال البيان انه بات من الضروري ان نتجه الى معالجة أوضاع البلاد معالجة « جذرية » لن تكتسب فعاليتها « مرحليا » الا وفقا للأسس التالية :

اولا : تحقيق اصلاح سياسي ديموقراطي يؤمن توزيعا صحيحا للصلاحيات بين مختلف مراكز السلطة ويوفر امكانية قيام تمثيل سياسي يعكس الارادة الشعبية الحقيقية من خلال تعديل ديموقراطي لقانون الانتخاب .

ثانيا : الالتزام بمقتضيات المعركة العربية المشتركة في مواجهة العدو الصهيوني ، وفي صميم ذلك الالتزام بمساندة القضية الفلسطينية ونضال الشعب الفلسطيني الشقيق بكل الاشكال والامكانيات ومهما بلغت التضحيات ، واقامة اكثر العلاقات توطدا ورسوخا مع المقاومة الفلسطينية على اساس التنسيق الكامل الذي يضمن المصلحة المشتركة .

ثالثا : تعديل قانون الجيش واخضاعه للسلطة السياسية واحلال التوازن في صفوفه ومدته بكل الامكانيات المادية والبشرية ليتمكن من القيام بدوره الوطني الاساسي ، وتجنب اقحامه في قضايا الامن الداخلي مع ما يتطلبه ذلك من تعزيز لقسوى الامن

الداخلي عدة وعددا .

رابعاً : اقرار قانون التجنس بما يضع حداً لمأساة عشرات الآلاف من اللبنانيين المحرومين من الجنسية وأخص بالذكر منهم عرب وادي خالد .

خامساً : معالجة الوضع المالي والاقتصادي والاجتماعي بما يؤمن الموارد الكافية وفق سياسة ضريبية تطل المداخل المرتفعة، للوفاء بمتطلبات الدفاع الوطني والمشاريع الإنمائية ، والتحديات الاجتماعية والصحية والتعليمية والثقافية وسواها والتي ينبغي ان يجري توسيعها وتعميمها لتشمل كل اللبنانيين في كل المناطق ، مع العمل على ضرب الاحتكار والسير نحو العدالة الاجتماعية بخطى أسرع » .

.. وكان من الطبيعي بعد اقل من مائة ساعة على هذا البيان التاريخي ان تبدأ الجولة الثانية من الحرب الطويلة .

لسوء الحظ ان اليمين اللبناني ليس غيباً ، ولسوء الحظ ايضا انه ليس يميناً عسكياً كالذي تعرفه معظم دول الغرب . لذلك اسباب تتعلق بالجذور التاريخية لنشأة هذا اليمين في أحضان التبعية الاستعمارية والولاء السديني ، وأسباب أخرى تتعلق بهوية الاقتصاد اللبناني منذ الاستقلال ، فهو ليس اقتصاداً وطنياً غائراً في التربة اللبنانية بقدر ما هو اقتصاد تجاري ومصرفي وسياحي ، اي انه بعبارة أخرى اقتصاد طفيلي استهلاكي .

.. فاذا أضفنا الاسس العشائرية للنظام الاجتماعي والاسس الطائفية للنظام السياسي ، اكتشفنا انه كان من المستحيل ان يكون اليمين اللبناني عسكياً بأي معيار للعصرية والجدانة . لذلك ، فانه اذا كان بذكائه قد استطاع التقاط الشيفرة الاجتماعية التي ترهص بتفريعات راديكالية تقلي تحت السطح ، فانه بذكائه الرجعي ايضا

— أن جاز التعبير — قد شن حربه الوقائية وفق التقاليد العريقة لامثال هذه الحرب .. وهي إيجاد قاسم مشترك لقواته المتباينة الاصول الاجتماعية ، كالعنصر أو الدين أو المذهب تجمع بينهم وتوحد ولاءهم وتمتص اختلافاتهم الواقعية برفع راية خطر وهمي يهدد الجميع بالابادة ، وبإذكاء فكرة التفوق العنصري أو الديني أو الطائفي على « الآخرين » الذين هم برابرة وهمج ومتخلفون . هكذا كانت الفكرة الصهيونية ، وهكذا كانت الفكرة النازية وشقيقتها الفاشية . وهي الفكرة التي تؤدي حتما إلى العدوان الوقائي المستمر حتى يحتفظ العنصر بنفائه وحتى تبقى الشعلة الحضارية مضيئة ، بل لعلها تطمح إلى إثارة العالم بأكمله أي سيادته والسيطرة عليه ، فهذا امتيازها التاريخي وأحياناً الطبيعي وأحياناً الإلهي .

وتلك بالضبط هي « فكرة » اليمين اللبناني مع الفارق بين المناخ الأوروبي للنازية مثلاً ، والمناخ اللبناني المشرق في المتخلف . ولن ينسى تاريخ البرلمان اللبناني الصورة الفريدة والكثيفة فسي دلالتها حين اختتم رشيد الصلح بيانه أمام النواب وتوجه نحو الباب الخارجي في طريقه إلى قصر الرئاسة ، وإذا بالشيخ أمين الجميل — النائب ونجل زعيم الكتائب وعضو المكتب السياسي للحزب — يخرج عن طوره ويقفز من مقعده وبمسك بكتفي رئيس الحكومة محاولاً منعه من الخروج . كشفت الصورة يومها أسلوب الصراع عند الفريق « المتخلف ! » السذي استخدم فقط سلاح الكلمة الشرعية ، وهذا الأسلوب عند الفريق « المتحضر ! » الذي استخدم الأيدي والعصلات !!

المهم أن الحرب قامت ، ما دام الصف الوطني قد استفاق وخلع القفاز (كان مفهوماً أن بيان الصلح ليس تعبيراً شخصياً بل خلاصة الرأي والموقف الوطني بقيادة النائب وزعيم الحزب التقدمي الاشتراكي كمال جنبلاط) .. فقد آن للعدوان الوقائي الشامل أن يبدأ وأن تصطف القوات في وحدة نازية صارمة :

عنصرية ضد الفلسطينيين وطائفية ضد المسلمين وفئات مسن
المسيحيين ، وليس الجميع مؤقتا آلامهم الاقتصادية التي اشار
اليها الشيخ بيار في مذكرته الشهيرة في سبيل « الجهاد
المقدس » . هكذا انتشر نطاق الحرب بين ليلة وضحاها من
« استفزازات » الفلسطينيين ، الى معركة شاملة ضد الاحياء
ذات الكثرة السكانية من المسلمين او الارثوذكس (الذين ذكر
طوني فرنجيه نجل الرئيس ونائب زغرنا والوزير السابق- مؤخرا
في تصريح له انهم العدو الرئيسي !!) بمختلف انواع الاسلحة
الخفيفة والثقيلة ، بالتدمير المباشر وبالقتل والخطف والتعذيب
حتى الموت . واكتشفت في انون الحرب حقيقة « الدولة » اللبنانية
فاذا بها دول وجيوش وقوى أمن واستخبارات وسجون عديدة .
وما ان كانت الجولة تنتهي بعد شهر او اقل حتى تبدأ الجولة
الجديدة سواء كان الميدان هو بيروت او ضواحيها او الجبل او
الشمال ، فبلغت خلال العام ١٢ جولة اساسية بمعدل جولة كل
شهر ترافقها اكثر من جولتين اسرائيليتين على الحدود شمالا
وجنوبا كما يتضح من الجداول الثلاثة التالية :

١ - تاريخ الجولات القتالية

- ١ - الجولة الاولى ١٣ نيسان
- ٢ - الجولة الثانية ٢٠ ايار
- ٣ - الجولة الثالثة ١ تموز
- ٤ - الجولة الرابعة ٢٩ آب - زحلة
- ٥ - الجولة الخامسة ٥ ايلول - طرابلس
- ٦ - الجولة السادسة ١٢ ايلول - عكار
- ٧ - الجولة السابعة ١٨ ايلول - بيروت
- ٨ - الجولة الثامنة ٤ تشرين اول - طرابلس
- ٩ - الجولة التاسعة ١٨ تشرين اول - زحلة

- ١٠ - الجولة العاشرة ٢٦ تشرين اول - بيروت
- ١١ - الجولة الحادية عشرة ٩ كانون اول - بيروت
- ١٢ - الجولة الثانية عشرة ٢٤ كانون اول - بيروت - زحلة - طرابلس .

٢ - تواريخ المذابح الجماعية

- ١ - مجزرة عين الرمانة ١٣ نيسان ١٩٧٥
- ٢ - مجزرة طرابلس - زغرتا « الباص » ٨ ايلول ١٩٧٥
- ٣ - مجزرة تل عباس ١٢ ايلول ١٩٧٥
- ٤ - مجزرة السبت الاسود ٧ كانون الاول ١٩٧٥
- ٥ - مجزرة حارة الفوارنة ١٥ كانون الاول ١٩٧٥
- ٦ - مجزرة سبينة ١٧ كانون الاول ١٩٧٥
- ٧ - مجزرة فرن الشباك ١ تشرين الاول ١٩٧٥ .

٣ - الحملات الاسرائيلية

- ١ - حملة على الطيبة ليلة راس السنة
- ٢ - اقتحام كفرشوبا ١٤ كانون الثاني
- ٣ - قصف مدفعي للعرقوب ١٥ كانون الثاني
- ٤ - هجوم جديد على العرقوب ١٧ كانون الثاني
- ٥ - معارك العرقوب تستمر ٢٤ اذار
- ٧ - اشتباك على الحدود بين لبنان واسرائيل ١ نيسان
- ٧ - اشتباكات جديدة على الحدود ٥ نيسان
- ٨ - تجدد الاشتباكات على الحدود ٧ نيسان
- ٩ - الكوماندوس الاسرائيلي يخطف مواطنا ١٣ ايار
- ١٠ - مجزرة اسرائيلية في عيترون ١٨ ايار
- ١١ - معركة بطولية تخوضها القوات اللبنانية مع العدو ٢٦ ايار
- ١٢ - قصف النبطية بالمدفعية ١٦ حزيران

- ١٣ - معركة بطولية في كفر كلا ٢٤ تموز
- ١٤ - العدوان على عيتا الشعب ٣٠ تموز
- ١٥ - معركة ضارية على الحدود بين المقاومة والعدو ٥ آب
- ١٦ - تجدد العدوان على الحدود ٦ آب
- ١٧ - قصف زوارق معادية في مياه صور ٧ آب
- ١٨ - دخول ٣٠٠ جندي اسرائيلي قريتي حاتين وطلوسة ٨ آب
- ١٩ - عملية صور ١٧ آب
- ٢٠ - طائرات العدو تقصف المدنيين في البقاع ٢١ آب
- ٢١ - غارة اسرائيلية على البرغلية ٢٣ آب
- ٢٢ - اعتداء جوي على العرقوب ٣ ايلول
- ٢٣ - عدوان جوي على البرغلية ٤ ايلول
- ٢٤ - عدوان جوي على البرغلية ١٢ ايلول
- ٢٥ - مناضلو كفر كلا يردون القوات الاسرائيلية ٢٨ تشرين ٢
- ٢٦ - ٦٥ شهيدا واكثر من ١٢٠ جريحا في العدوان على الشمال والجنوب ٣ كانون الاول .

وقع الحكم في فراغ حقيقي باستقالة رشيد الصلح ، فقد كان مجيء اي رئيس للحكومة مرهونا بتبني المطالب الخمسة التي وردت في بيان الاستقالة واعتبرها الصف الوطني برنامجا . ولم يكن من السهل العثور على رئيس للوزراء يتخلى عن هذا البرنامج ويسمح في الوقت ذاته بانزال الجيش (العلاج اليميني التقليدي لانهاء الازمة التي اصبحت حربا حقيقية ، تختلط فيها الاصول النظامية للجوش بحرب العصابات بحرب الشوارع بكل ما استجد في سياق الممارسة القدرة للقتال) . . ولكن القريحة تفتقت عن حل سحري هو الاول من نوعه في تاريخ لبنان سواء من حيث مقدماته او نتائجه ، اذ استشار رئيس الجمهورية النواب

كعادته في اختيار رئيس جديد للحكومة ، ثم فوجيء الجميع يوم ٢٥ - ٥ - ١٩٧٥ بحكومة عسكرية يرأسها عميد متقاعد منذ الازل هو السيد نور الدين الرفاعي . والحقيقة هي ان الحل بدا لاول وهلة عبقريا ، فاخيرا تم العثور على رئيس سني يقبل الحكم دون مطالب ، ومعه وزراء عسكريون دون اعلان للاحكام العرفية . ولكن الحل الذي بدا عبقريا للوهلة الاولى نسفه الشعب اللبناني بعد ٢٤ ساعة تماما واستقالت حكومة الويك اند يوم ٢٧ - ٥ - ١٩٧٥ (تصادف يوم الاحد بين يوم التكليف ويوم الاستقالة) .

وكان الحل الثاني الاكثر عبقرية من ترشيح اليمين الذكي ، وهو تكليف صائب سلام (رئيس الوزراء السابق الذي استقال غداة حادث فردان الاسرائيلي متمسكا باقالة قائد الجيش) . . لكن المعادلات العشوائية لم تصل بصائب سلام الى باب السرايا . وظل الحكم في حالة فراغ يملأه العسكر تحت ستار « تصريف الاعمال » . ولكن الحرب لم تتوقف .

هنا ينبغي القول بان الرفض الشعبي الواسع لحكومة العسكريين ، والاعتذار المحتم لصائب سلام عن قبول التكليف بشروط القصر ، كلاهما كان انتصارا سياسيا للحركة الوطنية اللبنانية بمختلف اتجاهاتها واحزابها .

والوجه الاخر لهذا الانتصار هو انتكاسة المخطط السياسي اليميني الذي رحب بصراحة تامة هو الديمقراطي! - بالعسكريين، وناور بصراحة ايضا لفرض صائب سلام على رأس حكومة جديدة . كان الانتصار السياسي للوطنيين مرده السى تمسكهم المبدئي بالمطالب وجمع صفوفهم واستقطاب ما يسمى مجازا بالشارع الوطني حول هذه المطالب والاستيقاظ على ابعاد الحرب الدائرة قبل فوات الاوان . وكان المحك التكتيكي لاختبار هذا الانتصار هو الترشيح الناضج سياسيا لشخصية رشيد كرامي رئيسا للحكومة .

.. فبالرغم من ان كرامي ينتمي تقليديا الى نادي رؤساء
الوزارات ، وبالرغم من انه ينتمي اجتماعيا الى الفئات العليا من
البرجوازية اللبنانية ، الا ان رصيده الشعبي كان دائما لا مدينا .
كان رجلا نظيفا له مواقف وطنية عديدة تحسب له ، وقد ارتبط
علنا بمطالب الصف الوطني . ولم يكن من السهل الترشيح المثالي
والمطرف لاحد المناضلين مثلا . وكان الاختبار قاسيا على الفريق
الاخر ، لا بسبب الخصومات القديمة بين البعض وكرامي ، وانما
بسبب « صعوده » تحت ضغط شعبي واسع ، وبعد الوساطة
السورية الاولى (١٨ حزيران ٧٥) ، ويتأيد مطلق (واحيانا
استفزازي) من الصف الوطني المناضل عن المطالب .

ولكن « المخرج من المأزق » كان جاهزا بتكليف كرامي
وتأليف الحكومة في السادس عشر من تموز ١٩٧٥ ، تأليفها
بالقواعد العشائرية ذاتها ووفق معادلة سياسية ترجع تماما كفة
اليمن بدرجاته المتفاوتة .. لذلك فقد « هدأت » الحرب عشية
اعلان الحكومة ، ولكنها لم توضع أوزارها . هدأت في العاصمة
وانتقلت عند نهاية شهر آب الى زحلة ، ومع بداية ايلول السى
طرابلس ، وقرب منتصفه الى عكار ، وبعد المنتصف بقليل عادت
من جديد الى بيروت لتستأنف دورتها شبه الروتينية جغرافيا
واسلوبيا ، فما ان يتوقف اطلاق النار حتى يبدأ القنص فالخطف
والخطف المضاد ، ثم تشتعل النيران من جديد ، هكذا بحساب
دقيق . *

.. ولم تستطع حكومة كرامي التي سميت عند مولدها
بحكومة الانقاذ ان تحول دون التدهور ، بالرغم من اقصائها

★ لا بد من القول هنا ان الحركة الوطنية لم تنتبه في وقت مبكر الى هذا
التكتيك العسكري من جانب اليمن الذي لا يتناسبه فتح عدة جبهات في وقت واحد .

للعقاد اسكندر غانم قائد الجيش وثقة المواطنين المتزايدة في حيادية رئيس الوزراء . لذلك اسباب عديدة تكشف عنها وثائق العام الدموي في جملة البيانات والتصريحات والوساطات العربية والاجنبية التي تمت خلاله . . فقد كانت التشكيلة الحكومية القائمة تعبيراً أميناً عن الواقع الذي فجر الصدام المسلح . ولعله من الطرائف المثيرة ان اثنين من كبار المسؤولين عن الحكم والامن - على سبيل المثال - كانت ولا تزال لهما جيوشهما المقاتلة في الشارع . وكل ما استطاعه رشيد كرامي هو الجيولة - الى حد كبير وليس الى حد مطلق - دون انزال الجيش في المعارك . والسبب الثاني هو ان المنساح العربي السلبي والتهافت على التسوية الاميركية قد وصل في قمة سالزبورغ الى ذروة السلبية واحياناً التعريض والتحرش بالصف الوطني اللبناني . وقد انتهى مؤتمر وزراء الخارجية العرب في القاهرة لاتخاذ الوضع اللبناني بصبب المزيد من الزيت على النار . والسبب الثالث هو ان الحرب قد جنحت - رغم الجهود المستمرة للحركة الوطنية - في بعض المراحل الى الطابع الطائفي الصرف ، خاصة في المذابح الجماعية التي صانت الى جانب الاسلوب الهجمي بعض المفارقات المأساوية الصارخة . يتضح ذلك ايضاً من التفنن البربري في تشويه الجثث وحرق المخطوفين او ذبحهم احياء . والسبب الرابع هو حالة الاستقطاب العنيف بين اتجاهين في التفكير ، وهي الحالة التي اشار اليها الرئيس فرنجية غير مرة قائلاً انه ليست هناك قواسم مشتركة ، ولكنه يقصد بالتعبير الحل الوسط الطائفي ، بينما الاستقطاب الذي نقصده اجتماعي . فقد اصدرت الكتائب وحزب الوطنيين الاحرار وحراس الارزة وجحشاً والرهبايات والرابطة المارونية مجموعة من البيانات والمنشورات تدعو الى التقسيم واقامة دولة مسيحية سواء كانت هذه الدعوة صريحة او غير مباشرة . ولكنها في الحالين كانت ولا تزال « منساورة »

ابتزازية - هي التعبير السياسي عن الحرب الوقائية - تهدف الى الحفاظ على النظام الراهن كما هو بغير تعديل بالحقوق او الواجبات او بالتشريع والتنفيذ . كذلك الصف الوطني فقد اصدر العديد من الوثائق التفصيلية * اهمها البرنامج المرحلي الذي وضعته الاحزاب والمنظمات الوطنية لتعديل الدستور وقانون الانتخاب وقانون الجيش وقانون الجنسية وقوانين الوظيفة والضرائب وما اليها مما يشكل بالقطع تغييرا راديكاليا في بنية النظام الاساسية .

وقد اطل هذه الاسباب مجتمعة مناخ دولي بالغ التعقيد ، عبرت عنه من ناحية نتائج مؤتمر هلسنكي للامن الاوربي حيث اصبح التدخل في شؤون الدول الاخرى من اصعب القرارات اذا لم يكن من المحرمات . وكان من الثمار السابقة والتالية لهذا المؤتمر ان حصلت فيتنام وكمبوديا ولاوس في جنوب شرق اسيا على استقلالها ، وان اكنسح الحزب الشيوعي الايطالي منافسيه في الانتخابات العامة ، وان تحررت المستعمرات البرتغالية في افريقيا ، وان ثارت الدنيا على الفاشية الاسبانية . لذلك لم يكن سهلا بل اصبح مستحيلا تكرار مشهد الاسطول السادس الاميركي على الشاطئ اللبناني عام ١٩٥٨ ، واصبحت فرنسا والكرسي البابوي في الصف المعارض لفكرة التقسيم مباشرة ودون التواء .

هكذا وصل الموقف اللبناني محليا وعربيا ودوليا الى طريق مسدود . ولكن الرئيس فرنجية لم يشأ ان يمر عام ١٩٧٥ دون ان يشيد جسرا مثيرا للانقاذ ، هو نقيض الجسر الذي شاده عام

★ يمكن الرجوع الى الجزء الثاني من هذا الكتاب حيث يتضمن اهم وثائق الربلطين . يصدر قريبا .

١٩٧٤ ، فبعد ان كان الاتحاد السوفياتي « صديقا » يلجأ اليه وقت الضيق من اسرائيل ، أصبح « اليسار الدولي » هو المتهم الاول في قضية لبنان . وبعد ان كان صوتا لمنظمة التحرير الفلسطينية في هيئة الامم المتحدة ، أصبحت المقاومة الفلسطينية هي المتهم الثاني .

ولكن المتهم الحقيقي من جانب اليمين – والذي افرزته الاحداث رغم الطائفية – كان اليسار اللبناني العريض ، الذي يضم المسيحيين والمسلمين ، الناصريين والاشتراكيين والشيوعيين والمستقلين .

كان هذا « الاتهام » الذي اجمعت عليه مختلف اطراف اليمين انتصارا حقيقيا للحركة الوطنية اللبنانية ، فقد اعاد القضية برمتها الى صيغتها الصحيحة .. والوحيدة .

كان الجسر الذي أراد تشييده رئيس الجمهورية اللبنانية لتعبر من فوقه الازمة يتألف من عدة عناصر اهمها : تحذير اليمين الدولي (الولايات المتحدة) من اليسار الدولي (الاتحاد السوفياتي) وتحذير اليمين العربي (ملوك النفط) من اليسار العربي (الانظمة المتحررة) وتحذير الشارع الاسلامي من الحركة الوطنية . وقد استخدمت كلمة « تحذير » لاعني في الحقيقة ما هو اهم ، فالرئيس يعلم ان الولايات المتحدة لا تحتاج الى تحذير من السوفيات وان ملوك النفط لا يحتاجون الى تحذير من حركة التحرر العربي وان اليمين اللبناني المسلم لا يحتاج الى تحذير من الاتجاه اليساري للحركة الوطنية . ولكن الرئيس يبغى من التحذير ما هو ابعد ، يبغى شكلا من اشكال التحالف اليميني الواسع على كافة الاصعدة الدولية والعربية واللبنانية لضرب الحركة اليسارية مرة واحدة وينتهي الامر .

والحقيقة ايضا هي ان التحالف اليميني الواسع المشار اليه لم يدخر وسعا في التعاون طيلة الاحداث . كان تصريح كيسنجر في باريس خلال تموز ومقارنته بين عشية الحرب الاولى والوضع اللبناني ذات دلالة . وكانت صفقات السلاح السرية وغير الشرعية بين الجناح اليميني اللبناني وبعض المصادر في الولايات

المتحدة وبلجيكا وفرنسا ذات دلالة اكبر . كذلك كان ارتيساط
احدى الزعامات الاسلامية التقليدية بالسعودية ومحاولتها فتح
دكان جديد لحسابها في المنطقة الغربية من بيروت، والشبهات التي
حامت حول افتعال حادث الشاحنة المحملة بالمصاحف في عاريا من
اهم المساعي الحميدة لليمن العربي . وايضا كانت خطبة امام مسجد
البسطة وما تضمنته من هجوم مباشر على اليسار من اهم الجهود
المبذولة لشق الصف الوطني ، شقه اولاً من اسفسل ، اي بين
الجماهير والقيادات ، تمهيدا لشقه من اعلى بين التنظيمات
الوطنية المختلفة .

.. وهكذا فقد كانت العناصر التي يتألف منها الجسر الذي
أرادته الرئيس لتعبر من فوقه الازمة جساهازا ، وهو مجموعة
الامكانيات المتاحة لدى اليمن الدولي والعربي والمحلي ، لتصفية
الحركة الوطنية اللبنانية بتفجيرها من الداخل وتمزيق صفوفها
وفصم العرى بينها وبين جماهير الشعب .

لذلك جرؤ اليبسان الرئاسي - خروجاً على الاعراف
والدستور - أن يعلن انحيازه المطلق لفريق محدد من فرقاء
القتال ، وان يجهر باتهام الاتحاد السوفياتي والمقاومة الفلسطينية،
وان يضع الامور في نصابها الصحيح بقسوله ان الصراع هو بين
اليمن واليسار .

ولكن المشكلة هي ان هذا البيان جاء من ناحية متأخرا جداً
ومن ناحية اخرى انه بالغ في الاعتماد على العوامل الخارجية
(العربية والاجنبية) ، ومن ناحية ثالثة انه اخذ في الاعتبار ظواهر
المتغيرات الجديدة للعصر دون جوهرها الاعمق .

كان البيان متأخراً (١٠ - ١٢ - ٧٥) لسببين رئيسيين :
اولهما ان الحركة الوطنية التي بوغنت بالحرب الوقائية قد تطورت
عسكرياً وسياسياً خلال الاشهر الثمانية من القتال سواء فسي
تحديد اهدافها المرحلية وتعيين وسائل نضالها وحشد قواها

الاجتماعية او في انضاج الوعي السياسي للمقاتلين ودعم الاطر التنظيمية . لقد تمكنت في احيان كثيرة على الصميد العسكري ان تنتقل من مرحلة الصمود الى مرحلة الردع ومن مرحلة الدفاع الى مرحلة الهجوم . كما استطاعت في اغلب الاحيان على الصميد السياسي ان تنتقل من مرحلة الحصار الى مرحلة الانتشار .

والسبب الثاني هو ان تدهور الحرب في كثير من المواقع الى الحضيض الطائفي بكل مظاهره كالخطف على الهوية والتمثيل بالجنث والتهجير الجماعي بقوة السلاح قد اثمر بالضرورة والحتم رد فعل طبيعي هو التأييد الاسلامي الكاسح والعفوي وغير المنظم وايا كان الاختلاف في المنطلقات لقتال الحركة الوطنية ذات الطابع اليساري . خاصة وان تحقيق المطالب المعلنة من جانب هذه الحركة سوف يفيد ، اقتصاديا وسياسيا ، اوسع شرائح الطوائف الاسلامية التي وقع عليها لاسباب عديدة اعباء الفين التاريخي .

لذلك كان البيان - رغم تشخيصه الصحيح والدقيق لطرفي الصراع - متأخرا جدا في كشف الاوراق ومحاولة اقامة تحالفات طائفية ضد اليسار .

كذلك بالغ البيان في الاعتماد على العوامل الخارجية سواء كانت عربية او اجنبية . ذلك ان الانطلاق اصلا - بحسن نية او سوئها - من ان الازمة مؤامرة خارجية (ويشترك في هذا التوصيف بعض من الطرفين كليهما) هو تجاهل مزي لحقيقة الوضع الداخلي اللبناني واهمال مخيف عن جهل او تعمد لتفيرات المجتمع اللبناني الباطنة وموازين القسوى داخله . ان العامل الخارجي في الازمة اللبنانية هو في خاتمة المطاف عامل مساعد وثانوي ، بالسلب او بالايجاب . واذا كان مناخ التسوية السلمية قد هيأ مناخا مواتيا لبعض الدول العربية من ان تتحرك سلبا ازاء الحركة الوطنية ، فان هذا لا يعني انها يمكن ان تصل الى ذروة هذا الساب بالتحالف المعلن مع اليمين اللبناني . اولا خوفا

من شعوبها ، وثانيا لان هناك توازنا دقيقا بينها وبين مجموعة
الانظمة الوطنية العربية الرافضة للتسوية الاميركية . كذلك
الامر بالنسبة للدول الاجنبية ، فالروابط التاريخية مع فرنسا
والروابط الدينية مع الفاتيكان والروابط الاستراتيجية مع
الولايات المتحدة ، لا تستطيع مجتمعة ان تغير من حقائق الامر
الواقع وكل ما تستطيعه هو محاولة احتوائه . هكذا كان التعليق
الرسمي لواشنطن والتحريك الفعلي لفرنسا والفاتيكان هو التأييد
العلني لحكومة رشيد كرامي ومعارضة التقسيم بل واقترح بعض
الاصلاحات الاجتماعية والسياسية في اطار النظام القائم . هكذا
بالغ البيان الرئاسي في تقدير الاستجابة اليمنية العربية
والدولية لان اقتراض « مؤامرة خارجية » لم يقتنع اصلا احدا
من هذه الاطراف ، بل ان بعضهم كان صريحا واعتبرها سذاجة
سياسية منقطعة النظير سواء كانت عن قناعة حقيقية او ايهاما
دعائيا . وهكذا ايضا فان درجة تورط العامل الخارجي هي التي
تحدد درجة قدرته على فرض الحل . ولما كان هذا العامل ثانويا
- بالسلب والایجاب اكرر - فان قدرته هي الاخرى ثانوية
جدا جدا .

وكان البيان سطحيًا حين اخذ في الاعتبار ظواهر متغيرات
العصر دون جوهرها الاعمق . . فالانحداد السوفياتي والمعسكر
الاشتراكي بأجمعه لا يعيش الان في ظل التهديدات الابتزازية
للحرب الباردة . ان العالم بدأ عام ١٩٧٥ يحيا في عصر انتصار
الاشتراكية وحركات التحرر الوطني . والانفراج الدولي السذي
جسده وثيقة هلسنكي ليس بروتوكولا اخلاقيا ، وانما هو تعبير
موضوعي عن الاوضاع الجديدة في العالم : الاوضاع الاقتصادية
والاجتماعية والايديولوجية والسياسية والعلمية والتكنولوجية .
وهي الاوضاع التي اثمرت تركيع الاستعمار من اسيا الى افريقيا
الى اميركا اللاتينية بازيائه القديمة البرفالية مثلا وازيائه المفرطة

الحدثة ، الاميركية مثلا . اصبح ثلثا البشرية يعيشون في ظل الاشتراكية ، واصبح الثلث الباقي يعاني وبلاات التضخم وازمات النقد والطاقة وارتفاع الاسعار . ولم تعد الاشتراكية شبحا مخيفا بل املا كنجم المشرق . ولم تعد الايديولوجيات اليسارية من المحرمات بل من المقررات في برامج التعليم بمعاهد اعدت الدول الراسمالية . واصبحت قلعة الفاشية منذ ثلاثين سنة فقط - ايطاليا - مشرعة الابواب لمشاركة الشيوعيين في الحكم ، وامست قلعة الثورة البرجوازية - فرنسا - مرشحة لمرحلة الانتقال الى الاشتراكية .

هذه هي ابعاد المتغيرات الجديدة لروح العصر الذي يضطر فيه السفير الاميركي في سايفون ان يهرب من فوق سطح منزله بالهليكوبتر وكانت بلاده حتى وقت قريب تحكم جنسوب شرق اسيا . وهو ايضا العصر الذي يسمح للاتحاد السوفياتي بأن يسهم في تحقيق الانتصار لاصدقائه في حروب التحرير بدءا من فيتنام الى كوبا الى سيناء والجولان الى انغولا . . بينما لا يستطيع الاسطول السادس في البحر المتوسط ان يتحرك خطوة واحدة نحو الشاطئ اللبناني كما فعل منذ ١٧ عاما .

تلك هي المتغيرات التي غابت عن بيان الرئاسة اللبنانية .

لا يصلح الجسر الذهبي الذي اراد رئيس الجمهورية تشييده لتعبر من فوقه الازمة ويعود لبنان كما كان ، لا يصلح للعبور . . فهل يستمر المسلسل الدموي ام تظل اللافطة على الطريق المسدود معلنة الاسلام والاحرب ام انه يمكن الوصول الى اتفاق سلام دائم ؟

قبل الجواب لا بد من الاستقراء الموضوعي الدقيق لمعطيات الحرب طيلة عام ١٩٧٥ .

● وأول هذه المعطيات ان عوامل التفجر سابقة على الحريق ، منها ما هو تاريخي كمقتسدة الاضطهاد الديني خاصة ذكريات ١٨٦٠ وخاصة في الظلال السوداء للحكم العثماني . ومنها ما هو دستوري وميثاقي منذ « الاستقلال » الذي اقر امتيازات طائفة معينة على بقية الطوائف مسيحية كانت او اسلامية . ومنها ما هو اجتماعي كتخلف المناطق غير المعتارة دستوريا وفقرها والقهر المسلط عليها .

● ثاني هذه المعطيات هي ان الحرب بدأت وقائية من جانب الطائفة - الطبقة الممتازة ، ودفاعية من جانب الغالبية التي اصبح اضطهادها واقعا حيا لا عقدة تاريخية .. ولكن مسار الحرب انعطف بها من الوقائية والدفاع معا الى ما يشبه الحرب الوطنية التحريرية ، ولكنها حرب تحرير وطني من نوع جديد ، فالعدو القومي المباشر تقتصر جهوده على الحدود وريفته الداخلي باعلانه حل التقسيم - حتى ولو كان مناورة - قد دخل بالفعل حرب الحدود ايضا . ان التقسيم هو في خاتمة المطاف اقتطاع اجزاء من ارض الوطن ايا كانت الشعارات التي تبرره ، ولكن حرب الحدود الداخلية تعكس في الوقت عينه حربا اخرى يستحيل اختزالها في القول بأنها حرب طبقية . ذلك ان الاساس الاجتماعي للبنان هو العشائرية ، والقوام الطبقي لهيكل المجتمع لا زال قواما رجراجا متسببا . فرغم وجود احزاب للطبقة العاملة والبرجوازية الصغيرة والفئات الوسطى الا ان هذه كلها في مرحلة التكوين والتبلور ولم تصل بعد الى مرحلة التكامل الكلاسيكي لمجتمع طبقي . العشائرية هي الاساس الاجتماعي والطائفة هي الغطاء السياسي في لبنان . لذلك فالوطن ليس مختبرا بمقدمات ثورة اشتراكية من اي نوع ، فالقاعدة المادية لهذه الثورة (لا موازين القوى الحزبية والعربية والدولية) هي في حكم الغياب المطلق . ان النظام الاقتصادي القائم على الانتاج الطفيلي (التجارة ،

الخدمات ، السياحة ، المصارف ، الاستهلاك) لا يشكل القاعدة المادية لمستقبل اشتراكي قريب . وإنما كل ما يمكن تغييره هو مواطنة النظام وتوطينه ، أي خلق اقتصاد وطني مستقل يعتمد أساسا على الزراعة والصناعة والسوق المحلية في ظل اقتصاد حر وليبرالية سياسية وعلمنة شاملة للدولة والمجتمع .

لذلك تحولت الحرب الوقائية في مسارها المحتدم إلى نوع معقد من حروب التحرير الوطنية ، حيث النضال ضد الأساس العشائري للمجتمع والصياغة الطائفية للدولة وفوضى الاقتصاد الطائفي لا ينفصل لحظة واحدة ضد تقسيم « الحدود » داخليا وخارجيا . وحيث يرتدي الطرف الآخر في القتال ثوبا نازبسا يختلط فيه الوهم العرقي بالعصبية الدينية والعسكرية الفاشية . إنها إذن ليست حربا أهلية تقليدية ، وليست حربا تحريرية تقليدية ، بل هي مزيج مركب بالغ التعقيد تعقد الصيغة اللبنانية اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا .

● ثالث هذه المعطيات هي أن الجهاز التقليدي للحكم والمعبر أصلا عن التكوين العشائري للمجتمع لا يزال في ميزان القوى بين كفة المتغيرات وكفة الثوابت الرواسخ يرجح الكفة الأخيرة . لذلك شواهد لا تخطئها العين ، فقد وصل رشيد كرامي في إحدى اللحظات لأن يصبح « بطل جميع الطبقات والطوائف » وذلك حين استطاع أن يصل إلى اتفاق علوي مع الطرف الآخر لوقف القتال، وحين استطاع أن يسمى أحيانا الأشياء بأسمائها كقوله « حاميتها حرامها » أو كإشاراته إلى البدء بإطلاق النار من الهوليداي أن وعين الرمانة ، وحين استطاع أن يعلن في بيان مستقل اختلافه مع بيان رئيس الجمهورية . ولكن كرامي نفسه هو الذي وافق على التشكيل الوزاري لحكومة « الإنقاذ » وهو الذي وافق على انزال جزئي للجيش في بعض المناطق وهو أيضا الذي استسلم لانفراط هيئة الحوار الوطني ولجان الإصلاح المتفرعة عنها . وهو أخيرا الذي صرح بأن المطلوب هو تفسير الدستور لا تعديله .

كذلك الرئيسين السابقين عبد الله اليافي وصائب سلام هما اللذان اعترضوا على العلمنة الشاملة في هيئة الحوار بحجج دينية مما يشكل تناقضا مع الطلب الرئيسي بالغاء الطائفية ، ويمنح الخصم فرصة للمراوغة . والرئيس سلام هو الذي أعلن - في عز الحشرة - جهاده المقدس ضد الشيوعية والشيوعيين ملتقيا مع اتهام الطرف الآخر اليسار واليسار الدولي . وهو أخيرا الذي علق على البيان الأخير للشيخ بيار الجميل بأنه يوافق على صيغة « لا غالب ولا مغلوب » التي تعني في النهاية حلا وسطا طائفيا .

إن لجان التنسيق مهما قيل عنها كانت تمثل حركة الشارع ، بينما الحكومة ومجلس النواب (انظر مبادرته) وهيئة الحوار الوطني والزعماء المتقاعدون كانوا يمثلون « النظام القائم » والدفاع عنه مهما احتدت الآلسن والعيون في التصريحات الصحفية . ذلك أنه رغم انف الروابط الدينية والطائفية ، تبقى المصالح الاقتصادية والسياسية للطبقة الواحدة أو المتقاربة هي جوهر اللقاء بين عشيرة الحكم .

وهذه العشيرة بكل ما تعنيه الكلمة مسيحيا واسلاميا ، هي الأقوى إلى الآن في مواجهة قوى التغيير .

● رابع هذه المعطيات وخطرنا هي أن الحرب برهنت بالدليل الدموي القاطع على أن القتال لا يحسم الموقف . إنها الحرب المستحيلة أن جاز التعبير . وهي لا تنتهي بعد تسعة أشهر من المجازر والمذابح والدمار العام إلى نقطة الصفر . كلا ، بل إلى طريق مسدود ، فبسبب تعقيدها المشار إليه بالذات ، لا تصل أبدا إلى مرحلة الحسم عسكريا ولا سياسيا . أي أن الحرب انمرت - بالضبط وبا للعجب - نقيضها أسلوبا للصراع ، فقد برهن تعقد الظاهرة اللبنانية الشديد على أن « النضال الديموقراطي السلمي العنيف » - أن جاز التعبير - هو السبيل الوحيد لأي تغيير راديكالي . وهنا يمكن الرد على القول بأن الثورة المضادة وحربها

الوقائية تستطيع الاستمرار والابتزاز والاستنزاف ، يمكن الرد بأنها تخسر مقومات وجودها (لبنان الراهن) اذا حاولت ذلك ، وان اليقظة في درجاتها القصوى بالصد والردع هي الجواب الوحيد .
انه لمن المؤكد ان الحركة الوطنية قد حققت على الصعيد العسكري انتصارات لا شك فيها ، ولكن المشهد داخل الهوليداي ان وخارجه كان رمزا عميق الدلالة على ان « الحسم » القاطع ليس واردا . لا يعود ذلك الى اسباب عسكرية محض ، بل لاسباب باللغة التشابك والتداخل والتركيب ، كهوية الحرب ذاتها وجغرافيتها وجماهيرها وقواها واصداؤها وامتداداتها ومضاعفاتها . وقد لاحظنا بانفسنا الظاهرة الاستثنائية التي جسدتها المسافة بين الانتصار العسكري حين كان يحدث والانعكاس السياسي . . ففي مختلف الحروب تنعكس الانتصارات والهزائم على طاولة المفاوضات ، ولكن في لبنان لم يكن ذلك « القانون » ممكن التطبيق . . حيث بقيت المعادلة السياسية في حرمة العشيرة ومن مقدساتها لا تطلها ايدي المقاتلين .

هكذا كان احد وجهي الصورة : لا حسم عسكري ولا انعكاس سياسي لاية خطوة عسكرية متقدمة .

الوجه الاخر هو الدمار الشامل الذي ادى اليه التصعيد العسكري وليس صحيحا ان المصانع والمعامل والشركات والمؤسسات مجرد « ثروة برجوازية » جديرة بالتخريب . كما انه ليس صحيحا ان البشر والبيوت ووسائل العيش ووسائل النقل مجرد « نفايات » تداس بالافدام . وليس صحيحا ايضا ان المساجد هي مجرد دور عبادة للمسلمين وان الكنائس مجرد دور عبادة للمسيحيين . ليس ذلك كله صحيحا على الاطلاق . والصحيح هو ان المؤسسات الى جانب كونها ملكية برجوازية فانها جزء عضوي من اقتصاد البلاد وثروته الوطنية ، بعمالها ونتاجها والعملية الاجتماعية التي تشرها . الصحيح ايضا ان البشر ليسوا هويات

والبيوت ليست منامات والمساجد والكنائس ليست صلوات ، وإنما تشكل هذه كلها مجتمعة العمود الفقري للثروة الوطنية والحضارية للبلاد . والدمار الرهيب الذي وقع (أكثر الإحصائيات تواضعاً تقول خمسة الاف قتيل وعشرة الاف جريح وعشرين مليار ليرة ومائة الف عامل) * لا يمكن وصفه بأنه خسارة طائفة معينة أو طبقة معينة ، بل هو خسارة وطنية شاملة ، لا لجميع الافراد أو الطوائف أو الطبقات فحسب ، بل لمفهوم الوطن ذاته من حيث درجة التقدم أو التخلف التي يحرزها في سياق العصر الاسرع من الصوت والضوء معا . انها خسارة لا تعوض ولا حتى بالزمن كما نرى ، فالزمن ليس محطة بانتظارنا وإنما هو صاروخ عابر للقارات والكواكب .

● خامس هذه المعطيات هي ان عدم الحسم لا يعني مطلقاً ان شيئاً ما لم يحدث ، فقد حدث الكثير .

كشفت الحرب أولاً القواسم المشتركة في التخلف ، وازالت مساحيق الحضارة المزيفة عن الوجه القبيح . وكان أسلوب القتال هو المحك الذي أدى الى هذه التعرية الشاملة . . فالخطف على الهوية وقنص الأبرياء عشوائياً وتشويه الجثث ، لا يمت بصلة قرابة الى الحروب الأهلية والحروب النظامية التي عرفها التاريخ الانساني . ولا تمت ايضاً الى التقاليد العربية التي عرفت الحرب ولم تعرف القدر ، عرفت القتال وعرفت العفو . وإنما تمت فنون الحرب اللبنانية القذرة الى العصور البدائية والجاهلية حيث يذبح الانسان قرباناً ، وحيث الجذور القديمة لفكرة الثأر ، وحيث يصبح تشويه الجثة حائلاً دون بعثها سوية . وتلك كهنا معتقدات وثنية وما قبل الوثنية لا زالت رابضة في الروح اللبنانية رغم

★ كتبت هذه المصوّل قبل انتهاء القتال بعوالي شهر حيث تقوّل ادقّ الإحصائيات المتوفرة بصورة غير رسمية ان عدد القتلى يبلغ ١٧ الفا .

اكتشفت الحرب ثانيا ، على الجانبين ، قيادات شابة جديدة خاضت الصراع على الجبهتين العسكرية والسياسية وتمرسست بتجربة استثنائية في التاريخ اللبناني ، تشكل لها رصيدا للمستقبل . والفرق هنا - ولعله طبيعي - ان شباب الجبهة الوطنية قد ارتبط اكثر فاكثر بالوعي الشعبي المتزايد فاتجه يسارا بمعنى الدفاع المستنبت عن قضايا الجماهير فسي الديموقراطية والعلمنة والتقدم الاجتماعي . بينما ارتبط شباب الجبهة الرجعية اكثر فاكثر بالاساليب الفاشية والفكر العنصري والايديولوجيات الطائفية . ولكن الامر في الحالين هو ان جيلا جديدا من القيادات قد ولد وعمد في نهر الدم ، وانه هو دون غيره الذي سيخوض صراع المستقبل القريب والبعيد . ان هذا الجيل - من الفريقين - قد أدرك يقينا ان جوهر الصراع داخلي رغم ايسة مداخلات خارجية ، ولا بد انه ادرك لهذه الدرجة أو تلك معنى الحرب المستحيلة ، ولا بد انه سيخلق وسائل جديدة لادارة الصراع .

من القواسم المشتركة ثالثا هو انكشاف غطاء الدولة المركزية عن الدويلات العشائرية الطائفية ، واضطرار السلطة المركزية الى الاعتراف بان اجهزة القمع الخاصة بها لا تستطيع هي الاخرى حسم الموقف بين المتقاتلين ، حتى بدا الرئيس كرامي وكأنه يارنغ ، بينما اجتمع وزير الداخلية بلجنة التنسيق - وابنة عضو فيها وحزبه مقاتل في الساحة - ليتفاوض بشأن وقف القتال . كذلك كان حال الرئيس بين صفته الدستورية كحاكم لجميع اللبنانيين ، وابنه يقود القتال في جبهة زغرتا - طرابلس . تتضح الصورة اكثر بالتناقض اليومي بين مقررات هيئة الحوار الوطني ومقررات لجنة التنسيق ومقررات المسلحين الفعلية في الشارع . افصححت الحرب ببلاغة مذهلة عن ان الدولة ليست غائبة ولكنها لم تقم اصلا . .

فالحكومة كهيئة الحوار الوطني ومجلس النواب كلجنة التنسيق .
والحقيقة هي ان كل عشيرة طائفية لها رئاستها وحكومتها وبرلمانها
وقوانينها ومؤسساتها التشريعية والتنفيذية وسجونها واجهزة
دفاعها وامنها ومخابراتها ايضا . وفي ظل هذا التعدد الواقعي
والوحدة الظاهرية ، تشر الحرب هامشا فذا لدكاكين الجرائم
العادية « المشروعة ! » في الاحوال الطبيعية ، فكم بالحري في
الظروف الاستثنائية ؟ لقد ضرب لبنان رقما قياسيا في الماضي
القريب ، في نسبة الجريمة قياسا الى النسب الدولية - مؤكدا
بذلك غياب الدولة وفقدان السلطة المركزية - ولكن الجريمة
اللبنانية غير السياسية ، قد استطلت بنيران الحرب واحتمت
بفوضاها وحقت ارقاما فلكية في مختلف صنوف الارهاب والقتل
والاغتصاب والسرقة والنهب المنظم وفرض الخوة والفدية على
الارواح والممتلكات في وضح النهار وظلمة الليل سواء بسواء .

تلك هي جملة الحقائق المشتركة التي افرزتها الحرب القدرة،
ولكنها اثرت ايضا تمايزات وتنوعات ومفارقات وملابسات
وخسائر وارباح تفرق بين الجانبين المتقاتلين .

ومنذ البداية احب ان اقول ان ميزان الارباح والخسائر لا
يمكن بابة حال ان يكون طائفا ، فاذا كنا نقول ان تدمير مؤسسة
ليس تدميرا للبرجوازية بل تدميرا للوطن ، نقول ايضا ان حصر
القتلى المسلمين في جانب والقتلى المسيحيين في جانب اخر هو
حساب مغلوط ومشوه ولا معنى له سوى استمرار منهج منحرف
وطنيا في تقييم ما جرى (والمفارقة المؤسفة حقا هي ان عدد القتلى
من حاملي السلاح هو اقل القليل من الجانبين ، بينما الكثرة
الساحقة من الضحايا هم العزل الابرياء : نتيجة باهظة التكاليف
غالية الثمن لدرجة لا تصدق) .

اما التقييم الموضوعي فيقول ان الفريق الوطني كسب حتى
من اخطائه التي كانت جسيمة احيانا ووصلت الى مرحلة الخطايا .

كسب الفريق الوطني ثلاث مرات ، داخليا وعربيا ودوليا . داخليا باعادة تنظيم صفوفه الفكرية والتنظيمية والعسكرية على نحو غير مسبوق في تاريخه الحديث . . فيالرغم من ان كافة الدلائل تشير الى ان الفريق الاخر يستعد منذ عام ١٩٥٨ على الاقل ، فان الفريق الوطني كان في الاغلب نائما في ظلال وارفة من الاعتماد على الدعم العربي الى الانتشار الاعلامي والكرنفالات السياسية الصاخبة . ولكنه في الممارسة القتالية تمكن الى حد كبير من ان يؤكد استقلالته الذاتية الى جانب ارتباطه العربي المنطلق من قناعاته المحلية وتحليلاته القومية اولا . في غمار الممارسة ايضا استقطب الشارع الشعبي حول برنامج عملي ومدروس، لا حول نزعات طائفية وولاءات عشائرية . واذا كان معدل سرعة الاحداث لم يحقق قيام جبهة وطنية لبنانية حقيقية بعد، الا انه طرح للحوار الجدي ضرورة بل وحتمية قيامها . ان العمل اليومي مع الجماهير فسي الشارع والمدارس والمستشفيات وجبهات القتال والبيوت قد شق قنوات سالكة بين الاحزاب والمنظمات الوطنية من جهة والشعب او الانسان العادي من جهة اخرى . وهي تجربة ثمينة تضع ايدي المناضلين على الوقائع المجسدة وترفع عيونهم قليلا عن التنظيرات المجردة . كذلك فان عطاء الدم هو المعيار الذي لا يخطيء في تقييم وتوحيد المناضلين، ففي مجال الدعاية والاعلام تضطرب المعايير بين المزايدات والمناقصات، اما بذل الحياة نفسها فلا يحتمل المزايدة والمناقصة . .

وبقدر ما اعطى هذا الحزب او التنظيم من دماء وتضحيات تبرز الحدود الفاصلة بين الزائف والاصيل وبين القائد والمدعي ، كما تتصل الحدود بين الذين كانوا اسخياء في العطاء على شاطئ ، والذين ركبوا الموجة على الشاطئ الاخر . كذلك كانت التجربة اختبارا للخطوط السياسية السابقة على الحرب ومدى صوابها او خطاها في تشخيص المرض ووصف الدواء . وقد كان الاحتكاك الحار والمباشر بين القيادات فرصة العمر لازالة التناقضات المفتعلة

والاعتراف بالنناقضات الحقيقية ، ومن ثم تحديد التحالفات والخصومات المحلية والعربية والدولية على نحو اكثر دقة وموضوعية .

ولكن الامر في هذا الصدد لا يخلو من اخطاء ، احيانا جسيمة واخرى تصل كما قلت الى مرحلة الخطايا ، كمجزرة تل عباس ومذبحة طرابلس التي فقدت فيها الحركة الوطنية ولم تربح بسبب رد الفعل الطائفي لا رد الفعل الثوري . . كذلك كادت احدى محاولات شق الصف الوطني ان تنجح تحت ضغوط دينية بغير اساس سياسي وطني . كما ان ولاء هذه المنظمة او تلك لبلد عربي او اخر كاد هو الاخر ان يشق الصف لتباين النظرة الولائية - تكتيكية او استراتيجيا لا يهم - مع النظرة الوطنية ذات الولاء الوحيد للشعب اللبناني والامة العربية .

كسبت الحركة الوطنية ايضا على الصعيد العربي ، بأنها لم تسمح قط للحرب الوقائية الاسرائيلية وورديتها الداخلي الحرب الوقائية اللبنانية ، ان تنجز الوجه الاخر للتسوية الاميركية ، بتصفية المقاومة الفلسطينية . أي انها حالت عمليا دون اردنة لبنان او قبرصته . كسبت ايضا انها وضعت الانظمة الوطنية العربية غير المشاركة في التسوية الاميركية امام مسؤولياتها القومية . كسبت كذلك اخراج انظمة التسوية وافهامها ان الحركة الوطنية اللبنانية قومية المعتقد ، ولكنها حركة مستقلة ذات سيادة . كسبت اخيرا بل اولا جماهير الامة العربية من المحيط الى الخليج .

على الصعيد الدولي يكفي وصف الاذاعات الاجنبية للقتال انه يدور « بين المسلمين اليساريين والمسيحيين اليمينيين » . ورغم عدم دقة التعبير الا ان لغة اليسار واليمين التي يجيدها العالم المتحضر سوف تشحن الضمير الانساني المعاصر بان المسلمين في هذه البقعة من العالم العربي ليسوا من البرابرة بل هم « يساريون » يناضلون للديموقراطية والعلمنة والعدل الاجتماعي .

في المقابل خسر الفريق الرجعي المتطرف سمعته الديموقراطية والليبرالية والمسيحية ذاتها . سئل بشير الجميل - نجل رئيس الكتائب وكادر عسكري - عن رأيه في قول المسيح « من ضربك على خدك الايمن ادر له خدك الايسر » فأجاب « ما في ايمن ولا ايسر . والتعاليم المسيحية التي وضعت قبل نحو ألفي سنة ، لم تلحظ ما سيكون عليه الوضع في القرون اللاحقة ، فلو وضع المسيح تعاليمه هذه الايام ، لما منع علينا الاقدام على ما نقدم عليه » . (الدستور اللبناني ٢٤ - ١٠ - ١٩٧٥) وسئل طوني فرنجية السؤال ذاته فأجاب « المسيح لم يقل لنا تكفوا ودعوا الآخرين يقتلونكم . بل قال « اذا ضربتم كفا فلا بأس » (الدستور ايضا ١٥ - ١٢ - ٧٥) . هكذا بصراحة - او هرطقة - كاملة ، فحتمًا المسيحية لم تسلم من التشويه والذبح كجثة اي قتيل .

كذلك خسر اليمين الى جانب السمعة التي لا يقيم لها وزناً في الغالب ، التأييد الدولي المفترض من اميركا وفرنسا والفايكان . ربح تعاطفاً قلبيا ولكنه لم يربح التقسيم ولا الاسطول السادس . كذلك كان شأنه مع ملوك النفط ورؤساء التسوية السلمية ، ربح منهم التحريض على الجانب الاخر والبيان البائس لمؤتمر وزراء الخارجية وخسر الى الابد الشعب العربي .

ولكن هذا لا ينفي ان اليمين كسب من ميزان القوى العشائري بالابقاء على الكلمة العليا مقصورة على زعماء القبائل ، ومن ثم الإبقاء الجوهري على صيغة النظام الراهن مقابل ادنى التغييرات (الطائفية ايضا) في التفاصيل الثانوية . نجح ايضا في كسب قطاعات واسعة من جماهيره التي احتواها في الرداء النازي وامتنص تناقضاتها الاجتماعية ووجدتها الوطنية . وقد كان من بين اسباب هذا النجاح التورط الطائفي احيانا من الجانب الوطني والاشتراك اغلب الاحيان في اساليب القتال والتهجير ومضاعفاتها.

وكاد ينجح بغير شك في تفجير الحركة الوطنية من الداخل وفصم عرى التحالف بينها وبين المقاومة الفلسطينية .

الا ان هذه المعطيات كلها للحرب التي دارت رحاها تسعة اشهر كاملة تقودنا الى السؤال من جديد : اذا كان القتال قد وصل بنا الى انعدام الحسم ، واذا كانت موازين القوى قد وصلت الى مأزق الطريق المسدود ، فما هو الحل ؟

نختتم الجواب الوارد ضمننا في السياق بحقيقتين : الاولى هي ان اكبر ثمرات الحرب واكثرها نضجا وتوجها لنائجها المتفرقة والمجتمعة ، هي انها حرب داخلية وليست ديكورا لحرب خارجية عربية او دولية .

والحقيقة الثانية هي انه ليس هناك حل دائم او ابدى ، فكل حل يتحول هو ذاته مع الزمن الاجتماعي الى مشكلة .

وفي تقديرنا ان القتال كاسلوب للصراع سوف يتوقف ، وان التقسيم كمنورة قد بطل مفعولها ، وان اسس الاقتصاد الرأسمالي ستظل جوهر النظام اللبناني لامتد طويل .

.. وان النضال الممكن والمشروع هو تحديث المجتمع والدولة في اطار الديمقراطية البرلمانية والعلنية الشاملة .

.. وان هذا النضال يحتاج اولا واخيرا وفورا دون ابطاء تشكيل الجبهة الوطنية اللبنانية على اسس استراتيجية راسخة .
.. ولا زال المشوار طويلا طويلا . ★

★ من المفيد تكرار القول بان هذا الكتاب ينتهي في تسجيل الحوادث وتحليلها عند اخر عام ١٩٧٥ حيث بدأت مع العام الجديد متغيرات جديدة على الصعيدين العسكري والسياسي تحتاج الى كتاب مستقل . وما يمكن قوله هو ان هذه المتغيرات الجديدة تضيف ولا تحذف او تعدل من تسجيلنا وتحليلنا الوارد هنا .

القسم الثاني
في مواجهة العاصفة

٢ - ١١

١٦١

ملاحظات شكلية على المذكرة المارونية

تتسم مذكرة الرهبانيات والرابطة المارونية التي نشر نصها الكامل أمس ، بقدر عال من المنهجية والوضوح سواء في الأسلوب شبه الأكاديمي أو في الغايات السياسية .

وإذا تركنا المضمون جانبا ، فإن التوقف عند « الشكل » الذي أولته المذكرة عناية فائقة ، يبدو ضروريا ، لأن منطق كتاب المذكرة وصياغتهم لفحواها ، ندل على مستوى لا يجوز التهوين به .

فلا شك ان هناك منطقا ما يدعم المذكرة بمجموعة من الركائز الفكرية التي ارغب هنا في مناقشتها . والركيزة الاولى التي يعتمد عليها بناء المذكرة يوجزها السطر الفائل بأن للبنان « رسالته الحضارية الفريدة في هذه البقعة من العالم » . والخطأ الفكري الفادح يكمن هنا في عبارة « الرسالة الحضارية الفريدة » ، فالعروف في تاريخ الحضارات الانسانية ان حلقاته الكبرى لا تتركز على بيئة جغرافية محدودة كالبان او كوستاريكا ، بل هي على الأرجح بيئة قارية اوسع كثيرا من قطر واحد مهما كبر . . فالعالم المسيحي في العصر الوسيط مثلا ، كان يضم اوروبا بأكملها واجزاء متناثرة من العالم ، لم تكن اورشليم بينها اكثر من نقطة في بحر .

والعالم الاسلامي قد امتد منذ عصر النبوة الى اكثر مراحل ازدهاره، حيث اشتمل على اجزاء واسعة من اسيا وافريقيا ورأس جسر في اوربا . ولم تكن شبه الجزيرة العربية في هذا النطاق الجغرافي اكثر من قطرة في نهر . والعالم الحديث الذي بدا مع عصر النهضة الاوربية ، يتجاوز اوربا شرقا وغربا الى اميركا الشمالية والاتحاد السوفياتي والكثير من قارات العالم الاخرى ، ولم يعد احد يستطيع ان يشير الى فرنسا وحدها او ايطاليا او انجلترا او المانيا ، ليقول انها صاحبة « رسالة حضارية فريدة » لان الحضارة الحديثة تشمل العالم بأسره .

واذا كان المقصود بهذه الرسالة الحضارية ، هو التاريخ وليست الجغرافيا ، فالأرجح ان مصر والعراق في العالم العربي فقط - ناهيك عن الصين في اسيا وغيرها في بقاع اخرى - هما ابليدان الوحيدان اللذان يحق لهما النظر الى تاريخهما الحضاري العريق ، دون ان تكون لهذا النظر قيمة حقيقية الا اذا اتصل الماضي بالحاضر الذي لا يسمح لهما برسالة « خاصة » خارج نطاق العصر الحديث عموما ، والوطن العربي خصوصا .

.. فاذا تجاهلنا البعدين الجغرافي والتاريخي لاية رسالة حضارية « فريدة » وجب الاتجاه مباشرة الى المعاني الفكرية لهذه العبارة . فالرسالات الحضارية الفريضة عرفها الانسان عبر تاريخه الطويل وقد تجسدت في دعوات فكرية وروحية كبرى ، كرسالة المسيحية مثلا ورسالة الاسلام ورسالة الثورة الفرنسية ورسالة الاشتراكية ، وهكذا .

.. فما هي « الرسالة الحضارية الفريدة » للبنان « في هذه البقعة من العالم » كما ورد حرفيا في المذكرة المارونية ؟ ان هذه البقعة من العالم تنتمي تاريخيا الى مجموعة الحضارات السامية في المنطقة ، وقد اعطت فينيقيا القديمة للعالم بقدر لا ينكره احد ، ولكن دون العطاء الفرعوني ودون العطاء

السومري البابلي .. ومع ذلك فقد تلاقت وتفاعلت هذه الجذور القديمة أبان العصور التالية مع المسيحية والإسلام ، حتى وصلتنا الحضارة العربية التي تشكلت من عناصر انثربولوجية وانتولوجية وتاريخية واقتصادية وسياسية وفكرية .. هي الحضارة التي ينتمي اليها سكان هذه المنطقة الواقعة بين المحيط والخليج . وهي منطقة عربية وليست اسلامية رغم ان غالبية شعوبها تدين بالاسلام ، لان « الحضارة » لا ترادف « الدين » ، وان كان الدين من بين عناصرها . انها من هذه الزاوية منطقة خصبة بالتعدد والتنوع . وهي قد تكون على علاقات وثيقة بباكستان واندونيسيا وافغانستان من اقطار العالم الاسلامي ، ولكن علاقاتها الاوفق منذ بداية عصر نهضتها ، بالحضارة الحديثة في « الغرب » الرأسمالي والاشتراكي معا ، تكنولوجيا واقتصاديا وعقائديا .

الى هذه المجموعة الحضارية ينتمي « لبنان » بخصائصه الذاتية المستقلة ، كاية خصائص ذاتية مستقلة لمصر او الجزائر او العراق او السودان او سوريا .. فالاقتصاد الحر مثلا ليس صفة فريدة ، بل هو سمة تميز غالبية الانظمة العربية ، والموقع الجغرافي بين الشرق والغرب ليس صفة فريدة ، فالاقطار العربية التي تطل على البحر المتوسط وخاصة مصر تشاركها هذا التميز ، والصحافة الحرة ليست صفة فريدة : لقد عاش الصحفيون اللبنانيون الكبار في مصر واسسوا اكبر الابنية الصحفية في القاهرة والاسكندرية ، وفي الكويت تجربة صحفية ناجحة بالمقياس الليبرالي المحض . اما « البحر والجبل » فان خريطة العالم العربي غنية بهما الى اقصى الحدود .

هذه كلها ليست صفات فريدة ، ولعل التفرد الحقيقي في لبنان له وجهان احدهما سلبي والاخر ايجابي : الوجه الاول هو طائفية النظام السياسي ، والمفارقة المؤسسية بين قشرة « التمدن » الخارجية ، قشرة « الاستهلاك » الحضاري ، كما يتبدى في

الفاترينات والبنات والسيارات ، وبين الثمرة الطائفة في عمق
الاعمق كما تتبدى في الانظمة والقوانين والسلوك والفكر . ان
غياب « العلمانية » عن تكوين لبنان ، عن نخاع عظمه ، يسلبه
الانتماء الحقيقي الى الحضارة الحديثة ، بل يرفع عليه في ميزان
التمدن ، كفة الغالبية العظمى من اقطار الوطن العربي « المتخلف »
تخلفا شديدا .

اما الوجه الايجابي فهو الفكر اللبناني المنحدر من ناصيف
اليازجي وبطرس البستاني وفارس الشدياق وجبران خليل جبران
وفرع انطون ونقولا حداد وشبلي شميل وامين الريحاني الى
ميخائيل نعيمة . . انه الفكر الذي يدعو بوضوح وحسم الى
الديمقراطية والعلمانية حتى انه كان ولا يزال جسرا رئيسيا من
عصور الظلمة والانحطاط الى عصر النهضة والنور والتقدم . لقد
تعلم العرب - من المحيط الى الخليج - الكثير الكثير من مبادئ
الثورة على الظلم الاجتماعي وعبودية الخرافة وتجارة الرقيق
ودكتاتورية المؤسسات الدينية والسياسية من تعاليم هؤلاء
اللبنانيين العظماء .

وقد كان القاسم المشترك بينهم جميعا هو ان « تمايز » لبنان
لا يتحقق الا بانتمائه الى الوطن العربي والفكر العربي والحضارة
العربية ، وان « سيادة » لبنان لا تتحقق الا بانضمامه الى
امن المنطقة باكملها ، وان « ذاتية » لبنان لا تتحقق الا ضمن الوجود
العربي ، وان « رسالة لبنان العربية » هي الرسالة الوحيدة
الممكنة . . ولم تكن صدفة - تبعا لذلك - ان يكون الخلق والابداع
في مجالات الفكر السياسي والاجتماعي والادبي والفني ، لهؤلاء
الرواد ، خلقا عربيا وابداعا عربيا في مختلف اثارهم بمصر وسوريا
وفلسطين ولبنان والمهجر .

لذلك تصبح عبارة « الرسالة الحضارية الفريدة » وكأنها
بلا معنى الا في حالتين :

● **الاولى :** هي ان تكون استكمالا وتطويرا خلافا للنسرات اللبناني المشار اليه ، اي ان يصبح لبنان مصدر « عطاء » فكري واجتماعي وسياسي عربي ، لا محطة « اخذ » اقتصادي عربي فحسب ، ومعنى ذلك ان يتفرع الفكر اللبناني عن جذوره في عصر النهضة حتى ليصبح امتدادا حيا لها ، وان يشق هذا الفكر مجراه المتميز في النهر العربي ويتكامل معه . وهو الامر الذي يتناقض كليا مع مضمون المذكرة المارونية التي ترادف بين العروبة والاسلام في اكثر من موضع حين تقول « العالم العربي او بالاصح الاسلامي » و « هويتهم العربية اي الاسلامية » و « المصالح المعادية للعرب والاسلام » الى غير ذلك من عبارات يتعذر فهمها مثلا على ثمانية ملايين مسيحي من ابناء وبنات مصر ! كذلك فانه الامر الذي يتناقض كليا مع الحاح المذكرة على « حياد » لبنان . وفي ضوء هذا الحياد ترى القومية العربية عدوانا على استقلال لبنان ، وبما انها تخطط العروبة بالاسلام (ناسية رواد القومية العربية من المسيحيين في سوريا ومصر ولبنان وفلسطين) فان هذا المنطلق يقودها بالضرورة - دون ان تعلن ذلك - الى اعتبار المسلمين اللبنانيين عدوانا بشريا على استقلال لبنان ، وليس الفلسطينيين فحسب (وتنسى بمعيارها ذاته - الهوية الدينية اقصد - ان نسبة المسيحيين الفلسطينيين تحيي مباشرة بعد نسبتهم في لبنان !) .

واذا كان المقصود بالحياد اللبناني هو الحياد السويسري او النمساوي بين الشرق والغرب فامرهم مفهوم ولعله مطلوب ايضا ، بالرغم من ان الذين استدعوا الاسطول الاميركي السادس عام ١٩٥٨ قد اخلوا بهذا المعنى ، اما اذا كان المقصود بالحياد هو الوقوف السلبي ازاء الاحتلال الاسرائيلي ، فانه « معنى » يتناقض كليا مع الحرص على السيادة الوطنية ومضمون الاستقلال . ذلك ان احدا من المصريين او السوريين او الاردنيين لم يطالب لبنان منذ حرب ٥٦ الى حرب ٧٣ بالاشتراك فسي القتال . كما ان مياه

الليطاني وارض الجنوب الخصبة ، لا تفري شهوات العرب بل تجذب خياشيم غيرهم . وليس صحيحا ان « الواقع الاكيد ان لا بلد عربيا قبل قط بالتضحية بهويته الخاصة او بوجوده الخاص في سبيل المقاومة ولا في سبيل فلسطين ولا حتى في استضافة مثل هذا العدد الهائل من الفلسطينيين » اذ يبدو ان كتاب المذكرة لا يعلمون شيئا عن حقوق الفلسطينيين القانونية في سوريا والعراق والجزائر والعديد من البلدان العربية الاخرى ، سواء في العمل او الجندية او الجامعات ، كما ان المقاومة الفلسطينية - التي يفخر لبنان دائما باستضافتها - اعلنت اكثر من مرة في موائق مشهودة ، حرصها البالغ على سيادة لبنان واستقلاله ووحدة اراضيه . وكان لبنان بسلطته الشرعية هو الذي وقع على اتفاقيات القاهرة وملكات .

ان السياق الفكري للمذكرة لا يقود مطلقا الى هذا المعنى « العربي » لرسالة لبنان لحضارية الفريدة ، ليس تطويرا للفكر اللبناني الرائد ، بل ربما لا نجاوؤ الحقيقة اذا قلنا ان مضمون المذكرة هو « ثورة معاكسة » للتراث اللبناني الاصل ، وان مما تسميه المذكرة بالطرف الاخر هو الذي يناضل حقا من اجل الحفاظ على هذا التراث وحمايته .

● **الحالة الثانية** التي يمكن فيها ان تصبح عبارة رسالة لبنان الحضارية الفريدة ذات معنى تدكر اي مؤرخ اكاديمي منصف - خاصة اذا كان عاشقا للديمقراطية - بكلمات مثل النازية والمانيا وهتلر والعرق الآري . هذه المفردات وغيرها كثير تسلط الضوء على القاموس السياسي الذي تنهل منه المذكرة تعبيراتها .. فبالرغم من ان المانيا كانت تنتمي الى الحضارة الاوروبية ، وكانت « نهضتها » الفكرية من النابيع الرئيسية لحضارة العالم الحديث، الا انها منذ بدايات القرن العشرين عرفت صوتا نشارا يقول برسالة الشعب الالمانى المقدسة والفريدة « في تلك البقعة » من العالم .

وتطور الصوت فأصبح صراخا يجهر بأن الجنس الآري هو سيد الشعوب . والنتيجة العملية هي انصهار العسوق الألماني كنسلة واحدة ، يتلاشى في ظلها الفرق بين العامل المسحوق ورب العمل، والنتيجة العقائدية هي إلغاء كافة مظاهر الديمقراطية واللبسوء الاعمى الى العنف ، والنتيجة السياسية هي « غزو العالم » الخارجي حفاظا على نقاء المنصر ، وارتكاب ابشع مجازر التاريخ . والنتيجة العسكرية هي الهزيمة المروعة التي منسي بها المحور وانتصرت الديمقراطية وولدت الاشتراكية .

هذا ما جرى للعقيدة الألمانية التي انتهت بتقسيم الشعب الألماني الى الآن ، وبسيطرة اميركا وغرب أوروبا على الجزء الغربي سيطرة عسكرية وسياسية كاملة . نهاية كانت بدايتها « رسالة ألمانيا الفريدة » ! ماذا لو أن الألمان اكتفوا بغطائهم المبدع ضمن أوروبا كما كان شأنهم في عصر النهضة ؟ ربما ما وقعت الحرب العالمية الثانية وكوارثها الرهيبة .

ولا شك ان كتاب المذكرة المارونية لا يطمحون الى تكرار التاريخ الذي لا يعود الا في صورة هزلية ، رغم بحار الدم التي يمكن ان تغير وجهه تماما ، ولكن على غير النحو الذي يقود اليه السياق الفكري للمذكرة . . فلبنان بحجمه الجغرافي وجذوره التاريخية وعطائه الفكري ليست له « نازية » فريدة ، ولكنه بالتأكيد - من وحي خصائصه الذاتية المستقلة وتراثه العظيم - له رسالة « عربية » جديدة ، تعتمد الحرية والديمقراطية والتقدم ، تتكامل بها « ذاته » الإقليمية مع مصيره القومي المناهض للاستعمار والتخلف الطائفي والعشائري والمربط - من موقعه الوطني المستقل - بركب الحضارة الحديثة .

١٩٧٥/١١/٩

خطاب مفتوح الى موفد البابا

سيدي نيافة الكاردينال بيرتولي *

قبل ان تقطع الحبل السري بينك وبين « العالم » لتصير راهبا ، لا بد انك قرأت ما قاله الانجيل عن السيد المسيح من انه « جاء الى خاصته ، وخاصته لم تقبله ، اما الذين قبلوه فأعطاهم سلطانا ان يصيروا ابناء الله » . ولا بد انك تعلمت في شبابك بالمدرسة الاكليريكية ان هذه الكلمات وضعت خطأ فاصلا بين اليهودية والمسيحية . . فشعب الله « المختار » لم يعد مختارا منذ جاء المسيح فادبا للبشرية كلها لا لليهود وحدهم ، جاء فخلص « المؤمنين » من جذور الفكرة العنصرية . لذلك انفتحت المسيحية على العالم اجمع ، وراح التلاميذ يبشرون بالدعوة الجديدة فسي ارجاء المعمورة . ورغم المذابح المروعة التي عرفها التاريخ الكنسي للمسيحية ، لم تتحول المسيحية قط الى « جنسية » ، حتى في العصر الوسيط حين كان هناك ما يسمى بالعالم المسيحي ، وحين وصل الانحراف بالبعض غايته بمحاكم التفتيش وصكوك الفجران ، لم تتحول المسيحية الى « هوية عرقية » بل كان ذلك العصر المظلم هو المخاض الاليم لعصر النهضة ، عصر القوميات الاوروبية المتعددة رغم الايمان المسيحي .

لعلك ايضا يا سيدي ، وانت ترتدي ثياب الرهينة للمرة

★ بمناسبة وصول مبعوث الفاتيكان للقيام بسدور الوساطة البابوية بين اطراف النزاع .

الاولى ، تذكرت كلمات المسيح لليهود الذين ارادوا الايقاع به وتسليمه للسلطة الرومانية ، قال « اعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله » . كان ذلك اول تبشير « ديني » بفصل الدين عن الدولة . ولم تكن صدفة ان خلت المسيحية - على نقىص اليهودية - من التشريع والقانون الذي ينظم الحياة الدنيا . ولم تكن صدفة بعدئذ ان يستكمل عصر النهضة الاوروبية بناءه الشامخ - بعد تعدد القوميات رغم الوحدة الدينية - بفصل الدين عن الدولة فصلا تاما في مختلف دساتير « الغرب المسيحي » .

وهكذا اصبحت المسيحية فسي تطورها التاريخي ، ديسن العلمنة والديمقراطية ان جاز التعبير عن معادتها للعنصرية وتشديدها على فصل الدين عن الدولة ، حتى ان اساندة الحضارة ومؤرخيها وفلاسفتها يصفون تركيب الحضارة الاوروبية الحديثة بأنها مزيج من « العلم والتراث اليوناني والروماني والمسيحية » قاصديا هذا المعنى الذي اشير اليه ، وهو المعنى الذي تجسده «روح المسيحية » او « جوهر المسيحية » وغيرهما يا سيدي من عناوين المؤلفات العظيمة التي تعرفها وتعرف اصحابها بدءا من القديس اوغسطينوس وتوما الاكوينى الى بردينايف وكيركجارد .

كان لا بد من هذه المقدمة لاقول اننا لم نعد نسمع قط منذ ذلك الحين ان لبلد ما من بلدان العالم « المسيحي » رسالة حضارية فريدة تناقض روح المسيحية وجوهرها الا في حالتين تاريخيتين :

● **الاولى** هي عصر الاستعمار الاوروبي للشرق ، منذ الحروب الصليبية الى الاستعمار الانكليزي والفرنسي والاطالي والبلجيكي والبرتغالي . وكما ان الحروب الصليبية قد رفعت راية المسيح ظلما وعدوانا لتغطية المآرب الاقتصادية والسياسية للملوك والامراء ، كذلك كانت جيوش اوروبا الاستعمارية تحمل الانجيل في يد والبنديقة في اليد الاخرى . . ولكن العرب يا سيدي حرروا القدس ومهد المسيح لانهم اصحاب الارض واصحاب المسيح . ولم

تفلع « الرسائل الحضارية الفريدة » التي رفّس راياتها الغرب الاستعماري في أن تحجب عن شعوب آسيا وأفريقيا جواهرها العنصري وروحها العرقية المناهضة للمسيحية الحقيقية ، فناضلت هذه الشعوب بأديانها المختلفة (المسيحية والإسلامية والوثنية) حتى أن آخر جندي برتغالي - بعد ثلاثة قرون ونصف من الاستعمار - سوف يغادر انغولا اليوم ، كما أن آخر جندي إسباني سيفادر الصحراء الغربية غدا ، كما غادر الفرنسيون الجزائر والانتكيز مصر والإيطاليون ليبيا . . فتلك هي حركة التاريخ التي لا تتعارض مع جوهر المسيحية وروحها ، ولكنها تتناقض مع دعاة « الرسائل الحضارية الفريدة » في عنصريتها ودكتاتوريتها .

● **الحالة الثانية** هي ألمانيا النازية وإيطاليا الفاشية ، وانت أدري يا سيدي الكاردينال بما حدث للمسيحية والمسيحيين في ظل النازية والفاشية التي رفعت أيضا لواء الرسالة الحضارية الفريدة ، فمارست إشبع ألوان القهر العنصري والمجازر العرقية ، وكان غوبلز - وزير الدعاية النازية الشهير - كما تعلم ، يجمع أكوام الكتب المقدسة فيحرقها ويبول !!

ولست محتاجا يا سيدي لأن أقول لك ، أن خاتمة الحروب الصليبية وخاتمة الاستعمار الأوروبي ، هي ذاتها كانت الخاتمة التراجيدية للنازية والفاشية . وانتصرت المسيحية الحقّة ، ولا زالت تنتصر في كل شبر من الأرض يتحرر من العنصرية ويفصل الدين عن الدولة ويقيم أركان العدل .

.. فالمسيحية خلّت حقًا من التشريعات والقوانين وتركت للعقل البشري حرية تنظيم الحياة الدنيا ، ولكنها أوحّت في صورة رمزية خلافة بما ينبغي أن يكون عليه المجتمع الإنساني . . فلا شك أنك تذكر قصة « حنايا وسفيره » في « أعمال الرسل » حين « كان كل شيء بينهم مشتركاً » أي بين أتباع المسيح في ذلك الوقت . كانوا يبيعون كل ما يملكون ويضعونه « عند أقدام الرسل »

فيعاد توزيعه على الجميع بعد ذلك . ولكن رجلا يدعى حنانيا جاء ببعض ما لديه وكذب على الرسل قائلا ان هذا كل ما لديه ، فمات لساعته . وحين اقبلت امرأته سفيره وكذبت مثله قال لها الرسل ان الذين حملوا زوجك يحملونك ايضا . وماتت هي الاخرى ! ان المفزى الكامن في هذه القصة لا يحتاج الى ايضاح ، فموعظة الجبل كرسها المسيح للفقراء « الذين هم معكم في كل حين » كما ان « دخول جبل من ثقب ابرة ايسر من دخول غني ملكوت السماوات » . وكانت هناك عبارة واحدة على شفطي يسوع لكل من اراد ان يتبعه ويؤمن به « بع كل ما مالك واتبعني » .

هذا هو البعد الثالث بين اركان المسيحية . لم يكن المسيح اشتراكيا ولا شيوعيا ، ولكنه كان رمزا موحيا بالاسس العامة الضرورية لمجتمع « مسيحي » حقيقي ، أي لمجتمع انساني حقيقي، مجتمع يرفض العنصرية ويفصل الدين عن الدولة ويقيم ركائز العدل . وكما ان العالم المسيحي وغير المسيحي في العصر الحديث قد تخلص من العنصرية الى حد كبير ، وكذلك فصل الدين عن الدولة في بقاع كثيرة ، فان التحول الى الاشتراكية أصبح راية الانسانية المعاصرة المتجهة نحو العدل ، راية الفقراء والكادحين والضعفاء والمسحوقين : اخوة المسيح كما اشار الى ذلك غير مرة يا سيدي .

★ ★ ★

وفي الشرق الاوسط ، يا سيدي الكاردينال ، « دولة » ناهضت المسيح والمسيحية في تاريخها القديم والحديث على السواء . دولة حولت الدين الى قومية ، هي « اسرائيل » التي قالت عن نفسها في القديم انها « شعب الله المختار » فاقبل المسيح نقيضا للعوته العنصرية ، لا زالت تقول ان لها « رسالة حضارية فريدة » في الشرق الاوسط . انها مع روديسيا وجنوب افريقيا تشكل هذه الجزر العنصرية مجتمعة اخر قلاع النضال

ضد المجتمع « الانساني » الذي اراده المسيح ، ضد التاخي البشري أيا كان اللون او العنصر او العقيدة ، ضد الحرية الانسانية ، والعدل . وكانت رسالة « اسرائيل » الحضارية الفريدة ولا تزال :

● تشريد شعب كامل الهوية القومية متعدد الاديان هو الشعب العربي الفلسطيني ، من ارض تاريخية لها حدودها الدولية . هذا الشعب الذي تقوده منظمة التحرير الفلسطينية يرفع راية الدولة العلمانية الديمقراطية ، ويقوم مؤقتا في مختلف الاقطار العربية وخاصة في لبنان .

● احتلال اجزاء واسعة من الاراضي العربية المحيطة بفلسطين ، واخضاع البشر المقيمين في تلك الاراضي لاشنع الوان القهر الطائفي والعنصري .

● معاملة العرب في فلسطين المحتلة كمواطنين من الدرجة الثالثة ، وتغيير الهوية التاريخية لكثير من المدن والقرى الفلسطينية .

● العدوان المتكرر على جنسوب لبنان بالنسف والقتل والخطف وممارسة الاساليب النازية في التعذيب .

● قولبة المجتمع في الداخل بصهره عنصريا في بوتقة الايدولوجية الصهيونية التي تنفي الصراع الاجتماعي والديمقراطي خارج السياق العرقي لتكوين الدولة اليهودية حيث تصبح طهارة الدين ونقاء العنصر والعدوان التوسعي والاعتماد على الغرب الاستعماري هو مضمون « التطور » وشكله .

ولقد كان ميلاد « اسرائيل » هذه يا سيدي ولا زال تكريسا لانقسام الوطن العربي الى دويلات صغيرة لا يمرر لحدودها السياسية الراهنة من التسايرخ او الجغرافيا او الاقتصاد او الحضارة . ولكن الاستعمار الاجنبي الذي رحل عن هذه المنطقة ترك « الدولة اليهودية » كراس جسر يضمن - بالتفتت العربي -

جزءاً من امتيازاته القديمة . وقد استدعت الظاهرة الاسرائيلية الغريبة على جسم الوطن العربي ، مزيداً من التخلف ومزيداً من التقدم في بلادنا . كان التقدم في تعاليم « الوعي القومي » لدى العرب ، بضرورة وحدتهم العلمانية الديمقراطية ، وهيوب العديد من الانقلابات الراديكالية في العالم العربي بغية احراز بعض النقاط في حلبة السباق الاقتصادي والاجتماعي والسياسي لدرء التخلف . وكان التخلف ولا زال كامناً في البنية الحضارية للعرب ، فالعدوان الاسرائيلي المستمر قد « اشتبك » مع مسار يفظتهم النهضة التي بدأت في القرن الماضي ، اشتباكاً بالغ التعقيد .

ولبنان - يا سيدي الكاردينال - هو النموذج المكثف لهذا التشابك والتعقيد ، لانه ببساطة جزء لا ينفصل تاريخياً ولا جغرافياً عن هذا الوطن العربي المتخلف ، فحدوده تتاخم سوريا وفلسطين (حتى انها لم تكن حدوداً فيما مضى من ايام) وبالتالي فجنوبه يحاذي سلطة الاحتلال الاسرائيلي . وتكوينه الاجتماعي تتداخل في صلبه العشائرية والطائفية والاقتصاد الطفيلي المرتبط في معظمه بالاحتكارات الاجنبية واساليب الانتساج الاستهلاكي ومجموعة القيم والعلاقات المترتبة على ذلك ، بالإضافة الى موقعه الساحلي على البحر المتوسط .

وسوف تسمع يا صاحب النيافة من احد الفرقاء كلمات وعبارات مثل « الميثاق » و « الدستور » و « رسالة لبنان الحضارية الفريدة » . ولكن هذه كلها لن تنسيك - فيما أقدر - بعض القدمات الاساسية قبل اي تفسير او تقييم للمحنة اللبنانية الاخيرة :

● **اولها** ان ثلاثين عاماً مضت على الميثاق غير المكتوب والدستور المكتوب ، قد شهدت في العالم اجمع تغيرات جوهرية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ، سواء من ناحية التطور المذهل

في وسائل المواصلات بحيث باتت الكرة الأرضية « قرية الكبرى » كما كان يتنبأ الكاتب البريطاني ويلز ، كذلك الثورة العلمية التكنولوجية التي فتحت الطريق واسعا امام العقل بينما ضيقته امام العضل . وربما كان هذا هو المعنى البعيد للانفراج الدولي والتعايش السلمي بين الانظمة المختلفة .

● **المقدمة الثانية** هي ان الوطن العربي لم يعد كما كان في العصور الوسطى مجرد جزء من « العالم الاسلامي » ، بل تبلورت تفاعلاته على مختلف الجبهات المادية والمعنوية بحيث اصبح « قومية » مستقلة ، متعددة الاديان والمذاهب والنظم السياسية . ان هذا الوطن منذ حوالي مائتي عام يحيا مخاضه في مرحلة اليقظة القومية مرتبطا بالحضارة الحديثة غربا وشرقا ، لا توجهه في ذلك بوصلة دينية ، بل محسوسة درء التخلف الحضاري واكتساب السيادة الوطنية والاستقلال السياسي .

● **المقدمة الثالثة** هي ان لبنان - كمصر وسوريا وفلسطين مثلا - ينتمي حضاريا الى المستوى العام الذي بلغه الوطن العربي ، ويشق طريقا متميزا بانتماؤه ايضا الى حوض البحر المتوسط . وهو ايضا كهذه الدول يعاني من مضاعفات الاحتلال الاسرائيلي . ولن تصل يا سيدي الكاردينال الى تفسير موضوعي مقنع للاحداث اللبنانية الاخيرة دون الاهتداء بهذه المقدمات الثلاث التي تتشابه محصلاتها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية مع النتائج « الدموية » البشعة التي وقعت :

١ - فالانفصال التام بين الروح الهمجية التي سادت الاحداث ، والجسد الحضاري البراق في واجهات الابنية ومودات الثياب وتكنولوجيا البيوت ، لا يفسره الانقسام الطائفي بين المسيحيين والمسلمين ، بل يفسره التناقض بين التكوين العشائري الاصيل ومتطلبات مجتمع الاستهلاك . ان العشيرة اللبنانية - وليست الطائفة الدينية - هي الاساس الاجتماعي

اللبناني ، روابط العثيرة وقيمها وتقاليدها وعاداتها هي التي تسكن عقل اللبناني ووجدانه ، ولكنه لا يمارس الاقتصاد العشائري بل اقتصاد الخدمات الذي يتطلب قيما اخرى وعادات مختلفة . ان هذا التكوين العشائري - وليست المقاومة الفلسطينية - هو الذي يعتمد منطق « السيد والازلام » وكيف العلاقات الاجتماعية وفقا للتسلسل العشائري ، ويخسم مشاكله مع الآخرين « على اسنة الرماح » . فكترة السلاح اذن في ايدي اللبنانيين تعود الى هذا الجذر الفائر في باطن التربة العشائرية ، والاحتكام الى السلاح لمعالجة القضايا الشخصية والعامة يتفرع عن هذا الجذر، والعصبية المريضة المفلقة على ذاتها يوهم أنها على صواب مطلق والآخرين على خطأ من ثمار هذا الجذر اللعين .

٢ - يتناقض هذا الجذر العشائري مع النوعية الاقتصادية اللبنانية فيحدث التمزق الاليم . . فالانتاج اللبناني سلعة استهلاكية اولاً ، كما انه يعتمد على رؤوس الاموال الاجنبية ثانياً، وتميل غالبية الى اقتصاد الخدمات المصرفية والسياحية والترفيهية . هكذا لم تعد هناك علاقة بين الاقتصاد الحر الكلاسيكي والاقتصاد اللبناني القائم على أعلى نسبة ربح في اقصر وقت دون مغامرة . . دون مغامرة « ليبرالية » حقيقية نابعة من زراعة وطنية وصناعة وطنية ، بهما فقط يمكن للاقتصاد « الوطني » ان يولد ، بشرط المشروع الطويل الامد ذي القاعدة العريضة من المنتجين . ان نظام الاقتصاد اللبناني هو الذي يسمح للعشائرية بالنمو في ظل احداث منجزات التكنولوجيا . اما الاقتصاد الوطني - بفلاحيه وعماله وموظفيه ومديره - فلا يسمح للعشائرية بالنمو بل يعمل على تفكيك اوصالها .

وكان يقال دائما ان فلانا من علماء الاقتصاد زار لبنان وفتح الملفات وفقر فاه دهشة قائلاً : انها معجزة لبنانية بحسن تركها كما هي ، ابقوا كما انتم . وقد سقطت هذه المعجزة في بحيرات الدم

طيلة الاشهر السبعة الماضية . ذلك ان النتيجة الحتمية للنظام الاقتصادي اللبناني كانت (بالضرورة اتساع رقعة المشردين جوعا وحرمانا وضيق رقعة المستفيدين .

٣ - وكان من الطبيعي وقد تحالفت العشائرية مع هذا النظام الاقتصادي ، ان تتدخل الطائفية مع اسلوب الانتاج وقواه البشرية ، فتصبح الاكثية الساحقة من المحرومين ابناء طائفة معينة واحيانا مذهب ما ، بينما تفوز الاقلية بنصيب الاسد : خاصة اذا اضفنا العامل التاريخي منذ عهد الانتداب !

٤ - ومن الطبيعي ايضا ان ينعكس هذا الاقتصاد غير الليبرالي على الهيكل السياسي فيكرس نظاما يبني الديمقراطية على أسس طائفية لا علاقة لها بالاسس البرجوازية المتحضرة ولا مبادئ الثورة الفرنسية « اخاء ، حرية ، مساواة » ولا بوثيقة حقوق الانسان .

٥ - ومن الطبيعي اخيرا ان تميل « القمة » الاقتصادية والسياسية في آن - بأغلبيتها الطائفية المميزة - الى نوع محدد من الارتباطات التي ترضي شهوات حركة « رأس المال » . اي انه بحكم الطابع الاستهلاكي الطفيلي السياحي للاقتصاد اللبناني ، ولفياف الاقتصاد الوطني (رغم توفر مؤهلاته الموضوعية فسي الارض والانسان اللبنانيين) فان رأس المال اللبناني يتجه اقتصاديا بحركة الاحتكارات الاجنبية وانعكاساتها السياسية ، ويرتبط محليا بالانسلاخ عن مصيره القومي وراء حياض وهمي ، ويتردد في تسليح نفسه (هو الذي يحتكم عشائريا الى السلاح) لصد العدو عن اطماعه في الجنوب ثم يشعر تدريجيا بأن عدوه هم ضيوفه المؤقتون (المقاومة الفلسطينية) ، وينتهي ايدولوجيا الى التنكر لاصله « العربي » والدعوة الى « رسالة حضارية فريدة » مضمونها عنصري ضد الكيان العلماني الديموقراطي للدولة ، فتصبح المسيحية بل احدى طوائفها « عرقا » و « شعبا مختارا »

يتوقع داخل صدفه محكمة الاغلاق من كراهية الجنسيات
والاديان الاخرى ومن اقتصاد الكازينو والكباريه ومن قيم العشيرة
وعاداتها واخلاقياتها .

*** سيدي نيافة الكاردينال بيريولي .

.. وليست هذه كلها من المسيحية في شيء ، بل هي اقرب
ما تكون الى الايديولوجية الصهيونية التي شكلت على صورتها
ومثالها دولة « اسرائيل » عدوة المسيح قديما وحديثا . كما انها
أبعد ما تكون عن ايديولوجيات عصر النهضة وعصر التنوير وعصر
الراسمالية وعصر الاشتراكية في اوربا « المسيحية » ذاتها ..
حيث باتت العنصرية من اوساخ التاريخ وذكريات محاكم التفتيش
في الجحيم .
والحل ؟

أرجو ألا تكون بحيرات الدماء اللبنانية قد لوثت صورة لبنان
العظيم في مخيلتكم ، انه بامسكاناته الذاتية - ارضا وبشرا -
وبانتمائه القومي الاصيل الى الوطن العربي ، لا زال قادرا وقادرا
على استئناف مسيرته الخلاقة لدرء التخلف ، برد بعض المسيحيين
من ابنائه الى المسيحية ، الى المسيح الذي « جاء الى خاصته ،
وخاصته لم تقبله ، إما الذين قبلوه فاعطاهم سلطانا ان يصيروا
ابناء الله » .

وفي لبنان كثيرون كثيرون من ابناء الله - مسيحيين
ومسلمين - يناضلون ضد التكوين العشائري والطائفية والظلم
الاجتماعي . هؤلاء لا يجعلون من الدين جنسية ولا يزعمون ان لهم
« رسالة حضارية فريدة » بل يريدون فقط تحقيق كلمات المسيح :
الفلسطينيون يكافحون بالدم ليصبح وطنهم عادلا خاليا من حنايتنا
وسفيره ، و « الآخرون » وحدهم هم الذين يستحقون كلمات
الانجيل « اذا كان النور الذي فيكم ظلاما ، فالظلام كم يكون » .

١١ - ١١ - ١٩٧٥

الاهواء التي سقطت

رغم العبث وفقدان المعنى الذي سيطر على كثير جدا من معارك الاشهر السبعة الماضية ★ ، فان نهر الدم الرئيسي لم يكن نزوة او نزهة ولم يكن هواية او نزفا خالصا ، بل كان له منبع كما كان له مصب . ولقد كان صراع الصيادين في هذا النهر الاحمر ، في جوهرة ، صراعا بين الحقيقة والوهم ، بين الشباك والسلك ، بين الصيادين وسلك القرش .

ولعل الحقيقة الاولى والاخيرة التي برزت بعد الاحداث ، بل وتأكدت في جحيم النيران هي ان لبنان لم ينته ، بل لا ينتهي . انه بالمعمودية الدائمة ، يولد كطائر الفينيق من الرماد المحترق « ولادة جديدة » يخلق بعدها ليجمع اطياب النباتات لبني عشه من جديد على ذات الشجرة التي تفور جذورها في اعماق الارض وترتفع فروعها الى اعالي السماء . بالولادة الجديدة يبعث لبنان الحقيقي ، ربما للمرة الاولى ، يصبح « مجتمعا » لا مجموعة عشائر ، يصبح وطننا لا حدودا بين القبائل . وقد كان ذلك ممكنا دائما لان مصادر « وجوده » الموضوعية ، ترشحه بحكم الطبيعة والانتماء والتاريخ لان يكون مجتمعا لا امارة مانساكو في الشرق الاوسط . وقد كان ذلك ممكنا دائما لان اصول « وعيه » الذاتي ترشحه بحكم الفكر والتراث والحضارة لان يكون وطننا لا هونغ كونغ

★ كتبت مع بداية هدنة قصيرة كنا نظنها سنطول .

في الشرق العربي .

أي أن شرعية « الوجود والوعي » اللبنانيين ، هي أن تكون هذه البلاد مجتمعا ووطنا لا بحرا وجبلا وكازينو وصالة تراثيت . لذلك كانت صورة لبنان السابقة على الأحداث كلوحة مزيفة افتعلت ريشة رسام من الهواة يتقن تقليد الصور الخالدة ليبيعها في المزاد بالغش والخديعة . والفضل الوحيد للمعارك الأخيرة أنها حطمت الموديل وأبرزت الإنسان الحي ، كشفت القناع وأظهرت الوجه الحقيقي . وإيا كان جمال الوهم فالحقيقة أجمل ، وأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض .

أن لبنان باق بقاء الحياة ، تلك هي الحقيقة الأولى والأخيرة والرئيسية . وما فعله النهر الدامي هو أنه قطع المسافة بين الحقيقة والوهم في عقل اللبناني وخياله . ولقد كانت الأوهام التي سقطت في الأشهر السبعة الأخيرة كثيرة كثيرة ومريرة مريرة .

★ ★ ★

ومن دماء المعارك وحطامها نستطيع أن نستخلص أكبر الأوهام ، وهي ما جرى ليس أكثر من انعكاس لمخطط عربي أو دولي اتخذ من « لبنان » ملعبا مختارا .

ولا شك أن لبنان كجزء من الوطن العربي ، يتأثر سلبا وإيجابا بما يجري على طول الأرض العربية وعرضها . ولا شك أن لبنان كموقع ستراتيحي على الصعيد الدولي - اقتصاديا وجغرافيا وأمنيا - يتأثر بمجريات الأمور على خريطة العالم .

ولكن الأحداث العربية والدولية لا تستطيع إلا أن تكون « عاملا مساعدا » مهما كبر حجمه أو صغر لاشعال أو اطفاء حريق وطني كبير كالحريق اللبناني . أن المداخلات السورية والمصرية والعراقية والفلسطينية في الأزمة اللبنانية ، هي مثلا تأثيرات « عربية » . واتفاقية سيناء الأخيرة هي « الحدث »

العسكري والسياسي الذي جرى في « المنطقة » . ولكن هذا العامل « العربي » من أحد الوجوه رغم خطورته ليس أكثر من عامل « مساعد » في التأثير على الأزمة اللبنانية ، ولا يمكن اعتباره بآية حال عاملاً رئيسياً . كيف كان ذلك ؟

إن مصر بوزنها الاستثنائي الذي عرفه اللبنانيون في أزمة ٥٨ قد غابت إيجابياً عن أزمة ٧٥ واقتصرت حضورها السلبي على عدم تخوين أحد الفرقاء الذي أدانته الحركة الوطنية اللبنانية ، وعلى الاستفادة من الجو الصاخب في بيروت بتغطية اتفاقية سيناء أو تهريبها بتعبير أدق . وهذا من شأنه أن « يضعف » فريقاً و « يشجع » فريقاً آخر ، ولكنه لا يشعل فتيلاً ولا يطفئ عود كبريت . . خاصة وأن وزن مصر الرسمية الراهنة يختلف كيفياً عن وزنها الناصري القديم ، مما يضعف إيجابيتها وسلبيتها على السواء ، في أعين الفريقين المتقائلين ، وفي أعين الظروف الخارجية المحيطة بالقتال .

ويختلف أيضاً موقف سوريا عام ١٩٧٣ عن موقفها عام ١٩٧٥ ذلك أن مشهد أيار منذ عامين كان يضم طرفي مواجهة صريحة بين « السلطة » اللبنانية و « المقاومة » الفلسطينية . وهكذا أقفلت الحدود بين الدولتين في الماضي . أما المشهد الجديد فيبدو فيه رئيس الجمهورية اللبنانية متحدناً باسم العرب أمام الرأي العام العالمي عن قضية فلسطين ، ويبدو فيه رئيس الحكومة اللبنانية متمتعاً بثقة الفريق الوطني ، وتبدو فيه المقاومة الفلسطينية بعيدة عن جوهر الأحداث . . واذن فالحدود تفتح هذه المرة ليحيى وزير الخارجية السوري بناء على طلب « السلطة » اللبنانية « وسيطاً » بين فريقين ، ليس في يديه أكثر من النصيح والامنيات وفوقهما حمامة وغصن للزيتون لا يشعل اللهب ولا يطفئ الحريق . . خاصة وأن قدرة سوريا على التحرك محدودة سلفاً بأسوار اتفاقية سيناء الشائكة ، وبالتهديدات الخارجية

المتابعة اذا تدخلت ، من غير ان تتدخل .

والعراق - البعيد جغرافيا عن ارض الصراع - بذل جهده السياسي بقدر ما يستطيع ، ولكنه آثر في النهاية « انقاذ » هو الاول من نوعه بما ارسله ولا يزال ، للفريقين دون تمييز ، بسرا وجوا ، يوميا ، من ادوية واغذية ، من دماء شعبه وعرقه ، للانسان العربي في لبنان ، الجريح والجائع والمشرّد . اذا لم يكن قد استطاع ان يوقف الحرب فقد استطاع ان ينقذ ضحاياها على نحو غير مسبوق في السرعة والكرم ... بينما هناك دول « عربية » لم تقدم رغيفا ولا جرعة ماء !

والمقاومة الفلسطينية ، برغم اتفاقية سيناء التي تستهدفها، وبرغم ان أحد الفراء اللبنانيين يدعم هذا الاستهداف سرا وعلنا، فان تحركاتها - بحكم وجودها على ارض لبنان - ظلت سلمية من البداية الى النهاية ، ولم تستدرج الى القتال « الاهلي » رغم الاستفزازات المقتعة والسافرة . . . وكم كانت تستطيع - بمختلف المبررات - ان تحسم الموقف العسكري ، ولكنها آثرت الحسم السياسي في حدود الاتفاقيات المعقودة بينها وبين السلطنة اللبنانية ، وآثرت الاعلان دوما عن احترامها العملي لسيادة لبنان واستقلاله .

هكذا تصبح حصيلة « العامل العربي المساعد » مزيجا مركبا من السلب والإيجاب ، ولكنه لم يكن بآية حال عاملا رئيسيا . وربما كان بيان وزراء الخارجية العرب خير برهان على حجم التأثير العربي في مجرى النهر اللبناني . انه البيان الذي يدعو اللبنانيين الى السلام ، وكفى المؤمنين شر القتال .

اما المؤثرات الاجنبية فيمكن ايجازها في ثلاثة : الفاتيكان باعتبار ان غالبية المسيحيين في لبنان تتبع الكرسي البابوي في روما . وفرنسا باعتبار الروابط التاريخية ، وليس اقلها انها اشرفت على تكوين « لبنان الكبير » على النحو السدي بفسره

الدستور المكتوب والميثاق غير المكتوب ، أي باعتبار « حضورها » بين عهد الانتداب وعهد الاستقلال . ثم الولايات المتحدة الأميركية، بسبب مصالحها الاستراتيجية في الشرق الاوسط عموما والشرق العربي خصوصا ، وبيروت بصورة أكثر خصوصية .

.. فماذا كان رد الفعل « الخارجي » ؟ من جملة التصريحات والتحركات نستطيع الجزم - أيا كانت التوايا والحوافز والدوافع - أن « القرب » بقيادة الولايات المتحدة لم يستطع مطلقا التدخل المباشر ، كما حدث عام ١٩٥٨ . وأنه في حالة تشبه الإجماع على أن « التقسيم مرفوض » من أميركا التي تدرك أكثر من غيرها أن فائدة لبنان - من وجهة نظرها - أن يظل كما هو ممرا اقتصاديا وسياسيا إلى العالم العربي ومنه حيث يتعذر على « وطن قومي للموارة » أن يقوم بهذه المهمة الاستراتيجية . أما الفاتيكاني فقد كان حريصا منذ البداية على إعلان رفضه للتقسيم (١) وأضاف

(١) نشرت جريدة « المحرر » اللبنانية بتاريخ ٢٠ - ١١ - ٧٤ ما نصه :
قالت مصادر دبلوماسية مطلعة « للمحرر » أن المبعوث الفرنسي كوف دي مورفيل وصل إلى بيروت أمس ليبحث أن مشروع التقسيم الذي تانت تدعو إليه بعض الفئات اليمينية في لبنان قد وضع على الرف بفضل المحادثات الصريحة التي أجراها المبعوث البابوي مع هذه الفئات وتحذيره الحازم لها من الأخطار التي ستنتج عنه . ولذلك فإن مهمة دي مورفيل ستكون أقل صعوبة مما قدر لها سابقا . وكشفت هذه المصادر النقاب عن أن المبعوث البابوي أبلغ الفئات اليمينية ما يلي :

١ - على افتراض نجاحها في تحقيق التقسيم ، الذي لا يمكن أن يتم إلا بعد جريان دماء كثيرة أخرى وخراب عام يشمل البلاد ، نظرا لمعارضة الاكثرية الساحقة من اللبنانيين له ، فإن « الوطن القومي المسيحي » الذي سيقوم نتيجة لذلك سيؤدي إلى خلق إسرائيل أخرى في المنطقة تناصبها الدول العربية العداء وتعاملها

المؤند البابوي عند مغادرته لبنان بعد جولته الاستطلاعية أن
« جوهر الحل » في أيدي اللبنانيين . وهو تقريرا مضمون البيان

معاملتها للدولة الصهيونية . وهذا يعني طرد جميع الرعايا المنتسبين اليها من
الافطار العربية واغلاق ابوابها في وجوههم وفرض الحصار الاقتصادي عليها .
هنا اشار المبعوث البابوي الى ان معلومات الفاتيكان تشير الى وجود ١٥
مليون مسيحي في العالم العربي ، وادعى انه ليس من المستبعد ان يتعرض هؤلاء
للتضييق عليهم في حال قيام الدولة المسيحية كما حدث بالنسبة ليهود العالم العربي
بعد قيام اسرائيل . وقال ان الفاتيكان ينظر الى مصلحة المسيحيين ككل .

ومضى يقول : لا ننسا ان هناك احتكاكات بين المسلمين والمسيحيين في معظم
ارحاء القارة الافريقية ايضا ... ونحن نخشى ان يتعرض المسيحيون الافارقة
للاضطهاد كذلك في حال قيام الدولة المسيحية في لبنان .

٢ - لا الدول الاوروبية ولا اميركا على استعداد لتأييد اقامة دولة مسيحية
في لبنان تضم نصف مليون ماروني ، لان ذلك سيتم على حساب علاقاتها ومصالحها
الاکثر اهمية مع الوطن العربي كله .

٣ - ان انشاء مثل هذه الدولة قد يؤدي الى اغلاق النافذة التي يظل منها
الغرب على العالم العربي .

٤ - ان الدولة المقترحة لن تكون قابلة للحياة . واذا كانت اسرائيل التي هي
اشبه ما تكون بجزيرة وسط اوقيانوس عربي ، قد استطاعت البقاء حتى الان بفضل
الصهيونية العالمية التي تقدم لها المساعدات باستمرار وتمارس الضغوط على الدول
الغربية لمساعدتها ، فان « الوطن القومي المسيحي » المقترح لا يملك في العالم منظمة
مماثلة للصهيونية ، فضلا عن ان الجبل الذي يشكل الجزء الاكبر من الدولة
المقترحة يقتصر الى كل مقومات الحياة ، خاصة اذا قاطعه المصطافون والسياح
والتجار العرب ، وهذا ما سيحدث بكل تأكيد .

وعلاوة على ذلك فان المبعوث البابوي حذر زعماء الفئات اليمينية من الاعتماد
على اسرائيل واتخذ استشارة تدخلها العسكري السافر وقال : ان اميركا اكدت لنا

الفرنسي من قبل أن يصل مبعوث الاليزيه (٢) .
ومعنى ذلك أن العامل الأوروبي الأميركي بسلبياته
واجاباته ليس أكثر من « عامل مساعد » لا يحسم الصراع الدائر
في لبنان هذه الناحية أو تلك . وهكذا يسقط الوهم الاول القائل

←
انها لن تسمح بمثل هذا التدخل لانه سينسف جميع الجهود التي بذلتها حتى الان
لتسوية ازمة الشرق الاوسط وسيعقد الامور تعقيدا خطيرا جدا .
وقالت المصادر الدبلوماسية : ان زعماء الفئات اليمينية لم يكونوا مرتاحين
لاقوال المبعوث البابوي ، ولكنهم اضطروا اثناء هذا التوضيح السي وضع مشروع
التقسيم على الرف .

(٢) نشرت جريدة المحرر اللبنانية بتاريخ ١٨ - ١١ - ١٩٧٥ ما نصه :
تاكيدا للنبا الذي نشرته « المحرر » في عددها الصادر بتاريخ الجمعة ١٤
تشرين الثاني الجاري حول خريطة مشروع تقسيم لبنان التي اعدتها القوى
الانعزالية وسعت عبر موفديها شارل حلو و خليل ابو حمد الى عرضها على الدوائر
الاوروبية وخاصة فرنسا والفاينكان للحصول على موافقتها ، تاكيدا لهذا النبا
وردت معلومات اخرى هامة حول ردة الفعل التي جوبهت بها خريطة مشروع
التقسيم ، وهي ردة فعل كانت مفاجئة وفاسية ومخيبة لامال الذين وضعوها
وخطوطها حسب تعميم المصادر المديبلوماسية الاوروبية التي كانت على علم تام
بمؤامرة الاوساط اليمينية اللبنانية . .

وقد تاكد « للمحرر » عبر مصادر دبلوماسية فرنسية واسعة الاطلاع ومقربة
من « الكي دورسيه » ، مقر وزارة الخارجية الفرنسية ، ان الموفدين اللبنانيين
الذين تولوا مهمة عرض المشروع ، وهما الرئيس السابق شارل حلو والوزير السابق
خليل ابو حمد توزعا الادوار ، فتولى حلو عرض المشروع على الحكومة الفرنسية
بينما تولى ابو حمد مهمة اقناع الفاينكان .

وتضيف المصادر الدبلوماسية الفرنسية ان مفاجأة صاعقة كانت تنتظر
الرئيس حلو في مكتب وزير الخارجية الفرنسية سوفانيارغ ، فعندما دار البحث

بأن الصراع محصلة عربية أو غربية ، فالحقيقة هي أن الصراع
أولاً وأخيراً صراع داخلي لبناني . وفي ضوء هذه الحقيقة وحدها
يمكن تحليل ما جرى ، ويمكن استخلاص النتائج المستفادة فسي
محاولة البحث عن حلول . لبنان هو « القضية » وأن تشابكت
لهذه الدرجة أو تلك مع قضايا عربية أو اجنبية .

★ ★ ★

والوهم الثاني هو توصيف الاحداث بأنها « ثورة » أو « ثورة
مضادة » ، وتبعاً لذلك توصيف البعض للصراع بأنه صراع طبقي
وتوصيف البعض الآخر له بأنه صراع طائفي . والحقيقة هي أن
مقدمات المحنة وسياقها ونتائجها لا تؤدي بنا الى هذا التبسيط
المخل والتجريد السهل والاختزال المفرط لعناصر الازمة
ومكوناتها .

ولا شك أن المشهد اللبناني في الشهور السبعة الاخيرة
يوميء بأكثر من شاهد على أن جانباً خطيراً من الصراع هو بسلا
جدال صراع اجتماعي بين الجسوعي والمشردين والضائعين

←

بين الاثنين حول الازمة اللبنانية ، سحب الرئيس حلو من حقيته مشروع التقسيم
الذي اعدته القيادات الجيمينية اللبنانية وقدمه للوزير الفرنسي طالباً تأييد ودعم
الحكومة الفرنسية للمشروع .

وانتظر الرئيس حلو أن يطلع الوزير على الخريطة ويبدى رأيه فيها ، لكن
المفاجأة كانت في الانفعال الصريح الواضح الذي بما عسى وجه الوزير الفرنسي إذ
خاطب الرئيس حلو بقوله :

ـ ارجو أن تعيد الخريطة فوراً الى حقيبتك وانسي ارفض بصورة قاطعة
الإطلاع عليها وحتى مبدأ مناقشة الموضوع ، وأنا كنت مصراً على المناقشة
ونفض الوزير الفرنسي معلناً انتهاء المقابلة . .

والمسحوقين في ناحية ، والمتخمين والمتنازين والمرفهين والمخمليين في ناحية اخرى . كما لا شك في ان هذا المشهد في جانب اخر من جوانبه يوحى باكثر من قربنة على ان الصراع ايضا طائفي بين ابناء دين ما واهبانا مذهب في جهة ، وابناء دين اخر واهبانا طائفة محددة في الجهة الاخرى .

.. فآين الحقيقة وآين البقيت ؟ خاصة اذا لاحظنا ان هذين الخططين المتوازيين يتطابقان حيناً ويفترقان حيناً اخر ، اذا رأينا مثلاً بعض القادة المسلمين يتخذون مواقف محافظة بل رجعية ، وبعض المفكرين المسيحيين يتخذون مواقف متطورة بل تقدمية ؟

ما هو جوهر الصراع اللبناني اذن ؟ ان الهوية الواسعة بين الكادحين والمترفين تؤكد انه صراع اجتماعي ، ولكن الخطف والقتل على الهوية يؤكد ايضا انه صراع طائفي . جزء من الحقيقة يصلنا عبر التاريخ ، وجزء اخر يأتي من « اسلوب » الفريقين في القتال . اما التاريخ فيقول ان امتيازات عهد الانتداب ومن قبله التوازن والتناوب بين السلطنة العثمانية والفرنسيين ، قد « اورث » طائفة معينة دون بقية الطوائف مشروع المدنية والتقدم بمعناه المادي الضيق . وبالتالي كتب على الاخرين جميعاً المزيد من التخلف والفقر . لذلك تقاربت - ولا اقول تطابقت - الهوية الاجتماعية والهوية الطائفية . ولقد دعم النظام الاقتصادي اللبناني هذا التقارب الشبيه بالتطابق ، بفاعدته العشائرية اجتماعياً ، وقمته الاستهلاكية الكوميرادورية انتاجياً .. فلان الارضية الوطنية للاقتصاد اللبناني ظلت غائبة عن « الهيكل الراسمالي للانتاج » اتسعت المسافة اوتوماتيكياً بين المحرومين من دين معين والصفوة المختارة من دين اخر ورثت امتيازات « مشروع التقدم » تاريخياً من الاجنبي . وبقيت ضريبة التخلف تثقل كاهل الغالبية من الطوائف الاخرى باستثناء « الهامش » الواقع بين التقارب والتطابق في الهويتين الاجتماعية والدينية .. هذا الهامش الذي

خلق قلة من الاغنياء المسلمين وقلة من الفقراء المسيحيين لا يستطيع ان يلقي الطائفية ، ما دامت القاعسة العشائرية للمجتمع هي الاساس ، وما دامت القمة الاستهلاكية الكومبرادورية هي راية الاقتصاد .

.. واذن فالصراع في جـوهـره هو بين تخلف الجذر الاجتماعي (العشائرية) والفروع الاقتصادية (المعتمدة اساسا على الغير للحصول على اكبر ربح في اسرع وقت) ، وبين وطنية الانتاج (الارض والمصنع اللبنانيين) وعدالة الاستهلاك .

اي ان حقيقة الازمة - سواء وعها البعض ، او لم يعهها البعض الاخر - هي ضرورة انتقال لبنان من نظام اقتصادي واجتماعي هجين (العشائرية والخدمات) الى نظام رأسمالي وطني يأخذ بالاقتصاد الحر والليبرالية السياسية. وليس صحيحا على الاطلاق ان المطلوب موضوعيا (وبغض النظر عن الاهداف الاستراتيجية) لبنان اشتراكي او ناصري او شيوعي او بعثي.. بل لبنان وطني ، على كافة الاصعدة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية . وهذا النظام وحده هو الكفيل بتفتيت العشائرية وتذويب الطائفية والحد نسبيا من نهم الاستغلال الطبقى .

ولان الفريق الوطني اللبناني يؤمن بذلك في وثائقه المكتوبة ويعمل لاجله في ممارساته السياسية الديمقراطية السلمية ، قامت « هذه الحرب » لم يشعل حريقها هو ، واكاد اقول لم يكن مستعدا لها ، بل فرضت عليه . والتسمية الدقيقة في اعتقادي انها « حرب وقائية » من جانب شيوخ العشيرة وارباب راس المال العميل للاجنبي . انها « حرب وقائية » تستهدف « اجهاض » التحول من النظام الهجين المتخلف والممزق الى النظام الرأسمالي المستنير الوطني والمتقدم .

تلك هي البداية البالغة الاهمية ، فلم تكن هناك « ثورة » لبنانية شعبية او ثقافية او ما شئت لها من اسماء - فالقوام

الطبقي للبنان تحت وطأة النظام الراهن - كثير الميوعة وفتير التماسك . ولم تكن بالمقابل « ثورة مضادة » اذ ليس هناك مجتمع ثوري تنقض عليه قوي الردة . ان تداخل الطبقات لحد مثير في لبنان وارتفاع نهم الاستهلاك لا يلغي الهوية الطبقيّة للمجتمع حقاً ، ولكنها طبقيّة سائبة ان جاز التعبير ، تحتاج الى نضال مرير لسنوات طويلة من اجل الضبط والربط او الوعي والتنظيم ، حتى يصبح هناك مجال - مجرد مجال - لانضاج الثورة .

تلك هي البداية . اما السياق فقد ابرز القواسم المشتركة بين المتحاربين ، واما النتيجة فقد افرزت - كما قلت - الحقائق من الالهام .

والقاسم المشترك الاعظم هو « اسلوب الحرب » الخالي من اية تقاليد قديمة او حديثة على السواء ، فالخطف والقتل والتعذيب لم ينفرد به فريق دون اخر ايا كانت نسبته هنا او هناك . ولا يدلنا تاريخ الحروب بانواعها، النظامية والاهلية وحروب العصابات ، ان الخطف على الهوية او قتل الابرياء او تشويبه الجثث وحرقها كان تقليداً من تقاليدھا او قانوناً من قوانينھا . واما يدلنا تاريخ العشائرية في حياة الشعوب ، وكذلك تاريخ الطائفة، على ان هذا النوع من المذابح غير الاخلاقية جائز وممكن . ان اقتلاع الضمير الانساني على هذا النحو من جذوره ، لا علاقة له مطلقاً بالعتيدة الدينية او الانتماء الطبقي . . . وانما هو وثيق الارتباط بقواعد النار والانتقام العشائرية والمجازر العرقية ، فقد استطاع التداخل التاريخي المعقد بين التكوين العشائري للمجتمع اللبناني وتخلّف الكثرة الفقيرة الضائقة في دولاب الاقتصاد الاستهلاكي ، ان تحول الظاهرة الطائفية من مجرد كونها غطاء للصراع الاجتماعي الى ما يشبه الظاهرة المستقلة ، فسياقها التاريخي الطويل المدى قد اكسبها مع الزمن استقلالاً نسبياً وخصائص مميزة وكيثونة ذاتية . من هنا كان « الحقن الاعمى »

في أسلوب القتال . وبسبب العشائرية لم يسلم من هذا الحقد فريق دون آخر أيا كانت نسبته في هذه الشرايين أو تلك .

لذلك يستحيل العلاج الجزئي أو المرحلي أو العلوي . يستحيل معالجة الطائفية مثلا بمحو المذهب الديني من الهوية (أنها مظاهر رائعة للمثقفين وحدهم لها دلالتها الجديرة فعلا بالاحترام) ، كما يستحيل معالجة العشائرية بتعديل قانون الانتخاب أو بعض مواد الدستور .

ان ما يسمى بالبرامج الوطنية والمطالب ، يجب ان يبدأ بالجذور ، فلا وطنية لنظام بغير اقتصاد وطني ، ولا ليبرالية سياسية دون اقتصاد ليبرالي ، ولا تفتيت للعشائرية وتذويب للطائفية الا بعلمة شاملة وديمقراطية صحيحة تفرز العامل عن رب العمل وتفصل بين العمل اليدوي والعمل الذهني ، فتقسم الهيكل الطبقي للمجتمع على أسس صلبة واضحة الفروق شديدة التماسك .

والحرب الوقائية التي جرت لم تحقق اهداف الذين اشعلوها ، ولكنها افصححت عن سلبيات مرة ، فضلها الحقيقي انها حددت واوضحت واثمرت الخط الفاصل بين الحقيقة الوحيدة - ان لبنان باق ولا ينتهي ولعله يولد من جديد - والباطل العديدة التي سقطت في النهر الدامي . ترجمة هذه الحقيقة ان الصراع اللبناني في مقدماته ونتائجه وان تأثر عربيا ودوليا ، وان « الحرب » لم تكن ثورة ولا ثورة مضادة ، بل حربا وقائية حاولت ان « تجهض » المستقبل اللبناني المضيء بنور الحضارة والديمقراطية .. دون جدوى .

١٧ - ١١ - ١٩٧٥

« الخوف » من العقدة التاريخية الى العقد الاجتماعي

قبل ان يصل مسيو كوف دي مورفيل مطار بيروت* ، كانت باريس قد حددت امام الراي العام العالمي والفرنسي واللبناني على وجه الخصوص انها تعارض التقسيم ومن ثم الاقتتال في سبيله معارضة تامة وطلقة ، واصرت اعلى المستويات الفرنسية على ايضاح مهمة مبعوث الاليزيه الى « أرض المعركة » بانها « مهمة صداقة واستطلاع » .

وايا كانت النوايا ، فان احدا لا يستطيع ان يتجاهل « العلاقة الخاصة » بين فرنسا ولبنان ، بسل بين فرنسا والوطن العربي : فالاستعمار الفرنسي الطويل لجزء هام من المغرب وجزء آخر لا يقل اهمية في المشرق قد ترك بصماته المادية والمعنوية على جبين هذا الوطن . ولا سبيل الى انكار دور الحملة النابوليونية على فجر البقطة القومية في بلادنا ، اذ رغم طابعها الاستعماري الذي لا غش فيه ، كانت سببا - بين عديد من اسباب - في اشتعال فتيل « النهضة » التي لا زلنا نعاني مخاضها حتى اليوم . وبالنسبة للبنان فقد كان لفرنسا منذ الحروب الصليبية الى عهد الانتداب الى فجر الاستقلال دورها الخاص ، اقتصاديا وسياسيا على

* انتهت بمناسبة وصول مبعوث الاليزيه للقيام بدور الوساطة الفرنسية .

السواء . ومنذ انتهاء حرب الجزائر بدأ العصر الديجولي صفحة جديدة مع العالم العربي ، تميزت بالاستقلال النسبي عن الغرب الاستعماري : السطر الاول في هذه الصفحة هو إعادة النظر في قضية الصراع العربي - الاسرائيلي ، والتأكيد على الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني . والسطر الثاني هو التعامل مع النفط العربي من مواقع الفائدة المشتركة ، ولعل الاتفاقيات العراقية الفرنسية في هذا الصدد « نموذج » رائد . . ولكنه ليس نموذجا استثنائيا ، لان فرنسا اوضحت تنظر الى مصالحها القومية في العالم العربي ، بمعزل نسبي عن المصالح الاستراتيجية للاستعمار العالمي . ومن هنا تقريبا كان « تفردا » بين دول الغرب في موقفها من الصراع اللبناني . وهو التفرد الذي كان له اعظم الاثر على حليفاتها من الدول الغربية والولايات المتحدة ، بالإضافة الى ان مصالحهم ، هم ايضا ، لا توافق التقسيم وان لم تمنع في القتال .

.. تلك هي « العلاقة الخاصة » التي تربط فرنسا بالوطن العربي عموما ، ولبنان خصوصا . ولانها ليست علاقة جامدة او ساكنة او وحيدة الجانب ، بسبل علاقة متطورة متحركة وشاملة ، فانها بلا شك قد صاغت الموقف السياسي الفرنسي على النحو المعروف ، ولا شك ايضا انها كانت حافزا - ايا كانت النوايا - على ايفاد مسيو كوف دي مورفيل في مهمة « الصداقة والاستطلاع ».

ومبعوث الاليزيه ليس قادمًا من « التاريخ » وحده . ولا من « المصالح الراهنة » وحدها ، وانما هو قادم من دولة محددة لها تراثها العريق الذي طورته الى ما وصلت اليه الآن من تقدم وحضارة . انه قادم من احدى العواصم الرئيسية لعصر النهضة الاوروبية التي حاورت المسيح والمسيحية والكنيسة حوارا تاريخيا ، اعاد المسيح الى « انسانيته » واستعاد المسيحية مسن « وثنيته » ورد الكنيسة الى « المعبود » بعد ان كانت اقطاعا وملكية ومحاكم للتفتيش وصكوك للفقران . انه قادم ايضا من العاصمة

الرئيسية لعصر التنوير ، حيث أصبح « الانجيل » مادة للدرس والنقد والتحليل من جانب المؤرخين والفلاسفة والعلماء ، حتى ان « الانسان » بماضيه وحاضره ومستقبله أصبح هو محور الكون فوق هذه الارض ، وليست الفبيات والبحث عن جنس الملائكة . انه قادم اخيرا من عاصمة الثورة البرجوازية الديمقراطية الكبرى التي اطاحت بالترفة الدينية والعرقية ففصلت نهائيا الكنيسة عن الدولة ورفعت شعارها التاريخي « حرية - اخاء - مساواة » . ومن ثم كانت فرنسا مهد العلمانية والديموقراطية في العصر الحديث ، بفضل طبقاتها الاجتماعية الجديدة الخالية عروفا من الدم الازرق ، وبفضل كشوفاتها العلمية التي ابطلت سطوة الخرافة ، وبفضل صناعاتها الوافدة مع التقدم العلمي ، وبفضل فولتير الذي حطم بمفعول « حرية الفكر » اباطيل الكنيسة ، وديدرو الذي حطم « بموسوعته البشرية » تاريخ الوهم الطائفي والعنصري ، ومونتسكيو الذي حطم « بروح القوانين » جسد الدكتاتورية ، وجان جاك روسو الذي حطم « بالعقد الاجتماعي » قداسة النصوص الموروثة وشرعية التفرقة المنحدرة من عصور العبودية والاقطاع ، عصور الامبراطوريات والممالك والنبالات والكنائس .

ان المبعوث الفرنسي قادم من هذه الحضارة . ولذلك كان من المهم النظر اليه والحوار معه وهو يحمل في احدى يديه « التاريخ » و « العلاقة الخاصة » ، وفي اليد الاخرى هذه الحضارة .

وليست صدفة - من جانب الرئاسة الفرنسية - ان تبعث الى لبنان « شخص » كوف دي مورفيل كواحد من ابر الابناء للعصر الديجولي الذي يوجز تكوينه ملامح الماضي والحاضر سواء على صعيد المبادئ او الممارسة السياسية ، فكلاهما يشهد له بقوة البصيرة التي اسهمت بنصيب ما في تغيير الموقف الامبراطوري الفرنسي من حرب الجزائر الى حرب السويس الى حروب الشرق

★ ★ ★

في هذه الحدود يمكن ان يقال ان يعرف التاريخ ويحرص على العلاقة الخاصة ويستتير بهذه الحضارة ويملك الاستعداد الشخصي ان جوهر الصراع اللبناني في عبارة واحدة هو « حضور » العقدة التاريخية لدى الاقليات الدينية و « غياب » العقد الاجتماعي الذي يصهر « الخوف » في بوتقة العلمنة والديموقراطية . وفي عبارة اخرى هو الصراع بين الخوف التاريخي والخوف الاجتماعي . والخوف التاريخي ليس اكثر من عقدة نفسية ، بينما الخوف الاجتماعي واقع مادي موضوعي . لذلك كانت المسافة هائلة بين « ظلم » الخوف الاول و « عدالة » الخوف الاخر .

.. ولنتفتح كتب التاريخ ، لانه حتى العقد النفسية ليست مرضا ميتافيزيقيا معلقا في الفضاء ، بل له اسسه الموضوعية وركائزه المادية في باطن التحولات التي تجري للمجتمع والنسي نسميها تاريخا . ماذا يقول التاريخ اذن عن « عقده » التي اصابنا البعض الى يومنا ؟

يقول ان هذا المشرق العربي ظل « دولة واحدة » مئات السنين ، وانه مع مصر والمغرب العربي قامت لهذه الدولة واحدة من ارفع الحضارات التي عرفها التاريخ الانساني ، خاصة في العصر الوسيط . كانت هذه الحضارة الفتية هي « الحضارة العربية » التي ردها الاسلام بنوع لا ينضب من الالهامات الفكرية والتشريعية حتى انها احدثت في موطنها الاصلي وفتوحاتها خارج الحدود « ثورة كاملة » ربما كان المفكر الفرنسي المعاصر مكسيم رودنسون في كتابيه عن الاسلام ومحمد ابرز كتاب الغرب - وهو يهودي ! - احاطة بملامح هذه الثورة وتفصيلها .. فقد كانت هذه الحضارة من ناحية استيعابا فكريا شاملا للحضارات السابقة عليها كاليهودية والمسيحية ، ولم تكن من ناحية اخرى « عدوانا »

على الحضارات القديمة التي أضمحلّت كحضارة بين الرافدين أو الحضارة الفينيقية أو حضارة وادي النيل . كان ما يسمى الآن بالوطن العربي هياكل عظمية من « آثار » مندثرة ومجموعات منحلّة - في غالبيتها - من القبائل المتناحرة والعشائر المتفككة والمعاندّة الوثنيّة ! بعد أن دخلت اليهودية مرحلة الشتات العالمي واستقرت منعزلة في « الجيتو » هنا وهناك من بقاع العالم ، وبعد أن رحلت المسيحية تقريبا إلى أوروبا ، ولم يبق من إبنائها العرب سوى اقلية متناثرة في مصر والشرق العربي عموما .

وهكذا ، فإن « الحضارة العربية الإسلامية » التي وُجدت هذه المنطقة التي ندعوها الآن بالوطن العربي ، لم تقم « عدونا » على حضارات أخرى بل على انقراض وخراب شامل . ولم تدع « اكتفاء ذاتيا » ولا أغلقت على نفسها الجهات الأربع ، بل على النقيض من ذلك تماما ، حافظت « تراث هذه الأرض » فاستوعبت اليهودية والمسيحية ، وانفتحت على « تراث الإنسانية » في ذروة تألقها الحضاري أيام الإغريق . وبهذين الجناحين - الاستيعاب والانفتاح - خلقت الحضارة العربية الإسلامية في عصر ازدهارها العظيم ، العصر الوسيط ، وأعطت للبشرية نور العلم والديموقراطية في وقت كانت فيه أوروبا تعاني أهوال التخلف والانحطاط والحروب الطائفية بين أبناء الدين الواحد والحروب العنصرية بين أبناء الوطن الواحد وغيرها من ظلمات الجحيم .

ولكن هذه الحضارة العظيمة ليست معصومة من الخطأ والخطيئة . . بفضل الثورات المضادة التي برزت من داخلها وحاصرتها من خارجها ، وكان من شأنها أن تفتت كيان الدولة الكبرى إلى دويلات صغيرة ، وأن تعود بهذه الدويلات إلى انظمة قبلية وعشائرية تمت بصلة نسب إلى العصر الجاهلي لا إلى الإسلام ، وما يترتب على هذا التفتت السياسي والاجتماعي والاقتصادي من عصبية عرقية وتناحرات طائفية وانقسامات

عشائرية طاحنة .

.. واقبلت الحروب الصليبية في غمرة هذا التمزيق الاليم ترفع راية الصليب والقدس ، وهي تستهدف التخريبية الاستراتيجية والاقتصادية والسياسية للعالم العربي . لم يكن الصليب بحاجة الى حماية ولا كانت القدس .. بل كانت النهضة البورجوازية في الغرب قد بلغت مرحلة من التطور دفعتها الى محاولة « فتح العالم » تحت رايات مختلفة ، منها راية « الحضارة » في آسيا وأفريقيا ، ومنها راية « المسيح » في هذه المنطقة من العالم . وكانت الاقليات - مسيحية ويهودية - بل وبعض الطوائف الاسلامية - قد عانت الاهوال بعد تفتت الدولة العربية الواحدة في ظل الردة الجاهلية ان جاز التعبير عما جرى من نشوء دويلات قبلية وعشائرية وطائفية تغلف انحطاطها الاقتصادي وتحللها السياسي بالتعصب الديني والمذهبي والعنصري .

من الواضح ان « الاسلام » في ذاته لم يكن السبب . بل كان الارتداد عن جوهره الحضاري الموحد والمستوعب للاديان الاخرى والمفتوح على حضارات الاخرين والذي صاغ في نشأته ثورة اجتماعية ديموقراطية هو السبب . ولكن لم يكن سهلا على الاقليات الدينية والمذهبية والقومية ، ان تفرق وجدانيا على الاقل بين الاسلام الحضاري ونظم الحكم « الاسلامي » المتدهورة ، خصوصا نظم السلطنة العثمانية التي اعتمدت القهر والتنكيل بالاقليات وتكريس التفتت ، اسلوبا للحكم .

هكذا ولد التعاطف بين الفزاة الصليبيين وبعض الاقليات المسيحية التي رأت فيهم منقذا من الاضطهاد . وكان بعض هؤلاء المسيحيين قد لاذوا بالجيال الممتدة من جنوب تركيا الى فلسطين هربا من القهر الدموي .. فنشأت « الحاجة المشتركة » بينهم وبين القادمين تحت راية الصليب .

وقد اندحرت الغزوة الصليبية، ولكن الفتح العثماني استأنف

مسيرته لابتلاع العالم العربي بما فيه لبنان ، وبتعمير ادق جبل لبنان الذي ضم مجموعات متباينة من الاقليات . ولم تختلف السلطنة العثمانية عن الهجمة الصليبية في اسلوب التعامل مع العرب (مسيحيين ومسلمين وغير ذلك) فقد اذكت لهيب الفرقة وعمقت جراح التمزق واصبح « الاسلام العثماني » امتدادا منحطا لاساليب الحكم « الاسلامية » التي اوردت على الدولة العربية الواحدة وانتكست بقيم الحضارة العظيمة الوليدة . وهكذا ترسخ في وجدان الاقليات المسيحية اللاندة بالجيال ان « الاسلام » هو مصدر الخطر على حياتها . . بينما كان الحكم العثماني وما سبق الحروب الصليبية من أنظمة الدويلات العشائرية أكثر خطرا على « العرب » وعلى « الاسلام » وعلى « المسلمين » بنظام حكمه القائم على الاستبداد والظلمان شبه الكهنوتي .

ولكن البرجوازيات الأوروبية لم تترك الساحة خالية امام الفتح العثماني ، وهكذا توافقت من جديد حاجات البرجوازية الأوروبية في اقتحام الشرق مجددا ، وخوف الاقليات المسيحية من الاسلام العثماني لتعلن نوعا من « الحماية » لهذه الاقليات . . وذلك باقامة نوع من توازن القوى بين العثمانيين والاوروبيين في المنطقة .

غير ان اللبنانيين انتفضوا على هذا التدخل المزدوج في عدة انتفاضات مشهورة : قاد فخر الدين معركة عنجر وسجل بطولات رائعة ضد الجيوش العثمانية ، ولكنهم تمكنوا منه بعدئذ ونفوه الى الآستانة . والامير بشير الشهابي اراد ان يحسم الوحدة الوطنية على اسنة الرماح فقام بدور بارز في توطيد الحكم العربي لمحمد علي وابراهيم باشا ، واستطاع ان يصل بجيوشه الى حدود استانبول . وطانيوس شاهين الذي قاد انتفاضة شعبية بالمعنى الطبقي ، ولكن تحالف الاجنبي والأقطاع العشائري حال دون انتصاره . وربما كانت الانتفاضة التاريخية الاولى التي تجاوزت

الشكل الطائفي الى المضمون الاجتماعي . لذلك التقت موضوعيا
- بدءا من ذلك الوقت - القوى الاجتماعية المحلية المستفيدة من
النفوذ الاجنبي سواء كان عثمانيا او اوروبيا لتعيق هذا النمو
التحرري المتوجه اجتماعيا نحو الشعب ووطنيا نحو الحدود
« العربية » . وكان سلاح التعويق جاهزا ، بتأصيل التكوين
العشائري والهيبالشعور الطائفي . وهكذا افتعلت مذابح عام ١٨٦٠
التي افضت الى ترسيخ الكيانات العشائرية الطائفية .

ولكن حركة التحرر العربي تجددت مع بداية الحرب العالمية
الاولى مما دفع جمال باشا ان يحصد الوطنيين اللبنانيين حصدا
دون تفرقة بين المسيحي والمسلم . ووفقا لماهدة سايكس بيكو بدا
عهد الانتداب الفرنسي حيث مانت آخر الامل في قيام اقتصاد
وطني حقيقي يلم الشمل بغير الهوية الطائفية ، فتم تدمير الزراعة
والصناعة ، وبدأت الهجرة الكثيفة والصناعات الاستهلاكية
الخفيفة . وبينما كان الاقتصاد اللبناني مرتبطا بالداخل العربي
(بسوريا وفلسطين) اقبل مشروع « لبنان الكبير » لا كحل وسط
بين الانتماء العضوي العربي وانتماء « الجبل » الى الحماية
الاوروبية ، بل كان الانتداب الفرنسي وهو يحتضن هذا المشروع
يرى المستقبل - من وجهة نظره - يرى البعيد .

● لبنان الكبير هو تكريس فعلي للتجزئة يحتفظ بحياده
العربي ولكنه لا يفرط في انتمائه العربي اقتصاديا وسياسيا .

● ولبنان الكبير قد اورث امتيازاته الاقتصادية والثقافية
للطائفة التي اعتمدت في تقدمها على اوثق الارتباطات التجارية
والمالية والسياسية مع الاجنبي من العهد الصليبي الى عهد
الانتداب .

● ولبنان الكبير الذي يبدو سطحه ملونا بديموقراطية
طائفية ، انما يرسخ في تشريعاته التمثيلية والتنفيذية تفوقا
لطائفة دون بقية الطوائف ، هي ذاتها طبقة دون بقية الطبقات .

● ولبنان الكبير « مقسم » داخليا وان احتفظت هيئته الخارجية بحدود الوطن الموحد .. بحيث بات « الجنوب » مثلاً وكأنه خارج الحدود ، بتخلفه وفقره وهجرة ابنائه الى المدينة هرباً من العدوان الاسرائيلي الذي لا يشكل « ضغطا » عملياً على بنيان الدولة الطائفية ، وان شكل « نقصا » في بنيانها الوطني .

لذلك لم يكن الكاتب الفرنسي روندو في كتابه عن « المؤسسات السياسية اللبنانية » طوباويا ، حين قال (عام ١٩٤٧) ان « اصلاحات جذرية » في هذا النظام « غدت قريبة جدا » .. فالحقيقة هي ان وثائق الاستقلال الوطني عام ١٩٤٢ والمتبعة في الدستور المكتوب والميثاق غير المكتوب تؤكد ان « التوليفة اللبنانية » في أساسها كانت مناورة غربية وليست بناء لوطن . وبقاء لبنان اكثر من ثلاثين عاما في ظل هذه التوليفة لا يكذب روندو ، لان مجازر الأشهر السبعة الماضية - وذبولها الراهنة - هي الثمرة المرة لان احدا لم يصدق : فالخوف « التاريخي » لم يزل بالاتحاد الفيدرالي للطوائف خاصة اذا كانت الطائفة المتفوقة عدديا عند الاستقلال باتت اقلية عديدة، وخاصة ان حركة التحرر العربي طيلة العشرين عاما الماضية عرفت العديد من الانقلابات الاراذيلية التي تتجه قوميا نحو الوحدة ووطنيا نحو التحول الاجتماعي لمصلحة الغالبية المسحوقة من الشعب . وفي كتاب « العرب » للمفكر الفرنسي جاك بيرك تفسير واضح لهذه الظاهرة المعقدة .. فإبنان رغم كل خصائصه المميزة - كأي قطر عربي آخر - لا يتكامل نهو الاقتصاد والاجتماعي الا مع الاقتصاد العربي والمجتمع العربي . ولبنان رغم عدد المسيحيين من ابنائه فانه لا يشكل ظاهرة مستقلة عن التواجد المسيحي المكثف في مصر (ثمانية ملايين) وفي بقية ارجاء الوطن العربي .

ورغم « دين الدولة الرسمي » في معظم ارجاء الوطن العربي، فان الاسلام لا يشكل ذلك الحاجر التاريخي بين افراد الشعب

والذي افترته عصور الانحطاط ، لذلك ليس هناك « جيتو » مسيحي في مصر أو السودان أو سوريا أو فلسطين أو العراق . هناك « مجتمعات » قوامها الطبقي هو الأساس ، أما الدين فلا يشكل امتيازاً للمواطن .

ومن هنا كان « الخوف التاريخي » عند بعض المسيحيين اللبنانيين له ما يبرره من تراث العصور المظلمة ، ولكن « المبرر » الأكبر هو النظام الذي يصرون عليه : نظام قاعدته الاجتماعية هي العشائرية ، وايدولوجيته الديموقراطية هي الانقسام الطائفي ، وقمته الاقتصادية والسياسية في أيدي الطبقة «الخائفة تاريخياً» . وقد تولد عن هذا النظام نفسه « خوف اجتماعي » مروع عند « الطبقات - الطوائف » التي حاربت الاجنبي فأورثوا الفقر والتخلف ، أورثوا أيضاً موثيق تضاعف الفقر وتفاقم التخلف . لذلك لا حل للمعضلة اللبنانية في « حضور » العقدة التاريخية و « غياب » العقد الاجتماعي .. ولا زوال لهذه العقدة ولا مجال لكتابة هذا العقد إلا بالحوار الفكري والسياسي المتنازع حول هذه الاسس :

● ان المعادلة اللبنانية في جوهرها زائفة لان التوازنات الطائفية تقبل الخلل بمرور الزمن ولان الدين سواء كان اسلاما او مسيحيا لم يعد هوية البشر في الربع الأخير من القرن العشرين ، ولان الحال عند المتدينين انفسهم هو ان جوهر الاديان جميعها واحد .

● ان التناقض الفادح الثمن في هذه المعادلة انها تمحو بقية الفوارق بين المواطنين وفي مقدمتها الفوارق الاجتماعية ، فلا يمكن الجمع بين العامل ورب العمل جمعا مصيريا الا في ظل مجتمع نازي عنصري حتى النخاع .

● لا سبيل الى تغيير بنية سياسية على ذات القاعدة الاقتصادية فلا بد من « ثورة ثقافية شاملة » تهدم اساسات

المجتمع العشائري وتحطم اقتصاد الخدمات لتلد مجتمعا رأسماليا
واقتصادا وطنيا وسياسة ليبرالية لا مكان فيها للطوائف بل
للطبقات الاجتماعية وحقوق الانسان .

بالحوار الصبور الناضج حول هذه الاسس ، تحل العقدة
التاريخية ويكتب العقد الاجتماعي ويزول الخوف من وجدان
الفريقين لانه لا يعود هناك فريقان .

.. اما العنف فلا يبقى على البحر ولا على الجبل .

٧٥/١١/٢٠

الصيادون المتوحشون . . والحيوانات النادرة !

اراني منذ البداية اوافق كتاب مذكرة الرابطة المارونية المقدمة الى السيد كوف دي مورفيل ، على ان « علة العلل » في بناء لبنان الحديث هي الصيغة المزورة التي شكلت اساسات هذا البناء عام ١٩٤٣ . اراني ايضا اتفق مع كتاب المذكرة حول بعض الوقائع الجزئية التي تتم عن جهل وتخلف بالقيين كاستبعاد شخصية « الراهب » من رواية « اليؤساء » حين مثلت على شاشة التلفزيون ، وكاستبعاد الشاعر الكبير الياس ابو شبكة من مقررات احد البرامج الدراسية . اراني اخيرا أشعر بالامتنان لكتاب المذكرة على صراحتهم البالغة في عرض قضيتهم بهذه الدرجة العالية من الوضوح والتحديد . . حتى انني اعتقد بان المذكرة هي « البيان » الاوفى - المنفستو - الذي يجسد تيارا فكريا حقيقيا ، ربما كان اخلص تعبيراً عن واقع بعض الفئات المسيحية اللبنانية ، من البيانات والتصريحات السياسية لقيادات الحزبية المعتمدة . لذلك كان الحوار المستمر مع جملة الافكار التي تضمنتها هذا البيان الاستثنائي في اهميته ، من اولى الواجبات الملقة على عاتق الجميع . انه ليس برنامجا للعمل ولكنه خطة استراتيجية جديدة بالانتباه في حده الاقصى .

ولعل الخطأ الفادح الذي تورطت فيه المذكرة هي انها فسي

بعض المواضيع صيغت بأسلوب شاعري مبتذل ، ولكنه خطأ يهون أمام المحتوى الذي جسده اللفاظ المنفعلة غير الموفقة على أي مستوى أخلاقي أو حضاري . لذلك لا بد من التوجه مباشرة إلى هذا المحتوى دون التوقف عند اعتاب اللغة الهزلية. وسوف نكتشف بالحوار التفصيلي أن هذه اللغة قصدها أصحابها قصدا كساتر تراخي يغطي المسلحين ويذر الرماد في العيون حتى لا ترى الضحالة والجهل المروعين سواء في قراءة التاريخ أو قراءة الحاضر على حد سواء . والمفارقة المكيكة المضحكة هي أن « فريق العمل » السذي صاغ هذه المذكرة على نحو غير مسبوق في الضحالة والجهل – الأمر الذي يصل أحيانا في بعض المقاطع إلى درجة الفضيحة – هو نفسه الذي يترنم طول الوقت بالدفاع عن الثقافة والتعليم والتربية والحضارة ، يأخذ على « الآخرين » جهلهم وتخلفهم .

(١)

وليس دفاعا عن لبنان (أو عن الشرق كله كما جاء في البيان) ان نقول بأن المصطلحات السياسية المعروفة في المغرب ، كالديموقراطية والعلمانية والبرلمانية والحقوق القانونية وغيرها من التعريفات الدستورية قد عرفت طريقها إلى هذه المنطقة من العالم مرات عديدة سواء في ظل الحضارات القديمة كحضارة وادي النيل وحضارة ما بين النهرين أو في ظل الحضارة العربية الإسلامية أو في ظل عصر النهضة القومية الحديثة . وأظنني لست بحاجة لأن أشير على السادة كتاب المذكرة بقراءة العديد من المراجع العربية والأجنبية التي تطلعهم مثلا على قانون حمورابي أو التشريعات الإسلامية . أما إذا كانوا يقصدون المصطلحات الدستورية فيسي أردنها الحديثة ، فاني أقول لهم أن مصر وحدها عرفت التجربة النيابية منذ الخديو اسماعيل – فضلا عن التبشير المبكر بها منذ أيام محمد علي على يد رفاعة رافع الطهطاوي – معرفة حميمة

مناضلة عن حقوق الإنسان . وبالرغم من القهر الشيوعي للملوك والحكام والاحتلال ، فقد ازدهرت الديمقراطية البرجوازية (الليبرالية) المصرية حتى منتصف هذا القرن ، حيث انعطفت بها الثورة الناصرية اتجاها جديدا . ولا زال تراث عبد الرازق السنهوري في القانون الدستوري ومكرم عبيد في القانون الجنائي وغيرهما من عمالقة القانون المصريين ، يجسد تجربة ديموقراطية عربية غنية بملحمة الصراع بين الحق والباطل وبين الحرية والعبودية وبين المساواة في الحقوق والواجبات .

ولم يكن لبنان بعيدا عن جوهر التجربة الديمقراطية كما يعرفها الغرب . واذا كان قد عرف بعض « التجمعات المسلحة التي تركز الى مصالح اقطاعية وقبلية وطائفية » - وهذا صحيح - فان ذلك ايضا ليس بعيدا عما عرفه الغرب من تجمعات النازية فسي ألمانيا الى تجمعات الفاشية في إيطاليا . واذا كان الشرق قد عرف الديمقراطية - اي الحكم الكهنوتي المطلق - في هذا العصر او ذلك ، فقد عرفته أوروبا كلها في العصر الوسيط بكل ما صاحب ذلك العصر المظلم من « محاكم التفتيش » الهمجية و « صكوك الغفران » . كما عرفته أوروبا ذاتها في العصر الحديث الى وقت قريب فسي برتغال سالازار واسبانيا فرانكو .

غير ان لبنان لم يكن في يوم من الأيام مجرد « تجمعات مسلحة اقطاعية وقبلية وطائفية » ، فهذه التجمعات التي يشير اليها البيان - وهنا المفارقة - هي التعبير الحزبي عن التيسار الجاري في المذكرة من بدايتها الى نهايتها . . . ولكن هناك احزابا لبنانية او مشاريع احزاب جسدت في مسيرتها نضالا ديموقراطيا علمانيا ، ولعلها اضطرت الى رفع السلاح دفاعا عن هذه المعاني التي يرفع لواذها الغرب الليبرالي والشرق الاشتراكي جميعا . ان الحزب التقدمي الاشتراكي في برنامج المعان واطره التنظيمية لا يختلف فكرا ومبنى عن الاحزاب الاشتراكية الديمقراطية في

الغرب الا من حيث انخراطه في الواقع اللبناني وتمثله لقضاياها .
وهو لذلك حزب ديموقراطي برلماني علماني لا يختلف استراتيجيا
مع « الاقتصاد الحر » و « الليبرالية السياسية » ولكن له هذا
القدر او ذلك من العدل الاجتماعي . والحزب القومي الاجتماعي
في تطوراته الراديكالية الاخيرة من اكثر التنظيمات السياسية
العربية الحاحا على العلمانية والفناء الطائفية . والحزب الشيوعي
اللبناني لا يختلف عن الاحزاب الشيوعية في العالم من حيث النظرة
الشاملة لتطور المجتمع دون اغفال للخصائص المميزة لمجتمعهم
المحلي وبيئته القومية . والبعثيون والناصريون على اختلافهم
يبدلون الدم من أجل الديمقراطية والعلمنة والمساواة .
وهكذا ، فان « التعميم » الذي عمدت اليه المذكرة فسي
مقدمتها عن « المصطلحات السياسية » انما يستهدف - زيفا -
تفضيل الغرب على الشرق (المقصود العرب) ثم المساواة
- للتضليل - بين التجمعات المسلحة الطائفية والاحزاب السياسية
المنظمة ذات الرؤية الاستراتيجية واساليب النضال الديموقراطي .

★ ★ ★

.. ثم تخصص المذكرة احدى فقراتها الرئيسية عن الاسلام
كمرادف احيانا للعروبة ، او ان العروبة مرحلة الى وحدة « الامة »
الاسلامية ، لتنتهي بعدئذ الى القول بان « المسيحيين في الشرق »
اقلية مضطهدة تحتاج الى الحماية الاجنبية ، واذا كان الاقباط
في مصر والاشوريون في العراق والجنوبيون في السودان وغيرهم
من الاقليات المسيحية ، قد خضعوا للحكم الاسلامي كذميين
(التعبير لدى كتاب المذكرة يعني مواطنين من الدرجة الثانية) ،
فان مواطنة لبنان يرفضون العيش الا اسبادا في بلادهم .
والدعوى على هذا النحو يقيمها اصحاب المذكرة ضد ثلاثة
متهمين رئيسيين هم الاسلام والعروبة والمسلمين اللبنانيين .
والتهمون الثلاثة هم في منطق المذكرة متهم واحد هو « الدين »

الاسلامي سواء كان عقيدة او تشريعا او بشرا يؤمنون به . وتوجز
الرابطة المارونية دعواها في خاتمة المذكرة في صورة منحطة
وحشية الابتذال (ليس هذا سببا بل وصفا كما سنرى) . وتقول
الخاتمة « الامم المتعددة والدول الميسورة والشعوب التي تمتلكها
المشاعر الانسانية ، لا توفر جهدا او دعاية لكي تشمل رعايتها
العالم الحيواني اضافة لعالم الانسان . لذلك تجسدها تنشيء
الحظائر وحدائق الحيوانات كملاجئ حيث يمكن لبعض نماذج
الحيوانات النادرة والغريبة والمهددة بالانقراض ان تعيش في سلام
بمناى عن هجمات الصيادين المتوحشين .. فهل نتجاوز الحد اذا
طالبنا اقوياء هذا العالم وجميع الذين يؤمنون بقيمة الانسان ، ان
يرفعوا من مستوى مثلهم العليا باسم الامم المتحدة ، على ضمان
لبنان كملاجئ دولي حيث يمكن لبعض النماذج النادرة والغريبة من
بقايا الكنائس الشرقية التي هربت من الادغال الاسيوية ان تعيش
بسلام وحرية وكرامة بمناى عن الصيادين الاشد همجية ؟! » .

ونستأذن في تأجيل الجواب على هذا السؤال الى نهاية
المقال . اما الآن فيهمنا ان نفند الدعوى الضالة المضلة على المتهمين
الثلاثة ، او بالاحرى المتهم الواحد .

.. والاسلام لم يكن في يوم من الايام ديانة سرية ولا نظاما
للحكم تحت الارض ، ولكنه كان ذات يوم طويل ارفع الحضارات
الانسانية شأنا في العالم اجمع ، حين كانت اوربا المسيحية تذيب
العلماء وتنجر العباقة وتحرق الفلاسفة احياء وتبحث في جنس
الملائكة وتفتح صدور الناس بالخناجر لتعرف ماذا يخفون بين
حنيا الضمير وتبيع الجنة بالتر لم يملك الذهب . كان الاسلام
في ذلك العصر الذهبي للحضارة العربية والمتمد من بداية النبوة
الى ذروة ازدهار الدولة العباسية ، ثورة تشريعية كاملة ضد
مجتمع الرق والوثنيات المتخلفة ، ضد العشائرية والطائفية ومدخلا
عقائديا الى فكرة الوحدة . ولم يكن فضل العرب المسلمين

(هؤلاء الصيادين المتوحشين القادمين من الادغال الاسيوية !!)
على اوروبا هو أنهم حفظوا لها التراث الاغريقي بل كان فضلهم
بمؤلفات ابن رشد وابن سينا والخوارزمي والكندي وعشرات غيرهم
من الفلاسفة والعلماء انهم شاركوا بنصيب موفور في نقل اوروبا
من عصور التلام الى فجر النهضة الحديثة .

لا نقول ذلك تمجيذا عنصريا للسلف الصالح ، ولا تفضيلا
اعمى على الغرب ، فنحن الآن متخلفون ولا يفيدنا مطلقا الاستغراق
في احلام الماضي العريق . ولكننا نقوله لسببين : الاول هو ان
الحضارة العربية الاسلامية لم تغير وجه العالم في احدى مراحل
التاريخ صدفة ، بل لان العبقريّة الانسانية ليست مقصورة على
شعب دون آخر ولا على قارة دون اخرى ولا على اتباع دين دون
بقية الاديان . . فاليهود قدموا للحضارة عبقرة عديدين ، كذلك
المسيحية والاسلام ، بل وما يسمى بالسديانات غير السماوية ،
فالهنود والصينيون وغيرهم من شعوب الارض قدمت في هذه
المرحلة او تلك العبقريات تلو العبقريات . هكذا يجيء السبب
الثاني وهو ان الحضارة الانسانية مراحسل والتاريخ البشري
دورات ، نذا كانت الحضارة العربية الاسلامية قد اصابتها التدهور
لمئات السنين ، فان ذلك لم يكن قط بسبب مرض عضوي ورائي
فطر عليه العرب المسلمون ، وانما بسبب الامراض الاجتماعية
والاوبئة السياسية التي لا يخاو منها تاريخ أحد الشعوب . ان
اوروبا حين سقطت في ظلمة العصور الوسطى لم يكن ذلك حكما
ابديا عليها بالموت ، فسرعان ما استيقظت ونمت وتطورت .

هكذا نحن ايضا لسنا استثناء بين الشعوب والحضارات ،
على اننا قبل الانتهاء من هذه النقطة لا بد من ان نشير الى ثلاثة
اعتبارات اساسية هي : ان الاسلام كشورة وحضارة ، كعقيدة
ونظام للحكم ، كان تعبيرا فكريا وسياسيا عن الواقع العربي
الجديد في اتجاه التغيير الاجتماعي والوحدة القومية عبر

المؤسسات الديمقراطية المستحدثة حينذاك والثقافة التي لازمتها. والاعتبار الثاني هو ان الاسلام اقبل على فراغ هائل وتمزق شخيف، فهو لم يكن غسازيا لليهودية او المسيحية بل كان غازيا للفقر والتخلف، ورغم ذلك فقد كان وريثا مؤهلا لاستيعاب اليهودية والمسيحية في صلب ايمانه ومعتقداته وتشريعاته. وربما كان من اعظم تقاليد الفكر العربي الاسلامي هو انفتاحه على الحضارات الاخرى وفي المقدمة منها الحضارة اليونانية. والاعتبار الثالث هو ان الاسلام في ذاته لم يكن حائلا دون قيام الثورات والتمردات العقائدية الاجتماعية كشورة الزنج والقرامطة بل والخوارج والمعتزلة.

هل كان المسلمون « امة » ؟ هل يمكن ان يكونوا كذلك ؟ القرآن يكرر القول « يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا . ان اكرمكم عند الله اتقاكم » . ويخاطب غير المسلمين « قل : يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم » . كذلك « يا ايها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم ، ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ، ولا تلمزوا انفسكم ، ولا تنازروا بالالساب . يس اسم : الفسوق بعد الايمان ، ومن لم يتب فاولئك هم الظالمون » ، و « يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على اهلها » و « لقد كرمتنا بنى آدم » . ولم يقل بنى الاسلام او امة المسلمين .

رغم ذلك فقد كانت كلمة « امة » في ذلك الزمن البعيد تعني شيئا آخر غير « الامة » بمعناها الحديث : أين الان ما كان يسمى بالعالم - لا الامة ! - المسيحي ؟ أين ذهبت الامبراطورية الرومانية ؟ أين ذهبت فتوحات نابليون ؟ ألم يكن عصر النهضة الاوروبية هو نفسه عصر القوميات الاوروبية البازغة ؟ وحسب رأيت انكثرا ان ارتباطها العقائدي بالكرسي البابوي يحول دون قوميتها ، هل

حالت المسيحية دون الانشقاق البريطاني وتأسيس الكنيسة الانجليكانية ؟ القومية في العصر الحديث هي التكوين الحضاري الارقي من الانتماء الديني في العصر الوسيط .

لذلك تبلورت القومية العربية - بالضغط - في مواجهة الجامعة الاسلامية . ليت كتاب المذكرة المارونية يعيدون قراءة التاريخ ليضعوا ايديهم على هذه المفارقة البالغة الاهمية ، وهي ان العروبة - على عكس ما يتصورون تماما - كانت ثمرة النضال ضد الخلافة الاسلامية والسلطنة الاسلامية ، ولم تكن على الاطلاق - من قريب او بعيد - في مواجهة المسيحية او المسيحيين . بل ان روادا عظاما للفكرة العربية كانوا من بين المسيحيين العرب . من مصر وسوريا وفلسطين ولبنان ايضا . ولا شك ان للاسلام كثافة وحضارة فضله التاريخي على فكرة التوحيد القومي العربي ، ولكن هذا الفضل يظل بمنأى عن الرسالة الدينية للعقيدة الاسلامية ، والعرب المعاصرون - المسلمون منهم على وجه التحديد - لا يشعرون في اعماقهم بأية قرابة قومية تصلهم بالانراك او الفرس او الباكستانيين او الشعب الاندونيسي ، ولكن المغربي اذا زار العراق لا يشعر انه غريب ولا اللبناني حين يذهب الى مصر ولا السوداني حين يتوجه الى سوريا او الكويت . ولكن شعوره يختلف بالقطع اذا زار بنغلادش او البانيا . والشعور بطبيعة الحال ليس مقياسا وحيدا لتكوين الامم ، غير انه الظاهرة النفسية الفريدة التي تبلور خلاصة التاريخ والارض والحضارة الواحدة .

ولا بد في هذا الصدد من الاقرار بان المسيحية العربية لم تغل من وراء التخلف الذي اصاب الشرق الاسلامي ، فلم تتطور بما فيه الكفاية ولم تسهم بالتالي في اغناء الفكرة العربية . لقد دافع عن هذه الفكرة افراد وموجات استثنائية ، على صعيد اللغة والادب والفكر السياسي ، ولكن المساهمة الحضارية الشاملة التي كان يمكن للمسيحية العربية ان تقدمها - كنظير للعطاء الاسلامي - لم تصل حتى هذه اللحظة الى المستوى المطلوب . وفي

المقابل لم يبذل القوميون العرب جهدا خلافا ونضاليا ومبدعا في المحيط المسيحي العربي ، للارتفاع بمستوى التفاعل من مرحلة اللغة والادب والسياسة الى مرحلة الانصهار القومي والحضاري الشامل .

كذلك ، فان التخلف العربي المروع والتقاليد غير الديمقراطية في اسلوب الحكم قد انعكس ذلك كله على بعض النصوص الدستورية غير العلمانية ، كالقول مثلا بدين للدولة او ان رئيس الدولة ينبغي ان يكون من دين معين او ان كتابا دينيا يعد هو المصدر الرئيسي للتشريع .

ولكن هذا التوصيف العام لوضع الوطن العربي ظالمة في المقدمات والنتائج على السواء . . فالحكم الاوتوقراطي في هذا البلد او ذاك هو احد اسباب الدكتاتورية وليس الاسلام ، وهذا الحكم العسكري في هذا البلد او ذاك هو احد اسباب القهر وليس الاسلام .

ورغم ذلك ، فباستثناء قطر عربي واحد او قطرين على الاكثر ، ليست هناك حكومة دينية في اي بلد عربي ، ليست هناك حكومة اسلامية رغم النص على دين الدولة الرسمي او دين رئيس الدولة . ان القوانين الوضعية - وبالذات الفرنسية وحيثما الانكليزية - هي الشريعة السائدة على مختلف الدساتير العربية، باستثناء قوانين الاحوال الشخصية . وفي هذه القوانين ذاتها الخيار متروك لغير المسلمين بين الاخذ بشريعتهم او بالشريعة الإسلامية ، كما يريدون هم .

ليست هناك سوى دولة اسلامية واحدة في العالم العربي . هذه هي الحقيقة التي تعمى بعض العيون عن رؤيتها . ومجمل القوانين والدساتير العربية قد تميز بين الطبقات ، ولكنها لا تميز مطلقا بين الطوائف والاديان . بل ان اول دستور الثورة المرابية في مصر قد خلا من دين للدولة ، كذلك كان دستور دولة الوحدة المصرية السورية خلوا من اي نص بهذا المعنى . بالاضافة الى ان

ورود هذا النص في الدساتير العربية الحالية لا يمنح المسلم أي امتياز عملي في الحياة الاجتماعية أو السياسية أو الثقافية كذلك، فان التعليم الديني في المدارس العربية هو احيانا مادة اختيارية و احيانا اخرى مادة اجبارية ولكنه في الحالتين ليس مادة للرسوب والنجاح ، وفي الحالتين ايضا يتعلم المسلمون دينهم والمسيحيون دينهم بغير قسر ولا اكراه .

وتشير المذكورة الى وضع الاقليات المسيحية في الوطن العربي ، وبالذات الى جنوب السودان وأقباط مصر والاشوريين في العراق . ولا يدري المرء من اين جاء كتاب المذكورة بمعلوماتهم عن « الخضوع والعبودية » فان هذه « الاقليات » رغم أنظمة الحكم القديمة والجديدة الثيوقراطية والعسكرية والمسدنية ، ليست اقلية بالمعنى المفهوم لهذه اللفظة ، وانما هي شرائح اجتماعية تنتمي كل منها الى طبقات المجتمع دون تفرقة أو تمييز ، يسري عليها ما يسري على هذه الطبقات من تطور او تخلف . هكذا نجد في التاريخ المصري مثلا رئيسا خائنا كبطرس باشا عالي الى جانب العديد من الرؤساء الخونة كاسماعيل باشا صدقي وابراهيم باشا عبد الهادي . كذلك نجد في التاريخ المصري مناضلين وطنيين بارزين كمكرم عبيد وويصا واصف وسينوت حنا جنباً الى جنب مع المناضلين سعد زغلول ومصطفى النحاس وجمال عبد الناصر . فالمجتمع المصري مجتمع طبقي لا يعرف الطائفية ، لا يعرف العمال من فيهم المسيحي ومن المسلم بل يعرفون ويسلكون بصفتهم عمالا فحسب ، كذلك البرجوازيون والاقطاعيون ، وحتى عمال الاستعمار . وفي العراق حيث هناك اقلية قومية لا اقلية دينية فحسب ، يتساوى المواطنون امام القانون والدستور ، بل وتسمح الحكومة المركزية في صلب قرارات مجالس الشورى الحاكم ، بتعليم اللغات السريانية والكلدانية والكردية جنباً الى جنب مع العربية في المناطق ذات الكثرة السكانية المنتمة الى

هذه اللغات ، وتنشر لهم المجلات والكتب وتفسح لهم المجال في
الإذاعة والتلفزيون . وينخرط هؤلاء المواطنون في الحياة السياسية
للبلاد على قدم وساق مع بقية المواطنين من أبناء الدين السائد
والقومية السائدة .. فهم بعثيون وشيوعيون وديمقراطيون ،
وليسوا أقليات تعيش في الجيتو .

هذه هي الحقيقة وغيرها افتراء .. فالوطن العربي لا تحكمه
الدولة الدينية ، والأزهر لا يمثل سلطة مدنية على الإطلاق ، وحتى
في السعودية ليس الملك خليفة المسلمين . والطابع الثيوقراطي
أو العسكري في بعض الدول العربية لا يعود إلى وحدة الدولة
والدين بقدر ما يعود إلى عاملين رئيسيين هما : سيطرة الطبقات
– لا الطوائف ! – الرجعية على مقاليد الحكم ، وهيمنة النخلف
الحضاري على مقاليد الحياة . ولا أدل على صحة هذا التشخيص
من أنه في أحشاء هذه الدول والنظم والمجتمعات تظهر الحركات
الثورية بين حين وآخر ، تعبر عن طموح طبقات أخرى – لا طوائف! –
في تسويد العلمنة والديموقراطية والتقدم الاجتماعي .

.. فالعرب أمة واحدة (ليست هي «الأمة الإسلامية»)
متعددة الطبقات والمصالح الاجتماعية ، والمسيحيون من أبنائها
موزعون كغيرهم من أبناء الأديان الأخرى بين هذه الطبقات
والمصالح ..

فأين يقع لبنان من هذه الأمة ؟

(٢)

لبنان أحد خيوط النسيج العربي ، يختلف ويتفق مع بقية
الخيوط ، ولكنه في النهاية أحدها سواء بالخلفية التاريخية أو
البيئة الجغرافية أو التكوين الحضاري أو السمائل النفسية .
ليست اللغة المشتركة وحدها أو حسن الجوار هو الخيط الذي
يربط لبنان بأمتة العربية ، وإنما الجذور التاريخية البعيدة التي

توغل في الزمن الى بداية التاريخ المكتوب هي التي ربطت - على سبيل المثال - بين مصر الفرعونية والساحل الفينيقي وحضارة وادي النهرين . واذا كانت اليهودية لم تستطع تأصيل جذورها في باطن التربة الحضارية العميقة والواسعة لهذه المنطقة فلان جوهر دستورها « شعب الله المختار » قد حال دونها وهذا التأصيل . غير ان المسيحية التي بزغت في ارض فلسطين منذ الف عام كانت اسهاما غنيا بنور التوحيد ، حتى ان الكنيسة الشرقية ظلت لآمد طويل تعني بالدقة هذه البقعة الممتدة من شمال افريقيا الى جنوب الحبشة ومن وادي النيل الى وادي الرافدين مروراً من ساحل البحر المتوسط حيث لبنان وسوريا وفلسطين الى قلب الصحراء الاسيوية حيث اليمن . كانت المسيحية الشرقية لذلك حدوداً حضارية وجغرافية تفصل بين كنيسة القومية - ان جاز التعبير خاصة عن النشأة الوطنية للكنيسة الارثوذكسية - والمسيحية الغربية التي ولدت في البداية كقرار سياسي من الملك قسطنطين وانتهى بها الحال لان تصبح « امبراطورية » تعيد تصدير كنيسة الى الشرق فتصيب عصفورين بحجر واحد : يستولي الامبراطور المزدوج الراس (الملك والبابا) على خيرات البلاد المادية ويشق صفوف المسيحية الشرقية . هكذا نبتت الكاثوليكية في ارضنا ابان العصر الامبراطوري المسيحي الغربي ، وهكذا لحقت بها البروتستانتية في عصر الامبريالية والاستعمار (المانيا اللوثرية فالولايات المتحدة وبريطانيا) وهكذا ايضا تم الانشقاق التاريخي في ولاء الكنيسة الشرقية وجمود العطاء الحضاري للمسيحية العربية . . فبعد ان كانت مرشحة لاسهام اعظم في التوحيد القومي ، تمزقت بها الانتماءات بين بابا روما وملوك فرنسا والسودس الانجيلي الاميركي والكنيسة الانجليكانية في بريطانيا . وتقوحت الارثوذكسية العربية الاصيل في اودية التخلف باستثناء مسيرتها السياسية في النضال الوطني الذي

تجسده اساسا الكنيسة المرقسية في مصر .

لذلك كان « الفراغ » الذي ملأه الاسلام ، على الصعيد القومي والحضاري معا . . فرغم فتوحاته التسي قرعت ابواب اوروبا ، فانه كان اول مبادرة جذرية فسي لم شمل هذه المنطقة التي بعثرت قواها الفزوات اليونانية والرومانية الوثنية والمسيحية الغربية جميعا . وحتى حين اصبحت « تركيا » هي معقل الاسلام وسدة الخلافة ، لم يتجسد العطاء الاسلامي الا في بيئة حضارية محددة جغرافيا من شمال المغرب الى جنوب العراق : ذات الحيز الذي امتلكت ناصيته المسيحية الشرقية زمنا .

لم يكن ذلك التراكم صدفة او عثسا ، فالتفاعل الحضاري بين شعوب المنطقة الممتدة من المحيط الى الخليج فعل فعله عشرات القرون ، وكان لا بد من ان يثمر خصائص مميزة ينفرد بها السكان عن غيرهم من المجموعات الحضارية الاخرى . وكان لا بد لهذه الخصائص المميزة من ان تتجاوز مسع الازمنة المتعاقبة فسي بناء « امة » متنوعة السمات متقاربة الملامح ، انتقلت بالاسلام من مرحلة التفاعل الحضاري الى مرحلة وحدة المصير .

ولكن المثير في مجرى التاريخ ان ما وقع للعرب من المسيحية الغربية وقع لهم ايضا من الاسلام التركي ، فكما ان الغرب استورد المسيحية من الشرق لاسباب سياسية تم اعاد تصديرها اليها بعد ان اصبحت روما - وليست القدس او الاسكندرية او انطاكية - هي قلب المسيحية النابض (!!) ، كذلك فعل الاتراك بعد ان اخذوا الاسلام العربي واصبحت الاستانة - وليست مكة او بغداد او دمشق او القاهرة - هي قلب الاسلام النابض . والبابا هناك هو الخليفة هنا . والاستعمار الذي ارتدى ثوب المسيح مسرة ها هوذا يرتدي ثياب الاسلام مرة اخرى . وكما شقت الكنيسة الغربية المسيحية الشرقية ، كذلك فعل الاسلام العثماني واكثر فقد تدهورت في عهده الدولة الواحدة وتأسست الدويلات الطائفية

★ ★ ★

لم يكن الجبل اللبناني طيلة ذلك الوقت قطعة من السماء الأوروبية أو الهندية أو الأميركية أو الصينية أو الاسترالية ، وإنما كان جزءا لا يتفصل من قطعة الأرض العربية بجبالها وسهولها وتلالها ووديانها . لا يتفصل بالجغرافيا ولا بالتاريخ ولا بالاقتصاد ولا بالسياسة ولا باللغة ولا - حتى ! - بالدين . لقد عرف الجبل اللبناني كغيره من جبال المسراف والجزائر ، وعرف الساحل اللبناني كغيره من سواحل مصر وسوريا وفلسطين ، مختلف الصراعات والتراكمات التي شكلت ملامح هذه الامة بالوحدة والتنوع في آن . ربما كان « التاريخ » هو الشاهد الذي لا سبيل لدحض شهادته ، ولكن « التراث الشعبي » - من امثال وأغان ورقصات وحواديت - هو الضمير الذي يدعم هذه الشهادة باقوى البراهين والادلة . لبنان الفينيقي لم يكن معزولا قط عن مصر الفرعونية (واسألوا بلوس عن ايزيس) ولا عن سومر وبابل وآشور وكنعان (واسألوا جلجامش وهنبيعل وتموز والعنقاء) . لبنان المسيحي لم يكن معزولا عن كرسي انطاكية ومجمع خالقدونية ولا عن كرسي الاسكندرية وبيزنطة والمجمع المسكوني . لبنان المسلم لم يكن معزولا عن الامبراطورية العثمانية . لبنان العربي الحديث لم يكن بعيدا عن الحروب الصليبية وصلاح الدين ولا عن فتوحات محمد علي وابراهيم باشا ولا عن مواكب الاستعمار الغربي المتلاحقة الى يومنا من البريطانيين الى الفرنسيين الى الاميركيين .

نعم ، كان لبنان في ذلك كله يصغر ويكبر وينضم وينعزل حسب الاهواء السياسية لهذه الامبراطورية او تلك ، ولكنه ظل دوما يجبله وبحره جزءا لا يتفصل (لا جغرافيا فحسب بل تاريخا واقتصادا وسياسة وحضارة) عن مصير هذه المنطقة (الامة) من العالم .

لذلك كان من الطبيعي ان تنعكس المراحل الرئيسية الثلاث لحضارتنا على لبنان ، واعني بهسا المرحلة المسيحية والمرحلة الاسلامية والمرحلة العربية الحديثة . اما المسيحية فقد انعكست بانشقاقها التاريخي بين الشرق والغرب ، فاستطاعت المذاهب الاجنبية عن الكنيسة الوطنية ان تقيم لها راس جسر الى الشرق الاوسط بواسطة بعض المسيحيين العرب في لبنان ، كما حدث تماما في مصر وسوريا وفلسطين والعراق والسودان . وكان من الطبيعي ان تتداخل المصالح الاقتصادية والسياسية بين هذه القلة من المسيحيين العرب والدول المصدرة للمسيحية الغربية . وقد كان ذلك ميلادا لامتيازات الحماية السرية والعلنية، المادية والمعنوية. كان ميلادا لتقدم هذه الفئات المرتبطة بالخارج عقائديا في مختلف شؤون الحياة الاقتصادية والثقافية . اما الكنيسة الوطنية في سوريا ولبنان - واقصد بها الارثوذكس - فكان نصيبها التخلف واحيانا الانطواء على الذات وفي جميع الاحيان مشاركة غير المسيحيين قدرهم . وانعكست المرحلة الاسلامية على لبنان انعكاسا يختلف عما جرى في مصر مثلا . كان الفتح الاسلامي لمصر تحريرا لها من الاخطبوط الروماني على صعيد الاستقلال الوطني وتحريرا لها من الظلم الاجتماعي فاعتنقت الغالبية المتعلمة من فقراء مصر الدين الجديد . واصبحت الكنيسة القبطية والمسجد الاسلامي معقلا واحدا للنضال الوطني والاجتماعي . ولكن المسيحية اللبانية رأت في الاسلام منذ البداية « غزوا » لا محورا للتوحيد القومي . وقد اسهم في ترسيخ هذا المعنى تدهور الدولة الاسلامية وانحطاطها الى ما آلت اليه من تمزق وتفتت وتفسخ فبعثت من جديد دعائم القبلية والعشائرية والطائفية التي ظهر الاسلام في البدء للقضاء عليها . وكان من الطبيعي للحكم المطلق والمتخلف معا ان يستخدم صنوف الاضطهاد والقهر على اختلاف انواعها ، وفي المقدمة منها الاضطهاد الديني والقهر العنصري . لم يكن المسيحيون

بالطبع هم وحدهم المضطهدون ، فقد نالت طوائف اسلامية عديدة نصيبها من القهر . ولكن اضطهاد المسيحيين كان واضحا وبارزا وفي المقدمة . لم يكن الاسلام هو السبب ولا كانت العروبة ، وانما كان تدهور الدولة الاسلامية منذ نهاية العباسيين ، هو الذي اقام نظما منحطة للحكم « الاسلامي » . وبلغت المأساة ذروتها في الحكم العثماني الذي ابتذل الاسلام وضرب العروبة ، فكان من الطبيعي ان تنال المسيحية والمسيحيين نصيبها المقدور من العذاب والتنكيل . وبالرغم من ان بعضا من المسيحيين السوريين واللبنانيين قد راوا في العروبة حينذاك خلاصا من الاسلام العثماني ، الا ان غيرهم - خاصة سكان الجبل اللبناني - قد ترسخ في ضمائرهم التوحيد بين الاسلام والعروبة ، بين حكم الدولة الاسلامية التي تدهورت وحكم الامبراطورية العثمانية التي طغت وتجبرت ، فاصبح العربي يرادف المسلم وكلاهما ينشد الفتك بالمسيحيين والقضاء على المسيحية . في مثل هذا المناخ المعقد كان لا بد للانتماء الديني الى الغرب والولاء الروحي لاوروبا ان يقسوى ويزدهر بفضل « رأس الجسر » الذي شيدته الكنيسة الغربية وشقت به الصفا المسيحي العربي . هكذا اقبل الصليبيون في حملات متتابعة ، وكان ابناء الكنيسة الغربية في المشرق ، احدا هم الجسور التي عبروا فوقها الى القدس . اما ابناء الكنائس الوطنية فقد وقفوا جنبا الى جنب مع العرب المسلمين ، في الذود عن الديار . ولكن رد الفعل الاكثر شعبية لم تكن لديه القدرة على الفرز والتصنيف والتبويب ، فظهرت جولات جديدة من الصدام بين المسيحيين والمسلمين وكان ايقاعها الرئيسي في لبنان يتردد صداها بين الساحل والجبل . وبالرغم من اندحار الصليبيين نهائيا او بسبب ذلك ، فقد انفلقت المسيحية اللبنانية ذات الولاء الديني الخارجي على نفسها اكثر فاكثر ، وانفتحت فحسب على شهوات اوروبا المسيحية (التي لم تعد كذلك منذ فجر النهضة !!) في غزو الشرق . ولم يكن الهوس

الديني وحده هو سبب ذلك الانفلاق عن المحيط العربي والانفتاح على ما وراء البحار ، وإنما كان النشاط الاقتصادي المشروع وغير المشروع هو المضمون الحقيقي للارتباط بالخارج مما كان له ابعاد الاثر في تقدمهم خطوة ابعد في مختلف مجالات التجارة والثقافة . وعلى العكس من ذلك تماما كان حال المسلمين والمسيحيين من ابناء الكنيسة الوطنية فقد اختلفوا مسع « الخارج » الاسلامي - اعني السلطنة العثمانية - وناضلوها بالسلاح ولسم يستفيدوا قط من الارتباط الديني بها لا من حيث التقدم المادي ولا من حيث التقدم الحضاري والثقافي ، بل كانت الخلافة العثمانية اسوأ حلقات التاريخ الاسلامي على الاطلاق .

وقد انعكست المرحلة العربية الحديثة على لبنان منذ اكثر من قرن ونصف ، اي ابان تطور البرجوازيات الاوروبية الى اعلى مراحل الرأسمالية : الاستعمار . وايضا ابان المداخلات الفرنسية الانجليزية مع الباب العالي ، هذه المرحلة التي عرفت « النهضة » العربية الحديثة - والاسهام اللبناني كان فيها طليعيا وبارزا - هي نفسها المرحلة التي عرفت اعقد الاشكال التاريخية لنمو القوميات . ذلك انه منذ مطلع « النهضة » حتى عصرنا الحاضر مرورا بالحربين العالميتين والمتغيرات الدولية التي طرأت على الخريطة البشرية خاصة منذ نهاية الحرب الثانية ، تبدورت بصورة شاذة وبالفة الاستثناء القضية العربية على هذا النحو المتناقض : فكافة المقومات الموضوعية للامة متوفرة دون التحقق الذاتي لوحدها القومية . كان التاريخ والارض والحضارة والتكوين النفسي واللغة ، كلها عناصر متوافرة ، الا الاقتصاد المستترك وبالتالي السياسة . هكذا كان الصراع بين الاستعمار الغربي و « الوطن » العربي منذ القرن التاسع عشر الى يومنا . وكان لبنان - من بين الاقطار العربية كلها - تربة خصبة للصراع بسبب التراكمات السلبية على طول التاريخ المسيحي والاسلامي للمنطقة . وقد

اكتشف الاستعمار الغربي الحديث - خاصة الفرنسي - فوق الارض اللبنانية جسرا جاهزا معدا للعبور الى الشرق ، هو تلك الفئات المسيحية التي عانت الويلات وربحت الامتيازات وارتبطت بالولاء للكنيسة الغربية . وبينما كان تصحيح التاريخ يقتضي - بالاستقلال عن دولة الانتداب - عودة لبنان الى بيئته الطبيعية جغرافيا وحضاريا واقتصاديا وسياسيا في اتجاه التوحيد القومي العربي وزوال الدويلات العشائرية والطائفية التي كرسها التخلف الاسلامي والاستعمار المسيحي . فان ما وقع عام ١٩٤٣ كان ترسيخا لهذه التجزئة تحت راية « الحل الوسط » المزور ، وهو حرمان اللبنانيين من انتمائهم القومي الاصيل ، والسماح لارضهم بأن تكون « ممرا » للاستعمار الجديد الى آبار النفط والمواقع العربية الاستراتيجية ، في مقابل « وهم » بالمشاركة الطائفية فسي قيادة الدويلات الفيدرالية الجديدة والمسماة زيفا بلبنان الكبير ، وهو ليس اكثر من لبنان الصغير اقتصاديا وسياسيا وان بدا غير ذلك جغرافيا وسكانيا . هل كان يمكن لهذه الصيغة المتعلة ان تدوم في خط مضاد لحركة التاريخ وتطور المجتمع ومتغيرات العالم الحديث ؟ اجابت الاشهر الثمانية الماضية بالنفي القاطع .

كذلك اجابت المذكرة المارونية الى الوفد الفرنسي ، لذلك يتفق المرء معها تماما في تشخيص الميثاق والدستور وغيرهما من اتفاقيات « الاستقلال » عام ١٩٤٣ . ولكن اصحاب المذكرة يرون ان البديل هو العودة الى الجبل اللبناني ، الى لبنان الصغير تحت الحماية الاجنبية . وهو كما نلاحظ على المجري التاريخي ليس « بديلا » وانما هو امتداد للبنان الراهن بصورة اخرى ، تلتقي في استقامتها المنطقية مع المشروع الاستعماري العربي « اسرائيل » حيث المزيد من تمزقات الجسم العربي (ارضا ومضيرا ومصالحا وبشرا) والمزيد من رؤوس الجسور وممرات العبور الاستعماري الى ثروات الامة الطبيعية والبشرية . ان دفاعنا عن الحدود

الراهنة للبنان في مواجهة « التقسيم » المزعوم ، ليس دفاعا عن « داخل » هذه الحدود التي أدت في خاتمة المطاف الى انتهاك حرمة الوطن اللبناني شمالا وجنوبا . ان دفاعنا عن الحدود الراهنة للبنان في مواجهة التقسيم - المناورة ، ليس دفاعا عن المضمون الاقتصادي والسياسي للبنان الحالي (الذي هو بالدقة مضمون لبنان الصغير) فنحن نعلم يقينا ان الحرب الوقائية طيلة الاشهر الثمانية الماضية وما صاحبها من طروحات متنوعة لمشروع التقسيم ، تستهدف اولاً واخيراً الإبقاء على لبنان الراهن كما هو ، وليست ورقة التقسيم الا مناورة سياسية بارعة للإبتراز . ان دفاعنا عن الحدود الراهنة للبنان في مواجهة هذا الإبتزاز ، ليس تراجعاً تكتيكياً عن الانتماء القومي والحضاري العربي للبنان ، فجوهر المعركة الراهنة هو هذا الانتماء الذي تسمي المذكرة المارونية التعبير عنه حين تقول في غير موارد « وجوهر القضية هو الاختلاف الاصل - ونكاد نسميه وراثياً عضوياً - حصول مفهوم لبنان بين الاطراف المشاركة » . ولستنا ندرى حقاً ماذا يقصد كتاب المذكرة بالاختلاف الوراثي العضوي ، الا اذا كانوا لا سمح الله يحدرون من اصلا بغير عربية ، من القوات الصليبية والفرنسية مثلاً . وليس هذا صحيحاً ، فالوارثة انفسهم - وليسوا المسيحيين فحسب - هم عرب مثل غيرهم سواء بالدم كما يؤكد بطرس البستاني او بالتفاعل الحضاري بين شعوب المنطقة كما نرى نحن .

اننا اذ ندافع عن الحدود الراهنة للبنان في مواجهة « البتر » الذي تنادي به المذكرة لدرجة الاستشهاد فسي سبيله ، ليصبح لبنان وطناً لا بالمعنى الجغرافي ولا بالمعنى الفيدرالي الطائفي ، وانما بالمعنى الاقتصادي والسياسي والاجتماعي للمواطنة . ان فيدرالية الطوائف العشائرية - النظام اللبناني الراهن - هي التي تسمح بانتهاك الحدود الوطنية للبنان . هذه الفيدرالية ايضاً هي

التي تعمي بعض العيون اللبنانية عن الخطر الحقيقي وهو اسرائيل، وتفتح هذه العيون على اخرها رؤية الخطر الوهمي فسي الفلسطينيين . ان هذه القيدالية هي التي ورطت كتاب المذكرة المارونية في اخطاء مدمرة على الصعيد السياسي والتاريخي والاخلاقي والوطني ، نذكر بعضها في ما يلي :

● من الجنوح الانفعالي المتطرف مثلاً القول بأن الموارنة وحدهم يحبون لبنان ويدودون عنه اكثر من اية طائفة اخرى ، فالتاريخ النضالي اللبنانيين ضد الغزوات الصليبية والعثمانية والفرنسية لا يقدم دليلاً قوياً على ذلك الحب الملتهب والتفاني المستشهد . ربما قال التاريخ شيئاً نقيض هذه « الاغنية » اللهم الا اذا كان الحب الوطني يعني الانطواء في الجبل والحماية الاجنبية ودعوة الاساطيل الغربية الى الشاطئ اللبناني ، والدعوة التي توجهها المذكرة ذاتها الى « افواء العالم » للتدخل . مع ذلك نقول ان اللبنانيين جميعاً بمختلف طوائفهم بذلوا الدم غالياً في مواجهة الاستعمار سواء كان صليبياً او عثمانياً او اسرائيلياً .

● تعترف المذكرة بالامتيازات المارونية مبررة ذلك بانها مكافأة مشروعة للاضطهاد التاريخي . وفوق ان نعمة الاضطهاد هذه تحتاج الى مراجعة فلم ينسج منسج المسيحي والمسلم ولا الكاثوليكي او الارثوذكسي او الشيعي او الدرزي ، بل كان الموارنة بالانشقاق المسيحي والارتباطات الخارجية هم الذين استفادوا الى حد ما من الاضطهاد والمكافآت الاقتصادية والثقافية . . فوق ذلك كله نقول اننا لم نسمع قط عن مكافأة دستورية تعطى لاحدى الفئات من البشر مقابل الذكريات ، سوى المكافأة التي نالها اليهود بتأسيس دولة اسرائيل !!

● تقول المذكرة ان « الاستقلال » كان انتصاراً لبريطانيا المؤيدة للعرب على فرنسا المؤيدة للموارنة . وليس هذا التصور الا قلباً للحقائق راساً على عقب . . فبالرغم من ان بريطانيا لم تكن

بعيدة عن تأسيس الجامعة العربية ، الا ان ذلك كان امتصاصاً للشعور القومي العربي المتعاضم . والجامعة بذلك ومن احدى الزوايا هي احد السدود التي اقيمت في وجه الوحدة العربية . اما فرنسا فهي ام « الاستقلال » عام ١٩٤٣ بغير زيادة ولا نقصان هي صاحبة المشروع الماروني في توسيع الممر اللبناني الى الشرق ، وهو ايضا احد السدود التي اقيمت في وجه الوحدة القومية .

● لا مفتي المسلمين ولا بطريرك المسيحيين ينبغي ان يلجأ في عداد الزعماء السياسيين الا في دولة ثيوقراطية لا تفصل الدين عن الدولة . وبينما الاسلام يخلو من الزعامة الدينية وسلمها الكهنوتي ، فان الكنيسة التاريخية - لا كنيسة المسيح - هي التي جمعت بين الدين والدنيا . واذا كانت اوربا المسيحية قد فصلت الدين عن الدولة فان لبنان الحضاري الفريد لا زال يدمج الدين بالدولة . من الثيوقراطي اذن ؟ العرب وحدهم ام اللبنانيون من بينهم ايضا ؟

● يتباهى كتاب المذكرة بالاسماء اللبنانية الكبيرة في الفكر العربي الحديث كاليازجي والبستاني ، واضيف من عندي شميل وجبران وانطون وحداد ونعيمة . ولكن السؤال : هل ينتسب اصحاب المذكرة الى فكر هؤلاء الرواد العظام ، هؤلاء الذين تاضلوا عن العروبة والعلمنة والديمقراطية هم العطشاء اللبناني الاصيل والفريد والعظيم . اما الذين يقولون « هذا الشكل المعاصر للقتال بين الاخوة يميز العرق العربي منذ ان وجد العرب » فانهم ينتسبون الى السلالة النقية المنحدرة من قابيل الى هولاكو الى هتلر .

● تزعم المذكرة ان لبنان يسمح للابدولوجيات المتنوعة في البلدان العربية وان لبنان وحده يعرف تعدد الاحزاب . ومن المثير حقا ان اكثر البلدان رجعية واتوقراطية وثيوقراطية يعرف تعدد الاحزاب من اقصى المغرب الى اقصى المشرق ، وان اكثر

الأيديولوجيات تطرفا تطرح كتبها ومنشوراتها على ارضة معظم الدول العربية .

● ترى المذكرة ان القتال يدور « لاسلمة » لبنان ونزع طابعه المسيحي . وقد بحثت عينا في برامج الاحزاب والمنظمات المقاتلة وفي تاريخها وفكرها وسلوكها فلم أجسد سوى العلمنة والديموقراطية والعدل الاجتماعي هي « الاهداف » التي يناضلون من اجلها . كما اكتشفت بغير عناء ان هذه الاحزاب والمنظمات وحدها تضم ابناء جميع الاديان والطوائف ، ومن بين قادتها مسيحيون مقاتلون بارزون . . بينما لا يحدث العكس في الصف الاخر الذي تدافع عنه المذكرة ، فلماذا ؟ سؤال .

وبعد . . فقد شبهت المذكرة العرب والمسلمين بانهم صيادون متوحشون ، وان بعضا من المسيحيين الذين تتكلم باسمهم هم حيوانات نادرة تحتاج الى الحماية والرعاية .

ليكن ، فالصيادون المتوحشون بشر هناك امل في ارتقائهم وترويضهم . اما الحيوانات فهما كانت نادرة لا ترتقي مطلقا الى مرتبة الانسان !!

٢٤ و٢٥/١٢/٧٥

تيار جديد في الفكر المسيحي العربي

حين اصدر سينودس الروم الكاثوليك في لبنان بيانه الخاص بتنظيمية الاب جريجوار حداد مطران بيروت ١٩٧٤/٥/٢ نشرت الصحف النبأ في مانشات صفحاتها الاولى . وكنت قد عالجت الموضوع في مقالين متتاليين بمجلة « الدستور » ، فسألني بعض المثقفين المصريين الذين تصادف وجودهم في بيروت : اننا لم نفهم شيئاً ، ما اهمية هذه الحكاية ؟

والحق ان هذا السؤال يحد ذاته يوجز مشكلة - حتى لا اقول قضية - بالغة الحساسية والتشابك والتعقيد ، وهي تجاهل الثقافة العربية لفكر وقيم واتجاهات بضعة ملايين من المسيحيين العرب تشكل انفعالاتهم الاجتماعية - ايجاباً وسلباً ملمحاً لا يمكن انكاره على وجه امتنا الحضاري .

ولا شك ان المثقفين العرب التقدميين من المسيحيين مسئولون الى حد كبير عن هذا الوضع الغريب ، فهم يتصورون « التقدمية » في الاغلب انها ابتعاد عن القضايا الطائفية والمسائل الدينية ، رغم انها جزء من الواقع الاجتماعي الذي يعيشونه، ويجدر بهم مواجهته . والمثير للدهشة حقاً ان الكاتب المسيحي في مصر مثلاً يحيا طفولته وصباه - وربما بقية عمره - في اسرة مسيحية وبيئة قبطية ، ولكنه حين يكتب قصة او مسرحية لا يشير من

قريب او بعيد الى هذه البيئة الاولى وكأنه يخجل من انتمائه اليها بحكم شهادة الميلاد او هو يهرب منها دفعا لاي سوء فهم من جانب الاكثرية . واحيانا يتم ذلك الهرب والتجاهل لا شعوريا .

.. فباستثناء قصتين او ثلاث ليوسف الشارونسي وادوار الخراط لانكاد نجد اثرا لشخصيات مسيحية الا في ادب نجيب محفوظ ويوسف ادريس واحسان عبد القدوس ونزوت اباطة على اختلاف رؤاهم وتجاربهم وغاياتهم . وباستثناء المقال الجيد الذي كتبه الدكتور وليم سليمان عن الكنيسة القبطية ونضالها ، لا نكاد نجد تصورا لشخصية القمص سرجيوس وكفاحه الوطني الا في مقال للطفي الخولي وآخر لمحمد عودة وعدة دراسات هامة لطارق البشري .

بالطبع ، تدل هذه الظاهرة ايجابيا ، على ان المشكلة ليست واردة لدى المثقف الوطني المسلم ، فهو يعالج الظاهرة الاجتماعية المصرية في تكاملها . ولكن « العقدة » تظل كامنة لدى المفكر والفنان المسيحي ، بلا حل الى الان .
والنتيجة ؟

● على صعيد الفكر ليس هناك استقصاء دقيق للخصائص العقلية والشعورية التي تتميز بها الاثليات المسيحية في الوطن العربي ، بهدف غريبتها ودعم الايجابي منها ومواجهة السلبي ، وحتى تتكون لدينا صورة حقيقية وواضحة وشاملة للابنية الفوقية التي تفرزها مجتمعاتنا . ان تجاهل الشيء لا ينفيه عن الوجود ، فالواقع حقيقة موضوعية مستقلة عن رغباتنا .

● على صعيد العمل السياسي والاجتماعي ، يظل صحيحا ان الصراع الطبقي هو الصراع الرئيسي في اي مجتمع .. ولكن يظل صحيحا ايضا ان للصراعات القومية والطائفية دورها في مجرى التاريخ الاجتماعي للشعوب . وقد اكدت التجربة الانسانية في كل مكان تقريبا ان نظم الاستغلال الطبقي وحدها هي التي تذكى الصراعات القومية والطائفية في مجتمعاتها لتفطية

التناقضات الطبقية داخلها . اما الاشتراكية فهي وحدها التي تملك الحلول العلمية لتصفية سلبيات التعدد القومي والطائفي واكتشاف الإيجابيات الممكنة فتفتني الثقافة وتحرر الانسان معا . من هنا كان طمس الفوارق الدقيقة بين الاقليات والاكثريّة، كتنظيمها سواء بسواء ، فالتجاهل كالاتصال يؤدي كلاهما الى انعدام الرؤية الصحيحة للواقع . ولا يحول ذلك - غالبا - دون الانفجارات الثانوية في صفوف الشعب بين حين وآخر . . الامر الذي من شأنه ان يهدد الوحدة الوطنية والصراع الاجتماعي أحيانا كثيرة . ولعله بات يقينا ان الاستعمار بشعاره التاريخي « فرق تسد » ، والطبقات الرجعية بتنظيماتها الارهابية ، كانا اكثر استغلالا لبعض الحقائق الواقعية . . حين حين البعض عن مواجهتها بالتحليل الموضوعي والدراسة الديموقراطية .

وأعود الى الاب غريغوار حداد المطران الكنائليكي في بيروت ، لاقول ان « محاكمته » اللاهوتية التي اهتمت بها الصحف اللبنانية اهتماما مثيرا ، هي مجرد احد فصول النضال الذي يخوضه هذا الرجل لتجديد البنية الاساسية في التفكير المسيحي العربي .

ولعله من المفيد القول بان جوهر الافكار التي ينادي بها الاب حداد ليست جديدة ، قياسا على الفكر الغربي ، وبخاصة فكر دي شاردان اليسوعي . ولكن الجديد هو المفارقة بطرح هذه الافكار على الارض العربية ، وبالذات في لبنان . ومن المفيد القول ايضا ان مجمل الآراء التي يدعو اليها كانت ثمرة المعاناة الاجتماعية المباشرة قبل ان تصقلها الثقافة النظرية والمعرفة المجردة .

وقد ولد غريغوار - وهذا اسمه الكنسي - عام ١٩٢٤ من أب بروتستانتي في عبيه قضاء عاليه بلبنان . . وكان والده شاعرا من خريجي الجامعة الاميركية في بيروت وينتمي بشكل عام الى ما يمكن تسميته بالطبقة المتوسطة . وفي سن الثالثة عشرة دخل

المدرسة الكاثوليكية ، واستكمل دراسته بالاكاديمية (اليسوعية) . .
وهكذا عبر المرحلة الثانوية بشهادتي البكالوريا والفلسفة، ثم حصل
على الشهادة النهائية في اللاهوت .

في هذه الفترة كان يقرأ بشغف ، لا كتب الدين وحدها . وإنما
كما قال لي - قرأ الوجودية باستفاضة وكذلك ما أتيج له من
كتابات ماركس ولينين . وجذبته من بين شخصيات الانجيل
العديدة شخصية القديس بولس ، وذلك لتركيزه على « شخص
المسيح ومحورته » بالإضافة الى « فكرة مجموعة المؤمنين الذين
يكونون جسداً سرياً هو المسيح » ★ .

وفي الرابعة والعشرين صار كاهناً ، إبان مرحلة الاستقلال
وانتهاء الحرب العالمية الثانية . وظل في رتبته الكنسية المتواضعة
عاماً كاملاً كان اهتمامه أثناءها بالشباب هو الاهتمام الرئيسي ،
وذلك بمشاركته في « منظمة العمل الكاثوليكي » التي كانت غالبية
أعضائها من الطلاب والعمال . ولكنه سرعان ما اكتشف ان هذا
العمل - على حد تعبيره - « مستورد » من فرنسا وبلجيكا ، ومن
ثم كانت الشبيبة بمعزل عن العمل . غير انه استفاد من « واقع »
الشباب معرفة أعمق بالحياة وخبراتها العملية .

وكان قد رقي الى « نائب مطران » وهو بعمره في الثامنة
والعشرين من العمر . وراح عام ١٩٥٧ يؤسس نشاطاً جديداً ،
أقرب الى طبيعة الواقع اللبناني من منظمة العمل الكاثوليكي .
أسس « السهرات الانجيلية » لتعميق الفكر المسيحي لدى
المسيحيين ، وكانت عبارة عن حلقات من الشباب المنسجمين فيما
بينهم بالأحياء ، يقرأون فيها العهد الجديد للدرس والفهم ،

★ الفقرات التي تليها بين الاقواس مقتبسة من حديث شخصي مع
الأب غريغوار حداد ، وكذلك المعلومات الواردة عن سيرة حياته .

ويأخذون عينات من المشكلات الاجتماعية المطروحة ويحللون أبعادها ويحاولون اكتشاف علاجها ومدى الالتزام المسيحي بها .

كذلك أسس « الحركة الاجتماعية » التي تشمل في وسائلها وغاياتها جميع المواطنين بغض النظر عن العقيدة . انها لا طائفية ولا حزبية ، هدفها الاسهام في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد « بالتعاون مع الدولة او بالضيق عليها » . وقد انشأت الحركة ٣٠ مستوصفا وعدة فروع لمحو الامية ، وتصدت عمليا لتربية الاولاد وقضايا الاجور والبلديات والمدارس الخاصة وحماية الاطفال . وظل تمويلها مقصورا على اشتراكات الاعضاء وتبرعاتهم واعانات الدولة . واستهدف عملها « الشرائح المتوسطة والفقيرة من المجتمع » . وقامت الحركة بالدراسات الاحصائية العلمية والدراسات الميدانية كمسح بعض اجزاء لبنان « حول الضمان الاجتماعي مثلا » .

ويقول لي الاب غريغوار حداد مبتسما : الطريف اننا تلقينا الاتهامات من اليمين واليسار معا ، ولكن اليسار غير موقفه منا بالتدريج . قال اليمين اننا شيوعيون متسترون ، وقال اليسار اننا اصلاحيون ليبراليون . وظل اليمين متشبثا برأيه فينا ، اما اليسار فكان اكثر تفهما ، ونحن ايضا تطورنا . اننا بالقطع لسنا ناديا اجتماعيا ولا جمعية خيرية ، ولكننا بالمقابل - وبنفس المقدار - لسنا حزبا . الحركة الاجتماعية لا تستهدف الوصول الى السلطة ، وهو الهدف النهائي لاي حزب . قل انها « خميرة » لشيء ما في المستقبل قد لا نعيه نحن انفسنا .

ويقاطع المطران نفسه قائلا : اقول ذلك بسبب التطور العفوي - الخطير - الذي حدث ، واقصد به ظهور مجلة « آفاق » . انها اكثر جذرية من الحركة الاجتماعية كما لا بد أنك لاحظت . من بدري ماذا يحدث غدا .

ظهر العدد الاول من « آفاق » في منتصف يناير - كانون الثاني ١٩٧٤ - وقد تصدرت العدد افتتاحية مثيرة تقول « آفاق تود أن تكون أداة فاعلة ، تربطنا بالعالم الذي نعيش فيه ، لنعسي أكثر فأكثر مكوناته ، ونتعرف الى مشاكله ، وآماله وتطلعاته ، ونفاعل مع الانسان ، كل انسان ، ومع المجتمع الذي نحن فيه ، علنا نصبح من صانعي الحضارات . آفاقنا تأبى أن تكون ما يقف عنده النظر ولا يتعداه ، بل هي اشارة الى متابعة السير نحو ما هو أبعد وأعمق أكثر فأكثر . لذلك جاءت هنا كلمة آفاق دعوة مستمرة الى اكتشاف عوامل الديناميكية والثورة في المجتمعات ، وإلى السير نحو مستقبل جديد ، وليس اكتفاء كسولا بما وقف عنده النظر وحطت عنده المعرفة السطحية في جمود قاتل » .

وظهر اسم غريغوار حداد كأحد الناشرين في الصفحة الاولى ، غير أن مقاله « هل البحث الديني الجذري كفر وشك ؟ » هو الذي انفجر كالقنبلة في المجتمع اللبناني ، لحساسية الوضع الطائفي في هذا المجتمع من ناحية ، ولضخامة المركز الديني الذي يحتله صاحب المقال من ناحية أخرى ، ولطبيعة التساؤلات الجريئة التي اثارها من ناحية ثالثة .

ماذا قال غريغوار حداد حتى اثار هذه الزوبعة العاتية ؟ سوف اعمد الى النصوص مباشرة حتى لا يكون هناك أي لبس في النقل المبسر . قال المطران اللبناني في البداية « أن ذوبان المجتمع المسيحي في المجتمع المدني ليس ضد المسيح والمسيحية » ثم تساءل « هل يمكن أن نعتبر المسيحية أيديولوجيا ؟ » . وقبل أن يجيب حذر بوضوح مما أسماه « بالمقاييس غير الصالحة » لرؤية المسيحية « كالتقليد المقدس وتعليم السلطة الكنسية » و « الانجيل والكتب المقدسة » و « عقل كل مؤمن » . هذه كلها لا تصلح معايير مطلقة . وانما « المسيح والانسان » هما المقياسان الوحيدان اللذان يتمتعان بصفة الاطلاق . ذلك ان الانجيل كتب

« بلغة مر عليها الزمن » تحتاج الى تحديث جذري حتى نفهم المقصود الحقيقي من الالفاظ والمعاني ، فقراءة النص في زمانه تختلف عن قراءته في زماننا . كذلك فان ما وصلنا عن المسيح عبر الانجيل « لا يمكن الا أن يكون ناقصا كميا ونوعيا » . فكتساب الانجيل لم ينقلوا الينا « كل » ما قاله وفعله المسيح . وما نقلوه يعبر فقط عما « فهموه » و « عاشوه » .

هكذا لا يصبح الانجيل مرجعا نهائيا ومطلقا ، فهو لا يعطي الصورة الحقيقية والكاملة لشخصية المسيح في الفكر والعمل . وانما هو مجرد اجتهاد قديم . لم يصف الاب حداد « يخطئ ويصيب » بل اكتفى بالاستشهاد على صحة استنتاجاته بفقرات لا حصر لها من الانجيل ذاته . ينتهي انجيل يوحنا مثلا بهذه « المبالغة البيانية » - على حد تعبير المطران - ولكنها لا تخلو من دلالة . يقول « واشياء اخرى صنعها يسوع ، لو كتبت واحدة فواحدة ، لما ظننت ان العالم نفسه يسع الصحف المكتوبة » . ومعنى ذلك ان يوحنا يعترف انه لم ينقل الينا الا ما « استطاع » نقله ومن وجهة نظره وحسب قدرته على الفهم والملاحظة . اما لوقا فيعترف في مقدمة انجيله انه ينقل صفحاته « كما سلمها اليه الذين كانوا معايين منذ البدء وخادمين للكلمة » . وهكذا فهو ليس مسؤولا عن الصواب والخطا او الصدق والكذب او الحلم والواقع في ما نقله الينا .

تلك هي مقدمة غريغوار حداد الاولى حول « المسيح » كمعيار مطلق : لم تقدم الانجيل والكتب المقدسة صورته الشاملة ، ولا تفيد التعاليم والتقاليد والتفسيرات الكنسية في تحديد هذه الصورة ، ولا يصلح « عقل المؤمن » ان يكون مستودعا لها لانها حينذاك سوف تختلف من مؤمن الى آخر .

والمقدمة الثانية هي الانسان « كل انسان وكل الانسان » :

● « كل انسان ، ومن ثم اي تفسير لنص او حل لقضية

يقضي بعض الناس أو يستثنى البعض ، أو يقيم بينهم تمييزا وتفاوتا ومفاضلة هو ضد الإنسان » .

● « وكل الإنسان ، روحا وجسدا . وفي كل منهما جميع الحاجات والطاقات والامكانيات التي هي في خط النمو والتطور اللامحدود والبلوغ والكمال . لذلك لا يمكن لكل فرد ان يكتشف وحده الحل والتفسير الفصل . ولا بد ان يكون هناك عمل جماعي : بحث وسعي واختيار حياتي شخصي وجماعي معا . ولا بد من اضاء علوم الانسان العصرية : علم النفس وعلم المجتمع وعلم التاريخ . . التي تجعلنا نعرف ما في الانسان وما هو في خط النمو والكمال ، وما هو ضده . كما لا بد من اضاء التاريخ الديني ، المسيحي وغير المسيحي ، لا سيما الاختبارات الحياتية ، لتتناغم مع الاضاء العصرية » .

ويختتم المطران حداد مقاله الاول والخطير بان « المنهجية الجذرية » تجد مرجعها المطلق في المسيح والانسان معا ، مقياسين متفاعلين في دينامية دائمة : (١) دينامية البحث الفكري ، التي يؤكد لها قول الانجيل « امتحنوا كل شيء وتمسكوا بما هو حسن » (٢) ودينامية الاختيار الحياتي التي يؤكد لها قول المسيح « اتيت لتكون لهم الحياة ، وتكون لهم اوفر » .

وكان غريغوار حداد يهجن بما يمكن ان تحدثه كلماته من فزع في صفوف « الكنيسة » و « رجال الدين » ، فهو يفعل قائلا « عهد الرشق بالحرم قد ولى دون رجعة ، حتى في المؤسسة التي كان فيها كثير الاستعمال . وان يكون النقد والتحليل واعادة النظر بحسب العلمية والموضوعية والمحبة » . وينتقل فجأة الى « آفاق » المنبر الذي يتحمل بجسارة عبء هذه الآراء ، فيقول ان القاسم المشترك بين كتابها « هو رفض كل ظلم واستغلال للانسان ايا كان مصدره » وموقفها الايجابي هو « السعي لاجل عدالة اشمل واعمق . قد تسمى هذه المواقف تيارا يساريا او تقدميا او ايسة

تسمية اخرى . ولكن الاكيد ان ليس هناك عقائدية او خلفية واضحة مشتركة للمجلة » .

وهذا صحيح ..

ولكن كتابات غريغوار حداد التالية بلورت تيارا فكريا داخل « آفاق » وخارجها ، استقطبت ضدها في اللحظة عينها تيارا معاديا عبرت عنه أساسا جريدة « النهار » اللبنانية .

كان مقاله التالي في العدد الثاني تحت عنوان « حول الجذرية في البحث الديني » محاولة للإجابة على التساؤلات التي انهمرت على المجلة ، فأوضح انه ليست هناك « أية قضية محرمة على البحث والتحليل لان الانسان بحاجة لان يعرف ولان المسيح لم يأت للتعطيم على القضايا التي تهم الانسان وابقائه محاطا بأسرار وغيبيات » . وكرر انه ليست هناك مقاييس مطلقة سوى الانسان والمسيح متفاعلين دياكتيكيا في « دينامية دائمة التطور عبر تطور معرفة الانسان ومعرفة المسيح » . وانه لا يجوز في عصرنا ترديد التعليم التقليدي وتفسيره أو الرجوع الى سلطة معصومة . ثم اشار الى ان الجذرية في المنهج تنعكس على مستويات أربع هي : (١) اختيار مواضيع البحث « أي التطرق دائما الى أسس كل قضية أو بنية أو مؤسسة وطرح تبرير كيانها واستمرارها » . (٢) توقيت البحث « أي البدء ببحث القضايا الشاملة بدلا من القضايا الجزئية ، فالقضايا المصيرية بدلا من الإصلاحية » . (٣) تطبيق نتائج الأبحاث عمليا « أي تجاوز البحث الى ارادة التغيير الفعلي » . (٤) تنظيم العمل لتطبيق النتائج « أي عدم الاكتفاء بالبحث والمطالبة ، بل الوصول الى العمل الفعلي ، وبدلا من ان يكون مرحليا يكون ثوريا » . وضرب مثلا محددا لتطبيق هذه « الجذرية في المنهج » بالمدارس المسيحية في لبنان . وهو يعلم سلفا مدى حساسية هذا الموضوع ، ولكنه قال في غير مواربة انه

لا ينبغي أن نتساءل عن كيفية تطوير وتحسين المدارس المسيحية « بل نتساءل عما يبرر وجودها واستمرارها » . ولكن الجذرية في التوقيت تقول أن المدارس مجرد تفصيلة وجزئية متفرعة عن الكنيسة ، فالأشمل أن تطرح أولا « قضية الكنيسة كمؤسسة » حتى يتبين لنا ما إذا كان لهذه المؤسسة « أن تبقى أو تزول » . والجذرية في تنظيم العمل تقتضي القيام « بتنظيم قوة ضاغطة لالغاء هذه المدارس » . وأخيرا يطرح هذه التساؤلات : هل على الكنيسة ، كما أرادها المسيح ، أن تملك مؤسسات ومنها المدارس ، هل وجود مدارس مسيحية ومن ثم طائفة ، هو شهادة إيجابية أم عكسية للمسيح ؟ ويجب بأنه حان الوقت للتصدي الشجاع لهذه المسائل « دون اعتبار موضوع ما محرما ، حتى لو تعرض للمسيح والانسان » .

ثم ينتقل الأب حداد الى ان لب الباب في الدعوة المسيحية الاولى كانت « الانسان » حتى ان المسيح دعا نفسه ابن الانسان ، وجعل محبة القريب كالنفس جوهر الوصايا . والقريب هنا هو كل انسان ، والنفس هنا هي كل الانسان « . . فان كان الانسان - كل انسان وكل الانسان - هو المقياس الفعلي الواقعي ، لا نعود نضيع في الماورائيات والغيبيات » ولكن نصبح مطالبين باكتشاف الانسان كقيمة في حد ذاته ، واكتشاف حاجاته الحقيقية « والبحث عن الطرق الفعالة لتلبية هذه الحاجات ، لا الاكتفاء فقط بالنوايا والمقاصد والادعية والصلوات لاجله » . فاذا تبين - كما يقول المطران بالحرف - ان اعطاء الكساء والغذاء لا يفي بالمرام بل ينفع لبعض الايام ويضر من جهة اخر بالانسان (المستعطي) من حيث قيمته وحرته ونموه ونضجه « فالمقياس المعتمد يضطرنا الى اكتشاف طرق أخرى . فان تبين مثلا ان البنيات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية الظالمية هي سبب العري والجوع وغير ذلك ، فالمطلوب من المسيحي لا ان ينتظر الملكوت السماوي لاستقامة

العدالة وتلبية الحاجة ، بل ان يسعى لاجل تغيير البنيات
الظالمة » .

ويحذر مجددا من ان كلمات المسيح « ليست اشياء جامدة
تنقل كما هي من جيل الى جيل ويحافظ عليها بعض المسؤولين ،
كما يحافظ مدير المتحف على الآثار التي فيه ، لان الحرف يقتل
والروح يحيي كما يقول القديس بولس » . وحتى تبقى الكلمة حية
لا بد من تجديد اللغة في كل جيل « بحسب لغة ابناء الجيل
وتطلعاتهم ومقتضيات الحياة لديهم » .

وثنيا فثينا يدخل المطران حداد الى قلب القلب ، وتفصيل
التفاصيل ، ومن ثم يزداد البحث - والموقف - حرجة وخطورة .
وها هوذا في العدد الثالث من « آفاق » يقتحم قدس
الاقدا . . فتحت عنوان « تحرير المسيح » يدعو مباشرة ودون
لف او التواء الى تحرير المسيح من الكنيسة ثم تحرير المسيح من
المسيحية ذاتها ، ثم تحرير المسيح من المسيحيين انفسهم ، ثم
تحرير المسيح - وهنا المفاجأة الحقيقية - من المسيح شخصا ، ثم
تحرير القيم الانسانية من القيم المسيحية . . هكذا بضربة واحدة
مدوية .

كيف ذلك ؟

يقول غريغوار حداد « ان ذلك يساعد على تجاوز صنميات
كثيرة ، منها صنمية الحرف والكتاب ، وصنمية السلطة ،
وصنمية التاريخ والتقليد ، وهكذا ، على تحرير الانسان من
مبوديات والينات (يقصد اغترابات) كثيرة » . من هنا كان محتما
اعادة النظر في « العبادة والرعاية واللاهوت » فالمسيح قد « ضاع »
عبر التاريخ المسيحي « ولا يزال ضائعا في كثير من النظريات
اللاهوتية والروحانيات » . لقد تحسول لان يكون « عقيدة بين
العقائد وعبادة بين العبادات » بل ان بعض من يسموا بالشفعاء

من القديسين بفقته أهمية عند المؤمنين . وهنا نصل الى اخطر افكار المطران حداد، لذلك انقلها حرفيا ، اذ يقول « الاله المسيحي ليس (اله الفلاسفة) الوثنيين وغير الوثنيين ، ليس (المحرك الاول) على حد قول أرسطو ، ولا العقل والفكر اللامتناهي ، ولا الخالق المتسامي على خلافته ، الكامل الذي لا يحده زمان ولا مكان ، ولا يتأثر ولا يتغير لانه الكمال . بل هو (الكلمة الذي كان في البدء لدى الله ، وكان هو الله ، والذي صار جسدا وحل فينا) كما يقول يوحنا في سطره الاولى من انجيله » ، « ومن ثم يمكن القول ان الله اللامتناهي ، الكامل ، الذي لا يحده زمان ولا مكان ، دخل الزمان والمكان في المسيح يسوع وحياته في الانسان وحياة الانسان فيه . ولذلك لا يمكن للايمان بالله ان يبقى كما كان قبل (ان يصير الكلمة جسدا) اي ايمانا وثنيا او يهوديا . وهو كذلك عند الكثيرين من المسيحيين بالرغم من الف سنة من (الايمان المسيحي) . . » .

ماذا يقول الاب حداد بهذه العبارات الموهلة في التركيز لدرجة الابهام احيانا ؟ يقول ببساطة شديدة ان الله الذي نعرفه هو المسيح ، وان المسيح الذي نعرفه هو الانسان . . هو الصورة المثلى للانسان . هكذا يصبح المسيح هو « القيمة المطلقة » المرادفة للانسان . وتصبح الكنيسة التي عرفها الانجيل بأنها جماعة المؤمنين هي « الانسانية : كل انسان وكل الانسان » .

من هنا يجازف جريفوار حداد بحياته نفسها لا بسلك الكهنوت حين يدعو الى تحرير المسيح - بهذا المعنى الجديد تماما - من المسيحيين والمسيحية والكنيسة والمسيح ذاته « ان اخطر ما حدث للمسيح في التاريخ ، لا سيما بعدما أصبحت المسيحية دين الدولة في عهد الامبراطور قسطنطين في القرن الرابع ، هو ان المسيح أصبح تابعا للدين المسيحي والكنيسة - المؤسسة ، بل متلاصقا وملتحما بهما التحاما وثيقا حتى انه أصبح من المستحيل تمييزه عنهما ، لا فقط من قبل المؤمنين الذين يعيشون في الداخل

بل ايضا وخاصة من قبل باقي الناس الذين ينظرون من الخارج ، فيحكمون على المسيح هكذا من خلال حكمهم على الكنيسة . اي ان هذا التلاصق بين المسيح ، القيمة المطلقة ، والدين المسيحي والكنيسة - المؤسسة ، اي والتعبير النسبي لتجسيد المسيح ولامتداده عبر التاريخ ، يجعل الناظرين اليه غير قادرين على اكتشاف حقيقته . فان كان القيمة المطلقة لجميع الناس ، اي ان كان جميع الناس بحاجة اليه اكثر من حاجتهم الى اي امر آخر ، وان كان هذا التلاصق التاريخي يمنع ذلك ، وجب ازالته ، مهما كان ذلك صعبا وذا نتائج خطيرة » . ان الكنيسة - المؤسسة ، بمختلف اشكالها والوانها الشرقية والغربية ، كانت ولا تزال - في رأي غريغوار حداد - تعتبر نفسها المؤسسة الوحيدة التي « تملك » المسيح ، اي :

- التي لها حق فيه ، بل حقوق عليه .
- التي تمثله بصفة رسمية .
- التي تتكلم باسمه .
- التي تفسر تعاليمه التفسير المعصوم من الغلط .
- التي توزع نعمه وكنوزه واسراره على الناس .
- التي باسمه تؤمن الخلاص الابدي للناس ، اي تعطيتهم « تأمیننا على الحياة . . الابدية ! » فهي تعمل كاي شركة مساهمة تجارية .

وهكذا « فالكنيسة - المؤسسة قد احتكرت المسيح كما تحتكر اية شركة رأسمالية صنفا من الاصناف » و « صار المسيح اسير الكنائس ، رهينها ، محجوزا عليه من قبلها ، لا يصل اليه احد الا بواسطتها » . ولا بأس من متابعة كلمات الاب حداد حرفا بحرف « اصبح من الضروري بل من الاولويات الملحة تحرير المسيح من الكنائس ومن كل (الكنيسة المؤسسة) . واصبح من واجب الذين لا يزال لديهم ايمان داخل الكنائس الاسهام في (معركة تحرير

المسيح) هذه . . بل لقد بدأت معركة التحرير في ايماننا من آفاق متعددة ، ابتداء من الهيبين الذين أطلقوا (ثورة يسوع) في الولايات المتحدة ، وأخذت تمتد الى بلدان عديدة ، حتى الماركسيين الذين يفتشون عن (اشتراكية ذات وجه انساني) كالفياسوف الفرنسي جارودي وغيره . عندما تكون مادة من المواد كالخبز مثلا ضرورية لحياة الانسان ، فاحتكارها جريمة ، ومن اهم الموجبات كسر طوق الاحتكار ، ولو أدى ذلك الى تغيير بنيات كثيرة فسي المجتمع » .

ولا يكفى في نظر غريغوار حصاد تحرير المسيح من المسيحيين الافراد والكنيسة - المؤسسة ، بل لا بد لتحريره الكامل وتأميمه الشامل من فك ارتباطه بالمسيحية ذاتها « والمسيحية هي ، علاوة على الافراد والمجتمعات ، مجموعة التعابير التي جسدت عبر التاريخ حضور المسيح والشهادة له من اللاهوت حتى الطقوس » . انها الحضارة أو الحضارات المسيحية الشرقية والغربية وسواهما ، وهي الثقافة المسيحية وكل الفكر الذي تأثر بالمسيح والانجيل ، هي الفن المسيحي من البناء الى النحت والتصوير والموسيقى والشعر الذي رافق المسيحيين عبر العصور ، هي أيضا اللغة ذاتها ، طريقة التفكير والتعبير ، وليست اللفاظ اللاتينية أو اليونانية أو السريانية بل بنية التعبير ومن ثم التفكير « حضارة وثقافة ولفة كان لها اثرها العميق في حياة المؤمنين بالمسيح عبر العصور . كانت تعبيرا نسبيا عن القيمة المطلقة . والتعبير النسبي بالضرورة مرحلي ، ورغم طابعه الانساني فهو ثمرة المجتمع والتاريخ . ومن هنا ، في عالم اليوم ، نشأت مقتضيات جديدة في ما يتعلق بهذا التعبير النسبي الذي اصبح من جهة كأنه مطلق ، كأنه لا بد منه هو بالذات ، من هذه الحضارة وهذه الفلسفة وهذه الثقافة وهذا الفن وهذه البنية الفكرية ، لا يصل القيم التي جاء بها المسيح ، ولا يصل المسيح القيمة المطلقة . وهكذا بدت باقي الحضارات

والثقافات والفلسفات والفنون واللغات كأنها غريبة عنه وعن قيمه * وبدأت المسيحية ظاهرة اقليمية وهرمة . واصبح المسيح اسير المسيحية التاريخية النسبية » .

وقبل ان ينتهي الاب حداد الى الحكم يضع الحثيات هكذا :

– لما كان من المفترض في كل الحضارات والثقافات الاقليمية

والعالمية ان تكون في خدمة الانسان ..

– ولما كانت المسيحية التاريخية بسبب تعابيرها النسبية

مشبوهة من قبل تلك الحضارات والثقافات ، او في الاقل

مرفوضة مسبقا .

– ولما كان المسيح ضروريا لكل انسان اذ هو المحور او القيمة

المطلقة ..

« صار من الاوليات تحرير المسيح من المسيحية ذاتها ، من

كل تجسدها وتعابيرها التاريخية . صار من الضروري كف وضع

اليدين الذي مارسه المسيحية على المسيح ، ليصبح المسيح فسي

متناول يد كل انسان اي على مستوى كل حضارة ولغة وشعوب

ودين والحاد وشك ، وليصبح من ثم المحور الصالح لكل انسان

دون وسيط ودون مرور بأي اغتراب حضاري ثقافي . عندئذ

تكون قد زالت بعض العقبات الكبرى التي تحول دون تواجه المسيح

والانسان ، دون تجلي المسيح الحقيقي للانسان ، كل انسان » .

وهناك مرحلة اخيرة في ما يقول غريغوار حداد ، هي تحرير

وجه المسيح من ذاته ، من كل الصور والتصورات والاقنعة التي

البسها عبر التاريخ .. سواء على صعيد الفن في ملايين الايقونات

التي ابدعتها مخيلة الفنانين حتى رسخت في مخيلة الناس وصاروا

* يضيف هنا الاب حداد هذا الهامش « مثلا : الحضارة العلمية والتقنية

العصرية ، الثقافة العربية وقد قيل : ابت العربية ان تنصر ، الفن

الصيني او الافريقي .. الخ » .

يُؤدون لها العبادات لا شعوريا دون الاحساس الحقيقي بحضور المسيح ، او على صعيد الفكر : فالمسيح الحي اليوم والانسان العائش اليوم هما المقياس . وان كانت هذه التصورات لا تفي بالغرض اي ابصال المسيح الحي للانسان الحي « فلا بد من تحرير المسيح ذاته ، المسيح الحقيقي ، مسيح الحاضر ، من المسيح التاريخي ، مسيح الماضي ، الذي وان كان قد عاش الا انه اليوم لم يعد يحيا » .

ومن جديد يطرح الاب حداد حيثياته :

— لان المسيح اليوم يجب ان يواكب انسان اليوم في كل ابعاده وتطلعاته .

— فانسان اليوم قد اكتشف اكثر من ذي قبل ابعاد الشمول والنسبية ووحدة الكون ووحدة العالم الانساني واكتشف البعد الحركي ، الدينامي ، التطوري في كل كيان ووجود . واخذ يتطلع الى آفاق كونية متطورة ، فان لم يكن المسيح الحقيقي « على مستوى » هذه الابعاد والآفاق فالانسان لا يعود بحاجة اليه .

ويصل الى الحكم قائلا : « لذلك يجب تحريره من الصور والتصورات الجزئية والتاريخية ، مهما كانت بالماضي قد أدت دورها » ثم « اكتشاف التصورات التي تستوعب ابعاد انسان اليوم وآفاقه وتجاوزها » . فالايمان المسيحي « الجذري » كما يقول المطران حداد لا يحتاج الى علم اللاهوت ولا علم الكتاب المقدس وتفسيراته وغيرها من العلوم الدينية .

واذا كانت القيم المسيحية تلتقي جوهريا مع العديد من القيم الانسانية الاخرى، فان ذلك لا يعطيها الحق — يقول غريغوار حداد في الوصاية على هذه القيم البشرية . ان « امومة الكنيسة او ابوة المسيح تشبه الى حد كبير الظاهرة الراسمالية والاستعمار الامبريالي » و « الاستعمار المسيحي للقيم الانسانية ، والامبريالية الفكرية المسيحية (التي تلازمت طويلا مع امبريالية الحضارة

الغريبة بكاملها) ، هما ضد الانسان وضد المسيح » . . فالمسيح الذي لم يكن له موضع يسند اليه راسه لا يطالب بملكية اي شيء ملكية الانسان ولا ملكية القيم الانسانية « والسذين يهمهم امر اطالة هم الذين يعيشون من هذه الملكية ، اي الذين يعيشون فعلا من استثمارها » ، « فعندما تصبح هناك مساواة بين الناس تجاه المسيح والقيم المسيحية والقيم الانسانية وكذلك تجاه قيم باقي الاديان ، وعندما يصبح بحث وتفتيش مشترك بين جميع انشاء الانسان ايا كان منطلقهم التاريخي ، لا شك ان البشرية حينئذ ستقدم خطوات جبارة في طريق الحق والحياة » .
ويحذرنا الاب حداد مجددا ، بان البحث الجذري ليس ملهاة نظرية يتسلى بها المثقفون العاطلون عن العمل ، بل هو طريق نضالي « يصل الى كل القضايا الحيوية التي يعيش منها الانسان . . او يموت » .

★ ★ ★

بعد تحرير المسيح ، لا يبقى سوى تحرير الانسان . وهو الموضوع الذي ناقشه غريغوار حداد في العددين الرابع والخامس من « آفاق » . ويحاول الاب حداد في دراسته الطويلة حول تحرير الانسان ان يحرر لفظة المسيح من معانيها التاريخية . . فالمسيح كمحرر من « الخطيئة » هو رسول الثورة على العبودية ، ايا كانت اشكال العبودية : طبقية ، قومية ، طائفية ، اخلاقية . وليس صحيحا ان الخطيئة الاصلية هي العلاقة الجنسية ، انها مجرد رمز الى كل الخطايا التي ارتكبها الانسان في حق أخيه الانسان بالاستغلال والاستعباد . كذلك فالمسيح كمحرر من « الناموس » هو رسول الثورة على كافة القيم المقدسة او المحرمات ، انه مع التغيير والتجديد . وليس صحيحا ان الناموس هو الناموس اليهودي فحسب وانما هو كل قاعدة مسبقة تفل حربة الانسان في المبادرة . المسيح بذلك هو الحل الجذري لقضية

الاغتراب الانساني على مر التاريخ ، سواء كان سبب الاغتراب ماديا او روحيا ، سواء كان تقسيم العمل والآلة او هيمنة القيم القديمة على الحياة الجديدة « لذلك فالتحرر الصحيح هو تحرر من كل عبودية وأسر » حتى « الخوف من الله » يحررنا منه المسيح على حد تعبير الاب حداد « الانسان الفرد ، والانسان المجتمع ، يفرز الاله الذي يناسبه . وبما ان كل ما سوى الله الحقيقي ، الواحد ، هو غير حقيقي ، فكل التصورات البشرية عن الاله يجب اعتبارها محاولات وتقريبات ، فان اعتبرها انفسنا انها الاله الحقيقي جعل منها أصناما » .

هكذا تصبح كل عبودية ضد المسيح والانسان معا ، وعلى المسيحي « ان يلتزم فكريا وعمليا لاجل الاسهام في عملية التحرير منها » . ومن العبث القول بان الحرية التي دعا اليها المسيح حتى الموت - وبذلك تحرر من الموت - هي الحرية الداخلية فقط او الروحية . . فملكوت الله السماوي هو بمثابة المدينة الفاضلة عند الفلاسفة ، أي انه يمكن بناؤها على الارض بالنضال . وحين قال المسيح ان مملكته ليست من هذا العالم ، لم يقصد العالم الكرة الارضية ، وانما كان « ينحاز » الى جانب من العالم دون جانب آخر . ودعوته الى الحرية هي دعوة مادية وروحية معا وفي وقت واحد ، دعوة لتحرير « كل انسان وكل الانسان » . . فتحرير المستعمرات والاراضي المحتلة والاقتصاد من سيطرة الاجنبي والاحتكارات والطبقات الكادحة من الطبقات المستثمرة والزنوج من البيض والمرأة من الرجل والاجيال الجديدة من الاجيال القديمة والثقافة الوطنية من الثقافة الاستعمارية والحاضر من الماضي والمستقبل من الحاضر . . « قد يبدو للذي ينظر الى المسيحية من الخارج ، بل قد يظن الكثيرون من المسيحيين انفسهم ، ان المسيح لا دخل له في قضايا التحرير المذكورة » ولكن الحقيقة هي تقيض ذلك تماما ، فحين دعا للمأسورين بالتحرر والعميان بالبصر

والمسحوقين للخلاص لم يكن يقصد الضعف البشري العام ، وإنما كان يحمل دعوة الحرية فيما يشبه الرموز القريبة من الهمم المعاصر له . وحين قال « جعت فاطعمتموني وعطشتم فسقيتموني ، وكنت غريبا فأويتوني وعرينا فكسوتوني ومريضا فعدتوني ومحبوسا فأنقذتمني » أصيب الحاضرون بالدهشة وسأله متى حدث ذلك ، فأجاب « الحق أقول لكم ، أنكم كلما فعلتم ذلك بأحد أخوتي هؤلاء الصغار ، فبي قد فعلتم » . والأخوة الصغار هم البشرية الكادحة المسحوقة المضطهدة لا أكثر ولا أقل . أما هؤلاء الذين يوجه إليهم المسيح الخطاب فهم الطليعة الثورية القادرة على النضال والالتزام . بلغة عصرنا يصبح الاستعمار هدفا للنضال والاستغلال الطبقي هدفا آخر ، لأنهما السبب - كما يقول حداد - في الجوع والتهر السائد على أجزاء عريضة من العالم . وهو يعدد مستويات الالتزام إلى : (١) الالتزام بالمعرفة أي بالاطلاع على قضايا الإنسان المعذب المنسحق . (٢) والالتزام بالموقف ، بإعلان الموقف من كل قضية . (٣) والالتزام بالدعوة ، ببث المعرفة واتخاذ المواقف . (٤) والالتزام بالعمل الفردي ، على أنواعه التي لا تحصى من الشهادة حتى الاستشهاد . (٥) والالتزام الجماعي ، في حزب أو حركة أو أية منظمة أخرى . والالتزام لا بد أن يكون مرحليا و استراتيجيا في الوقت نفسه ، اصلاحيا وجذريا في وقت واحد ، فهناك بعض الأمور التي يمكن اصلاحها بتطبيق القوانين الراهنة ولكن منها ما لا يمكن انجازه « إلا بإزالة تلك المؤسسات أو القوانين أو الأنظمة ، بل النظام الاقتصادي والسياسي كله ، والاستعاضة عنها بنظام وقوانين وبنيات جديدة . فان وصل التحليل العلمي إلى هذه النتيجة وظلّس المؤمن بالمسيح والإنسان يكتفسي بالحلول الإصلاحية والجزئية دون أن يلتزم بالحلول الجذرية يكون مجرما تجاه الإنسان الذي ينوء تحت عبودية ذلك النظام وتلك القوانين ، ومن خلاله مجرما تجاه المسيح . وإذا تبين أن هناك فئة من

الناس ، منظمة طبقيا ، أو غير منظمة ، تستفيد من ذلك النظام وتلك القوانين والبنيات والمؤسسات وترفض أن يتغير شيء منها لكي تبقى على امتيازاتها ، وجب العمل على أراحة المستعبدين والمستغلين على مراكز القوى التي يفرضون سلطانهم منها » .
أي ، الثورة !

والمؤسف - يقول المطران حداد - ان الدين المسيحي كان ولا يزال في أماكن كثيرة من العالم « أفينا للشعب » كما قال ماركس تماما « بسبب هذا الدين ومن خلالاه تظهر المسيحية التاريخية موالية للفئات المستغلة (بكسر الفين) ضد المستغلة (بفتحها) وللبلدان الاستعمارية ضد شعوب المستعمرات ، ومخدرة للمستغلين (بفتح الفين) والمستعمرين (بفتح الميم) ، استنادا الى اقوال وقيم علمها المسيح ، مفسرة تفسيراً يناسب مصلحة القلة القوية ضد الاكثية المسحوقة » . لذلك ، فالمسيحيون الذين يدعون المسيحية وتمثيلها والكلام باسمها والمدافعة عنها ، وهم يقبلون بأوضاع وبنيات وقوانين تكرر عبودية بل عبوديات الاكثية من الناس وظلمهم وتخلفهم واستحالة الحياة الكريمة لهم ، ويستفيدون أو يوالون الأشخاص الذين يستفيدون من تلك الاوضاع والبنيات والقوانين « لا يحق لهم أن يدعوا مسيحيين ويستغلوا اسم المسيح ، علاوة على أنواع الاستغلال الأخرى التي يمارسونها » .

ولا يحق لأحد ان يلوذ بالملوك السماوي هرباً من مشكلات الأرض ، لان مملكة المسيح ليست « من » هذا العالم حقاً ولكنها « في » هذا العالم بالتأكيد . ولم يخل الانجيل من التشريعات والقوانين عبثاً ، وانما تاركا الحرية والالتزام بالنضال من أجلها ان تأخذ تجسدها التاريخية عبر العصور « فالقوانين والشرائع والبنيات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية لا يمكن ان نجدها في بشارة المسيح ويجب ان لا نفتش عنها هناك ولا في حياة

الجماعة المسيحية الاولى ، فان كان المسيح لم يشترع لزمانه فكيف يمكنه ان يشترع لزمان آخر ؟ » . ان المسيح في خاتمة المطاف هو « الثورة الشاملة والدائمة » على الاغتراب الانساني بكافة اشكاله ومستوياته ، هو الحرية - مرة اخرى - بتجسيدها المختلفة . وكما ان البعض قد اتخذ من المسيحية دعامة للابنيسة التطبيقية الظالمة ، كذلك فالبعض يتخذونها دعامة للاشتراكية . والموقفان في رأي الاب حداد كلاهما خطأ فكري فادح . . فالمسيحية ليست تبريرا للاستغلال ، كما انها ليست تبريرا للاشتراكية ، رغم كثرة الآيات الانجيلية التي يمكن ان يعتمد عليها اصحاب الرايين . ان ما يظنه البعض « اشتراكية » في اقسوال المسيح او في اعمال الرسل ، لم يضع للاشتراكية قوانين او أنظمة ولا كان من الممكن في ظل المجتمعات القديمة المتخلفة اقامة نظام اشتراكي ، فالمسيح ليس هو الاشتراكي الاول ، والمسيحية ليست هي الشيوعية الاولى .

من هو المسيح اذن ، كما يراه المطران غريغوار حداد ؟ هو القيمة المطلقة للثورة على الاغتراب الانساني . هو النضال الملتزم والفاعل من اجل الحرية . واذا كان قد تجسد يوما في صورة بدائية ، فانه على مر التاريخ يزداد مع مختلف العصور والاجيال تركيبا وكثافة . المسيح ليس هو الاشتراكي الاول حقا ، ولكنه « الاشتراكية في عصرنا » وقد يصبح الشيوعية غدا ، كما كان روح الثورات السابقة منذ بدء الانسانية وجسدها . انه اشمل من كافة الثورات ولكنه يتحقق من خلالها . والكنيسة الحقيقية هي جماعة المؤمنين بالمسيح بهذا المعنى ، أي الانسانية جمعاء . والمسيحي الحقيقي هو كل انسان يناضل لتحقيق هذا المعنى .

★ ★ ★

قلت للاب حداد في نهاية حديث طويل : اسمح لي ان اسالك

لماذا ترتدي ثياب الكهوت وتؤم الناس احيانا للصلاة في الكنيسة -
المؤسسة ؟ اسمح لي ايضا ان اسألك ، لماذا تكثر من الاستشهاده
بآيات الانجيل رغم ان حشيتك كلها نقد له ؟
قال لي : واسألك انت ايضا ، بمساذا تفسر انخراط الآباء
الرهبان في اميركا اللاتينية في صفوف الشوار من الشيوعيين
وغيرهم . لكل امر زمانه ومكانه .
الزمان والمكان ! والتناقضات التي تصوغ حيساة المجتمع
اللبناني خصوصا والمجتمع العربي عموما . . هذه التناقضات التي
جعلت من الممكن لطران كاتوليكي ان ينشر هذه الآراء ، وان
يستقطب من حوله تيارا وضده تيارا آخر ، دون ان يؤدي ذلك
الى فصله من « الكنيسة - المؤسسة » التي ينادي بالفائها .

قصايا عربية / ايلول ١٩٧٤

قضية فلسطين في الفكر العربي المسيحي

كانت « إسرائيل » أول من انتبه الى الرمز الخطير في انتخابات القس ايليا خوري عضوا باللجنة التنفيذية العليا لمنظمة التحرير الفلسطينية اثناء انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني الاخير في ايار - مايو ١٩٧٤ . يومها علقت الصحف الاسرائيلية بما معناه ان دلالة هذا الانتخاب لا تكمن في مشاركة المسيحيين العرب مشاركة ايجابية فاعلة في حركة المقاومة - ذلك ان لهذه المشاركة تاريخ عريق ورموزها واضحة في قيادة النضال الفلسطيني ومن قبل ومن بعد قيادة النضال العربي - وانما تكمن الدلالة الخطيرة وفق مزاعم الصحافة الاسرائيلية في ان « رجال الدين المسيحي العرب » بالذات قد وصلوا برمزهم المفاجيء - القس ايليا خوري - الى واجهة التحريض الثوري . انهم بذلك يقولون لرعايا الكنيسة من المواطنين ان تحرير فلسطين بالقوة المسلحة عمل مقدس لا يتناقض مع السلام المسيحي ، بل ان هذا السلام يحتمه او كما قال المسيح « ما جئت لالقي سلاما بل سيفا » او كما رفع بيده السوط واخذ يضرب صيارفة الهيكل .

ثم قارنت الصحف الاسرائيلية بين ما يمكن ان تؤدي اليه حركة رجال الدين المسيحي العرب وما ادت اليه حركة القساوسة والرهبان في امريكا اللاتينية . وقالت انه على « الدولة » الا

تستهين بالمسيحية العربية كما استهانت الولايات المتحدة بالكنائس في أمريكا الجنوبية . وكانت النتيجة ان الحركات الثورية هناك أصبحت تضم الرايات الحمراء والصلبان جنباً الى جنب مع الثياب السوداء واللباس الكاكي ، الانجيل والمنشور السري والكلاشنكوف .

ولعلها الصحف الاسرائيلية ذاتها التي شنت حملتها الهوجاء على المطران ايلاريون كيجي حين اعتقلته سلطات الاحتلال بدعوى انتمائه الى منظمة فتح وتهريبه الاسلحة الى داخل اسرائيل وكانت الحملة ولا تزال ضارية لان هذه الصحف ترى ان (الكنيسة العربية) - لا المسيحية فحسب - قد بدأت تحركاً يندب بالخطر . وتوقف الاعلام الاسرائيلي والاوروبي والامريكي طويلاً عند نقطة هامة لا يتوقف امامها الكثيرون . وهي ان القس ايليا خوري بروتستانتى وان المطران كيجي كاثوليكي ، وان القيادة الروحية العليا لكنيستيهما ليست داخل الحدود . ان الكنيسة الارثوذكسية في الوطن العربي لها تقاليد الراسخة في حركة النضال الوطني ، ولا تنتمي الى اية قيادات اجنبية . وهكذا كان من الطبيعي ان تثمر العديد من القيادات الطليعية في مختلف الازمان والاجيال والاحزاب او المنظمات الوطنية . ولكن الجديد حقا هو بروز رجال الدين البروتستانت والكاثوليك في ساحة المقاومة .

وقد استخلصت الصحف الاسرائيلية والعربية من هذه الظاهرة الجديدة « الخطرة » ان الارتباطات اللاهوتية بين الكنائس العربية والقيادات الخارجية لم تعد « محور التوجيه العملي » للمسيحيين العرب . واستخلصت ايضا ان هذه الكنائس تحرز استقلالها الفعلي بمنأى عن الاشكالات اللاهوتية وفي احضان الواقع الوطني لمجتمعاتها . وأشارت نيويورك تايمز - على نحو خاص - الى ان وثيقة تبرئة اليهود التي اصدرها الفاتيكان منذ سنوات لم تلزم احداً من الكاثوليك العرب بمدلولها السياسي . وقال المعلق

ساخرا « ان تبرئة اليهود المعاصرين من دم المسيح لا تحتاج الى وثيقة . انها لعبة شكلية ذات مضمون سياسي فهمه العرب توا . لذلك فهم قد يحتاجون الى نوال بركة البابا ، ولكن تحرير القدس لا يحتاج الى صلح تاريخي بين اتباع المسيح واحفاد الذين صلبوه من عشرات القرون » .

هكذا اولت « اسرائيل » والغرب ظاهرة « المسيحية العربية الجديدة » اهتماما يفوق بكثير اهتمامنا نحن العرب . لقد استقبل البعض منا الموضوع كمظاهرة لا كظاهرة . وهي ظاهرة انبثاق تيار جديد في الفكر المسيحي العربي ، فليس القس ايليا خوري ولا المطران ايلاريون كبوجي الا تجسيدا عمليا - يكاد يكون جزئيا - لتيار اشمل منهما بكثير .

واذا كانت الكنيسة - المؤسسة قد شغلت جريجوار حداد للدرجة التي وصل فيها اجتهاده الفكري الى ضرورة تحرير المسيح من الكنيسة والمسيحية ومن صورته التاريخية ، فان هذه القضية ليست الا عنصرا واحدا من عناصر التيار الذي تقوده في الوقت الحاضر مجموعة من رجال « الدين » المسيحي في المشرق العربي ، وخاصة في لبنان وسوريا وفلسطين . اننا لن نستطيع ان نفهم المغزى العميق لانتخاب ايليا خوري لعضوية قيادة النضال الفلسطيني ، ولن نفهم انتماء المطران كبوجي للنضالي لحركة المقاومة الا ضمن السياق العام لهذا التيار الفكري الجديد . اننا بغير هذا السياق تبدو بعض المشاهد وكأنها « دعابة » وليس حقائق ، وبغير هذا السياق تبدو بعض الافكار وكأنها شطحات فردية ، وبغير هذا السياق يبدو الامر كله وكأنه بدعة مؤقتة لا تلبث ان تنتهي .

ولكننا سنحاول هنا استكمال خطوط اللوحة التي بدانها مع جريجوار حداد وفي ضوء الاحداث العملية التي وقعت بانتخاب ايليا خوري واعتقال كبوجي ، لنرد اولا على الدعاوى الصهيونية

من ناحية ، ولنتعرف على الاخاديد العميقة الفائرة في واقعنا من ناحية اخرى .. فالدعوة الى تحرير المسيح من الكنيسة - المؤسسة هي الحلقة الاولى من سلسلة متكاملة الحلقات يمكن تسميتها بالتيار الجديد في الفكر المسيحي العربي . اما الحلقة الرئيسية فهي قضية فلسطين .

وسوف اعمد هنا الى نموذج واضح محدد ، لا يلفي بقية النماذج ولكنه يؤكد ، لموقف الفكر المسيحي العربي الجديد من قضية فلسطين . واقتصد به الاب سلوم سركيس في كتابه البالغ الاهمية « المآسي المعاصرة والمصير العربي » والذي صدر عام ١٩٧٣ عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت .

وقد ولد سلوم سركيس في دمشق عام ١٩٢٢ وامضى المرحلة الثانوية وحصل على شهادة الفلسفة من القدس . وتلقى دراسة اللاهوت في حريصا - لبنان « المرسلون البولسيون » . ثم عمل بتعليم الفلسفة والادب الفرنسي في المدارس الثانوية الخاصة والحكومية في بيروت وزحلة وجونية وصور وصيدا والبترون . والده يعمل تاجرا . وظل نشاطه الاجتماعي كمعلم من ١٩٤٤ الى ١٩٦٧ . اما نشاطه الديني فقد بدأ بارشاد منظمات الشبيبة المسيحية لفترة من الزمن ، ثم وقّع خلاف بينه وبين المسؤولين الدينيين الرسميين حول مفهوم الرسالة المسيحية وممارستها « في قلب العالم العربي وعلى كافة المستويات مما ساهم في تأسيس مجرى جديد تظهر اثاره بصورة واضحة » . ومن الطبيعي ان تكسّن الثقافة الاجنبية الرئيسية لسلوم سركيس هي الثقافة الفرنسية ، ولكن الى جانبها يطالع الالمانية والانجليزية . وقد نال الدكتوراه على اطروحة ذات شقين او موضوعين : اولهما « اللاعنّف ومعاناة الحرية » والاخر « ابعاد

★ الكلمات بين الاقواس للاب سركيس في حديث شخصي ، وكذلك المعلومات الواردة في السياق عن سيرة حياته .

الحرية عند سبينوزا » وقد كتبهما بالفرنسية . وإذا كان كتابه « المآسى المعاصرة والمصير العربي » هو نصه الوحيد المنشور بالعربية ، فقد أعد للنشر كتابا جديدا بعنوان « العروبة بين الانعزالية والوحدة » .

لنيتشه وباسكال وسبينوزا، فانه قرأ ماركس ولا يزال يحلم بتأليف كتاب حول «الماركسية والعروبة» . . وهو يرى ان « ماركس ليس حول « الماركسية والعروبة » . . وهو يرى ان « ماركس ليس مذهبيا » بمعنى انه أقرب الى النبي وان لم يقل ذلك و « لو أمكن تطبيق الماركسية لحلت كل المشاكل » وهو يفرق بين الفيلسوف ورجل الدولة ، لذلك فهو يفرق بين الماركسية والنظم التي أخذت بها .

هذا الخليط الغريب من نيتشه الى ماركس مرورا بباسكال وسبينوزا ، أي من الفلسفتين الألمانية والفرنسية والمادية والمثالية والفاشية والاشتراكية قد انعكس بلا ريب على تكوين سلوم سركيس وأدواته في التعبير . انه مفكر نظري قبل أي شيء آخر ، ودراسته الاولى للاهوت عانقت تخصصه الفلسفي وانعكست على رؤياه التجريدية المزوجة بالمثالية . وقد جسّد ذلك كله في أسلوب يقع على الحافة بين الفموض الصوفي والتأملات العقلية المحض والدقة الشكلية لدى الاكاديميين الصرف .

غير ان ذلك كله يدوب في حرارة القضية التي الهبت كيان سلوم سركيس ، يدوب ليشكل مع انتمائه الاجتماعي والوطني والقومي ، رافدا جديدا يصب في مجرى الفكر المسيحي العربي الطالع . . فنيتشه لا ينعكس على المرأة العقلية للاب سركيس مفكرا للفاشية بل محطما للخرافات ، وسبينوزا يترك في وجدانه احساسا بشريا بوحدة الطبيعة ، اما ماركس فهو الحالم العظيم بالعدل الانساني . وهذه كلها تتفاعل مع جوهريات المسيح وواقع العرب وقضية فلسطين ، لتثمر في النهاية « مقولة » جديدة تتشابه فيها الجذور بالارض بالفروع .

وقد أتاح لي الأب سر كيس أن اطلع على مخطوطة كتابه الذي لم ينشر بعد « العروبة بين الانعزالية والوحدة » * . فرغم أن قضية فلسطين تحتل حيزا كبيرا في كتابه المنشور « المآسي المعاصرة والمصير العربي » إلا أنني رأيت ضرورة ماسة للتعرف العميق على تصور الكاتب للقضية العربية ، بصفتها المدخل الطبيعي الى قضية فلسطين .

ومنذ البداية أقول بلا تردد أن التفسير الطبقي للظواهر الاجتماعية يداعب مخيلة سلوم سر كيس وأحيانا يضغط عليها حتى يصبح عنصرا منهجيا بارزا . أنه ، مثلا ، يفتح كتابه المخطوط بقوله « أن الثروة العربية لا مناص من تبذيرها ما دامت الانعزالية قائمة ، لأن الانعزالية تعني أن الثروة في أيدي فئة قليلة وليس للشعب كلمة في السياسة فلا تخطيط ولا رقابة » . ولا ريب أن الباحث قد ضرب عصفورين بحجر واحد في اللحظة عينها : أنه يرى تمزق الأمة العربية كامنا في التوزيع غير العادل لثروات هذه الأمة ، أي أن طبقة المجتمع العربي تحول دون وحدته القومية ، فالتجزئة والانعزالية والأقليمية هي من إحدى الزوايا ثمرة اجتماعية للتفاوت الطبقي الحاد . ومن زاوية أخرى يضع الكاتب يده على الديمقراطية كمسألة محورية في تفتيت الوحدة سلبا أو في بنائها إيجابا . أي أن غياب الديمقراطية من شأنه أن يكرس التجزئة السياسية وينعش الإقليمية .

وبالرغم من هذا التحليل الصحيح لجوهر المسألة القومية ، فإن الأب سر كيس لم يصل إلى « التركيب » أو أنه لم يستخلص النتائج المركبة جدليا من هذه المقدمات الصحيحة . . فالارتباط الوثيق بين الدكتاتورية والإقليمية كان من الممكن أن يقوده إلى رحاب « الوحدة الاشتراكية » كبناء اقتصادي ونظام سياسي للمجتمع العربي الممزق . أن المضمون الطبقي للأقليمية هو نفسه

* صدر بعد كتابة هذا الفصل عن المؤسسة العربية للدراسات - بيروت ١٩٧٥

الذي يعطي التفسير الصحيح لغياب الديمقراطية .. فالجماهير الشعبية هي صاحبة المصلحة في الوحدة وهي ايضا صاحبة المصلحة في الديمقراطية ، لذلك فمن يقف ضدها هنا يقف ضدها هناك بصورة عفوية تماما .

وتقيم المثالية على رؤيا سلوم سركيس حين يقول « لا ريب عندي في ان تعثر الجهود الرامية الى الوحدة من انعكس مظاهر او نتائج عدم الوعي ، علما بان الوعي المجدي وعي الشعوب لا الحكام » .. فهذا التفسير الثقافي ان جاز التعبير يتناقض كليا مع التفسير الموضوعي الذي قال به منذ قليل ، وهو ان التفاوت الطبقي والانظمة غير الديمقراطية هي الاسباب الحقيقية للتجزئة . ان الوعي سلاح هام في معركة المصير الوحدوي لهذه الامة ، ولكن ضعفه ليس سببا رئيسيا على الاطلاق للتمزق . ذلك ان الشعور القومي لا يحتاج الى ثقافة المثقفين ، فملايين العمال والفلاحين العرب من اليمين يشعرون بوحدتهم القومية على نحو اكثر عمقا من قلق الكثيرين من المثقفين . كما ان معركة الوعي ذاتها هي احدى المعارك الاجتماعية في ظل الانظمة الطبقية وفي غياب الديمقراطية .

ثم يضع سلوم سركيس كلتا يديه على مسألتين تبدوان للوهلة الاولى ثانويتين ولكنهما ليستا كذلك . وهما « الامة وازدواجية المثقفين » و « فصل الدين عن الدولة » . اما المسألة الاولى ، فانها تقترب مما ساقه الباحث حول اهمية « الوعي » في بناء الوحدة العربية ، فالطبقة العربية ليست طبقة اجتماعية فحسب ، بل انها طبقة ثقافية ايضا . وغلبة الامة على الجزء الاوسع من الشعب العربي هو تدعيم للنظم الدكتاتورية الفئدة والمكشوفة على السواء . وبالتالي فالامة من الداعاء القومية . والمسألة الثانية يقول فيها الكاتب « فصل الدين عن السياسة في المرحلة التي بلغناها ليس امرا مستحسنا ينبغي الحض عليه وتشجيعه حتى لا يبقى بدائيين فحسب ، وانما هو ضرورة لا مناص

منها وحتمية لا تسأل رضى احد ولا يقف احد في طريقها » .
ويجب ان نلتفت الى قيمة هذه الكلمات واهميتها المضاعفة حين
تصدر عن « رجل دين » .

وبالرغم من ان الاب سلوم سركيس يخصص كتابه
« العروبة بين الانعزالية والوحدة » لمناقشة القضية العربية
برمتها ، الا انه كان من الطبيعي ان يتطرق الى فلسطين فيقول « ان
ما لحق بالفلسطينيين حتى اليوم لم يكن من فعل الصهاينة واربابهم
فحسب ، بل شارك فيه الكثيرون من المسؤولين العرب كما هو
معلوم » . كيف ذلك ؟ لا يرجع بنا الكاتب الى وثائق التاريخ ، وانما
يكتفي بهذه المقدمة « كثير من الحكومات العربية ما انفكت تسير
الاجانب حرصا على مصالحها الانعزالية » . وينتهي الى هذه
النتيجة « ان المؤازرة الاجنبية لاسرائيل كانت دائما هي الاقوى في
كل حرب خاضتها الحكومات العربية » . ويحدد الاب سركيس في
وضوح اقرب الى اليقين ان القضية الفلسطينية هي باعثة الوحدة
العربية وان التضال الفلسطيني من اهم عوامل « الوعي » . ولقد
« حمل الفلسطيني السلاح في منفاه ليسترجع ارضه فعزى ما
يسمى النظم العربية » .

ويؤكد اخيرا مؤلف « العروبة بين الانعزالية والوحدة » ،
على ان « العروبة منطلق وقبلية ، فهي منطلق من
حيث انها تراث ، وهي قبلية على صعيد العمل السياسي » . ثم
يلتفت الى الوجه الحضاري للمشكلة بقوله « هنالك تراث بشري
تكس طوال قرون في غياب العقل العربي وعلى العقل العربي ان
يستوعبه ويهضمه اذا ما كان للعقل العربي ان يشترك في انتاج
الحضارة المقبلة .. وليس الاستيعاب والهضم من باب الايمان

بالذات او الشعور بالتفوق ، انما الاستيعاب والهضم من باب وعي الذات » .

قلت انني كنت حريصا على تقديم الفكرة العربية كما يراها سلوم سركيس قبل تقديم فكره الفلسطيني ، لان هذا الفكر الاخير ليس اكثر من فرع ينتمي الى شجرة اكبر هي القومية العربية . ومن المفيد ان نحدد جذور هذه الشجرة في الافكار الاساسية التالية :

● ان الاب سركيس يرى قوميتنا حقيقة موضوعية مستقلة عن ذواتنا ، ولكن الوعي بها يكسبها قوة ، وغياب الوعي يؤدي الى تفتيتها .

● انه يرى كذلك ان العروبة ليست جنسا ولا دينا وانما هي مرحلة حضارية في التطور الاجتماعي لشعوب هذه المنطقة مسن العالم . ولعله يحذرنا ضمنا من الفهم العرقي لقوميتنا حتى لا تقع في احابيل العنصرية ، كما يحذرنا من الفهم الديني حتى لا نسقط في وهاد التعصب .

● القومية شيء والوحدة العربية شيء آخر . . ان التجزئة المبررة لوطننا لا تمحو شعورنا القومي ، ولكن الوحدة تبعثه على نحو جديد .

● قوميتنا الكبرى لا تنصل من الملامح التفصيلية والسمات الخاصة ، ولكن الوعي بهذه الملامح ومعالجتها موضوعيا من شأنه ان يغني القومية ويخصبها . اما التجاهل فلا يشعر سوى المزيد من التخلف والضعف والهزائم . ان الاعتراف بالاقليات الدينية وشبه القومية في الوطن العربي لا يكرس - بحد ذاته - التجزئة السياسية ، وانما استغلال هذه الاقليات بالمزايدة او المناقصة هو الذي يضر بالمسألة القومية كلها .

● التأصيل التاريخي للعروبة لا يفرق الا اذا كان المنطلق النظري اقليميا وانعزاليا . التأصيل التاريخي يبحث عن المنابع

الاولى وتتبع تطورها، فحضارات المنطقة هي غذاء روحي لا ينضب لتكاملنا القومي . اما « الوحدةانية » التي يتوهم الكثيرون ان القول بها يبطل الدعاوي الانفصالية ، فهي خطر مضاد للعالم والامة . القول مثلا بوحدة الدين او وحدة الجنس ابعد ما يكون عن الامانة التاريخية والعلمية ولا يؤدي الى الوحدة القومية الحقيقية .

● النزعة الاقليمية في الاساس هي نزعة طبقية معادية للديمقراطية ، فالطبقات الشعبية هي صاحبة المصلحة الاكيدة في الوحدة وصاحبة المصلحة الاكيدة في الديمقراطية . لذلك كانت « أنظمة » الحكم العربية في مجملها ضد الوحدة وضد الديمقراطية لانها ابعد ما تكون عن التمثيل الشعبي الصحيح .

● « اسرائيل » ليست سرطانا اجنبيا فحسب وانما هي طاعون عربي كذلك ، افرزته وحدة المصالح بين الاقليات العربية الحاكمة والاستعمار الغربي والمطامع الصهيونية .

● اصلتنا القومية لا تتعارض مع الانفتاح على ثمار العقل الانساني بل ان صهر هذه الاصالة وبعتها يستوجب التعويض عما فاتنا في عصور الانحطاط .

● لا بد من لمحو الامية والعلنة حتى يتم القضاء على ازدواجية الثقافة ويتنامى الوعي ، وحتى يتم القضاء على ازدواجية الانتماء الى الدين والوطن .

ولعلنا نلاحظ ان الاب سركيس لم يستشهد في ذلك كله بالانجيل او المسيح ، وانما بالتاريخ والمنطق ، وقبل ذلك وبعده ، بشعوره القومي .

وبهذه الرؤيا العربية ندلف الى « المآسي المعاصرة والمصير العربي » الذي افرد للقضية الفلسطينية الحيز الاكبر .

يفتح الاب سركيس بقوله ان « ليس لوجودنا مبرر ما لم نتحرر ونساهم في تحرير الانسان والامة » واغلب الظن انه يسوق هذه الكلمات دفاعا عن تعاطف التيار الجديد الذي يشق مجراه في

صفوف رجال الكنيسة العربية . يسوقها في وجه الذين اكتفوا من المسيح بثياب الكهنوت السوداء او البيضاء . يلي ذلك مباشرة قوله « ليس بين المسيحية العربية والاسلام العربي من حاجة الى حوار يفتح لأن الحوار قائم منذ ان قام الاسلام . انما على كل واحد ان يعيد النظر في نفسه . ولا نقصد هنا المبادرة ، انما نكتفي بمحاولة للتقرب من الروح العربية » . ثم يضع الاطار المنهجي للبحث في هذه الحدود التي يشير اليها « ان رؤية الواقع المرير والثورة عليه لا يعنيان اننا نتحسر على الماضي . فالماضي عامر بالهفوات حتى لا نحن اليه . ولو لم يكن عامرا بالهفوات فكيف صرنا الى ما صرنا اليه؟ ان التاريخ لا يرتجل ولا يقفر قفرا » .

اما اللوحة الاساسية التي يضعها في هذا الاطار . فهي فلسطين . ولا يعاب سلوم سركيس بمشاعرك الدينية - سواء كنت مسيحيا او مسلما - حين يفاجئك بأنه عندما يتكلم عن فلسطين لا يفكر « الا بالفلسطينيين وهم اغلى بكثير من القدس والاماكن المقدسة » . ولا يعاب ثانية بموقف القانيكان - وهو رجل الدين الكاثوليكي ! - فيفجأ الكرسي البابوي بقوله « هل شهدت اقدر من هذا التعفف الذي ينادي بتدويل القدس ويتناسى شعب فلسطين؟ » ولا يرحم احدا فيلقي بقلبه بقنبلته المدوية « ان الراغبين في الاطلاع والقادرين على الفهم لا ادلهم على شيء مثل ما ادلهم على تاريخ الجحيم الفلسطيني ، لان الغزاة في هذا القرن شر بما لا يقاس ممن سبقهم من الغزاة الصليبيين » .

ولان الاب سركيس كان صارما وحاسما في قوله بمخطوطه « العروبة بين الانعزالية والوحدة » اننا « ما دمننا منقسمين مشيتين فسنبقى من الماضي ولن يسجل لنا التاريخ شيئا بعد ، فلم ندخل التاريخ اول مرة من باب العريض الا على اساس الوحدة » فانه لا يقل ايمانا - صرامة وحسما - حين يصرخ بالوحدة وما يشبه البكاء والنبوءة « ستأتي ساعة ، كما حدث فيما

سلف ، لا يفيد فيها الاثم ويعود الفلسطيني الى ارضه » .
وهو يدبر الفصل الثاني من (المآسي المعاصرة والمصير العربي)
حول ما دعاه « الملح الذي فسد او أزمة الاديان الرسمية » فيرى
ان العقيدة اذا فقدت المعانة انقرضت . ويرى ايضا - موافقا
جارودي حول محاضراته عن الاسلام والاشتراكية - ان المفهوم
الديني يحتاج اولا ودوما الى اعادة نظر تتفق مع منجزات العصر
وحاجات الشعب ، وانه ينبغي التصدي للذين يستغلون اللبس
والغموض لمصالحهم الطبقية او الاستعمارية .

والفصل بأكمله يرفض التوفيقية او التعسفية ان شئت
الدقة ، فهو لا يطوع النصوص الدينية لخدمة هدفه السياسي ولا
يفعل العكس . وانما هو يتناول الجوهر الذي تلتقي عنده القيم
الاخلاقية كافة - بما فيها القيم الدينية - ويعيد النظر فيه على
ضوء المعانة الانسانية .

ويتمهل الاب سركيس عند الموقف الرسمي من رجال الدين .
ويذكر حادثة وقعت في فنزويلا حين توجه بعض « الوجهاء » الى
كاهن الضيعة وبادروه قائلين « لك منا كل ما تحتاج اليه ، ولكن
اباك من التوجه الى القرويين بكلام عن العدالة الاجتماعية وما اشبه
والا لرحلت سريعا » . ثم يستند على قول شهير للبابا بولس
الحادي عشر جاء فيه « ان مصيبة الكنيسة في القرن التاسع عشر
قامت باهمالها الجماهير العاملة » .

ونقطة الانطلاق في موقف سلوم سركيس هو ما ندعوه بالمعانة
الانسانية . اي ان رجل الدين المسيحي - فضلا عن المواطنين - لا
يمكنه الحياة المستقلة عن « الانسان » من حوله ، والا تحول الى
تابوت ذهبي يحسن وضعه في المتحف . ان المعانة الانسانية لا
ترادف المعانة الروحية المعزولة عن حياة البشر ، فمجاهدة النفس
او الذوبان في ضرورة الخلاص الفردي وهم من الاوهام . والخلاص
الحقيقي ليس مونولوجا داخليا بين أحشاء الذات وسماوات الله ،

فالمسيح نفسه لم يكن هكذا ، وإنما هو قد حمل الصليب : أي أنه من خلال الحياة البشرية ظفر بخلاصه الروحي « وفيما يتعلق بالمعاناة الدينية لا بد من التنبيه إلى أن التفلسف لا فائدة منه كما أن العاطفية مضرة . فأما التفلسف فكالطاحون الذي يدور على فراغ ، وهو يضل الدين في مهاترات كلامية ويفضي التعصب . وأما العاطفية فتعمي الشخص عن ذاته وتورط الدين في الحماسة أو السفالة ، لذا كان دور العمل قبل كل شيء امتحان القيم » .

ويضيف الأب سركيس إلى المعاناة قضية العلم ، أي الوعي والمعرفة . ولكن بارتكازه على المعاناة يقترب في الكثير من الفلسفات الوجودية الفائلة بالاختيار الإنساني وأن حياة الإنسان هي مشروع دائم . أي أن المعاناة التي يقترحها هي في خاتمة المطاف مجهود فردي وليست اكتشافا اجتماعيا . وقد أدرك الباحث ذلك فأضاف العلم . ولكنه الوعي أو المعرفة المؤسسة على التجربة الشخصية . هكذا تفلت مرة أخرى موضوعية العالم إذا لم تحقق المعاناة الإنسانية الهدف .

إن المثالية الألمانية بالذات تفرغ هنا بجناحيها على تفكير سلوم سركيس ، وكذلك مسيحية باسكال . وهنا تأتي أهمية سبينوزا في انتشار هذا التفكير من وهدة المعاناة الميتافيزيقية الخاصة إلى آفاق وحدة الوجود الإنساني « ومعنى ذلك أن ليس من الحاد على الصعيد العملي . وقد أسلفنا من يعالج موضوع الإلحاد النظري إنما يكشف فقط عن خلاف بين الناس حول تصور الإلوهة . ومن الطبيعي أن يختلف الناس على صعيد الخيلة . أما على صعيد العقل فكل إنسان يعرف بالخبرة (أي بصورة جلية) حقيقتين أساسيتين : أولاهما أن الكون واحد وأن تعددت وجوهه، والله هو مبدأ وحدة الوجود » .

وبجوز التساؤل مع ذلك - يقول سلوم سركيس - كيف فسد الملح « ويبدو أن الدين نفسه يفسد على أربع صور ، بأن

تفلو أركانه النظرية وان تتمدد المستويات فيه ، وان يعلو الحرف على الروح ، وهي الحرفية أو الشكلية ، وان تنضخم الشعائر » . ويسخر الكاتب سخرية مرة من أولئك اللاهوتيين الذين يتصورون النور في الكلمات لا في العقل . وبصيح الرجل بأعلى صوت « اي مسيحية هذه التي تتيح لاحد الرادلة ان يبارك الجنود الأمريكيين في طريقهم الى فيتنام ؟ واي لاهوت هذا الذي فاه به احد الكرادلة اذ قال ان ما يهمه لا ان يسوع اثنى بمسلك اخلاقي بل ان يسوع هو مخلصه » .

ولكن سلوم سركيس يستعيد هدوءه الى درجة البرودة وهو يغرس الابرة الملتهبة في رأس الدمى ، حين يقول بالحرف (ص ١٣٠) « ويقال ان اليسار كافر ملحد عنيف ينأهض الدين فيحذرون ويجزعون منه لانه يهدد النظام والامن . ولكن حيث يكون الظلم فكثمتا نظام وامن لا تعنيان شيئاً او تعنيان تقديس الانم . وحيث يكون الظلم وجب ان تكون في اليسار وتحارب » . ليس ذلك فحسب بل « اذا لزمتم الحياة وانسحبت من المعركة آذرت الظلم ، واذا حاولت تبرير انسحابك بدوافع دينية افسدت الدين وجعلته كريها » . اليسار عند الاب سركيس ليس كافرا ولا ملحدا « وانما اهل الدين بدأوا فافسدوا الدين . واليسار في حقيقة الامر اقرب الى الايمان من اليمين » . ثم يختتم هذا المحور الرئيسي بهذا الشعار اللامع « موت الدين هو البرجوازية وحياة الدين هي الانسانية » (ص ١٣٣) .

ويبدو الفصل - على هذا النحو - بأكمله ، دفاعا عن الموقف الجديد لطبيعة الفكر المسيحي العربي ، والتقدمي ، يحوطه الغموض والتجريد احيانا كثيرة نتيجة المنهج التأمل في التفكير ، وتخلله المثالية الفردية احيانا اخرى نتيجة التكوين الفلسفي الخاص وادوات التعبير . . ولكنه في خاتمة المطاف دفاع عن الحق المسيحي في الثورة التي لم يكن انتخاب ايليا خوري واعتقال المطران كبوجي

ووقف المطران حداد الا تجسيدا عمليا لهذا الحق الذي اغتصبه اللاهوت طويلا وقابضت عليه الكنيسة طويلا طويلا ، وكان لا بد من هؤلاء الرواد - الشهداء ، ليعيدوا الى المسيحية شرفها الحقيقي ، ليعيدوها الى الانسان .

ويبقى للحوار اخطر فصول كتاب سلوم سركيس حول « ابن البغضاء : اسرائيل » .. انه برنامج العمل الذي يقدمه للنضال المسيحي العربي في مواجهة الصهيونية لاستعادة الحق الفلسطيني .

« الحقيقة الفلسطينية باقية ما دامت هنالك امة عربية » .. بهذه الكلمات البسيطة الحاسمة يبلور سلوم سركيس رؤياه للجرح الفلسطيني في جسد الوطن العربي وروحه « فالصراع الحقيقي قائم من ناحية بين الامة العربية وجميع الذين يحاولون من الخارج او من الداخل اعاقه نموها ، ومن ناحية اخرى وعلى الاخص بين الشعب الفلسطيني وجميع الذين هم في الخارج والداخل يتخلون ابقاءه بعيدا عن ارضه » .

ولكن سلوم سركيس - وهو الكاهن العربي المسيحي - يبدأ القصة من اولها . القصة التي روت التوراة بدايتها عن شعب غريب اضطهد في مصر حوالي القرن الخامس عشر قبل المسيح فهرب الى فلسطين (وكانت حينئذ ارض كنعان) وقضى على اهلها واستقر مكانهم . وبعد خمسة عشر قرنا من تاريخ مشحون بالاحداث لم تنقطع فيه الخصومات الداخلية أصبحت البلاد مستعمرة رومانية « آنذاك ظهر المسيح حاملا رسالة اخلاقية شاملة .. تناهض شكلية الديانة القائمة وتعصبتها وجمودها » فاضطهده قومه وحكموا عليه بالموت . واتصلت القلائل من بعده وقامت محاولات ضد الرومانيين ولكن السكان تددوا في ما سمي بالشتات ، حيث عاش اليهود الذين لم ينتصروا على هامش

الامبراطورية والدين الجديد . ثم صدر مرسوم ميلانو وسقطت روما وتنصر البرابرة وانحدت الكنيسة والدولة فزاد ذلك في انزواء اليهودية « وساد الاسلام في الشرق فعامل اليهود معاملة النصارى . واما في الغرب فولد الجيتو » . غير ان الاسواق التي فتحتها اكتشاف اميركا وما احدثه من الاصلاح والحروب الدينية من تفسخ في المجتمع الغربي ، كل ذلك ساعد في ظهور نخبة يهودية ومساهمتها في الثقافة بصورة فردية . واستفادت تلك النخبة من التسامح الذي تلا الثورة الفرنسية . ولكن يظللة القوميات الاوروبية طردت اليهود الى هامشها « فجرى الحديث آنذاك عن اضطهاد السامية ثم نشأت فكرة جمع اليهود في وطن قومي . وفكروا بفلسطين من البدء ، اعني انهم من البدء استغلوا الشعور الديني لاغراض سياسية فكانت الصهيونية » .

ايا كانت تحفظاتنا على تصور الاب سركيس لنشأة الصهيونية ، فان موقعه الديني ينبغي الا يغيب عن بالنا لحظة ، وهو موقع بالغ الاستنارة والتحرر ، فالتهم الاول في « المأساة اليهودية » عند المؤلف هو المسيحية ذاتها وبالتحديد « الغرب المسيحي » . يقول « آثر المسيحيون استغلال المسيح على الاقتداء به » . وينتهي الى انه « لو كان اتيح لليهودي في الغرب كما اتيح له في الاسلام ان يحتفظ بمذهبه ويشارك مع ذلك في الحياة الثقافية لكان اليهود مارسوا شعائهم علانية ولما وجدوا الجيتو ولما توكل التلمود بتعميق دين البغضاء » . ولحساسية هذه النقطة واهميتها معا ، يجدر بنا ان ننقل حرفيا مراحل تحليل الاب سركيس لظاهرة الصراع بين المسيحية الغربية واليهود والتي تجرّع العرب كأسها المرة . يقول ما نصه :

● « ان الدلالة الكبرى على فساد المسيحية انها لم تففر كالمسيح واخذت على عاتقها الشار ليسوع فاضطهدت نفسها . واللاهوتيون لا المسيحيون تخيلوا ان في ولادة المسيحية وازدهارها

دلالة على (حقيقتها) وادعوا ان ولادتها نهاية اليهودية وحكموا على اليهودية . وان تكون لاهوتيا بهذا المعنى ببرهن ان المسيحية لا تختلف عن اليهودية روحا ، وان المسيحيين يهود منشقون ليس الا ، يناهضون الفئة الاخرى وان الاقوى هو المحق » .

● « وقد نشأت الماساة اليهودية من ان المسيحيين رفضوا الاعتراف بشرعية اليهودية فلم يتسامح القوي تجاه الضعيف . واستتب المرض أولا عند المضطهدين (بفتح الهاء) . ولم يستتب المرض عند المضطهدين (بكسر الهاء) الا في اثر البربرية النازية وانتعاش الاسلام العربي فتحوّلت البغضاء القديمة الى ظواهر العطف والشفقة . وقد انحلت المسيحية الرسمية تحت ضربات المال اليهودي واليأس اليهودي ففرحت العرقية الاوروبية بان يهجر اليهود أوروبا وتظاهر البغض الاوروبي بفصل اليهود ومناهضة الاسلام حتى اجتروا على وصف المعضلة الاسرائيلية بان لها ابعادا دينية » .

● « وتداخل اليهودية هذا في المسيحية بفسر عداا البارحة وظاهر مصالح اليوم . فالديانات المتكشمة يناهض بعضها بعضا . فاذا دهم الخطر تجمعوا ضد ما يتوهمون انه عدو مشترك . ومن هذه الناحية ، فان تحالف المسيحية القريبة واليهودية الصهيونية ضد الاسلام العربي له دلالة خطيرة جدا . فهم لا يغفرون للاسلام العربي ان يكون شيد امبراطورية من اعجب واخصب ما عرف التاريخ . ولا يغفرون له ان يكون بعث من رماه وفرض ذاته فيما طمست قيم المسيحية الروحية بجشع ارباب الاموال منهم . واحفاد الصليبيين واخوانهم في الدم والدين يعرفون ان صلاح الدين رجل عرفه التاريخ ولا يرضون ان تعيش سلالته . فتراهم يمدون يد المساعدة الى المتطوعين لمساندة رأس المال ضد الروح » .

● « وليس من جدوى في التساؤل عما كان اليه وضع الجاليات اليهودية بعد تسعة عشر قرنا في غرب اقل خوفا من

الغريب أو أقل عرقية . ولما كانت ظاهرة الاقليات أمرا شائعا تسهل مراقبته ، فالأرجح أن وضع اليهود كان أشبه بوضع غالب الاقليات الطائفية أو القومية ، أعني تعايشا له درجاته ولكنه مفيد جملة من جميع نواحيه . وإذا كانت الأمور في الغرب اتخذت مجرى مختلفا فمن المهم الإشارة بجلاء الى أن محاولة صبغ الظاهرة الصهيونية بالوان القومية لا اقناع فيها » .

تلك هي المقدمة النظرية التاريخية التي ينتهي فيها الاب سركيس الى ان الصهيونية الاولى حين شرعوا يفكرون في وطن قومي لليهود وخطرت على بالهم فلسطين تمسكوا بها لان التجمع في غيرها مخاطرة ، ولان تراثهم الديني يسعف خيالهم العنصري بأرض المعاد » ولأنهم كانوا على يقين من أن الاسلام لن يضطهدهم » بينما الغرب المسيحي كان قد اكتشف في هذا الحل حلا لمشكلاته هو : مشكلته اليهودية أولا ثم مشكلاته الاقتصادية والسياسية مع العرب . وكان وعد بلفور عام ١٩١٧ تجسيدا عميقا لطموحات الغرب المسيحي بأكمله - لا بريطانيا وحدها - في الشرق الاوسط عموما ، والشرق العربي خصوصا .

كيف ؟

يجيب سلوم سركيس باضعاف العرب وتقسيمهم الى دويلات عاجزة عن تهديد الدولة الدخيلة . ولا يحجم الغربيون لانجاز الهدف عن السعي الحثيث لدى الدول العربية للاعتراف بالامر الواقع «والرضى بوجود اسرائيل وهضم الفلسطينيين أو ابادهم» . ويضرب المؤلف ثلاثة أمثلة على أشكال الاستعمار المختلفة التي كرس تجزئة الوطن العربي ، وهي تلقين الثقافة الأجنبية واستغلال الفروق الطائفية وافساد البراجوازية تفاديا ليقظة الجماهير » ومنذ ذلك التاريخ تبدو دولة اسرائيل وكأنها نعمة يستفيد منها جميع المستعمرين قدامى وحدثا لضعاف الدول العربية الجديدة وابادة الشعب الفلسطيني » . ثم يضع الاب

سلوم سركيس اصبعه في الجرح ، حين يشير بالانهم الى الفئات التي علمها الاستعمار ورباها « فيدعون انهم وان نطقوا بالعربية بفعل الظروف فليسوا عربا وانما هم فينيقيون آراميون كنعانيون وما أشبه من المتحجرات . ولكل أمة طفليوها يرتعون ساكنين ما دامت في سلام واذا امتحنت تحركوا فهاجروا أو حادوا أو ساهموا مع الدين كانوا اصل البلاء » . وبالرغم من أن الكاتب لا يسمي الاشياء بأسمائها الا أنه يتكلم في لبنان ! وهذا يكفي .

وينتقل الباحث الى الجانب السياسي منطلقا من أن تعبير «مشكلة الشرق الاوسط» ليس أكثر من «كناية عن جملة مطامع لثيمة يدفع ثمنها الفلسطينيون » . ويرى أن الجدل يطول الى ما لا نهاية اذا ما طرح السؤال عن حرب حزيران ١٩٦٧ أهى حصيلة مؤامرة طويلة عريضة محكمة أم هي حصيلة التهور السياسي العربي « على ما يعتقد جميع المفكرين » .

ويتوجه سلوم سركيس الى الجيل الجديد من الشباب « فالكهول ورثوا ستة قرون من العبودية والانقسام وليس من السهل أن يستعيدوا ثقتهم بأنفسهم ويكتشفوا دعوتهم ويسارعوا الى التطوع في بناء عالم جديد » . ذلك أن فلسطين هي علامة العصر الجديد ، والنضال الفلسطيني من هذه الزاوية « بوتقة لا شبيه لها » فالفلسطينيون اذا نطقوا بالثورة كان لقولهم معنى ، ولا تستهويهم العبارات المتبدلة « لانهم يمارسون كل يوم تجارب بليغة » .

ان الواقع الفلسطيني ليس محكا لقيم العالم المعاصر فحسب - يقول المؤلف - وانما هو مصدر حياة جديدة للقيم الانسانية « وهو بالنسبة الى العالم العربي انتقال النهضة من طور الاماني الى طور العمل » . واذا كان الفلسطيني وحيدا جريحا « فقد تجمعت فيه قيم ثلاث كبرى هي الوعي والايمان وقوة الروح » . لذلك يعتقد الاب سركيس ان الشعب الفلسطيني بوعيه

وإيمانه وقوة روحه « هو اليوم شاهد الإنسان الجديد وموقعه وفاعله ، لانه وان لم يكن لديه سوى التمسك بحقه فقد تولى وحده تصنيف القيم والناس والمجتمعات ، كما تولى أن يجعل في الالفاظ محتوى حقيقيا ويستنبط صيفا ملائمة يعمل على إدراجها في التاريخ » .

لقد أثرت أن أنقل نصوصا حرفية من كتاب « المآسي المعاصرة والمصير العربي » للدكتور الاب سلوم سركيس ، واكثر من هذه النصوص عامدا أولا وأخيرا الى عرض هذه الرؤيا التحليلية الشاملة التي تعرف من نبع المسيحية العربية هيكلا نظريا متماسكا يلتحم بالدم الجاري في شرايين الامة العربية ويصب في قضية عصرنا : فلسطين . كان يعني أن اعرض لمصادر هذه الرؤيا وأركانها ، أكثر مما يعني تحليلها وتقييمها . ان البشارة الحقيقية في هذا الكتاب ومؤلفه اننا بازاء نهضة مسيحية جديدة واننا في سبيل بنائنا لكنيسة عربية جديدة تستلهم انبل ما في تراثنا الحضاري المتصل لصياغة اروع ما في المستقبل من نبوءات ، ضمن مواجهة الحاضر والعصر مواجهة النضال الوطني والقومي والانساني المقدس ، فلا قيامة من بين الاموات الا عبر الجلجلة درب الصليب . والفلسطيني المعاصر هو مسيح هذا الزمان وعلامة قيامته « لن ينفك قائما يوم بعد يوم يخط ملحمته بدمه وحيدا جليلا قاهرا » .

.. ومن له اذان للسمع فليسمع !

((قضايا عربية)) - تشرين الاول ١٩٧٤

السؤال ... والجواب

لعل الأمة العربية لم تشهد التحاما في تاريخها الحديث * ،
كالذي شهدته خلال حرب تشرين الاول ١٩٧٣ ولعلها ايضا لم
تشهد الفرقة والتمزق كما شهدتهما بعد هذه الحرب .
هل هو قانون ؟

فهذا ما حدث مثلاً بين عامي ٥٦ و ١٩٥٨ حيث كان تأميم
قناة السويس في مصر بداية التلاحم العربي التاريخي بين مختلف
قوى التحرر الوطني والتقدم الاجتماعي من المحيط الى الخليج .
وكانت هذه الفترة هي مرحلة المخاض العظيم بميلاد الثورات
الوطنية العربية في المشرق والمغرب على السواء . توجتها ورمزت
اليها الوحدة المصرية السورية .

ولكن ما جرى بعدئذ ، هو المأساة بعينها : تناحر الوطنيون
وتصارع التقدميون ، فاقبل الانفصال والجزر الديمقراطي
العنيف .

انه السؤال المطروح اليوم وقبل غد على الساحة اللبنانية ،
وبالتحديد على جبهة العمل الوطني اللبناني .
وقبل ان نجتهد في تقديم الجواب المحلي ، علينا ان نستنير
بالجواب القومي .
.. فالحق انه ليس قانونا ان تتناحر القوى الوطنية

★ كتبت اثناء المهنة السابقة مباشرة على اكبر واخطر جولات القتال .

والتقدمية ، وإن كان القانون هو أن تختلف ، فهذا ما حدث في كل زمان ومكان وفي كل التجارب الثورية ، بحكم التباين في ظروف النشأة السياسية والتكوين الطبقي والرؤية الأيديولوجية . ولكن ، لماذا حدث ما حدث - من بحيرات الدم ومستنقعات الكلام - بين العرب وبعضهم البعض في الخمسينات والسبعينات ، حتى يبدو لنا الأمر وكأنه قانون ، أن تتعرق قوانا الثورية وتفتت أكثر كثيرا من حدة الصراع بينها وبين العدو ؟

لذلك أسباب عدة أهمها :

● اليقين الغيبي المطلق بوحداية الزعامة والعصمة من الخطا وان هذا التنظيم - وحيانا الفرد - دون ذلك هو الاكثر ومينا وقدرة وبالتالى الاكثر وطنية وتقدما . اي عدم الايمان الجدي بالديمقراطية حيث الممارسة العملية وحدها في صفوف الشعب . وليست الوداهم النظرية - هي التي تضع كل تنظيم وكل فرد في مكانه الطبيعي . وحيث يحتاج العمل الوطني السطى طاقات مختلفة القوى والاتجاهات التي تشارك في دفعه الى الامام لا فضل لاحدا على الاخرى الا بمقدار ما تقدمه من عطاء . وحيث الايمان العميق بان الحوار الموضوعي الخلاق ، والاحتكاك المباشر بين مواهب العقول وخبرة الممارسة ، هو الذي يرشح دائما القيادات الاكثر تجسيدا للامال ، ويبلور الافكار الاكثر تعبيراً عن التقدم ، ويجسم الاشكال الاكثر تنظيماً للنضال .

● الرواسب الرجعية المتخلفة سواء في بنية التنظيم أو في تكوين الفرد ، وقد تكون أوهاما ايدولوجية أو اصولا اجتماعية .. حتى ان بعض الاعداء المحليين أو القوميين أو الدوليين ، يجدون لهم « صوتا » في هذا التنظيم أو ذاك وفي هذه الزعماء أو تلك نتيجة هذه الثغرة في البناء الحزبي أو التكويني الزعمائي .اي ان الرجعية والاستعمار كثيرا ما يتكشفون ان لهم « حضورا » غير مباشر في مصمم الحركة الوطنية والتقدمية دون ان يكون لهم

« عملاء » بالاجر او العقيدة . وذلك بسبب غشاة « النقاء » التي تخفي عن العيون « الطاهرة » مكامن الفساد .

● الانفصال المدمر بين القيادة الطليعية - الحزب او التنظيم - والقاعدة الجماهيرية الواسعة في الحرب والسلم ، في الشارع والمصنع والمزرعة والنادي والمكتب ، في الجبهة والمستشفى وبين النساء والاطفال ، فوق الارض وتحت الارض . ولم يخلق بعد الرعيم او التنظيم الذي « يفكر بالنيابة » عن الجماهير ، الا اذا كان دكتاتورا مجنوناً بالنبوة . وحين قال عبد الناصر ان الشعب هو المعلم لم يكن هازلاً ولم يكن يمزح ، فالحقيقة هي ان الاتصال الدافئ المستمر بالجماهير هو الذي يولد الافكار ويستثمرها لمصلحة الثورة . ان الكلمات البسيطة من افواه الشعب والافعال البسيطة للجماهير ، بل اشكال السلوك هي مصدر اكثر « النظريات » عبقرية ، هي التي تلهم المناضلين وتربي الكوادر وتصحح الاخطاء وتبدع الوسائل والغايات . وبغير القنوات السالكة والامنة بين الطلائع والشعب ، لا سبيل لتقمص روحه او التناسخ معه . وبالتالي تصبح افكارنا ككرات الزئبق فوق لوح من زجاج سرعان ما تنزلق دون ان تترك انرا .

.. ولا شك بعدئذ ان اعداء الحركة الوطنية من الرجعيين وعملاء الاستعمار والاستعماريين انفسهم يستغلون هذه الثغرة او تلك لمصلحتهم . وبالطبع فهم ليسوا بلهاء حتى يقفوا على الحياذ ، بل هم ينجحون احيانا كثيرة في توسيع الثغرات والنفاذ منها والوصول الى ما تحت الجلد ، بين الدم والعظم !!

لذلك كله كانت الحركة الوطنية اللبنانية اليوم وقبل غد ، امام امتحان عسير ، ولكنه عظيم الدلالة . انها في الحرب قد تلحج عفويا ببعضها البعض ، وقد تتصل بالشارع الشعبي قسرا واضطارا ، بحكم القتال وهوية الحرب واسلوبها . ولكن الهدنة

القصيرة أو الطويلة وحتى السلام الدائم ، ينبغي ان يتحول لا الى
اعادة تنظيم الصفوف العسكرية فحسب ، بل الى اعادة تنظيم
الصفوف الفكرية والجهادية ايضا .

لا بد من :

● اعادة النظر في الاخطاء والخطايا . وفي هذا الصدد لا بد
من الافرار - والتكرار - بان هذه الحرب بدأت « وقائية » من
جانب الطرف الآخر ، أي انها فرضت فرضا على الحركة الوطنية
التي لم تكن في الاغلب مستعدة لها (سواء عن حسن نية او عن
خطأ في تحليل الاوضاع او عن ايمان بالصراع السلمي ، فالنتيجة
واحدة) . ومن ثم ، فان هذا الشكل الجديد للصراع قد فاجأ
الغالبية العظمى من صفوف الحركة الوطنية . وبالتالي ، فمن
البيدي ان تقع الاخطاء وتحدث الخطايا . ليس ذلك تبريرا لما وقع
بل تفسيراً له .

وحتى لا نفزع من انفسنا ، فانه خلال القتال امكن تصحيح
بعض الاخطاء تلقائيا ، بتصاعد الوعي والممارسة . . كرفض
الاشتراك في اساليب الخصم (الخطف والقتل على الهوية والتمثيل
بالجنث) . وقد كان ذلك في احدى الفترات خطأ جسيما بسبب
بل خطيئة معينة ، تسببت حتى في بعض المفارقات المأساوية
الصارخة !

كذلك نجحت الحركة الوطنية في غمرة التجارب ان تزيح عن
كاهلها عبء الايقاع بها وشق صفوفها ، واذا كان هذا الامر يبدو
خطرا اثناء القتال ، فان الخشية منه تصبح افدح اثناء السلام
المؤقت او الدائم . وقد كان هذا الخطر في بعض الاوقات خطأ
جسيما بل خطيئة . . لانه اذا كنا نحارب عدوا لا يعترف للاخرين
بحرية الاعتقاد وتنوع الفكر ، فانه من العار ان نحاكبه ونرفع
« الفيتو » في وجه احد صفوفنا !

● لا بد من اعادة التفكير وامعان النظر في « شكل » الحركة

الوطنية . ان الاجتماعات الدورية وغير الدورية والعاجلة والطارئة وغير العاجلة وغير الطارئة لبعض الاحزاب والمنظمات والفرق لا تشكل تنظيماً كيان « الجبهة » . . فالتضال العسكري المشترك وما يستتبعه من « لقاءات » ليس هو الجبهة ، خاصة اذا كان « السلام » سيحيى اليوم او غدا او بعد غد . وحتى اذا تجسدت القتال ، فان « الجبهة الوطنية » هي الشكل التنظيمي الاقدر على الفعل والمواجهة ، لا هذه الندوات المؤقتة والمنتديات شبه الصحفية شبه السياسية .

لقد آن الاوان — منذ زمن بعيد ! — لتأسيس الجبهة الوطنية الديمقراطية اللبنانية ، كتنظيم سياسي شامل للمعارضة الحقيقية ، بواسطتها يمكن البدء في تدوين الكيانات العشائرية والصيغ الطائفية . بواسطتها ايضا يمكن « الثبات على المبدأ » فلا يصبح المرء ماليا او معارضا بين يوم وليلة ، بتغيير محسوب لهذه الحكومة او تلك . بواسطتها اخيراً يمكن صياغة « برنامج العمل الوطني » لمرحلة طويلة طويلة .

والجبهة الوطنية اللبنانية لا ينبغي ولا يمكن ان تكون نسخة من الجبهات المعروفة في التاريخ او في بعض اقطار الوطن العربي ، وانما هي ستأخذ في الاعتبار اولاً الواقع اللبناني بمختلف خصائصه ومميزاته وتناقضاته الظاهرة والباطنة . غير ان هذا لا ينفي عنها جملة الشروط العامة والجوهرية لقيام أية جبهة من هذا النوع .

واول هذه الشروط واهمها على الاطلاق هي كونها عمل ستراتيحي وليس تكتيكا مرحليا ، لا تنتهي بسلام بعد القتال ولا باصلاحات جزئية يتم الاتفاق عليها بين اهل النظام . وانما هي ذات مضمون سياسي ستراتيحي مؤاده ان لبنان — لوقت بطول في المستقبل المنظور — سيظل قطراً عربياً راسماليا يلزمه التحديث في مواجهة الطائفية العشائرية ، والتطوير بتحويله الى اقتصاد حر وطني غير تابع لا ممراً لغزو الاستعمار الجديد بمختلف اقنعتة الحديدية والحربية .

أن هذا المضمون الاستراتيجي يستتبعه بالضرورة شكلا
ستراتيجيا هو **الشرط الثاني** لقيام الجبهة . وذلك هو التنظيم
السياسي الشامل لمختلف الأحزاب والمنظمات والهيئات
والشخصيات الوطنية التي تجتمع حول الخطوط العريضة أو ما
يسمى بالحد الأدنى لبرنامج العمل الاستراتيجي . وهو الشكل
الذي يقوم على مبدأ « الوحدة في اطار التنوع » ، فالانفاق حول
مجموعة من المبادئ والاسس العامة ببل والاشتراك في اعمال
تكتيكية لا يلغي مطلقا الاستقلال الإيديولوجي والتنظيمي لكل حزب
ومنظمة وفرقة وشخصية . على أن التفاعل الحي الخلاق بين
الأفكار والمبادئ في حدود الصراع الديمقراطي الحر هو الدستور
الدائم لمزيد من التجانس وربما التوحيد الاختياري بين صف
وأخسر .

والشرط الثالث لقيام هذه الجبهة هو الاتسم بين جدران
الغرف المغفلة ، بل عبر قنوات على الجماهير والقواعد الشعبية ،
لا على القواعد التنظيمية وحدها . وذلك حتى لا يتحول الامر الى
مجرد « طقوس بين الكهنة » تشر قيادات مؤمنة وشارع ممزق
الأوصال والمتمفندات . وإنما ينبغي أن يكون « الإيمان » ديمقراطيا
وشاملا فيشمر نتيجتين رائعتين هما وحدة الشعب وصلابة
الالتزام .

.. بغير هذه الجبهة الاستراتيجية ، تظل الصفوف الوطنية
« سائبة » معرضة لمزيد من الثغرات وهجمات العدو من هذه
الثغرات ، كما تظل خاضعة للظروف العابرة لا مغيّرة لهذه الظروف
ومسيطرة عليها .

● لا بد أخيرا من إعادة نظر شاملة في المحيط القومي ، فلا
يصبح الارتباط بهذه الدولة العربية أو تلك هو مصدر القوة أو
الضعف .. وإنما الارتباط الأساسي وربما الوحيد ، هو بحركة
التحرر العربية سواء كانت في السلطة أو لم تكن . أن هذا النوع

من الارتباط القومي لا يعرض الجبهة الوطنية اللبنانية لهزات السلب والايجاب او المد والجزر في هذه « الدولة » او تلك . كما ان هذا الارتباط — عبر احزاب ومنظمات حركة التحرر العربي — يخلق حول الجبهة اللبنانية رأيا عاما عربيا واسعا وضاعفا حتى على الحكومات المناوئة في السر او العلن .

هذه كلها « بعض » الاشارات والتنبيهات — كما كان يقول العرب القدامى — رأيتها في ظلمة الاحداث بقدر ما اتيج لي من الضوء .

والشيء الوحيد المؤكد ، انني لم اكن احلم .

٧٥/١٢/١٦

ثمن الدم أو «من سيحكم لبنان؟»

(١)

ربما كان كتساب « من يحكم لبنان » للدكتور إيليا حريق - وقد صدر عام ١٩٧٢ - هو أقوى وأوفى دفاع ظهر حتى الآن عن النظام اللبناني الراهن . وهو من المؤلفات التي درج الدارسون العرب في جامعات الغرب وخاصة في جامعات الولايات المتحدة ، أن ينهجوا في صياغتها أسلوبا موضوعيا أكاديميا من حيث الاعتماد على لغة الأرقام والجداول والاحصائيات ، ومن حيث عرض القضية وحديثاتها دون النطق بالحكم . ولكن القارئ الذكي يكتشف آراء وعواطف المؤلف الذكي في تضاعيف العرض الموضوعي الملف بالنزاهة الفكرية والحياد واقصاء الانفعال . يبدأ الدكتور إيليا حريق كتابه مثلاً باحصاء دقيق لاصول النواب اللبنانيين الاجتماعية خلال الستينات ، ثم يستخلص القول « ومن الطبيعي أن يختلف تقييم مكانة عائلات النواب الاجتماعية من باحث إلى آخر ، غير أن الدلالة العامة من هذا التقسيم واضحة : يمثل اللبنانيون في المجلس النيابي الطبقة الوسطى ، أما الذين ينتمون إلى الطبقات العليا فلا يشكلون أكثر من خمس عدد النواب » (ص ٢٥) . بل هو يزيد الأمر تأكيداً (ص ٢٧) فيقول : ان الخلاصة هي « ان النظام التمثيلي في لبنان قد جاء بنخبة اقتصادية وسياسية إلى مراكز الصدارة في الدولة تنتمي بمعظمها إلى الطبقة الوسطى » . هذه

الخلاصة تدعو المؤلف - وهو أستاذ لبناني بأحدى جامعات اميركا - للفخر « في فترة تقل عن ثلاثين سنة تحول المجلس النيابي من ندوة يجتمع فيها ملاك الاراضي الى ندوة يسيطر فيها المهنيون واصحاب الاعمال » (ص ٣٠) . وهكذا « يمكن اعتبار اصحاب المهن الحرة في المجلس النيابي اللبناني كالفئة المسيطرة بشكل صريح ، فيكون المجلس في لبنان على شاكله الكونغرس الاميركي » (ص ٣٢) .

ولان المؤلف « موضوعي » فهو لا ينسى الطائفية ، ولكنه يحذرنا من اعتبارها مرضا اجتماعيا بل هي « ظاهرة شعبية لا تخلو من الشرعية » (ص ٦٢) . وهو يفرق بين السدول العربية التي فرضت الانسجام بين طوائف شعوبها بالعنف ، ولبنان الذي يعترف للظاهرة الطائفية بالشرعية « فان الاعتراف بشرعية الطوائف وحق كل منها في التمثيل بمراكز السلطة ومقدرات الدولة اضفى على الاهالي من ابناء الطوائف المختلفة عاملا من الطمأنينة وأبعد شبح الصراع الطائفي المرير » (ص ٦٦) . ومن الخطأ في رأي الدكتور ايليا حريق « اعتبار نظام الانتخاب اللبناني القائم على التقسيم الطائفي سببا للسلوك الطائفي او تكريسا للميول الطائفية . . انما العكس هو الاصح ، فالغاية منه احتواء الصراع الطائفي » (ص ٦٧) بل و « ان التقسيم الطائفي للمقاعد النيابية والسياسية يساعد على احتواء المخالفة في السلوك الطائفي . . ان الغاء هذا النظام في الوقت الحاضر سيؤدي الى عكس الغاية المنشودة » (ص ٦٨) .

ان مأساة امثال هذا الكتاب « من يحكم لبنان » ان الواقع سرعان ما يكذب فحواه تكذيبا مدويا ، فالصراع الدموي طيلة الاشهر التسعة الماضية هو أفظع نفسي يمكن لكاتب ان يتلقاه في حياته لمجمل الافكار التي نادى بها . واذا كان امثال هذا الكتاب يؤلف عادة بقصد الاعلام الخارجي ، فان المذبحة اللبنانية - بعد ثلاث سنوات فقط من صدور « من يحكم لبنان » - قد غطت

بسوادها الاحمر على عيون العالم والعصر بأكمله بحيث لم تعد ترى
في براعة أمثال الدكتور حريق الا بهلوانية ممكجة بمختلف المساحيق
ولكن صاحبها لا يلبث ان يسقط من فوق السلك المشدود مضرجا
في دماء العار .

لماذا ؟ وقد كانت احصائيات وارقام وجداول الاستاذ اللبناني
في احدى جامعات اميركا صحيحة مئة بالمئة ؟!

الجواب : لان القول مثلا بأن الاصل الاجتماعي للنائب يحدد
تمثيله الطبقى في المجلس هو الذي ادى بالمؤلف الى القول بالضرورة
ان كمال جنبلاط يمثل مع أربعة آخرين بقايا الارستقراطية الاقطاعية
بينما كميل شمعون وبيار الجميل يمثلان الطبقة الوسطى !! الجواب
ايضا : لان القول مثلا بأن الطائفية ظاهرة شعبية لها حق الشرعية
أدت بالمؤلف الى القول بالضرورة ان اعتماد الكفاءة وحدها فسي
تعيينات الوظائف سوف يخلق ديكتاتورية المثقفين ويحرم الفئات
المتخلفة من الطوائف غير المثقفة من حقوقها الشرعية !

واذا كانت نتائج مثل هذا الكتاب تضحكتنا في زمن السلم .
فانها تكوي قلوبنا في زمن الحرب . واذا كان الاجانب قد فزعوا
مما تدعوه صحفهم بالانحطاط اللبناني ، فان ما كان ينبغي ان يثير
الفرع منذ امد بعيد ، هو النظام اللبناني .

وهو النظام الذي خاض عام ١٩٧٥ غمار اختبار تاريخي . من
المؤسف ان تصبح نتيجته الراهنة هذه المعادلة التي يدور من حولها
الجدل « السيادة او التقسيم » والترجمة شعبيا الى الاختيار بين
« الامن او المطالب » والمنعكسة واقعيا في حالة « الاسلام
واللاحرب » .

لنسأل اولاً : لماذا هذه الحالة ، وهل يمكن ان تستمر ، والى
متى ؟ وبعدها نتساءل عما اذا كانت المعادلة الصعبة بين السيادة
والتقسيم او بين الامن والمطالب هي معادلة صحيحة ام مناورة

قبل ان نحاول الاجابة لا بد من الاقرار بان ثمة مسافتين تفصلان لبنان عن لبنان ، احدهما سابقة على احداث ٧٥ والآخرى تالية لها . اما المسافة الاولى ، فهي يسن ما يسمى بالفعاليات الاقتصادية والصيغة السياسية . والمسافة الثانية تقع بين المتغيرات الواقعية التي فجرتها الاحداث وبلورتها ، والصياغات القائمة لواقع الراهن . وبين المسافتين اكثر من جسر وجسر .

.. فالاقتصاد اللبناني لا يعكس قوى الانتاج الاجتماعي ولا ينعكس حرفيا في البناء السياسي ، بل هو يجسد « دور » لبنان التاريخي منذ القرن الماضي على الأقل ، ومنذ اصبحت « لبنان الكبير » عام ١٩٢٠ بصورة اكثر وضوحا ، ومنذ عهد « الاستقلال » عام ١٩٤٣ بصورة دستورية كاملة . وهو دور « الوسيط » بين الغرب الاستعماري والوطن العربي عبر مكانه الجغرافي على خريطة الشرق الاوسط والبحر الابيض المتوسط ، وايضا عبر التاريخ الاقتصادي والسياسي والهيكل الاجتماعي .

يذكر احد الخبراء الاقتصاديين اللبنانيين في تقرير عنوانه « الدور الاقتصادي اللبناني في العالم العربي » بجريدة « النهار » بتاريخ ٧ - ٥ - ١٩٧٥ الحقائق التالية :

١ - تبلغ التحويلات المالية من المواطنين اللبنانيين العاملين في الاقطار العربية المنتجة للنفط ٥٠٠ مليون ليرة سنويا من قبل ١٤٠ الف شخص .

٢ - تبلغ التحويلات المالية العربية مقابل الخدمات مليار ليرة سنويا لتسديد اجور النقل والتراخيص والتسويق .. الخ .

٣ - تبلغ التحويلات المالية العربية للاستثمار في لبنان بين ٣٠٠ و ٤٠٠ مليون دولار سنويا ، كما تبلغ نسبة الودائع ٩٠ بالمئة من مجموع الودائع في المصارف اللبنانية وهي ثلاثة مليار ليرة .

ولست هذه هي الحقيقة كلها ، فلبنان - الوجه الآخر - هو جسر البضائع الاجنبية المصنعة الى الوطن العربي ، وهو ممر « الطاقة » في مادتها الخام - النفط - من الوطن العربي الى الغرب . لذلك نشأت على التو من دور « الوساطة » اللبنانية نتيجتان متلازمتان : **الاولى** هي الانتقال الزبني المفاجيء من الشكل شبه الاقطاعي السائد قديما الى الشكل الطفيلي للاقتصاد التجاري حيث يتم التراكم الراسمالي في عزلة كاملة عن الانتاج المحلي وتنعدم من ثم التنمية الوطنية ، وفي ارتباط مطلق بالاقتصاد الامبريالي والتبعية الخالصة لقوانين السوق الاستعمارية .

والثانية هي بقاء الرواسب القبلية والتكوين العشائري والقيم الاجتماعية المتخلفة رغم « تطور » البنية الاقتصادية . وهنا بالضبط تبلورت الازدواجية اللبنانية في الموقف السياسي من العروبة والتي اخذت تعبيرات حضارية مشوهة عند « الاستقلال » بررت بما يسمى التوازن الطائفي بين الوجه المسيحي والحضارة الغربية والوجه الاسلامي والحضارة العربية . بينما الامر في جوهره صياغة شكلية لدور الوسيط بين العرب والغرب . وهو الدور الذي توالدت عنه الثمرة المرة عندما احتد التناقض بين حركة القومية العربية والاستعمار العالمي . ان هذا التناقض الذي اشتعل لهيبه بعد الاستقلال اللبناني بحوالي عشر سنوات ، كان من شأنه ولا زال ضرب « الدور » الذي اخرجته القوى الاجنبية ومثلته الفئات الطفيلية في حياة لبنان المعاصر .

ذلك ان قوى الانتاج العربية التي تمارس التأميم وتحاول الانفلات من قبضة الاستعمار الجديد لا يفيدنها مطلقا ان يبقى دور لبنان فوق جسر او داخل ممر للنهب الامبريالي المنظم لثروات الوطن العربي المادية والبشرية ، وانما هي ترى دورا لبنانيا آخر يتكامل مع التنمية العربية ككل ويقضي من ثم على ازدواجية الولاء اللبناني : اقتصاديا تداخل مع العرب وسياسيا انفصال عنهم يتخذ شكل الحياء في قضايا مصيرية حاسمة .

ولكن الرؤية القومية لدور لبنان الوطني تصطدم بجملة معطيات في مقدمتها ان غالبية الفئة الاجتماعية القائمة بالوساطة الطائفية تنتمي الى طائفة دينية لها تقاليدها التاريخية في التجارة وتقاليدها السياسية في الارتباط بالاجنبي ، ومن ثم كان الصراع بينها وبين عروبة لبنان محتوما ومقدورا . ان هذه العروبة لا تعني تكاملا قوميا مع بقية اجزاء الوطن العربي فحسب ، بل تعني بالضرورة تغييرا عميقا في الهيكل الاجتماعي ، ومبادرة جذرية الى التنمية والتحديث . وكلها تؤدي الى لبنان آخر غير الذي نعرفه .

ولا شك ان هذا صحيح ، فالمعركة الراهنة يمكن ايجازها بأنها معركة توحيد الوطن ، وتوحيد الدولة ، وتوحيد المجتمع ، والوسائل المتاحة لهذا التوحيد المثلث الجبهات هي تعريب لبنان وتغييره راديكاليا على الصعيد الاجتماعي ، وتحديثه بالتنمية قبل التكنولوجيا .

بغير هذه الضوابط الثلاثة لاقامة لبنان - لا كبير ولا صغير - ولكنه حقيقي ، سوف تظل هناك قابضة في الظل او ساطعة تحت الضوء ، بعض الظواهر السلبية الخطيرة التالية :

● نمط الانسان الاستهلاكي العشائري : وهنا لا بد من القول

بان المواطن اللبناني يتمتع بمواهب وطاقات لا حدود لها ، تتضح في تراثه الشعبي الاصيل من مواويل وازجال ورقصات وأغاني وحكايات ، كما تتضح في انخفاض نسبة الامية قياسا على نسبتها في العالم المتخلف ، وتتضح كذلك في نجاحاته التي ينجزها خارج الديار . ولكن هذا لا ينفي انه يعاني أكثر من أي مواطن عربي آخر نوعا مريرا من الاستلاب الروحي العميق الذي يترك بصمات غائرة في وجدانه وعقله وسلوكه . ان ازدواجية البناء الاستهلاكي - العشائري في تكوينه الثقافي - السوسيولوجي تؤدي به السي ازدواجية ثنائية لا حدود لها كالتناقض بين مظهره الخارجي ودخله المحدود ، كالتناقض بين مظهره المتحضر والقيم المتخلفة ،

والتناقض بين الإيمان بشيء والسلوك عكسه ، والتناقض بين عشق الحياة وسهولة الموت ، والتناقض بين ما يقوله وما يفكر به ، وبين ما يفكر فيه وما يفعله . تلك الازدواجيات كلها هي ثمرة الهوة في الانتقال - وليس التطور بآية حال - من نمط الحياة العشائرية الى طراز الانتاج الاستهلاكي . ولأنه ليس تطورا فهو ليس حركة اجتماعية بل انتقال ساكن من شكل انتاجي الى آخر ، لا تنتقل معه القيم والعادات والتقاليد والعلاقات الاجتماعية ، لذلك تعايشت البنى المتخلفة مع الواقع الاقتصادي التجاري على نحو فريد واستثنائي « . . . فالحرية الاقتصادية التي كان يتمتع بها جماعة من الوسطاء في ظل الحماية الأجنبية لم تكن تهدف الى تحرير قوى الانتاج من البنى القطاعية التقليدية ودفعها الى بنى حديثة رأسمالية بل كانت تهدف الى التهرب من سلطة الدولة دون المساس بعلاقات الانتاج السائدة » (الرأسمالية اللبنانية وفدرالية الطوائف - الحزب التقدمي الاشتراكي - ص ٢٩) . ومن ثم كان طبيعيا الا يكون الاقتصاد حرا بالمعنى الليبرالي الاوروبي ، فالحرية الاقتصادية اللبنانية هي حرية الطائفة الطائفية على الانتاج والنافذة في السوق العربية والسوق الغربية على السواء ، ولم تكن البنى الاجتماعية المتخلفة لتضيق هذه الطائفة - الفئة ، بل ظل يزعمها تقدم قوى الانتاج العربية في ضرب المصالح الاستعمارية . وبالرغم من ان الطائفية شكلت عائقا في وجه رأس المال التجاري اللبناني للتحويل نحو الصناعة فان ارباب العمل في الصناعة ذاتها كانوا يستغلون البنى المتخلفة وتناقضاتها الطائفية والقبلية والعائلية والجغرافية ايضا .

ان اول ما يجابهنا في هذا الصدد هو تقسيم العمل اللبناني تقسيما أبعد ما يكون عن التقسيم البرجوازي الغربي حيث تشكل وسائل الانتاج والمهارات (وليس الارث العائلي او المذهب الديني أو منطقة السكن) جوهر التقسيم الطبقي للمجتمع . لبنان

لا يعرف هذه اللغة البرجوازية القائمة على أنماط الاستغلال الرأسمالي الحديث . أن الاقطاع اللبناني كان اقسطاعا عشائريا لا يرادف الاقطاع بمعناه الغربي ، ولا حتى بمعناه العربي . والراسمالية اللبنانية كذلك راسمالية عشائرية لا يجوز تسميتها بحال البرجوازية ذات المضمون الحضاري المختلف كفيها . بل ان البروليتاريا اللبنانية للأسف لا زالت بروليتاريا عشائرية .

كيف اصبح تقسيم العمل (العشائري) طائفيًا في لبنان ؟ كان المسيحيون هم الاكثر عددا قرب نهايات القرن الماضي ، والاكثر ولاء للغرب دينيا وثقافيا ، فكان من اليسير ان يصبحوا هم « الوسطاء » التجاريون ، بينما مالت غالبية المسلمين الى الزراعة . غير ان هذا لا ينفي ان المسلمين من سكان المدن قد عرفوا التجارة في ظل الانتداب وبتشجيع من السلطات الفرنسية حتى يكونوا وسطاء جيدين مع ابناء دينهم ومع العرب . ولكن هذا الاطار الطائفي لتقسيم العمل اللبناني ليس كافيا ، بل ينبغي ان نضيف عاملين سيكون لهما ابعاد الان في تكوين لبنان الراهن . وهما العامل الجغرافي والعامل التقليدي .. ففي المناطق الجبلية كان تقسيم العمل يتم وفقا للتقاليد والقيم والعادات الموروثة ، كذلك فان البنية الاقتصادية للمدينة العثمانية كانت مزيجا مركبا من العنصر الاجتماعي والعنصر الديني ، بل ان كل حي كان يسكنه اعضاء جماعة واحدة . هكذا تخصص الاتراك في شؤون الادارة والجيش ، واليونانيون في التجارة والمصارف ، واليهود في المال ، والارمن في امتهان الحرف . وهكذا كانت النتيجة التي استخلصها ز.ي. هرشلاج في كتابه « مقدمة في التاريخ الاقتصادي الحديث للشرق الاوسط » حيث يقول ان التجارة منذ ذلك الحين استقرت في « ايدي الاقليات غير الاسلامية » ، ولما وقعت انتفاضات الفلاحين اللبنانيين طيلة النصف الاول من القرن الماضي ، اتجه هؤلاء تلقائيا الى التجارة تحت حماية القناصل الاجانب وهربا من

جشع الولاة والإقطاعيين . ومرة أخرى ترسخ تقسيم العمل اللبناني هكذا : عمل الدروز في الجيش وأهملوا الزراعة . عمل المسيحيون وخاصة الموارنة في الاتجار بالمواد الزراعية حينذاك وبالذات الحرير . تقاسم المسيحيون والمسلمون في المدن التجارة الخارجية .

وكان من الطبيعي ان يؤدي هذا التقسيم التاريخي للعمل الى الانقسام الاجتماعي والثقافي والحضاري عامة . أصبح اختيار السكن وهندسته وأثاثه ، كذلك اختيار الحرفة وأدواتها وقوى إنتاجها ، بوحى من الروابط الدينية والتقارب الثقافي والعصبية العائلية . وفي ظل ظليل من القيم والتقاليد والعادات الموروثة . وكان لهذا التقسيم غير الراسمالي للعمل اللبناني نتائجه المباشرة : أصبح الاقتصاد اللبناني مسخا هجيناً من الأرضية العشائرية والبناء التجاري الطفيلي ، ومن ثم كانت الفجوة المروعة بين القاعدة الاجتماعية والهيكل الاقتصادي ، مجسدة في انعدام التنمية لقوى الإنتاج المحلي وعناصره المادية ، وبالتالي قيمه وعلاقاته الاجتماعية . ومن ثم وقع الخلل بين تطور المناطق التي يعمل اصحابها في قطاع الخدمات والاقتصاد الاستهلاكي ، وتخلل المناطق التي يعمل اصحابها في القطاع الحرفي والاقتصاد الزراعي.

وتصادف - فقط ؟ - ان المناطق الاولى غالبيتها من المسيحيين وبخاصة الموارنة وان المناطق الاخرى غالبيتها من المسلمين وبخاصة الشيعة . تصادف ايضا - حقا ؟ - ان هذه المناطق الاخيرة تقع في الأرجع عند حدود الوطن الجنوبية حيث الارض الفلسطينية المحتلة منذ ١٩٤٨ . ولكن هذه المصادفات التي هي ليست مصادفات بل تراكمات واقع تاريخي واجتماعي متصل الحلقات ، اثمرت في خاتمة المطاف : ان الطائفة في ظل الاقتصاد التجاري الغالب اتخذت لنفسها كينونة ذاتية شبه مستقلة عن الصراع الاجتماعي ، بعكس مصيرها المحتسوم في المجتمعات

الراسمالية . والثمرة الثانية هي مشكلة لينسان الفلسطيني .
والثمرة الثالثة هي الاستلاب الثقافي والفربة الروحية والازدواجية
بين ولائين وانتماءين وحضارتين ، وأحيانا أكثر من ذلك !
غياب التنمية اذن - واتساع رقعة التخلف بالتالي - هو
التجسيد الاقتصادي لسيطرة قطاع الخدمات على الاقتصاد اللبناني
وضالة وتخلف قطاعي الزراعة والصناعة . ومن ثم فهو أيضا
التجسيد الاجتماعي للفراغ الهائل بين تخلف قوى الإنتاج الاجتماعي
المحلية وهوية الاقتصاد الطفيلي . كيف ذلك ؟

تقول احصائيات بعثة ايرفان حصة الصناعة التي كانت
١٣٠٥ بالمئة عام ١٩٥٠ أصبحت ١٣٠٢ بالمئة عام ١٩٦٦ و « منذ
عشرين عاما لم تتبدل حصة الصناعة في الدخل الوطني تبديلا
مهما » (الطبقة العاملة والنقابات اللبنانية - الحرب التقدمي -
ص ١٢) . وهكذا يعمل حوالي ٥٠ بالمئة من مجموع العاملين
اللبنانيين في قطاع الخدمات . كذلك يبلغ انتاج الصناعة الحرفية
ثلث الانتاج الصناعي تقريبا . والمنشآت الكبيرة في لبنان بالغة
التخلف في وسائل الانتاج ، ومعظم صادرات الصناعة اللبنانية
اقرب لان تكون « إعادة تصدير » . بالإضافة الى محدودية السوق
المحلية وبثرة العلاقات الصناعية المتبادلة وتفكك النشاطات غير
الصناعية وعلاقتها بالنشاطات الصناعية المتنوعة ، يمكن القول
بان الصناعة اللبنانية فقيرة ومتخلفة وتنافسها بعنف السلع الغربية
المستوردة . كذلك فان هذه الصناعة استهلاكية في جوهرها
لا تعرف مطلقا صناعات التنمية وتعتمد كليا على استراتيجيات
الفئات التجارية . ولعل تخصيص مليوني ليرة من الميزانية
للأبحاث الزراعية وربع مليون فقط للأبحاث الصناعية (عن دراسة
للدكتور نديم عطية حول التقدم التكنولوجي والانماء الصناعي)
تضع ابدنا على المكانة الحقيقية التي تتمتع بها الصناعة الوطنية
في لبنان ، وهي مكانة بالغة التواضع والفقر والتخلف . وفي

هذا الصدد يشير الدكتور غسان قانصوه في كتابه « الصناعات البتروكيمياوية وامكانية انشائها في لبنان » انه بالرغم من لصق دمة « صنع في لبنان » على العديد من المنتجات البتروكيمياوية الا ان الحقيقة هي ان الصناعة اللبنانية قاصرة على « آخر عملية » من عمليات التصنيع ، فهي تستورد مراحل السلعة المصنعة فيما عدا المرحلة الأخيرة .

والزراعة حالها لا يختلف . انها لا تتوجه الى الصناعيين الا عندما تعجز عن بيع منتجاتها للأسواق (المرجع السابق ص ١٦) وبالتالي فهي الأخرى زراعة تجارية تخضع لمؤثرات المراكز الطفيلية على الانتاج « ان القطاع الزراعي متخلف جداً وهو يزرع تحت سيطرة القطاع المهيمن الا وهو قطاع الخدمات الذي يمتص قسماً كبيراً من فائض الانتاج عن طريق التحكم بأسعار الاسمدة والأدوية وأدوات الزراعة وعن طريق فرض أسعار التصريف وتلاعب التجار بها » ، « ان الاكثية الساحقة من العاملين بالزراعة توجد في المناطق التي ضمت الى لبنان سنة ١٩٢٠ في الشمال والجنوب والبقاع . وهذه المناطق هي بغالبيتها من المسلمين ، اما القطاع التجاري الذي يستغل الزراعة فهو بأكثريته من سكان الجبل المسيحيين او من المسلمين السنة سكان المدن » (المصدر المذكور ص ٣٣) . ولا بد ان نضيف ان تصنيع الزراعة او تحديثها من المحرمات على الريف اللبناني ، فاستخدام وسائل حديثة للانتاج الزراعي ، وقيام تنظيمات تعاونية توفر الآلات والاسمدة والبذور ، هما في حكم الفياض شبه المطلق عمن الأرض اللبنانية . . سواء لسيطرة الروح العشائرية الفردية في النهاية او الخوف التقليدي من عودة الاقطاع القديم ، او الفقر الذي يستنزف الفلاح بالديون الباهظة حتى انه يضطر لبيع الأرض بعد رهنها والهجرة الى المدينة والانضمام الى أحزمة اليأس من حولها .

إذا قلنا - مرارا وتكرارا - ان الصناعة اللبنانية في التحليل

الاخير هي صناعة عشائرية وان الزراعة اللبنانية هي زراعة عشائرية (بمعنى البدائية والتخلف في وسائل الانتاج وقسواه وعلاقاته الاجتماعية) فانما نكرر ذلك بهدف التركيز على عسدة نتائج : **الاولى** تبعية الضعيف اقتصاديا للافوى ، تبعية التخلف الصناعي والزراعي للقطاع التجاري الطفيلي الاستهلاكي . والنتيجة **الثانية** هي تخلف النسبة الاكبر بل الغالبية الساحقة من السكان عن مستوى التقدم الذي احرزته فئة قليلة من الوسطاء والسماسرة والمرايين . والنتيجة **الثالثة** هي ان التجارة ذاتها - وهي القطاع المسيطر - ليست تجارة وطنية على الاطلاق لانها لا تعتمد اساسا على الصناعة والزراعة والسوق المحلية بل على التوكيلات الاجنبية ومن ثم فراسمالها يتحول في واقع الامر من الصفة التجارية الى الصفة الربوية ، اي تراكم رأس المال المالي دون استثماره في تنمية لقوى الانتاج المحلية في الزراعة والصناعة . والنتيجة **الرابعة** هي ان الجوهر الشامل للبناء الاجتماعي هو التخلف في القيسم والعلاقات الاجتماعية رغم الزخرفة التكنولوجية والدبورات الحديثة والكمبيوتر . ان القطاع التجاري باعتماده على نموه الذاتي المتحرر من كل قيد سوى الارتباط بالاجنبي يقضي قضاء مبرما على النمو الموضوعي للمجتمع ككل .

غير ان نتيجة النتائج هي استقرار نمط الانسان العشائري الاستهلاكي بازددواجياته الفكرية والنفسية والاخلاقية التي لا تنتهي واستقرار الانقسام الروحي والاجتماعي في بنية الوطن ، والابقاء على الارض اللبنانية جسرا للاقتصاد الاستعماري الى الشرق الاوسط وممرا لاستراتيجية الامبريالية الى الوطن العربي .

لذلك كانت المعركة الراهنة هي معركة توحيد الوطن المنقسم فعلا بتعريبه ، بتحويله من ترانزيت الى جزء لا ينفصل من التكامل القومي . لذلك ايضا كانت المعركة الراهنة هي معركة توحيد الدولة المنقسمة فعلا ، بتحديثها لا تكنولوجيا انما بالتخطيط

الوطني الشامل لمختلف نشاطات الانتاج وفقا لمصلحة لبنان العليا لا لمصلحة الفئة الضيقة من المرتزقة . لذلك اخيرا كانت المعركة الراهنة هي معركة توحيد المجتمع المنقسم فعلا ، بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية لكافة المناطق التي تقع بين شطري الحدود ، حتى تصبح المواطنة استحقاقا لا امتيازاً فئويا .

تلك هي المعادلة الصحيحة ، في ضوء النمط العشائري الاستهلاكي السائد على الانسان اللبناني . وهي المعادلة التي تصور لبنان على غير اللون الوردي الذي صاغة الدكتور حريق في كتابه « من يحكم لبنان » . وهي ايضا المعادلة التي تفسر معنى مذبحة اطول يوم في التاريخ اللبناني الحديث . وهي اخيرا المعادلة التي تقوض من الاساس اركان المعادلة المطروحة الان ببحث : السيادة والتقسيم ، الامن او المطالب ، فلا سيادة هناك ولا تقسيم ولا امن ولا مطالب . وانما هناك حالة اللاسلم واللاحرب التي تجسد نهاية دور لبنان التقليدي ، دور الوسيط ، ليبدأ لبنان الحقيقي ، دوره الجديد كوطن .

(٢)

اذا كان نمط الانسان العشائري الاستهلاكي قد اعلن عن نفسه في وقت السلم بمجموعة الازدواجيات التي تسكن قلبه وعقله ومجموعة التناقضات التي تشكل فكره وسلوكه ، فقد افصح عن نفسه نهائيا في حرب ٧٥ بأسلوب القتال الهيجي كالخطف على الهوية والقنص المجاني وتشويه الجثث . ان هذا النمط الوجودي في الحياة والموت لم ينته بانتهاء الحرب ولكنه سيصاحب حالسة اللاسلم واللاحرب الطويلة الامد ، حريصا على بقاء دور لبنان الراهن كوسيط تجاري بين العرب والغرب . اي حريصا على انقسام الوطن وغياب الدولة وتشرذم المجتمع .

ومن اخطر الظواهر السلبية المرافقة لهذا النمط من انماط

الوجود العشائري الاستهلاكي قبل الاحداث الاخيرة وبعدها على حد سواء ، ظاهرتان هما : البطالة والجريمة .

والاطار الاقتصادي لهاتين الظاهرتين يمكن تحديده - بعد ان شرحنا تفاصيل الاطار الاجتماعي - وفقا لحالة القطاع التجاري الطفيلي الذي تشير اليه الاحصاءات الرسمية لخريطة المصارف العاملة في لبنان عام ٦٩ اذ يبلغ حجم الودائع في المصارف اللبنانية ٧٥٢ مليون ليرة وحجمها في المصارف الاجنبية ١٣٥٥ مليون ليرة وحجمها في المصارف العربية ٤٦٩ مليون ليرة وحجمها في المصارف المختلطة ٧٩٠ مليون ليرة . ويعلق بشارة مرهج في كتابه « معركة العروبة والديمقراطية في لبنان » على هذا الاحصاء بقوله « أي كانت حصة المصارف المختلطة والمصارف غير اللبنانية تساوي ٧٨ بالمئة من الودائع الموجودة في المصارف العاملة في لبنان » (ص ٤٨) وبديهي ان امتلاك المصارف الاجنبية للقسم الاكبر من الودائع « يعني ببساطة قدرة اكبر على التسليف وبالتالي سيطرة اوسع على الاقتصاد اللبناني » . ويشير مؤلف هذا الكتاب الى جملة الحقائق الصادرة عن مديرية الاحصاء المركزي في نشرتها حول تجارة لبنان الخارجية لعام ١٩٦٩ فاذا بالعجز في الميزان التجاري اللبناني يصل مسع الولايات المتحدة وحدها ١٥٦٥ مليون ليرة « أي اننا نستورد من اميركا اكثر مما تصدر اليها بقيمة ١٥٦٥ مليون . وبلغ العجز مسن دول السوق الاوروبية المشتركة ٥٣٠٩ مليون ، ومع منطقة التجارة الحرة - بريطانيا ، السويد ، الدانمرك وغيرها - ٤٤٥ مليون ، ومع الدول الاوروبية الغربية الاخرى ٦٦١ مليون، اي ان عجز لبنان التجاري مع دول المعسكر الغربي بلغ ١١٣٠٥ مليون ليرة لبنانية . وفي المقابل ارتفعت صادرات لبنان الى البلدان العربية الى ما قيمته ٣٤٩٢ مليون محققة فائضا في الميزان التجاري مع هذه البلدان بما يوازي ٩٠٦ مليون ليرة » . هذه هي حقيقة الدور اللبناني الراهن : سيادة النمط الطفيلي للانتاج التجاري (السمرة) حتى

وان ادى ذلك الى خسارة الوطن لحساب الاحتكارات الاجنبية ، فالربح محقق من اموال العرب !! والتفاعل بين هذه الحقيقة الاقتصادية وجملة الحقائق الاجتماعية التي تشكل الهيكل اللبناني العام هو الذي اثمر ظاهرة البطالة وظاهرة الجريمة .

● اما البطالة فيمكن تلمس مصادرها الاولى في تقرير الخبير الفرنسي كلود مازور حيث يقول حرفيا « ان القطاع الزراعي اللبناني لن يتمكن من ان يستخدم استخداما كاملا سنة ١٩٨٠ اكثر من ١٧٩ الى ١٨٠ الف نسمة ، كما انه سيتوجب على ٤٠ الى ٥٠ الف شغل ان يبحثوا عن عمل في قطاعي الصناعة والخدمات » ، اما قطاع الخدمات - وعلى افتراض استمرار الاتجاهات الراهنة - فقد يمثل حوالي ٥٠ بالمئة من السكان العاملين اي حوالي ٢٦٠ الف الى ٢٧٠ الف . وهذا يعني ضرورة خلق ١١٧ الف الى ١٢٧ الف عمل جديد . ولكن في هذه الظروف سيبلغ عدد السكان الناشطين الذين يمارسون عملا ما بين ٥٨٠ و ٦٠٠ الف نسمة سنة ١٩٨٠ في حين يبلغ مجموع السكان القادرين على العمل ما بين ٨٧٠ و ٩١٥ الف نسمة - ومع افتراض تصفية جزئية لليد العاملة غير اللبنانية ، فان ٣٠٠ الف لبناني اي ثلث السكان القادرين على العمل سيكونون بدون عمل » .

تقتصر احصائيات الخبير الفرنسي على اسباب البطالة من جراء التخلف الزراعي وفقر الزراعة من ناحية ، وانعدام التنمية من ناحية اخرى لانانية راس المال التجاري وابتعاده عن المشروعات الصناعية او على الاقل التصنيع الزراعي . والخبير لم يضع في خياله قط احتمالا لاحداث ١٩٧٥ حيث كان يستطيع ان يضيف من ١٠٠ الى ٢٠٠ الف عامل عطلتهم الحرب قسرا عن العمل ، فيصبح المجموع الاجمالي هو حوالي نصف مليون من العاطلين . وكان يستطيع ايضا ان يضيف خسائر راس المال الحرفي والصناعي والتجاري التي يبلغ حجمها التقريبي من ١٠ الى ٢٠ مليار ليرة من

عمليات النسف والتدمير والنهب ، بحيث يؤدي ذلك تلقائيا الى انتكاسة شبه جذرية لدورة رأس المال الوطني والحسد الادنى لمقومات الاستثمار والتنمية . ومن الطبيعي ان تنتعش الطائفية في ظل هذا المناخ وتدخل من اوسع الابواب ، حيث يؤدي عدم نمو الصناعة بشكل يستوعب الفائض في قوة العمل وبقاء قسم كبير من الصناعة حرفية يغلب فيها طابع المؤسسة الصغيرة والنمو الكبير في عدد السكان خاصة بين المسلمين ، الى تزايد نسبة العاطلين عن العمل في صفوفهم . ويقتطف كتاب « الطبقة العاملة والنقابات اللبنانية » المشار اليه ، نصا لهوشي منه عن الطبقة العاملة التركية يقول انه ليست هنالك « تعاونيات او جمعيات صداقة تجمع العمال ذوي المهنة الواحدة والقاطنين في البلد ذاته . ولا توجد علاقات ما بين العمال ذوي المهن المختلفة الساكنين في البلد الواحد . كما لا توجد علاقة بين عمال المهنة الواحدة الذين لا يسكنون في نفس البلد . ان هذا الوضع يحول دون أي عمل جماعي يكون له تأثيره » . ان هذا الوضع الذي انعكس كليا على اوضاع الطبقة العاملة اللبنانية ، لا زال - كما يقسول الكتاب المذكور - منعكسا جزئيا حتى الان « نظرا الى الحركة الرأسمالية المحلية والعالمية التي تمارس كل ما لديها من اساليب لتأخير الوعي الطبقي وبالتالي لتأخير نمو الطبقة العاملة الواحدة واقعا وتنظيما ونظرية وممارسة » (ص ٤٤) . ولا شك ان هذا الواقع الشامل للعمال اللبنانيين ينعكس بالضرورة على قضية البطالة حيث تصبح مشكلة بلا حل طبقي او ديمقراطي يمارسه العمال انفسهم ، بل هي تخضع لاتجاهات الرأسمالية الربوية المسيطرة . بل ان تخلف لبنان الجنوبي بعماله وفلاحيه عن حركة النقابات رغم المحاولات التي بذلت فيه منذ عام ١٩٤٨ كان انعكاسا لهذا الواقع السلبي للحركة العمالية اللبنانية حيث تناوب الاقطاع والاستعمار فالفئات الرأسمالية المحلية عملية « العزل » الاجتماعي للجنوب ، فكان رده

الطبيعي - قبل المقاومة الفلسطينية والاعتداءات الاسرائيلية بكثير - هو التخلف المدمر والنزوح الى مرافئ المسدن والانضمام الى جيوش الماطلين واحزمة البؤس المروع . ولقد نجحت الراسمالية الطفيلية اللبنانية بغير شك في ان تجعل مسن قوانين العمل في التعاقد والضمان وما اليها « قاليا مهنيا بحتا » يصر ف العمال عن العمل السياسي . ولكنها بعد الاشهر التسعة الدامية ادركت ولا بد - بعد فوات الاوان - ان البطالة هي الجيش السري للدمار الوطني الشامل بعد ان تصمت مدافع « القتال الشرعي » ! بين المحاربين المعتمدين .

● **اما الجريمة ،** فهي جزء لا ينفصل عن البطالة ، ولكنها ظاهرة مستقلة ومتميزة الخصائص النوعية . ولعله من المفيد القول بداية في هذه النقطة ان الفلسطينيين وحدهم هم الذين كانوا مجردين من السلاح قبل الوجود المسلح لمقاومتهم بزمان طويل . اما الاسباب الحقيقية لانتشار السلاح ومسن ثم الجريمة فهي ثلاثة : الاول هو البقاء الراسخ للقيم والتقاليد العشائرية وفي مقدمتها عادة الثأر ، وهي لا تختلف من الجنوب اللبناني الى جنوب مصر . ولكنها في لبنان تأخذ شكلا خاصا وواسعا بينما هي في مصر اقرب الى الذكريات والاحداث الفردية والرواسب العابرة . انها في لبنان قيمة وعلاقات اجتماعية ثابتة ثبات الكيان العشائري ، او بتعبير ادق الكيانات العشائرية التي استندت بالضرورة ، تحت ستار الدولة المركزية الواحدة ، التعدد الواقعي لمراكز الدولات الطائفية ، بكل اجهزة الدولة وفي طليعتها جهاز القهر المسلح ، وما يدعى غالبا بالمليشيا .

السبب الثاني هو النظام الاقتصادي المتحالف جوهريا مع تقويضه الاجتماعي : النظام العشائري . . فالاقتصاد الطفيلي القائم اساسا على « الخدمات » بأنواعها و « الاستهلاك » بتنوعاته ، يعتمد

بصورة رئيسية على مخالفة القانون ، بالتهريب والسمرة والرقيق الابيض والصفقات المريبة كالاتجار في المخدرات ، والمقامرة . وهذه كلها تتطلب فرض « الخوة » و « الحماية » بأيدي عصابات مسلحة من القبضات اشتهر منهم في لبنان شهرة نجوم السينما كل من القدور والدكتور .

والسبب الثالث الخفي هو احداث ١٩٥٨ . انه التاريخ الذي انتهت في محطته اخر الاحلام في التقسيم - المناورة ، لمن لا يعلم . وصل الاسطول السادس الشوافي اللبناني ، ولكن عبد الناصر كان حاضرا ، فانهت التسوية الى الطريق المفتوح لسبعة عشر عاما الى مجزرة ٧٥ . تغيرت المعادلة الان لفيرة مصلحة التقسيم - المناورة : غاب عبد الناصر حقا ، ولكن الاسطول السادس لم يتمكن من الحضور . وانتهت التسوية او تكاد الى الطريق المفتوح لامد مجهول امام حالة اللاسلم واللاحرب . غير ان عبرة ٥٨ فيما يختص بنقطة « الجريمة » هي انها كرست الوجود المسلح للمليشيات الطائفية ، فقد تنهت احزاب اليمين المتطرف الى ان خلا عميقا في التوازن المفترض والمفروض عسفا قد برز الى السطح ، وان الإبقاء على لبنان الراهن المقسم والمتقسم فعلا ، لسن يتم الا على اسنة الرماح . بينما كانت التيارات الوطنية تستحم في ضوء شمس الصراع السلمي وتمطى مسترخية فوق رمال الحوار الديموقراطي . كان اليمين الفاشي العنصري قد بدا فعلا التدريب على الصراع المسلح والحرب الوقائية رغم انف المظلة الشهابية او تحتها . ولم يعد منذ ذلك الحين عضو الحزب يلتزم وطنيا بالدولة المركزية بل تدرب على ان كل الولاء للحزب - الدولة وقوانينها الداخلية حتى اذا تعارضت مع القوانين الدستورية للنظام ، والسلاح خير حام لهذا الولاء النازي . لذلك كان « الجهاز القضائي الذي عهد اليه بتطبيق القوانين المدنية والجزائية لم ينج من التأثير الطائفي ، فالقضاة كانوا يعينون ويرقنون وينقلون

لا اعتبارات طائفية مما ابقى سلطة الطائفية فوق سلطة القانون والعدالة ، فالقاضي الذي ينتمي الى طائفة معينة ويعين في منطقة تختلف طوائف سكانها عن طائفته يظل يخشى ان يتهم بالتحيز الطائفي ويخشى الشكاوى الطائفية عليه فيخضع لوساطات المتنفذين ورجال الدين . وحتى حين يضرب صمحا بكل هذه الاعتبارات تبقى احكامه خاضعة لتأثيرات طائفية لا واعية » (ص ١٥ من كتاب الرأسمالية اللبنانية وفيدرالية الطوائف - مطبوعات الحزب التقدمي الاشتراكي) .

ويقول تقرير رسمي للدولة نشرته مجلة « الاسواق العربية » بعددها الثالث (١٢ ايار ١٩٧٥) ما يلي نصه « ان الذين قاموا بنسف معظم المؤسسات التجارية والاقتصادية لا ينتمون الى اية منظمة فدائية او فلسطينية . وان اكثرهم الساحة من اللبنانيين الذين يتمتعون بالجنسية اللبنانية ويحملون بطاقات هوية ذات رقم تسلسلي تدل على تعدد انتماءاتهم الطائفية . وقليل من الذين اشتركوا في عمليات النسف غير لبنانيين . وكلهم من الفقراء ذوي الدخل المحدود . وعدد غير قليل منهم ينتمي الى منظمات لبنانية تؤمن بالعنف الثوري وتستهدفها الاساليب المطبقة في حروب التحرير الطبقي وتعتقد اعتقادا جازما بفساد النظام الاقتصادي الذي لا يوفر لها العيش الذي تريده والذي ترى فيه اصلا لكل عللها وشكاويها » . . وتنقل المجلة المذكورة رأي بعض الاقتصاديين المستنيرين « في اعتقاد هؤلاء انه لسو لم يكن هناك مشكلة فلسطينية ووجود فلسطيني على ارض لبنان ، وكانت العوامل والظروف المتراكمة منذ عهد الاستقلال قائمة ، لكن الصدام حصل . ليس بالضرورة بين الكتائب وفريق اخر ، بل بين فريقين لبنانيين . وما كان الفرقان بحاجة الى التفتيش عن غطاء لصدامهما ففي لبنان اكثر من غطاء » .

لهذه الاسباب الثلاثة مجتمعة اصبحت « الجريمة اللبنانية »

ظاهرة اجتماعية وسياسية واقتصادية وثقافية متكاملة البنيان كغيرها من الظواهر المستقلة غير المعزولة عنها ، مثل الطائفية . انها الظاهرة التي رفعت بيروت السى مقدمة القوائم الدولية عن الجريمة كشيكاغو وهونغ كونغ ، وهي العنصر الجوهرى الثالث في البناء اللبناني الراهن المكون من نمط الانسان العشائري الاستهلاكي ، والجيش السري للعاطلين ... والجريمة !!

طبعاً ، كانت هناك حلول نظرية وعملية عبر السنوات الثلاثين الماضية ، لم يكن من بينها تقسيم الوطن المنقسم . ولكن هذه الحلول لتغيير الصورة اللبنانية كانت خليطاً من التحليلات والتوصيفات والاحلام اكثر منها برامسج ، باستثناء التجربة الشهابية .

فيما يلي بعض الامثلة منذ فجر « الاستقلال » :

- يقول الرئيس بشارة الخوري « لم يعد العلم وقفا على طائفة دون اخرى وسيكون العلم بعد اليوم غير خاضع للطائفية » ثم نحن فخورون ان تقدم لنا الطوائف المظلومة ابناءها اصحاب الكفايات لنفتح لهم احضاننا ونشركهم في الحكم الذي لم يعد في لبنان وقفا على طائفة دون الاخرى » . (مجموعة الخطب ص ٢٩) .
- ويقول جوزيف مغيزل ان الحكم رفع « الرواسب الطائفية والرجعية الى مرتبة الصفات العامة والتقاليد الثابتة » (كتابه « لبنان والقضية العربية » ص ٦٩) .
- ويقول ميشال غريب « مما لا شك فيه ان استمرار نظام الحكم الطائفي لم يعد ممكناً عملياً ، فضلاً عن ان استمراره اصبح معيباً بحق اللبنانيين » (كتابه « الطائفية والاقطاعية في لبنان » ص ٨٥) .
- ويقول ناصيف نصار « انه لمن الواضح ان المجتمع لا يبلغ اعلى درجات العلمية والعلمانية ، ولا يحقق انواع الديمقراطية الا

عندما يقيم نظاما تربويا علميا ، يكفل لجميع اعضاء المجتمع الشروط الملائمة لبروز مواهبهم وتفتح طاقاتهم ونمو شخصياتهم نموا طبيعيا متكاملا . النظام التربوي العلمي هو المحور الثقافي والاقتصادي والاجتماعي الذي تدور حوله نظمات المجتمع العلمي واجهزته ومؤسساته » (كتابه « نحو مجتمع جديد . مقدمات اساسية في نقد المجتمع الطائفي » ص ٢٠٠) .

ويعلق وضاح شرارة قرب ختام السياق التاريخي لاصول لبنان الطائفي - وهو عنوان كتابه - بأن « تكلفت هذه (التجاهات) باستقطاب المؤسسات النظامية للصراع الاجتماعي والسياسي ، في المعارك الانتخابية وفي المعارك المهنية والاقتصادية ، وفي المعارك الحقوقية وفي المواجهات الطائفية المحدودة ، تبرز المؤسسات التي تركز الشكل السياسي اللبناني بشروطه ، اطارا صالحا وفعالا لحل المشاكل المطروحة » (ص ١٢٣) .

والحقيقة هي ان الامنيات الابوية لبشارة الخوري لم تصلح حلا ، والتظاهر الديمقراطي ضد الطائفية لم يصلح حلا ، والدعوة الى نظام تربوي جديد لم تصلح حلا ، طيلة ثلاثين سنة لجوهر الازمة اللبنانية التي ولدت مع صيغة الاستقلال وان كان جنبينها قد تشكل منذ القرن الماضي على الاقل . وقد افصحنا الاشهر التسعة الماضية بالبرهان الدموي على ان الحل ليس كامنا في التمسك باهداب هذه الصيغة لانها نسيج المشكلة بالذات . وقد كانت محاولة اللواء فؤاد شهاب عام ٥٨ وما بعدها بمثابة المؤشر الدكي الى ضراوة البركان الذي يغلي تحت السطح ، ولكن المحاولة لم تمنع بعدئذ من الانفجار . لماذا ؟

لعدة اسباب منها :

١ - عمد الرئيس شهاب الى تحديث الادارة واقامة مؤسسات كمجلس الخدمة المدنية وهيئة التفتيش المركزي وهيئة الابحاث والتوجيه ، قاصدا بذلك ابعاد الزعامات التقليدية عن

سلطة القرار وسلطة التنفيذ على السواء ، بخلق الاجهزة المصرية القادرة على التنمية الرأسمالية الحديثة وامتصاص نفمة النخبة المثقفة بإبعادها عن جاذبية العمل السياسي اليساري والاستفادة منها - ككفاءات مهنية - في تطوير البنية الرأسمالية وربط مصالحها المباشرة بمصير هذه البنية مع تركيز شمولي لسلطة الدولة بعسكرة الامن او ما يسمى بالمكتب الثاني . رغم ذلك رفضت الفئات الكمبرادورية من المؤسسة الاقتصادية التجارية هذا التحديث وهذا التركيز معا لانه يفرض نوعا من التخطيط والتنمية التي تحد نشاطها . الا ان جرتومة الفساد في المشروع الشهابي كانت خضوعه المطلق للتقسيم الطائفي واعتباره ، ومن ثم كانت تجربته رغم اهميتها شكلية في حقيقتها لانها لم تتجاوز الاسوار العالية دون التحديث والتخطيط . وقد وصل الامر الى درجة « ان امتحانات كانت تلفى او تؤجل بسبب عدم وجود توازن في طوائف الناجحين » (عن « الرأسمالية اللبنانية وفيدرالية الطوائف » ص ١٥) .

٢ - لا ريب في ان الشهابية كانت « الحل الوسط » الذي اثمرته التوازنات الجديدة لاحداث ١٩٥٨ ، ولكنها لم تكن قط حلا راديكاليا فلم تستطع على صعيد الديمقراطية ان تتجاوز اعتساب الصيغة التقليدية ، وهي الصيغة التي تحسول دون الليبرالية السياسية المعروفة في الرأسماليات الغربية حيث تشكل المعارضة الحزبية الاساس الموضوعي للديموقراطية . ان غياب المعارضة الحزبية عن البرلمان اللبناني جعل مجلس النواب اقرب لان يكون لجنة تنسيق ، وجعل سرايا الحكومة اقرب لان تكون ضابط اتصال ، والقصر الجمهوري يملك ويحكم . لم تستطع المبادرة الشهابية ان تتخطى هذا التقليد المعادي للديمقراطية ، بل اضاف اليه دكتاتورية المكتب الثاني القائمة هسي الاخرى - كما كشفت المحاكمات - على فضائح التقليديين وفسادهم (الرشوات

والخدمات والصفقات وما إليها) . وهكذا سقط الإصلاح الشهابي كما يقول محمد كشلي في الفساد السياسي الذي جاء لينقذ البلاد منه وبدا الإصلاح يتحول بسرعة إلى مجرد حكم عسكري يعتمد على القوة « ان درس التجربة الشهابية الاول هو ان العسكرية اللبنانية لا تملك برنامجا للحكم يتجاوز امراض لبنان التاريخية .. وانها لا بد ان تتحول الى حكم لا يختلف في طبيعته عن حكم الديموقراطية التقليدية ، ولكنه اسوأ منه على صعيد الحريات الديموقراطية والحريات العامة » (الازمة اللبنانية والوجود الفلسطيني ص ١٠١) .

٣ - لم ينجح اللواء شهاب قط في ان يصبح قطبا مارونيا ذا تأثير فعال في محيطه المباشر المعوق للإصلاح ، لم يستطع ان يخلص « الطائفة » من عقدها التاريخية ، ولا استطاع ان يهيئ اجواءها الاقتصادية لقبول القناعات السياسية الجديدة التي فرضها التطور . ومن ثم كان عسيرا ان يثمر « حركة تاريخية جديدة على انقاض التعصب » بل ظل اللواء الاجتماعي للطائفة لزعمائها المتطرفين .

هكذا بدأت التجربة الشهابية ، وهكذا انتهت بلبنان إلى نقطة البداية .

فهل غير السياق الدموي لعام ٧٥ من قناعات الزعماء المتطرفين ؟ هل أصبح من الممكن تغيير دور لبنان من السامرة إلى المواطنة والتكامل القومي مع المحيط العربي بدلا من ان يكون جسرا اقتصاديا للاستعمار وممرًا لنفوذ الامبريالية الاستراتيجية ، أي هل أصبح من الممكن توحيد الوطن الممزق بتعريبه ، وتوحيد الدولة المنقسمة بتحديثها ، وتوحيد المجتمع بالتنمية ؟

هل أصبح ذلك ممكنا ؟ ان ثمن الدم اللبناني هو المبادرة التاريخية لاجداث هذا التغيير ، والا أصبح هذا الثمن مضادا ، أي تلك الغابة العشائرية بجيشها السري من العاطلين ، الغابة

المحتركة في اتون « الجريمة » التي تتحول رويدا لان تصبح هي القانون . والا اصبح ايضا هذا الثمن هو حالة اللاسلم وحالة اللاحرب الطويلة الامد ، حتى تتغير موازين القوى او تتحول الغاية الى رماد .

في هذا المناخ بالضبط يطرح البعض دون اي بصيص من نور التاريخ والمستقبل ، هذه المعادلة الوهمية : السيادة او التقسيم ، الامن او المطالب . انها معادلة وهمية اولا لان التقسيم ليس مشروعا بل هو الواقع العملي الذي لا يحتاج لغير اعتراف العرب بشرعيته ومباركة المجتمع الدولي في وثائق دستورية . ولن يعترف العرب - حتى ملوك النفط - باسرائيل ثانية في الشرق الاوسط ، ايسا كان لونها الديني وايا كانت هويتها العرقية . كذلك العالم بخريطته الجديدة الموقعة في هلسنكي لن يمنح بركاته لنصف المر ونصف الجسر ، مهما كانت احلام اسرائيل وامانيها ، فهي وحدها كفيلة بان تكون كلب الحراسة والعصا الفليضة ، والحاجة تدعو لان تمسك اليد الاخرى قطعة الشوكولا وراية منسوجة بربش الحمام وغصن الزيتون .

وهي معادلة وهمية مرة اخرى لان التقسيم كورقة للابتزاز والمناورة محروقة سلفا . واصحاب المعادلة هم اول من يعرفون ان المطلوب ليس هو الحيلولة دون تقسيم قادم ، بل المطلوب هو توحيد الانقسام الواقع . ومن ثم كانت السيادة هي جوهر مطالب الحركة الوطنية ، وليست على الاطلاق مطلباً مارونياً ، فالسيادة تفترض وحدة الوطن من الشمال الى الجنوب ومن الارض الى السماء (هكذا تنقلب الآية او تتمدل بتعبير ادق وتصبح اسرائيل لا الفلسطينيين هي عدو السيادة اللبنانية ، بل ويصبح التطرف الماروني بتشريع التجزئة هو عدو السيادة اللبنانية) . والسيادة تفترض الى جانب وحدة الوطن مركزية الدولة وحضورها ، بينما ينتقص من هذه السيادة انتقاصا خطيرا غيابة الدولة وتعدد

الدويلات الطائفية معبرا عنها اساسا بميليشيات اليمين المتطرف .
والسيادة تفترض الى جانب وحدة التراب الوطني ومركزية الدولة
وحدة المجتمع بعلمنته وديموقراطيته الشاملة بالتخطيط والتنمية
وعادلة توزيع الثروة ، لا بمجرد الدعوة الى الزواج المدني ، او
بمجرد مظاهرة لشطب الدين من الهوية .

ان الحركة الوطنية اللبنانية وما يدعى بالمطالب ، هي التي
تدافع عن السيادة على كافة الاراضي اللبنانية ، السيادة بجملة
المعاني التي اشترتها . هذه السيادة « الوطنية » هي الوجه
الاخر لعملية توحيد الوطن وتوحيد الدولة وتوحيد المجتمع ، هي
المتقصد الوحيد من حالة اللاسلم واللاحرب ، للوصول الى حالة
السلام الوطني الدائم الوطيد البينان .

لذلك كانت معادلة اليمين المتطرف عن « السيادة او التقسيم »
و « الامن او المطالب » معادلة وهمية من اساسها ، قصدوا منها
الى تثبيت الوضع الراهن للبنان كدور وجسر وممر . امسا الحل
الاجتماعي الناجز للمسألة اللبنانية فقد عبر عنه جوزيف شادر
- عضو المكتب السياسي للكتائب - في تقرير له امام ندوة الحزب
في فندق سان جورج قبيل الاحداث بفترة قصيرة ، قال « ندائي
البريء المحب الى الاغنياء ، ليس كي ينفقوا اقل مما ينفقون الان ،
ولكن لتحويل قسم من تبذيراتهم الى الجمعيات الخيرية وقد
اصبحت بحاجة الى المساعدة السخية اكثر بكثير من اي وقت
اخر . . . وندائي الى غير المسورين ان يقتصدوا ما امكن ويشدوا
الحزام لكي تتضافر الجهود الفردية والرسمية على اجتياز هذه
المرحلة الصعبة من تاريخنا الحياتي وهي مرحلة لم تشهد البشرية
اصعب وادق منها منذ قرون عدة » . ولا يختلف الامر عند الشيخ
بيبر الجميل حين قال في التلفزيون اثناء الحوادث ما معناه انه
يتعين على الفني ان يزداد غنى حتى يستطيع مساعدة الفقير !!
الى هذا الحد وصل التفكير الاجتماعي عند اليمين اللبناني

المتطرف حيث يصبح العطف والتعسف والمزيد من الاستغلال
اضلاع مثلث الحل لمأساة غابة تحترق ، ويتصور بعض الوحوش
انه يمكن للنار ان تنطفئ اذا هم تخلصوا من بعض سكان الغابة
« الضعاف » ! واذا هم سيطروا على الغابة وسادوا عليها !!

★ ★ ★

ولكن الحريق يمكن ان ينطفئ ، والغابة نفسها يمكن ان
تتحول الى جنة ، لان حالة اللاسلم واللاحرب لا يمكن ان تستمر
فهي « حركة » في الزمان والمكان وليست « سكونا » على الاطلاق.

يمكن اطفاء الحريق بثلاثة شروط رئيسية هي :

● قيام الجبهة الوطنية الديموقراطية اللبنانية ، قيامها لا
اعلانها . القيام يعني تكوينها من تحت ، والاعلان يعني تشكيلها من
فوق ، وشتان ما بين المعنيين . ان التكوين التحتي هو بلورة
اتجاهات اجتماعية غريبتها الاحداث وسط الجماهير وبين
القيادات السياسية على السواء . والتكوين التحتي هو قيام
اقتصاد وطني في البلاد لا يحتاج الى « استلام الحكم » حتى
يتحقق . اي ان التكوين التحتي هو ميلاد المجتمع الطبقي مكان
المجتمع العشائري وميلاد الدولة الواحدة مكان تعدد الدولات
الطائفية .

وهو « عمل » طويل المدى وصعب ومرير ، ولكنه وحده هو
الذي يشكل العمود الفقري لجبهة حقيقية . . فالجبهة الوطنية
حركة متطورة وليست هيكلًا جاهزًا وفسق مواصفات قديمة او
جديدة . انها ممارسة ثورية مضمّنة على الجبهات الثلاث :
الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ، فلبسورة الاتجاهات
الاجتماعية الجديدة تحتاج الى معايير خلاقة وخبرة حية وابداع
شجاع يرصد منابع الوعي الشعبي ومصادر التلاحم الوطني اثناء
القتال ، ويمسك بجذوره دون افتراضات او قوالب مسبقة ليعرف
العدو من الحليف دون اسقاطات تاريخية او تصنيفات ايديولوجية

متعسفة . وقيام اقتصاد وطني في الزراعة والصناعة يحتاج الى مبادرات جريئة تستلزم جهدا دؤوبا في العمل السياسي من شأنه خلق قنوات جديدة عند فئات من الشعب تملك القدرة وتخشي المفامرة . وميلاد المجتمع الطبقي يحتاج الى تكثيف الحملة السياسية والفكرية جنباً الى جنب مع التغييرات الاقتصادية والاجتماعية ، فالجبهة ليست باية حال تشكيلا علويا ولا مجموعة للضغط ولا البديل الناضج موضوعيا لاستلام السلطة . وانما يكفي كثيرا تكوين « المعارضة » الغائبة عن الديموقراطية اللبنانية منذ مولدها !

● الطابع المسيحي للبنان هو تقيض الطابع الطائفي ، لذلك فهو ضرورة قومية وليس مطلباً مارونيا أو لا ينبغي ان يكون كذلك . والطابع المسيحي للبنان ليس هو مجموعة الامتيازات المارونية في التشريع والتنفيذ - حيث تحرم في المقابل طوائف مسيحية اخرى من هذه الامتيازات - وليس الطابع المسيحي هو طائفة الوظيفة وطائفة التربية والتعليم . وليس هو اخيرا مجموعة الانصار المسيحية ولا الكنائس .

وانما الطابع المسيحي اللبناني الذي ينبغي ان يكون ضرورة قومية هو دمج معطيات المسيحية الشرقية ضمن مقومات الحضارة العربية المعاصرة . اي تعريب الكنيسة اللبنانية المرتبطة ولائها بالغرب كقطاع ديني من السجاد المقدس لدور لبنان الراهن ، لجسر الاقتصاد الاستعماري الى الشرق الاوسط وممر النفوذ الامبريالي الى الوطن العربي . ان « كنيسة عربية » جديدة هي العطاء اللبناني الممكن حتى يصبح الطابع المسيحي للبنان احدي قسّمات التكامل القومي العربي . وهي لن تستطيع ذلك الا بفك ارتباطها المزيف مع الكنيسة الغربية ، واتهامها المقدس مع جماهير الشعب العربي في لبنان ، مع « ابناء الله » الذين دعاهم المسيح اخوته وفضلهم على الفريسيين والعشارين وحتى الذين يرددون اسمه

زورا وبهتانا فاذا بهم في المحنة يتخلون عنه او يبيعونه بثلاثين من الفضة . كنيسة الفقراء كنيسة الوطن والمجتمع الموحد ، هي الكنيسة العربية الجديدة التي يمكن للبنان ان يفخر باضافتها الى تراثه العظيم . ان الكنيسة التي ناضلت - ولو بأضعف الايمان - عن المطران كيوجي وحاربت فسي الوقت نفسه بامضى الاسلحة المطران حداد ليست هي الكنيسة العربية التي نتوق لان تضيف الى القومية العربية الطابع المسيحي اللبناني .

ولكن هذا العطاء ، ممكن وضروري بل ومحتوم ، لانه دليل الثراء الحضاري للامة العربية في مسيرتها التاريخية . لو قام لبنان بهذا الدور لاسترد مسيحيينا من الغرب واعادها الى ارضها الحقيقية والاصيلة . . . ولسد الطريق نهائيا امام الذين يريدون تحويل صليب المسيح الى « حائط برلين » يمس ابناء الشعب الواحد ، وتحويله في الوقت نفسه الى جسر عبور للذين يصلبون شعبه ليل نهار .

● هل هناك مشكلة فلسطينية لبنانية ؟ نعم ولا . نعم من حيث الضيافة اللبنانية للوجود الفلسطيني المسلح ، وما تستتبعه هذه الضيافة المؤقتة من التزامات واحتكاكات واتفاقات وتجاوزات . ولكن الامر المؤكد هو ان امراض المجتمع اللبناني الرئيسية التي انفجرت كالوباء في الاحداث الاخيرة (العشائرية - البطالة - الجريمة) لا علاقة لها بالوجود الفلسطيني على الارض اللبنانية ، فهي سابقة عليه وتالية له . انها جرائم اصيلة في الجسد الوطني والروح الاجتماعية اللبنانية . وليس ذنب المقاومة الفلسطينية انها فجرت احساسا غافيا ووعيا كان نائما فسي قطاع عريض من اللبنانيين وجدوا انفسهم « لاجئين » فسي بلادهم كالفلسطينيين المشردين ثم في وسائل المقاومة والتمرد . ولم يفرق اللبنانيون الفقراء بين العدو الاسرائيلي الذي طرد الفلسطينيين واغتصب حقوقهم والعدو اللبناني الذي يفعل الشيء ذاته . بل حين توغل

العدو الاسرائيلي في الحدود اللبنانية لم تعد هناك فروق على الاطلاق بين المخيمات الفلسطينية واحزمة اليوس اللبنانية . من هنا كان التلاحم العضوي والنفسي - اذا غضضنا النظر عن العامل القومي - بين فريق عريض من اللبنانيين والمقاومة الفلسطينية . ولا من حيث ان المشكلة الفلسطينية قضية عربية قومية ضد الاستعمار والصهيونية . واذا كانت مسؤولية حلها تقع اولا على عاتق الشعب العربي الفلسطيني وقيادته الشرعية ، فان المسؤولية تقع ثانيا على مجمل الشعب العربي بانظمته وجماعيره وقيادته السياسية . هنا يصبح لبنان جزءا من كل . واذا كان هذا الجزء قد تصادف وكان « الارض » فان بقية الاجزاء - وفي مقدمتها الشعب الفلسطيني - يستكمل مسيرة انهساء الضيافة اللبنانية بالدم الغزير والعمل السياسي الدؤوب معا وبغير انفصال ، فضلا عن المال والسلاح والتدريب والتعليم وغيرها من جوانب العطاء العربي - وفي طبيعته العطاء الفلسطيني - لقضية فلسطين .

.. فليس بلبنان وحده يحيا الانسان الفلسطيني ! بل ان العطاء الفلسطيني للبنان ينبغي ان تفصل له القوائم الطويلة فهو ليس مقصورا على العناصر المادية كالاقتصاد او العناصر المعنوية كالوعي ، بل انه يتجاوز ذلك الى الدفاع عن حدود الوطن اللبناني .

واكثر ان العطاء الفلسطيني للبنسان - وليس العكس كما يتراءى لبعض العيون المتورمة - هو اللطائفية ، فالديمقراطية الفلسطينية في المخيمات ومعسكرات التدريب هي ائمن الهدايا للفرور اللبناني وصيغته الفريدة !

وبعد ،

فبغير توفر هذه الشروط الموضوعية ، ستبقى حالة اللاسلم واللاحرب بقاء دور لبنان - السمسار ، وليس امامهم لحراسة بوابة

الممر سوى الحل الشهابي القديم ، ولكن فسي غيبة شهاب
وعبد الناصر معا ، حيث لا يبقى من الشهابية الجديدة - ان
ظهرت - سوى المكتب الثاني .
اي دكتاتورية الحكم العسكري !
ولن يؤدي هذا الحل المرتقب الى السلم ، بل سيفتح الطريق
واسعا امام الحرب الاخيرة .

.. واخيرا
فان لبنان لم ينته ، ولن ينتهي .
انه ، على العكس ، ربما كان يولد للمرة الاولى .
وهو لا ينتظر شهادة ميلاده من احد ! فقد اكتسب شرعيته
بالدم .
وسوف يسجل التاريخ في انصع صفحاته ان فريقا رائعا من
اللبنانيين خاض حربا فرضت عليه عام ١٩٧٥ لتكريس انقسام
الوطن ، فاذا به يبعث من تحت الانتفاض والرماد وجثث الاف
الشهداء وحدة هذا الوطن .

١٩٧٦/١/٧ و ٥

القسم الثالث
من يوميات «بيروت ٧٥»

٢٠ - ٢

٣٠٥

تمثيلية الاهتمام الغربي

ليس سرا ان الرئيس الاميركي فورد بعث برسالة الى الرئيس السوري حافظ الاسد بشأن الاحداث اللبنانية ، قال فيها ان الولايات المتحدة حريصة على استقلال لبنان ووحدة اراضيها ، وانه ما لم يحدث تدخل خارجي - من اي نوع كان - فان اميركا لن تغير هذا الموقف . واذاف فورد ، وهذا هو المهم ، ان بلاده لن تعارض اية « اصلاحات داخلية » مصدرها اتفاق اللبنانيين انفسهم .

وليس مهما ان الرئيس الاميركي بعث برسالة مشابهة الى « اسرائيل » .

ولكن الاهم ان وزير خارجية فرنسا ادلى بتصريح مماثل جاء فيه ان فرنسا حريصة على « وحدة الاراضي اللبنانية » وانه « يستبعد اي تدخل جماعي او منفرد » من جانب الغرب لحل الازمة اللبنانية . وكأنه يعلق سلفا على اجتماع وزراء السوق الاوروبية المشتركة في روما ، حيث تحتل « الازمة اللبنانية » بندا في جدول اعماله .

كذلك اجاب وزير الخارجية البريطاني على سؤال في مجلس العموم بقوله ان الوضع في لبنان يشعل البارود في ازمة الشرق

الايوسط ، وانه على اتصال مستمر بزملائه في اوروبيا الغربية واميركا ، للتشاور في ما يمكن عمله للحيلولة دون انفجار الموقف بأكمله في المنطقة . واضاف انه لا يتصور « تدخلا من اي نوع » يمكنه اطفاء النار ، بل لعل مثل هذا التدخل « يزيد الفتيل اشتعالا » .

والقراءة الصبورة لهذه التصريحات تؤكد شيئا واحدا ، هو ان « الغرب » في الظروف العالمية الراهنة ، لا يستطيع ان يمد يد العون الفعلية الى الطرف الداخلي الذي يعتمد على هذه اليد ! انه قد يشارك بالتفكير والتدبير والتخطيط بل وتسهيل التسليح ، ولكنه ابدا لن يفاخر بتكرار مأساة ١٩٥٨ .

انه لن يكف عن ابداء « الاهتمام البالغ » بما يجري ، ولكنه الاهتمام الذي يتوقف عند ابواب « الامنيات الحارة » دون التورط المباشر في دهاليز القنطاري والسوديكو والتبعية وسن الفيل والشياح وعين الرمانة .

بين عامي ١٩٥٨ و ١٩٧٥ تغير الزمن وانقلبت الموازين واصبح سفراء اميركا يهربون من فوق اسطح منازلهم بالهليكوبتر في فيتنام وكمبوديا .. وحتى المائتي في اميركي بممرات سيناء لن يستقر لهم المقام في حالة الحرب !!

وهكذا ، فانه من اخطر ثمار الانفراج الدولي ، انه بات على القوى المحلية ان تحسم الصدام الدائر في اوطانها ، رغم اية مؤثرات اجنبية مساعدة . والخسارة المؤكدة دائما في هذه الحال، من نصيب قوى اليمين والرجعية والانعزال ، لانها هي التي احتمت تاريخيا بالاجنبي .

ولكنها هذه المرة تحتمي بالوهم ، فالشعب امامها والبحر وراءها ولا منقذ سوى التسليم بالواقع الجديد .

٧٥/١١/٢

صح النوم !..

في الوقت الذي اعلنت فيه فرنسا سماحها باقامة « مكتب دائم » لمنظمة التحرير الفلسطينية في باريس ، كان راديو « صوت اميركا » وحده هو الذي فسر تصريحات وزير الخارجية الفرنسي حول ما اسماه « مبادرة سياسية » لانتقاد الوضع اللبناني ، بأنه نوع من « الحماية » للأقليات المسيحية اللبنانية !

وكان المرء يتصور ان معزوفة « الحماية الاجنبية للأقليات الدينية » في العالم العربي قد انتهت منذ اكثر من ستين عاما . . فانهاء الثورة المصرية عام ١٩١٩ ارتفع صوت الانجليز مطالبا بحماية الاقباط ، فوقف الاب مرقص سرجيوس على منبر الجامع الازهر يصرخ بأعلى صوت « اذا كان تحرير مصر من الاستعمار البريطاني يحتاج الى التضحية بمليون قبطي ، فاننا على استعداد لفداء حرية بلادنا بهذا الميون ، ولا يبقى موطئ قدم للاحتلال باسم حمايتنا » .

ومنذ تلك الايام وضع الانجليز « الكنيسة المصرية » في القائمة السوداء ، واستنوا قانونهم الشهير « فرق تسد » ، فهم الذين حرموا بعض الوظائف العليا على المسيحيين ، وهم الذين مانعوا في وصولهم الى المراكز الحساسة في الجيش والبوليس

والادارة . ولكن التربة المصرية التي تغلت بالعلمنة والديمقراطية منذ القرن التاسع عشر سرعان ما اكتشفت اللعبة واقتلعت الزرع الخبيث من جذوره .

وليست مصر في ذلك بدعة بين افطار الوطن العربي ، فالمسيحيون في السودان وسوريا والعراق والاردن وفلسطين لا يعيشون حياتهم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية كطائفة دينية، بل كمواطنين موزعين في مختلف الطبقات يرتبط مصيرهم كغيرهم من أبناء الأديان الأخرى بالتطور الوطني والاجتماعي للبلاد ، لا يعرفون « الجيتو » الداخلي ولا يعتمدون على « حماية » خارجية .

ولم يفكر قطر عربي واحد في ان يسمى ذلك « صيغة فريدة » كما هو الحال في القاموس السياسي اللبناني . . فليس الامر شاذا ولا استثنائيا في الثلث الاخير من القرن العشرين (!!) ان تصبح الهوية الاجتماعية والسياسية هي معيار « المواطنة » وليست الهوية الدينية . انه الامر الطبيعي وليس صيغة فريدة يتفاخر بها الناس !

والتقسيم القبرصي - على سبيل المثال - ليس تقسيما طائفيا ، بل هو عمل سياسي تتنازعه دولتان لا علاقة لهما بالطائفية : فتركيا المسلمة الفت الطائفية منذ ستين عاما، واصبحت دولة علمانية كاملة منذ ثورة اناطورك ، واليونان المسيحية فصلت الدين عن الدولة منذ امد بعيد . والغالبية العظمى من الشعب القبرصي تريد جزيرتها الصغيرة موحدة وديمقراطية وابتعد ما تكون عن الدين (انها مقر الزواج المدني ، اليس كذلك ؟) رغم قلنسوة الاسقف مكاريوس ، رجل الدين الذي اثبت انه اكثر علمانية من دعاة التقسيم « المدنيين » .

وتؤكد الاحداث يوما بعد يوم ان « الدولة الدينية » لا مكان

لها في عالمنا المعاصر . . فباكستان التي استقلت عن الهند لاسباب دينية ، هي نفسها التي عرفت حرباً مروعة انتهت بانفصال بنغلاديش عنها رغم الوحدة الدينية بينهما .

ولم يستطع الفاتيكان ان يحمي معقل المسيحية الاولى - القدس - من برائن الدولة اليهودية ، بل اصدر وثيقة تبرئة ، هي الاولى من نوعها ، لليهود من دم المسيح . والفرب المسيحي عموماً، واميركا على وجه الخصوص ، هو الذي يحمي « اسرائيل » اليهودية والكثير من الدول « المسلمة » التي تدور في فلكه الاقتصادي والاستراتيجي !

لم يعد الدين منذ وقت طويل حماية لاحد ولا هوية ، ولم يعد التعايش الديني صيغة فريدة واكتشافاً عبقرياً ، بل اصبح الصراع الوطني والاجتماعي هو الجوهر والاساس . . . وصح النوم !!

٧٥/١١/٣

حائط المبكى في الامم المتحدة

ذرف المندوب الاسرائيلي في الامم المتحدة امس ، دموعا حارة على المسيحيين في لبنان . وقال انه من العار لهذه الهيئة الدولية ان تبحث في قضية فلسطين وتترك مصير مليون مسيحي لبناني نهبا للضياع .

ولا شك ان مندوبي الدول « المسيحية » في المنظمة العالمية قد اذهلهم دموع المندوب الاسرائيلي ، لان شعوب بلادهم « المسيحية » تعلم ان قوات جيش الدفاع الاسرائيلي - دون غيرها - هي التي احرقت حتى الآن وخربت ودمرت ٢٦ كنيسة اثرية في قرية بيت لحم وحدها ، مهد المسيح ! وان هذه القوات اليهودية هي التي نهبت كنوز ١٢١ كنيسة في مختلف ارجاء فلسطين المحتلة منذ حرب ٦٧ فقط ! ومن هذه الكنوز صلبان ذهبية ولوحات نادرة وتماثيل تاريخية ، لم يسرقوها من المعابد الى المتاحف ، بل اذابوا معادنها وحولوها الى سبائك ذهبية وفضية مودعة باسم الدولة الصهيونية في مصرفها المركزي !!

.. وان المجندات الاسرائيليات هن اللواتي رقصن ومارسن الحب في هياكل الدير والكنائس المحيطة بالقدس ، وان عشاقهن المخمورين هم الذين ضربوا الخوارج والشمامسة باعقاب البنادق حين تصدوا لهم !!

اقول لا شك ان مندوبي الدول المسيحية - ومن بينهم مندوب الولايات المتحدة - يعرفون هذه الحقائق التي اتقلمها حرفيا عن تقرير هيئة اليونسكو في باريس ، والذي بمقتضاه حرمت « اسرائيل » من معونات الهيئة الثقافية الدولية المحايدة !

والعالم الكاثوليكي بأسره يسمع عن مطران عربي كاثوليكي يدعى كابوجي قدموه للمحاكمة لانه نفذ وصايا المسيح عمليا « فأحب قريبه كنفسه » . وكان هذا القريب هو الانسان الفلسطيني . ولم تهتم العدالة الاسرائيلية قليلا بالثوب الكهنوتي فاودعت المطران العربي المريض بالقلب في احدى زناناتها محكوما باثنتي عشر عاما، ولم تستمع كثيرا لنداءات الفاتيكان ولا لاضرابات كابوجي المتواصلة عن الطعام !!

.. وفي ملفات « قضية فلسطين » بادراج الاسم المتحدة شهادات واقعية دامغة عن أساليب السلطة الاسرائيلية في معاملة الطوائف المسيحية القاطنة من قبل في حدود ١٩٤٨ والقادمة من بعد في حدود ١٩٦٧ .. فال مواطن العربي المسيحي هو مواطن مسن الدرجة الثالثة بعد اليهود الشرقيين مباشرة ، سواء في علاقته بالدولة او في علاقته بالمواطنين اليهود !

ورغم ذلك كله يجرؤ المندوب الاسرائيلي على تحويل منبر الامم المتحدة الى حائط مبكى جديد يذرف منه الدموع على مصير المسيحيين في لبنان !!

ولكن المسيحيين في لبنان يعرفون ان الذين احتلوا مطار بيروت ذات يوم هم الجنود الاسرائيليون ، وان الذين هبطوا في شارع فردان وقتلوا كمال ناصر ورفاقه هم الاسرائيليون ، وان الذين فجروا مكتب انيس صايغ في مركز الابحاث هم الاسرائيليون، وان الذين روعوا بيروت ذات صباح بمسلسل الصواريخ المعدة للانطلاق الكترونيا هم الاسرائيليون ...

وقبل ذلك كله وبعده ، فالمسيحيون اللبنانيون يعرفون من ضرب جنود بلادهم ودمر قراهم الحدودية ، بالنسف والخطف والقتل ، دون أية تفرقة بين دم المسيحي والمسلم .

والمسيحيون اللبنانيون اولا واخيرا لم يطلبوا من عدوهم الدفاع عنهم .. لانهم يعرفون كيف يحلون مشاكلهم الداخلية ، ولانهم احرص على انفسهم ووطنهم من اسد يهوذا الرابض على حدودهم الجنوبية .. وهم يدركون اكثر من غيرهم ان مشاكلهم الثانوية مع ابناء وطنهم من الاديان الاخرى ، لا تحجب عنهم في أية لحظة عدوهم الرئيسي .. اكثر من ذلك فهم يعلمون ان مخالاب هذا العدو ليست بعيدة عما جرى لجسم وطنهم من تمزقات !!

لذلك بدت دموع المندوب الاسرائيلي بالامس في الامم المتحدة ماثرا للسخرية لانه انتحل صفة المحامي المزيف في قضية بلا توكيل من اصحابها الشرعيين ، بل في قضية هو احد الجناة الرئيسيين بين المتهمين ..

غير ان حائط المبكى الذي اقامه كان ستارا من ورق مزقه مندوب فلسطين ، فاذا بالمحامي المزيف يصبح متهما اصيلا في القضية الحقيقية .. قضية فلسطين .

٧٥/١١/٥

بكاء بطرس .. ولا مشنقة يهوذا

قال السيد المسيح قبل القبض عليه ، لاحد تلامذته :
ستنكرني ثلاث مرات قبل صياح الديك ! وحدث ان اشتبه
جواسيس قيافا في « التلميذ » ، فانكر سيده مرة واثنين وثلاثا،
وصاح الديك !! وخلا بطرس بنفسه ، كما يقول الانجيل « وبكى
بكاء مرا » .

ولكن هذا التلميذ هو الذي قال له المسيح في مرة اخرى
« انت بطرس ، وعلى هذه الصخرة ابني كنيسة » . وكلمة
بطرس ذاتها معناها « الصخرة » ، لذلك رفض بطرس في روما -
وهو يركز بشارة يسوع - ان يصلب كسيده عندما أمسكه الرومان،
بل طلب ان يصلب ورأسه الى أسفل وقدمه الى أعلى !

وذهب اباطرة الرومان الى الجحيم واصبح القديس بطرس
مؤسسا لأكبر كنائس العالم « الكنيسة الجامعة الرسولية »
 واصبحت روما التي صلبته ذات يوم عاصمة الكاثوليكية .

وبين الحين والآخر يتحول الفاتكان في شخص احد باباواته
العظام الى هذا الرمز المكثف لقصة بطرس الرسول : يخلو بنفسه
كلما انكر المسيحيون سيدهم في مكان ما ويبكي بكاء مرا ، ويرفض
ان يصلب كالمسيح بل مقلوبا كبطرس ، على يقين من ان الوثنية

الكامنة في قلوب بعض المسيحيين سوف تندحر ليحل مكانها ضوء المسيح رسول المحبة والسلام القائل « من ضربك على خدك الايمن ادر له الايسر » . كان البابا يوحنا الثالث والعشرين احده هؤلاء الباباوات العظام وكذلك البابا بولس السادس . امثال هؤلاء هم الذين محوا من ذاكرة البشرية محاكم التفتيش الدموية في العصور الوسطى ، وفتحوا ابواب الفاتيكان حتى لخصومهم ، فتحوه ايضا لرياح العصر والتحرر والتنوير

من هنا كانت رسالة قداسة البابا الى الشعب اللبناني في شخص رئيس الجمهورية ذات مغزى تاريخي اكبر من السطور ، انها صوت الرسول بطرس في بكائه المرير بعد صباح الديك ، صوته ايضا وهو يصاب عكس سيده . تطلب الرسالة في ندائها المعاجل « القاء السلاح نهائيا والكف عن تقاتل الاخوة وحل جميع الاختلافات بتفهم متبادل وحوار اخوي » . وتشجع الحوار مع ابناء الطوائف الاسلامية « من اجل التقدم الاقتصادي والاجلاقي والاجتماعي والسياسي في لبنان » . بل ان الرسالة البابوية تذهب الى ما هو ابعد فتقرر ما يشبه البيان المقدس حين تقول « ان الكرسي الرسولي من جهته ، اذ يؤيد الجهود التي يقوم بها قادة الفرقاء المعنئين من اجل اعادة الحق الى الشعب الفلسطيني يوجه الدعاء لصيانة لبنان واحترام سيادته واستقلاله من اي تدخل خارجي . ولكن كل دعم معنوي صديق يذهب عينا اذا لم يتخلى اللبنانيون انفسهم باندفاع وتبصر ، عن القتال والهدم ولا يلتزمون بحل خلافاتهم بتفاهم مخلص وعاجل » .

هذا هو البيان الرسولي الذي حوله بطاركة لبنان امس الى « بيان » كاثوليكي لبناني . . فبالرغم من ان لبطريرك خريش مواقف وطنية مشهودة من المحنة اللبنانية ، وكلمات باقية على مر الزمان سواء بالنسبة للقضية الفلسطينية او لقضية لبنان الاجتماعية والسياسية ، فان بيان الامس هو الاول من نوعه الذي

يرتفع الى مستوى الميثاق الرسولي المقدس ، انه الالتزام الشرعي بمقررات الكرسي البابوي الرافضة لتقسيم الارض والشعب والمؤيدة للتغيير والتطوير . يقول بيان البطاركة الكاثوليك في لبنان حرفيا « أن من واجب الدولة بجميع اجهزتها ان تمارس سلطتها على جميع الفرقاء في جميع انحاء البلاد وتمنع تدفق السلاح من اية جهة اتى والى اية فئة ذهب وتفرغ كسل جردها لتطويق ذبول الكارثة التي حلت بلبنان على كل صعيد ، ولا سيما الصعيد الاقتصادي الذي اشرف على الانهيار والتخفيف من آلام المشردين والمكويين والعمل على ايوائهم وتأمين حاجاتهم الاولى » . انه صوت بطرس الرسول وبكأؤه المر وصليبيه المثلوب ، وليس صوت يهوذا ، التلميذ الآخر الذي باع سيده بثلاثين مسن الفضة وحين رأى المسيح يساق الى الصليب ذهب وشنق نفسه .. بعد فوات الاوان !

وبقي بطرس - رغم صياح الديك - رمزا للشهادة العليا ، وتلاشى يهوذا في نيران الجحيم . وبيان البطاركة الكاثوليك هو رمز للشهادة اللبنانية .

١٩٧٥/١١/١٠

عندما يتكلم الرعد باصوات الصحايا

هتك الرعد بالامس اسراراً كانت خبيثة في طوايا الصدور ،
صرخ بما لم يستطيع ان يهمس به السياسيون والقناصون
والخاطفون ..

كان مشهد السماء مثييراً ، تداخلت السحب بالشمس
بالضباب بزخات المطر وكان عرس الطبيعة قد اختلط بنواحيها ،
فاضطربت خيوط الظلمة وانسججة النور ، واجتاحت الكون بفتة
مظاهرات التشيع المكتوم وزغاريد الفاجعة الاسطورية .

كان الرعد بالامس يتكلم

كان يقول بعيني طفل غطت رموشه وجه السماء : لم اكس
اصدق ان اللعبة التي ظلت لعب بها زمناً ، تلك التي يسمونها
«الفرد» ، سوف تتحول في ايدي الذين يكبروني الى شبح الشيطان
يقودوني الى دهاليز جهنم فأرى النجوم في « عز الزهر » باسباح
محمية ذات اشكال واللوان تخترق ظهري وصدري وعيني بعقب
سجارة او بسلك مكهرب ، ثم تحول ذلك الشيء الذي كنت لعب
به زمناً طويلاً ، وكان ابي يمازحني قائلاً انني حين اكبر سوف
العب بالفرد الحقيقي واقتل العدو الرابض على حدود وطني ،

تحولت اللعبة في ايدي هؤلاء الذين خطفوني من الطريق الى جرعة
مركزة من النيران التي التهمت راسي واعضائي . . ولم اعد اتذكر
سوى ان الحبل السري الذي كان يربطني بالارض قد انقطع ، وها
انذا ارتفع كمعصفور بلا اجنحة فوق شجرة عالية عالية ، لا ادري
اين تصل بي فروعها المذهلة في الطول . تركت ايسي وامي واخوتي
واصحابي محمد وجورج وابراهيم والياس ، تركت كتيبي واسانديني
واوراقني ، ولم اعد احلم بان اصير ضابطا كما كان يشتغل ايسي او
طبيبيا كما كانت تتمنى امسي او مهندسا كما كنت ارغب انا .
لماذا ؟ لماذا حدث ذلك الشيء الغريب ، ان ياخذني البعض بسلا
سبب ، وان يستولوا بلعبي القديمة على جسدي فيمزقوه بسلا
سبب ، لماذا لماذا لماذا . .

وظل الرعد بالامس يتكلم

كان يقول بشعر فتاة يغطي وجه الشمس . ظننته للوهلة
الاولى عريسي وفارس احلامي جاء يخطفني فوق حصانه الابيض
كما كنت اقرا في تلك الروايات القديمة العذبة . ولكن الوقت لم
يكن موعد حبيبي . كنت في طريقي لاشترى له بعض المفاجآت التي
يهواها ، كان قد سرق قلبي واردت ان اسرق الدهشة من عينيه .
انه ولا شك قد اعد لرفاننا كل شيء ، الا شيئا واحدا لا يخطر له
على بال ، سوف اشتويه الان وامضي السى عش حياتنا المقبلة ،
عشنا الصغير الذي لا يتسع لاحلامنا ، ولكنه سيكبر مع جينا يوما
بعد يوم . ولكن الذي « خطفني » بلا جواد ابيض ، ولا تلمع عيناه
بنور حبيبي ، وانما في يديه شيء ما اسود وتلمع في مقلتيه صور
الكابوس . انه الكابوس ، هذا الذي يجري لي في القبو المظلم ،
كابوس مروع ينزف دمي ، وتسيل مع الدم قواي وتخور اعماقي
من الداخل . هل هو الكابوس ذلك الاعصار الذي يستلب جسدي

المعزق ، بينما يتحول قلبي الى طائر سريع الطيران الى اعلى ..
اعلى .. اعلى .. هل هو كابوس .. انني اصرخ في وجوهكم من
مكان لا ترونه ولا اراه : هل هو كابوس ؟ هل هو ؟ هل ؟

وبقي الرعد بالامس يتكلم .

كان يقول بيدي رجل تبرز اصابعهما من بين السحب فتعطل
قطرات حمراء قانية : يبدو انني ضللت الطريق ، لقد تصورت
نفسي في لبنان حيث ورثت عن ابي وجدي وجد جدي حكمة
الشجاعة والشهامة والكرم ، فاهرع الى مناصرة الضعيف ولا ارفع
يدي في وجه اعزل فأعفو عند المقدرة . حتى القبيلة القديمة التي
يقال اننا ننتمي اليها ، كانت تستقبل خصومها العزل من السلاح
اذا ضلوا الطريق فوصلوا تخومها خطاً فتنسى الشار والانتقام
وتسخو صدور رجالها بالعطاء والضيافة . ولكن يبدو ان شيئاً ما
مشيراً قد وقع ، بحيث لا اراني في لبنان . اين انا ؟ كل ما اذكره
انني كنت في طريقي الى عملي المتواضع الذي يطعم اطفالي وزوجتي
خبز الكفاف . وتصورت ان احداً من « الكبار » يمر ، والا فلماذا
اقاموا هذا الحاجر ؟ ولكنهم يطلبون مني هويتي ، الا تقول لهم
لهجتي انني لبناني ابن لبناني ابن لبناني ؟! ولماذا هم ملثمون
هكذا ، يخشى احدهم ان يكون زميل دراسة او صديق رحلة او
اننا جلسنا معا ذات يوم حول كأس عرق ؟ لا ادري ، ولكن المفاجأة
انهم لم يكونوا بانتظار احد الكبار ، وانما لدهشتي كانوا ينتظرونني!
ربما كانت مزحة كرنفالية ظريفة ، فقد اخذوني معهم الى مكان
غريب لم تطأه قدمي من قبل . وبدأ مزاحهم سخيفاً ، ثم ثقيلًا ،
ثم .. ما هذه الدبابيس المحماة والكهرباء التي يقشعر لها البدن .
لقد تغيرت اصول الضيافة والمزاح ولا شك في بلادي ! انهم يفعلون
بأعضائي اشياء لم تعد ذاكرتي تتحملها او تحملها . انهم بالقطع
ليسوا لبنانيين ، ليسوا ابناء وطني ، لا بد ان العدو قد احتل

بلادي سرا ، والا فما هذا الذي يجري .. احدهم يمد نصلا لامعا
بالشر الى عنقي .. كالا لا بد انني اهذي .. ماذا فعلت لهم ؟ انني
لا اعرهم ولم اصب احدهم باذى ولست احمل سلاحا . ولكن
المراح السخيف بدأ ينقلب جدا ، النصل الحاد يحاذي عنقي ثم
« يزكزه » ثم .. يا الهي !! وانفصل عني جسدي فجأة وتحولت
الى نسمة ثقيلة من الهواء طارت بعيدا بعيدا عن هذا الشيء الذي
كان يدعى ذات يوم لبنان . ام انني ضللت الطريق فجري لي ما
جري . قل لي يا لبنان .. يا لبنان .. يا لبنان .. اين انت ؟؟

واستمر الرعد طوال امس يتكلم .

١٩٧٥/١١/١٥

حتى لا يضحك التاريخ ويبيكي اولادنا !

ربما كان اهم القرارات الثلاثة التي اتخذتها هيئة الامم المتحدة بعد مناقشاتها هذا الاسبوع لقضية فلسطين هو قرارها الخاص بالايديولوجية الصهيونية واعتبارها احد اشكال التفكير والتمييز العنصري .

والقرار في واقع الامر ليس خاصا بفلسطين وحدها ، بقدر ما يخص الضمير الانساني اينما كان . وقد كانت خريطة التصويت المضاء بالنيون في قاعة الهيئة الدولية ، بمثابة خريطة جديدة للوعي البشري المعاصر ، ترسم بدقة بالغة حقيقة التغيرات التي طرات على الانسانية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

والطريف ان ميلاد الامم المتحدة كان لوفاة الايديولوجية النازية والفاشية ورمزا فكريا لانتصار الديمقراطية . وبشاء « التطور » ان يضع على المحك بعد اكثر من ربع قرن مبادئ مسا يسمى « بالعالم الحر » فتكون نتيجة الامتحان ما يلي :

١ - ان تقف الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا وفرنسا وغيرهم من دول الغرب الراسمالي الى جانب الايديولوجية العنصرية .

٢ - ان يقف الاتحاد السوفياتي والصين وكوبا واوروبا الشرقية ضد الايديولوجية العنصرية .

٣ - ان يقف ما يسمى بالعالم الثالث - ومن ضمنه الدول العربية - ضد الايديولوجية العنصرية .

هذا التقسيم « الفكري » الجديد للعالم، هو اكثر التقسيمات وضوحا لخريطة الانسانية المعاصرة . . فالمعايير الاقتصادية او الصناعية او السياسية او الاجتماعية او الدينية ، لا تدلنا بهذه الدرجة من الوضوح على تضاريس الخريطة العالمية الجديدة . . ذلك ان تشابك الثروات ومعدلات التنمية والمخططات الاستراتيجية ، وتداخل النظم الاجتماعية والعسكرية والعقائدية من شأنه ان يخلط الاوراق ويضلنا عن رؤية الصورة البانورامية الشاملة .

اما الآن ، وبعد هزيمة النازية والفاشية باكثر من ربع قرن ، فتجيء قضية فلسطين لتكون سببا ومناسبة لا اكثر ، لامتحان الضمير البشري في درس العنصرية التي اكنى العالم بنارها في اتون الحرب الثانية . واذا « بالتطور » يشير الى ان بعض الدول التي ناضلت بالدم من اجل الديمقراطية ، تقف الى جانب النازية الجديدة ، وان الدول التي شقت بعد الحرب طريقا « جذريا » جديدا في الاقتصاد والسياسة - اي الدول الاشتراكية - هي التي استمرت حتى اليوم في نضالها ضد مختلف اسماء العنصرية، وان الدول حديثة الاستقلال من نير التبعية الاستعمارية والاضطهاد العرقي والقهر العنصري تقف - بالطبع - ضد ايديولوجية القهر والاضطهاد .

والحق ان هذا التقسيم الجديد ليس عفويا ولا من قبيل المصادفات ، بل هو يلخص من ناحية مجموعة من المفارقات ومن ناحية اخرى مجموعة من الحقائق الاقتصادية والسياسية . . التي ينبغي في ضوءها - نحن ابناء الشعوب المستقلة حديثا والتي في سبيلها الى الاستقلال - ان نعيد النظر في « حركة » بلادنا السياسية .

اما مجموعة المفارقات فيمكن ايجازها في ان تشريعات الغرب الراسمالي وقوانينه الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ، تلتزم عموما بمبادئ الثورات الفرنسية والانجليزية والاميركية القائمة على الحرية والاخاء والمساواة والمرتكزة على قواعد العقد الاجتماعي داخليا ووثيقة حقوق الانسان خارجيا ، حتى ان تمثال الحرية هو الذي يواجه المرء عند مدخل نيويورك . ومع ذلك فان دول هذه « المبادئ » هي التي صوتت الى جانب النازية الجديدة، الايديولوجية الصهيونية فلسفة المرق اليهودي المتحققة في « دولة » قائمة على تحويل الدين الى قومية ، والتي تمارس بشهادة الضمير العالمي ابشع الوان التمييز العنصري ، والقائمة ايضا على العدوان والتوسع ، تماما كالنازية القديمة ولكن في صورة مصفرة هي « العالم » العربي .

واما مجموعة الحقائق فهي ان دول الغرب الراسمالي - بقيادة الولايات المتحدة - تتخذ قراراتها بانسجام مع وافهمها بغض النظر عن نفاقها العقائدي . . فالمجتمع الاميركي لا زال في جوهره مجتمعا عنصريا قوامه التفرقة اللونية بين ابناء الوطن الواحد . والسياسة الاميركية الخارجية التي تنبأ على مجازر هتلر ، ارتكبت في فيتنام وكمبوديا وغيرهما اكثر المذابح همجية في التاريخ الحديث ضد « الانسان الاصفر » ، اما فرنسا ، فيكفي ما يحدث للعمال الجزائريين والمغاربة - والعرب عموما - النوقن انها لم تتخلص بعد من الامراض العنصرية التي لازمتها في الهند الصينية وشمال افريقيا . وفي ايرلندا لا زال الانجليز يمارسون اقذر حرب عنصرية بين الكاثوليك والبروتستانت . اي ان دول هذا « العالم الحر » هي في واقع الامر دول « العالم العنصري » رغم الحضارة التكنولوجية الحديثة ورغم النصوص الدستورية المستنيرة .

ولأننا لسنا عنصريين فإننا لا نقول - مثلاً - ان الانسان الابيض عدواني بطبيعته ولا نستدل انفسنا ونقول انه متفوق بطبيعته ، ذلك ان الانسان الابيض في اقطار اخرى كالبلدان الاشتراكية ، يناهض العنصرية داخليا وخارجيا بثبات وحزم لا يلين . وكان العالم الاشتراكي في مقدمة الذين حددوا معالم خريطة الوعي الانساني الجديد ، في اقتراح الامم المتحدة امس .

.. واذن ، فالسبب الحقيقي هو « جوهر النظام الاقتصادي والاجتماعي والسياسي » في الغرب ، حيث يلزم التطور الرأسمالي بالضرورة مختلف اشكال التفرقة . . فوق سيقان التفاوت الطبقي الحاد تنمو كافة اشكال التفرقة غير « الانسانية » كالتفرقة الدينية والعرقية واللونية . وليس غريبا اذن ان يصبح خصوم هتلر بالامس اصدقاء هرتزل اليوم ، فقد حاربوا النازية بالامس لانها كانت تهدد ديمقراطيتهم الاقتصادية ، ويحالفون النازية الجديدة اليوم لانها تعكس ما آلت اليه الديمقراطية فسي الغرب الرأسمالي المعاصر من تدهور وسقوط . ولعلمهم غدا يعيدون الاعتبار الى « المفقور له » المرحوم هتلر جنباً الى جنب مع « سيء الذكر » هرتزل .

ليس هذا مهما ، فهم يمشون نحو طريق مسدود ، والمهم هو نحن الذين يتعين علينا ان نفهم درس « العنصرية » بالامس في الامم المتحدة فهما عميقا . . فالامر ليس انتصارا معنوياً على « اسرائيل » بقدر ما ينبغي ان يكون انتصارا على انفسنا ولانفسنا . والانتصار على النفس يتطلب مواجهة شجاعة مع « الذات » نعتزف فيها :

● بأنه لا تزال بين ظهرائنا رواسب عنصرية في الفكر والسلوك والقوانين ، وأنه لا بد من تطهير مجتمعاتنا من هذه القاذورات المنحدرة البنا عبر عصور الانحطاط والتخلف ، وعبر

قرون من الانظمة الطبقيّة المتعقّدة ، وعبر عشرات السنين من الاستعمار الغربي . ولا سبيل لهذا « التطهير » بالتوايا الحسنّة والمواظب الاخلاقيّة ، وانما بتغييرات راديكاليّة في بنية المجتمع الحضاريّة على مختلف الجبهات الاقتصاديّة والاجتماعيّة والفكريّة .

● تميّز بلادنا – وضمنا ما يسمّى بالعالم الثالث – اننا لم نحسم « طريق التطور » في مرحلة التحرر الوطني بعد الاستقلال . وقد اوضحت لنا خريطة الامس في الامم المتحدّة ان نظاما معينا للتطور هو الذي ينتهي حتما بمباركة العنصريّة والدفاع عنها ، وان نظاما آخر للتطور هو الذي يناضل العنصريّة بثبات حتى النهاية . ولاننا نعيش في قلب العالم وفي رحاب الربع الاخير من القرن العشرين ، لا بد من ان نسلّك اقتصاديا وسياسيا وفق « الاختيار الصعب » الذي علينا ان نحسه لمصلحة انساننا والبشريّة بأسرها .

★★★

وذلك حتى لا يكون موقفنا امس من التصويت في الامم المتحدّة موقفا جزئيا ومرحليا ومتعلّقا فقط بمشاكلتنا الوطنية مع « اسرائيل » . وحتى لا نفاجأ بعد عشر سنوات مثلا وقد تغيّرت معالم خريطة التصويت ضد العنصريّة ، واصبح بعضنا في مواقع المؤيد لها والمدافع عنها !!

حينذاك سوف يضحك علينا التاريخ .. ويكي اولادنا .

٧٥/١١/١٣

مشهدان من غابة « الدوامة الحمراء »

من حَقَّك ان تصدق ، ومن حَقَّك ايضاً الا تصدق ما ساقوله لك ، ما دامت عيوننا فقدت الكثير من قدرتها على الرؤية وسط الدوامة الحمراء . .

ولكني ، امانة مع النفس وراحة للضمير ، ساروي لك ما حدث ، سواء صدقت او لم تصدق :

القصة الاولى لشاب عمل في الفترة الاخيرة قناصا ، استهوته « اللعبة » ، كما يقول صديقه ، لعدة اسباب . . فهو « مثقف » عائد الى بلده بعد غربة طويلة في اوروبا واصل خلالها الليل بالنهار ليتعلم ما يوفر على وطنه « الخبرة الاجنبية » . ولكنه حين عاد صدمته حقيقة مروعة ، وهي انه تعلم كل شيء الا قواعد اللعبة اللبنانية ، فلم يجد مكانه اللائق به بين ابناء مهنته . وبدأ يبحث عن لقمة العيش بكافة الوسائل الشريفة التي قد تهيء له الحد الكفاف ولكنها لا تخلي نفسه من العذاب والمرارة .

. . ومع الجولة الاولى والثانية والثالثة من جولات « الدوامة الحمراء » اكتشف فجأة قانونا جديدا للوجود والعدم هو « العبث » . رأى بعينه وشم بأنفه ولمس بيديه ان البريء في هذه المسألة هو الذي يموت ، وان القاتل لا يصيبه اذى . اكتشف ان ذلك يتم بصورة متواترة دقيقة كأنها القاعدة ، وغيرها الاستثناء . حينئذ

قرر في لحظة صوفية غريبة تشبه الجنون لم تتوحد خلالها ذاته بذات الله ، بل انفصمت الى ذاتين احدهما تراقب الاخرى بفزع هائل ولكنها لا تملك نهيا عما نوت وقررت . نعم فقد قرر الشاب « المثقف » ان يمسك بالبندقية ذات المنظار وان يبدأ في اصطياد البشر دون هدف ، بل عبثا في عبث . لم تكن هناك اية قضية تحرك صدره بالانفعال ولم يكن يتقاضى اجرا ولم تكن لديه ايديولوجية تهز قلبه بالدفاع او الهجوم . وانما كان يرمى ضحيته برصاصة او رصاصتين ، ثم ينزل من « علياء مجده » في البناية التي اختارها مركزا للاطلاق ، ويسحب الجثة مفتشا جيوبها عن اية اوراق تكشف هويتها . كلا لم يكن يبحث عن هويتها الدينية ، بل هويتها الاجتماعية . يريد ان يعرف ماذا كان يعمل صاحبها : مديرا ام شحاذا متزوجا ام اعزبا سعيدا ام تميمسا في حياته .

والقريب — كما يقول صديقه — ان قانون العبث تأكيد لديه اكثر فاكثر ، فرصاصاته الطائشة لم تصب سوى الفقراء والمسحوقين والمرضى والضائمين ، ولم تصب قط واحدا من الذين « سرقوا مكانه في المجتمع الذي عاد من اجله » كما كان يردد ، او واحدا من « صناع اللعبة اللبانية التي لم يجدها في اوروبا » كما كان يكرر وهو يبكي احيانا كثيرة .

ثم وقع حادث فظيع . صوب بندقيته نحو شخص ما كان يمر — كالعادة — صدفة . وقتلته الرصاصة الاولى . ونزل صاحبنا من اعلى العمارة التي يتمركز فيها ليسحب الجثة ويفتش اوراقها ، واذا بها لشقيقة التوأم والوحيد !! ولم تمر ثوان معدودة حتى اطلق الرصاص في رأسه بثبات عجيب ، وتمدد على الفور الى جانب اخيه . . . وأنبثقت عن جسديهما نافورة من الدماء غطت وجه الارض بسحابة حمراء قانية .

والقصة الثانية لاسرة من طائفة معينة ، تسكن في حي تغلب على سكانه هوية طائفة اخرى . جاء المسلحون واختطفوا الاسرة ، وذهبوا بأفرادها الى بيت ما بغية الاحتفاظ برهائهم . لم يكن لهذه الاسرة اية اعمال مشيئة ، ولم يكن عليها اية شبهات ، كان ذنبها الوحيد الهوية الطائفية واختيارها العفوي لهذا الحي الذي لم تشعر فيه يوما بالقلق او التهديد . ولكنها فوجئت بهذا الخطف المباغت فحملت قلوبها على اكفها ومضت خلف المسلحين نحو المجهول .

وما ان وصلت اعقاب « البيت » الذي اختاره الخاطفون ، حتى تكلمت القلوب مع بعضها البعض لغة الدهشة والاستفراب . وما ان دخل افرادها البيت حتى قفز اهله في مشهد مثير بأخذون « ضيوفهم » بالاحضان والقبلات ! ولم يفهم المسلحون شيئا ، انتقلت الدهشة الى عيونهم وكأنها لا تصدق ما ترى . . . فقد كان المخطوفون من الاصدقاء الحميمين لاهل هذا البيت بالذات رغم اختلاف الهوية !! وامام هذه « الصدفة » المذهلة التي اصاب البعض بالخجل والبعض الآخر بالارتباك ، انهمرت من عيون الاسرة دموع الفرح ، وعادت - مرة اخرى - الى بيتها في الحي ذاته ، وقد زادت اصرارا على البقاء !!

قلت لك في البداية : صدق او لا تصدق ، فهذا من حقل ما دامت عيوننا فقدت الكثير من قدرتها على الرؤية وسط الدوامة الحمراء . . . ولكني ، امانة مع النفس وراحة للضمير ، رويت لك ما حدث لاسالك انت بالذات يا من تقرأ هذه السطور : الى اي مدى يمكن لهذا الوطن ان يعيش اذا تحكمت فيه الصدفة العمياء وقانون العبث ؟! واذا سادت شريعة « الغابة » الى هذا المدى ، الا تظن معي انه يمكن ان تتحول بالفعل لا بالمجاز الى حيوانات ؟؟

٧٥/١١/١٤

الاستقلال الذي « كان » والاستقلال الذي سيكون

ليس قولا مجازيا ، ان الوطن العربي – باسره – لم يستقل بعد ، رغم خلو اجزاء عريضة في هذا الوطن من جنود الاحتلال . وليست مبالغة ان لبنان من بين الدول العربية الخالية شوارها من هؤلاء الجنود ، يصلح نموذجا للبلد الذي غادره الاجنبي من الشباك ليدخل من الباب !

كيف ؟

ربما كانت « اصول البلاغة » تملئ على البعض الصراخ باننا امة واحدة من المحيط الى الخليج ، بينما « يعملون » على ترسيخ واقع اقليمي ضيق الافق . ولكن بلاغة الحقائق هي ان هذا الوطن رغم التمزق ، وحدة واحدة كالجسم البشري اذا جرح احد اعضائه او بتر تأثرت بقية الاعضاء . والعكس ايضا صحيح ، اذا اكتسب جزء ما دماء جديدة جرت في كل الشرايين واحيت مختلف الاجزاء .

وليس ذلك ، ايضا ، تعبيرا « انشائيا » ، فالتكامل الاقتصادي العربي – مثلا – هو ضرورة حياتية ملحة قبل ان يكون « دعوة » قومية : فالاراضي الزراعية الخصبة في بعض الاقطار تبلغ ملايين الهكتارات ، ولا يلزمها سوى « الانسان » و « المال »

حتى تكفي العرب جميعا الى درجة التصدير .. بينما هناك اقطار اخرى فقيرة في الارض وغنية بالانسان ، واقطار من نوع ثالث فقيرة في كل شيء وغنية بالمال . ورغم هذه الامكانيات المتاحة للتكامل ، فان الارض تظل بورا ، والانسان عاطلا عن العمل ، والمال مصادرا في الخزائن .

كيف ، مرة اخرى ؟

هل هو « الماضي » الذي فتت الدولة الواحدة الى دويلات ؟ نعم . هل هو « التاريخ » الذي اورثنا نظما اقليمية منحلة كرسست التخلف وابقت على التجزئة ؟ نعم ونعم . ولكن ليس ذلك كل شيء! فالاحتجاج بالتراث القديم وحده لا يفقر الخطايا .

.. والحقيقة الفاجعة هي اننا لم نستقل بعد ، فالاجنبي غير ثيابه الكاكي وارتندي الثياب الخضراء والزرقاء والبيضاء ، لم يعد يتمخطر في التكنات او دار المسدوب السامي ، بل اصبحت له بنوك وشركات وجامعات وكنائس ومؤسسات ! ولم يعد يركب الدبابات والمصفحات ويمسك المدافع ، بل يركب السيارات ويمسك السيجار .

.. ولم يغير الاجنبي المودرن اهدافه ابدا ، لا زالت الخامات الاولية والايدى العاملة الرخيصة والنفوذ الاستراتيجي هي كل ما يطمح اليه ، ولكن بوسائل جديدة تظهرنا احيانا كما لو كنا اصحاب القرار والسلطة والهيلمان !!

واولى هذه الوسائل ، هي تحول الوحدة العربية بل التكامل العربي من مستوى الضرورة الى الحلم . وقد كانت « اسرائيل » هي اكبر الوسائل (العسكرية والسياسية معا) للحيلولة دون قيام هذا التكامل .. ثم كان الاعتماد على انظمة سياسية غنية بالمواد الاولية او الايدى العاملة الرخيصة او الكفاءات التقنية او الموقع الاستراتيجي ، هو الوسيلة الثانية لتكريس التجزئة .. وكان

التحالف مع طبقات اجتماعية مستفيدة من « فرق السعر » ولا يعنىها في كثير او قليل توظيف اموالها او اراضيها او كفاءاتها البشرية او ايدي عمالها لتقدم « المجتمع » وحماية « الوطن » هو الوسيلة الثالثة التي رسخت الحدود الوهمية بمزيد من الاسلاك الشائكة والالغام .

.. اي ان « العنصر الداخلي » - بشجاعة يجب ان نعترف - هو الذي اتاح للإجنبي ان يعود من أوسع الأبواب ، فلم تكذب بعض أقطار المشرق والمغرب العربي تحصل على « استقلالها » قبيل انتهاء الحرب الثانية حتى بدأت « اسرائيل » تشق طريقها الى الوجود وحتى بدأت الانظمة الاقطاعية والرجعية والعسكرية تهيمن لمنع مقادير « الخريطة الجديدة » وتزرع اشارات الضوء الاحمر لمنسح العبور العربي الى قطف نمار الاستقلال .

فبالرغم من هبوب رياح التغيير بالثورة الوطنية التي قادها جمال عبد الناصر في بداية الخمسينات وما شجعت عليه من ثورات مماثلة في بقاع اخرى من الوطن العربي الا ان العواصف المضادة للشراع الوطني الوحيد التقدمي سرعان ما انتكست بالشملة سواء بالانفصال عام ١٩٦١ او بالهزيمة عام ١٩٦٧ او بالنصر عام ١٩٧٣ .

فالتركيبة الاجتماعية للوطن العربي والتي يتركز عليها الاستعمار الجديد المذهب ، لا زالت هي الاقوى .. سواء بالانظمة اللاديمقراطية او ببنائها القبلي العشائري الطائفي . ومن هنا كان تضافر بنيتها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية هو الحاجز الحقيقي دون الاستقلال .

ولعل الجانب الايجابي الوحيد لهذه الحصيلة القائمة هي ان

الوحدة القومية للوطن العربي باتت تعني لافرض الجماهير ، انها
الاستقلال والديمقراطية والعدل الاجتماعي .. بينما النزعة
الاقليمية بمختلف ايدولوجيتها بل اوهاهما العرقية والطائفية
والعنصرية ، باتت تعني القهر والدكتاتورية واليؤس .. والاستعمار
الجديد المهذب !

ولبنان منذ عام ١٩٤٣ الى اليوم هو مجرد نموذج مكثف
للوطن الذي لم يستقل بعد .. انه ليس شلوذا عن القاعدة ولا
استثناء للقانون .

وربما كان جديرا بنا ان نتأمل الفرق بين الاستقلال اللبناني
الذي تم « انجازه » والاستقلال الذي لم ينجز بعد ، فقد نكتشف
« معنى » الأحداث الدامية !!

٧٥/١١/٢٢

.. لا زالوا يصلبون المسيح كل يوم

« في البدء كان الكلمة ، والكلمة كان عند الله ، وكان الله الكلمة » .

و « الله محبة » .

هذا هو تعريف الإنجيل لله : انه الكلمة ، وهو الحب ، أي انه في عبارة واحدة « كلمة حب » .

.. و « أريد رحمة لا ذبيحة » .

و « بيتي بيت الصلاة يدعى وانتم جعلتموه مغارة لصوف »
هذه أيضا كلمات المسيح ، هذه « أرادته » وهذا « بيته » .

لمن كان يسوع يوجه الخطاب ؟

كان يتوجه به الى اليهود ، ومن بعدهم الى العالم اجمع .
لماذا ؟

لان « صورة يهوه » في التوراة - اله اليهود - كانت تقريبا للحب ، حتى انهم حطموا الوصايا العشر التي جاءهم بها موسى ، واذابوا مصاغ نسائهم وكنعنوا منه عجلا ذهبيا وسجدوا له في صحراء سيناء بعد طردهم من مصر .
والتوراة بكاملها ملحمة دموية توجز الصراع بين اله اليهود واله موسى ..

لذلك اقبلت المسيحية حلا جذريا لهذا الصراع ، فبعد ان كان « يهوه » الها لمشيرة يكاد يكون رديفا لما رس الى الحرب عند القدماء ، أصبح الله لكل البشر ، أصبح ايضا هو الحب .

.. والمرة اليتيمة التي تخلق فيها المسيح عن حلمه وقال : « ما جئت لالقي سلاما بل سيفا » وامسك السوط ودخل الهيكل « فقلب مواثد الصيارفة وباعة الحمام » وصرخ بأعلى صوته « بيتي بيت الصلاة يدعى وانتم جعلتموه مغارة لصوص » كان يضع الخط الفاصل بين وثنية التجارة وعبادة الله « لا احد يستطيع ان يخدم سيدين : الله والمال » .

وهكذا قامت المسيحية على انقاض اليهودية ، حين راح يسوع يحدد القيم الجديدة بقوله صراحة « قيل للقدماء كذا وكذا.. اما انا فاقول لكم كيت وكيت » . وهي القيم التي تفتح صدر الله للانسانية جمعاء دون تفرقة بين عرق وعرق او بين لون ولون ، ولا تجعل من الملكية الفردية او « التجارة تحت سقف المعبد » امتيازاً بل « عصابة في مغارة للصوص » .

اي ان المسيح – برؤيا واضحة للمستقبل – كان يربط في جلاء لا يقبل الشك بين عنصرية المؤمنين بيهوه واسلوب حياتهم القائم على « عبادة المال » سواء كان عاجلاً ذهبياً في سيناء او البيع والشراء في هيكل سليمان . وكان يفرق بحسم قاطع – كحد السيف وبطرف السوط – بين هؤلاء والذين آمنوا بان الله « كلمة حب » وان ارادته « رحمة لا ذبيحة » وان بيته « بيت الصلاة يدعى » . لذلك كانت الكنيسة عند المسيح هي « جماعة المؤمنين » وليست « المؤسسة » التي عرفت التاريخ الدامي للمسيحية .

ولم ينتصر « يهوه » على المسيح بالرغم من ان اليهود ساقوه الى الصليب . ولم ينتصر الرومان الذين كانوا يلقون بالمسيحيين في افواه الاسود ويرمون بهم احياء في الزيت المغلي ، ولم تنتصر

محاكم التفتيش و صكوك الفقران في شراء الضمير المسيحي .

ذلك ان الصراع بين يهوه اليهودي ويسوع الناصري ظل قائما على مدى التاريخ ، لا بين اليهود والمسيحيين فحسب ، بل بين المسيحيين وبعضهم البعض او بمعنى ادق بين الكنيسة « المؤسسة » والكنيسة « جماعة المؤمنين » . . ذلك ان المسيحية لم تكن قط - حتى في اظلم عصورها - عرقا وجنسية . هكذا اضطهدت روما المسيحية مصر المسيحية اضطهادا يندى له جبين البشر ، حتى ان « السنة القبطية » التي يؤرخ بها المسيحيون المصريون فصول السنة الزراعية هي « عام الشهداء » الذي يبدأ باليوم الذي قتل فيه الرومان اربعماية الف مصري !! ومنذ ذلك التاريخ اصبحت الكنيسة المصرية قلعة للنضال الوطني ضد الاستعمار ايا كان لونه وعقيدته . وعندما كتب اسقف كانتربري في انجلترا عن « العدل الاشتراكي » في الاتحاد السوفياتي ، وقال حرفيا ان مسيحية الملحدين اعمق ايمانا برسالة يسوع من مسيحية المؤمنين بالفوارق الطبقية ، دعوه منذ ذلك الوقت بالاسقف الاحمر . وفي عصر مضى الم يحرق المسيحيون جان دارك المسيحية لانها ارادت الحرية لوطنها فرنسا من برائن الانجليز ؟

وفي السنوات الاخيرة ظهرت حركتان مسيحيتان متعارضتان في الاسلوب والهدف : آباء ورجال الكنيسة الكاثوليكية في اميركا اللاتينية ينزلون الى ساحة الكفاح المسلح جنباً الى جنب مع الشيوعيين ضد الاستعمار الاميركي والانظمة الدكتاتورية العميلة لاحتكارات المواد الأولية ، ومجلس الكنائس العالمي الذي تأسس بمبادرة من وكالة المخابرات المركزية . الرهبان الكاثوليك يموتون في احراج بوليفيا وغابات اميركا اللاتينية دفاعاً عن الارض والانسان - دفاعاً عن المسيحية الحقيقية - ومجلس الكنائس العالمي يشرب الويسكي والشمبانيا في صحة اللعاء « الملحدة » المسفوكة بالوديان وقمم الجبال .

تلك هي الكنيسة « المؤسسة » وهؤلاء هم الكنيسة « جماعة المؤمنين » : الآباء المقاتلون ترجموا رسالة المسيح بلغة العصر فراحوا يناضلون ضد يهوه الجديد، الاميركي العنصري الاستعماري القاتل للحرية والعدل وكرامة الانسان . ومجلس الكنائس راح يجمع كافة المذاهب الرسمية للمسيحية تحت راية صليبية جديدة لا ليقاتل الفقر والحرمان والتشرد بل ليناضل « الالحاد » !

من هو المؤمن ومن هو الملحد ؟ هل المؤمن هو الذي يصدر بياناً بالامس يحتج على وصف الصهيونية بالعنصرية ؟ اليس العمود الفقري للصهيونية هو اقامة « وطن قومي لليهود » وهل هناك يسا مجلس الكنائس العالمي « وطن قومي للمسيحية » ام ان اميركا المسيحية نفسها قامت بثورة « قومية » ضد بريطانيا المسيحية ؟ اولم تناضل « الحبشة » المسيحية ايطاليا المسيحية الفازية . ليس هناك على وجه الارض وطن قومي للمسيحيين ، لان المسيحية قامت على انقاض عرش يهوه العنصري ، لانها مجموعة من القيم المعادية للعرق ورأس المال وليست وطناً ، او فلنقتل انها وطن للانسانية كلها .

ام انكم لا زلتم تصلبون المسيح كل يوم ، بعد ان انكرتم الله « الكلمة » والله « المحبة » وبعد ان حولتم بيت الله الى مغارة لصوص ؟

٧٥/١١/١٦

قبل ان يحترق « الملب » و تموي ...

بالرغم من ان الحريق اللبناني صناعة لبنانية اساسا -
فالحطب لبناني وكذلك عود الثقاب - الا ان هذا لا يمنع مطلقا ان
هذا لا يمنع مطلقا ان البيئة العربية والمناخ الدولي لهما دور سواء
باتجاه الريح او بغياب المطر !

والرياح العربية بدأت في صحراء سيناء بالاتفاقية الشهيرة،
وقد ساعد اتجاهها بغير شك على اشتعال اللهب اللبناني واتساع
رقعته . والمطر العربي الخجول لا يستطيع ان يطفىء شمعة ، بل
لعل البرق والرعد الذي صاحبه لحظات خاطفة قد اجج نيران
التوتر والرعب !

والمشهد العربي يدعو فعلا الى الرثاء ، لا لانه قد وصل -
حمد الله وسلامته - الى مقاعد المتفرجين فحسب ، بل لانه بات
لا يشعر بان الحريق اللبناني يمتد رويدا رويدا الى هذه المقاعد
ذاتها . . فالجحيم اللبناني - اذا كنا قوميين عرب حقاً - لن
يقتصر بآية حال على عشرة آلاف كيلو متر مربع ، بل انه سيرتفع
ويتسع حتى ليشمل « الهيكل » بأكمله !!

.. فاذا كان احد الاسباب لجحيم اللبنانية ، اتفاقية سيناء ،

فان الرد اللبناني لن يكون الانتحار بمفرده . انه لن ينتحر انتحارا رومانتيكيا من فوق صخرة الروشة ، ولن ينتحر انتحارا بوزيا نبيلاً من اجل الخلاص . انه على الأرجح سوف ينتحر انتحارا شمشونيا فيحطم المعبد عليه وعلى « أشقائه » العرب !

وليست المسألة مطلقاً هي بضعة ملايين من الجنيهات والدولارات والدنانير في المصارف اللبنانية ، ولا هي بضعة مؤسسات وشركات وسفارات وبنوك ، ولا هي بضعة مصالح وركائز وجسور يمكن أن تتحول رماداً يتطاير مع رماد الجثث المحروقة ، ويتبدد مع ضياع الارواح المزهوكة !

ابداً . .

المسألة اخطر من ذلك بكثير، فليبنان بكل المصالح العربية داخله ليس اكثر من عمود في بناء المعبد العربي الذي يمكن ان ينحطم ، والنار اللبنانية سوف تمتد واقعياً لا مجازاً الى خارج الحدود الإقليمية ، سوف تتسرب فوق قمم الجبال ومع مياه البحر الى كافة أرجاء الوطن الكبير . وما تم تصديره من رياح سيناء والنفط وغيرهما سوف يعاد الى أصحابه كاملاً مع « الارباح والفوائد » القانونية والمهربة !

ذلك اننا لا ينبغي ان نكون « قوميين » في توريد السبب ولا نكون كذلك في الحصول على النتائج !

ان الحريق لبناني اصلاً وفرعاً ، ولكن الرياح العربية التي اسهمت في اتساعه ، لا تدري ان قذائف اللهب سوف ترتد الى سماء الأرض التي تحركت منها ، سواء كانت سماء المراتر الالكترونية أو سماء النفط « المنخفض » الاسعار أو سماء الصمت

العربي المطبق على كل ما يجري في مصر او لبنان او بقية أرجاء
الوطن الكبير .

.. والصمت لا يغفر الخطايا ، ولكنه اطالة – واعية او غير
واعية – للحريق الذي يمضي سعيدا باتجاه الريح العربية حتى
يحرق مقاعد المتفرجين .

وحين يلسع اللهب ظهور البعض يكون الوقت قد فات ..
بعدما أصبح الملعب « خرابة » تعوي فيها القطط والكلاب !!

١٩٧٥/١١/٢٧

امتحان اسرائيلي لجميع اللبنانيين

غارة « اسرائيل » على الشمال والجنوب ليست مجرد رد على قرار المتحدة ومجلس الامن بشأن منظمة التحرير الفلسطينية. ليست الغارة ايضا مجرد جواب على النشاط الفدائي الاخير في الارض المحتلة .

ولكن الغارة في جوهرها امتحان للبنانيين في مادة « الوطن »! فالمخيمات الفلسطينية التي هوجمت بضراوة منقطعة النظير اول امس ، ليست منصوبة فوق ارض المريخ او كوكب الزهرة ، وانما فوق ارض لبنانية ، وكان « اسرائيل » تشير بغير قصد الى ان حدود لبنان تبدأ من الجنوب الى الشمال لا من الاشرقية الى كسروان ولا من الشياح الى صيدا !

هذه هي الحدود الحقيقية سواء كان سكانها من الفلسطينيين او من الهنود الحمر ، فهم ضيوف على الارض وليسوا هم الارض . وحين تقتل « اسرائيل » عشرة او مائة او الف من هؤلاء السكان ، فانها تفعل في اللحظة عينها ما هو اوسع للبنان : انها تنتهك السيادة والامن !! وهذا هو الدرس الثاني في امتحان مادة « الوطن » . فاذا كانت الحدود تمتد من الشمال الى الجنوب لا من القنطاري الى رأس النبع ، فان السيادة والامن تعني مباشرة عدم انتهاك هذه الحدود ، حينئذ فحسب يصبح مطلب السيادة

والامن مطلباً وطنياً ، ويصبح العدو الحقيقي للسيادة والامن اللبنانيين هو « اسرائيل » لا اعداءها من الفلسطينيين او الضيوف المؤقتين على ارض لبنان .

ويصبح من ثم مشهد الدم طيلة الاشهر الثمانية الماضية مشهداً مريباً ، لان السلاح والرجال راحوا يدافعون عن حدود وهمية ، بدلا من التوجه الى حدود « الوطن » . ولا شك ان الفلسطينيين كانوا سيصبحون اكثر الناس سعادة لو ان كافة البنادق والصواريخ والمدافع تجمعت هناك عند تلك الحدود الصحيحة . ولا شك ان بنادقهم كانت ستتخذ مواقعها في اول الجبهة ، لان حماية الحدود اللبنانية هي حماية للارواح الفلسطينية .

وهذا هو الدرس الثالث في امتحان مادة « الوطن » ، فاذا كان الفلسطينيون - اليوم - هم الوسيلة التي تذرع بها « اسرائيل » ، فان لبنان هو الهدف . وحين يترك الفلسطينيون هذه الارض غدا - مهما طال الطريق الى الغد - فان « اسرائيل » لن تعدم الوسائل الجديدة لضرب لبنان . . فالتوسع الصهيوني عقيدة ثابتة ، والاستمرار في تهجير اليهود من اوطانهم الاصلية يحتاج لمزيد من الارض . ولا شك ان ارض الجنوب الخصبة ومياه نهر الليطاني من البنود الاولى في جدول التوسع الاسرائيلي .

ولا شك ايضا ان هذا الجدول يتسع لطبيعة « الوضع الخاص » في لبنان . وسواء كانت « اسرائيل » قد اشتركت مباشرة في القتال اللبناني بواسطة شبكات التخريب المنظمة ، او بصورة غير مباشرة عن طريق شبكات التجسس ، فانه يسعدها الى غير حد ان تنشأ الى جوارها دويلات على شاكلتها ومثاليها حتى لا تظل « غريبة » في المنطقة بتكوينها الديني واسسها العنصرية . لذلك فهي لا ترتاح مطلقا للانفراج الداخلي في لبنان . ولا ترتاح اكثر اذا صاحب هذا الانفراج تخطيط اقتصادي واجتماعي

وسياسي من شأنه معالجة « الأزمة » من الجذور ، ففي هذا التخطيط اجهاض لحلمها بتفتيت العالم العربي اكثر مما هو مفتت. وهي تترجم عدم ارتياحها كالعادة بالفاسقات الوحشية على الفلسطينيين في الشمال والجنوب وغدا في العاصمة وضواحيها. . وتصبح الطرق غير آمنة وحذرة لا بسبب دواعي امنية لبنانية ، بل لدواعي « الامن الاسرائيلي » وهذا هو الدرس الرابع في امتحان مادة « الوطن » .

انه امتحان لجميع اللبنانيين من اقصى اليمين الى اقصى اليسار وما بينهما من درجات الشعور بأن لبنان ليس مقاطعة اسرائيلية ، بل هو اولا واخيرا ارض اللبنانيين وحدهم : فهل ينجحون في الامتحان ؟

٧٥/١٢/٤

« حرب الاستنزاف » على الطريقة اللبنانية !

طبعة منقحة من التقسيم يدعونها « كونفدرالية الطوائف » هي القتيل الجديد الذي أشعل حرب الاستنزاف الجارية الآن في بيروت والضواحي ..

فقد هدأت « الحرب » - دون أن تضع أوزارها - حين أخفق مشروع التقسيم محليا وعربيا وعالميا ، ثم توترت الأجواء حين افتى بعضهم بالبدل ، وهو أنه يمكن قيام اتحاد كونفدرالي بين الطوائف وتصبح بيروت بمقتضى هذا الاتحاد مدينة مفتوحة أو العاصمة المركزية المفتوحة .

ومن المؤسف أن « الجهل » هو سيد الموقف الدرامي اللبناني، فالمثل الذي يعطونه على شرعية وإمكانية هذه الكونفدرالية الطائفية هو سويسرا . وفي استطاعتهم إذا أرادوا المضي في هذا التصور الجاهل للخريطة الدولية أن يضيفوا الولايات المتحدة ذاتها والاتحاد السوفياتي ويوغسلافيا !! وكلها « نماذج » للوحدة والاتحاد والفيدرالية والكونفدرالية وغيرها من مفردات الوحدة أو الاتحادات القومية والديموقراطية .

ولكن ليس من بينها على الإطلاق فيدرالية طائفية أو كونفدرالية عنصرية : الولايات المتحدة مثلا ليست حاصل جمع ولايات بيضاء وولايات سوداء . والاتحاد السوفياتي ليس حاصل

جمع ولايات اشتراكية وولايات رأسمالية . وسويسرا - يا سادة
يا كرام - ليست حاصل جمع ولايات أرنوذكسية وولايات
كاثوليكية !

ان النموذج الاميركي الذي يتمتع بمساحة جغرافية هائلة
تتسع فيها المسافات يرمي من نظام الاستقلال الذاتي للولاية - وفق
الدستور وبواكير الثورة القومية على الاحتلال البريطاني - السى
نوع من الديمقراطية والليبرالية السياسية تتيح سرعة الحركة
والحسم في المشكلات الثانوية للولاية . ولكن السلطة المركزية هي
المرجع الاول والاخير ، والرئاسة المركزية هي المحور الشامل
للسلطة الاميركية ، والتخطيط الشامل أمنيا واقتصاديا وسياسيا
هو الاسلوب الذي يخضع له التشريع والتنفيذ في الولايات المتحدة.
لذلك ليست هناك مثلا احزاب اقليمية للولايات ، وليست هناك
مجالس للوزارة أو للرئاسة ، وانما هنالك قضاء شعبي مستقل
وحاكم لا تخرج سلطاته عن سلطات المحافظ عندنا . وهكذا
فالكونفرس بمجلسيه والوزارة ورئيس الجمهورية ومجلس الامن
القومي هي دائرة السلطة المركزية الواحدة - رغم تعدد الولايات -
التي تخطط وتنفذ سياسة اميركا الداخلية والخارجية .

والاتحاد السوفياتي الذي يضم حوالي ٤٥ قومية وحوالي
١٥ جمهورية بعضها « أعضاء » في الأمم المتحدة يرمي الى تحقيق
ديموقراطية شعبية بين القوميات المختلفة ذات التقاليد والتراثات
التاريخية المتباينة وذات مستويات التطور الاجتماعي المتباينة
لبعضها البعض . . ولكن في إطار قيادة سياسية موحدة توحيدا
مركزيا صارما ، هي الحزب الشيوعي السوفياتي بمجلسه الاعلى
(البرلمان) والبريزديوم والامانة العامة .

اما سويسرا التي تضم ثلاثة اقاليم ، احدها يقع على الحدود
الالمانية والآخر على الحدود الفرنسية والثالث على الحدود
الاطالية ، فانها ليست « اتحادا » شكليا ، والا لما أمكن فرض

حيادها السياسي في زمن الحرب ، وإنما هي اتحاد ديموقراطي له سلطته المركزية وامتداداتها الهرمية داخل الاقاليم الثلاثة والتي لا تشكل عدة تجمعات ، بل تجمعا واحدا بلفات ثلاث بصب في النهاية عند « حدود الوطن الواحدة » بدستوره الواحد وتشريعاته المركزية الواحدة ووسائل تنفيذها الموحدة .

والقاسم المشترك الاول بين هذه الامثلة انها انظمة مركزية ديموقراطية ، بعضها اشتراكي كالاتحاد السوفياتي والاتحاد اليوغوسلافي ، وبعضها الآخر ليبرالي كأميركا وسويسرا . والقاسم المشترك الثاني ان جميعها اتحادات علمانية لا تعرف الطائفية ولا تسمع عنها . والقاسم المشترك الثالث ان الفوارق القومية او الاجتماعية بين اقسامها في طريق الدوبان ، وانظمتها الاتحادية هي وسيلة لتحقيق هذا الهدف ، وليست وسيلة لتكريس الانقسام او تجاهله .

لذلك عرفت هذه الاشكال الاتحادية سواء في ميلادها او تطورها ، العمل السلمي والاستقرار بشكّل عام لا تغيره الاستثناءات .

اما الفتوى اللبنانية فهي « صيغة فريدة » حقا بين الصيغ السياسية في العالم : لانها اولا تبني على بحر من الدماء ، ولانها تستهدف تكريس واقع سلبي ، ولانها اخيرا تعتمد على أكثر الاسس تخلفا في بناء الدول وهو الاساس الطائفي .

واذا كان التعايش في ظل لبنان الكبير ليس صيغة فريدة ولا شذوذا ، فالاديان تجتمع في اوطان كثيرة دون دماء ، فان فتوى الكونغرس الطائفية بدعة جديدة تستنزف الدماء بلا معنى ..

فكما ان اخفاق التقسيم اوقف « الحرب » فان اخفاق الطبعة المنقحة منه ، سوف يوقف « حرب الاستنزاف » حتما .. لانها بالفعل لا بالتورية ، حرب بلا معنى .

٥٨/١١/٥٨

« أعداء الفقراء »

حين سئلت شخصية سعودية هامة ، اين تقفون من الاحداث اللبنانية ، اجابت : اذا كان الصراع بين اليمين واليسار فنحن مع اليمين ، واذا كان الصراع بين المسيحيين والمسلمين فنحن على الحياد !

كان ذلك في بداية الحوادث منذ شهر . ولكن اذاعة لندن والصحف العالمية اوقعت « الفكر السياسي السعودي » في مأزق لا تنفع معه الدبلوماسية الساذجة ، حين راحت تشير الى احد الاحزاب بقولها « الحزب المسيحي اليميني » بينما تشير الى الحركة الوطنية اللبنانية بقولها « المسلمون اليساريون » .

اي ان السياسة السعودية فوجئت - للمرة الالف تقريبا - بان اشهر معاجم اللغة العربية لا يوافقها مطلقا على ان الاسلام يرادف اليمين ، بل ان « لؤلؤة العدل » في اعظم تقاليد الفكر الاسلامي هي لؤلؤة حمراء ، معلقة على صدور الفقراء والكادحين والذين يناضلون من اجلهم .

و « الفكر السياسي » في السعودية - اذا جازت تسميته بهذا التعبير - هو اكثر اسكال الفكر العربي بلبله وتمزقا وانفصالا بين الوجدان والسلوك . . فهو من ناحية ليس فكرا دينيا خالصا ، لان ارتباطاته المالية والاقتصادية كلها مع المسيحيين في الغرب

وفي لبنان . وهو تابع سياسيا وايدولوجيا لهذه الارتباطات .
ولكن هذا لا يمنع من الدفاع الكلامي عن « القدس » !

وفي مؤتمر الرباط الاخير للقمّة العربية جرت مناقشة حادة
حول الدعم الذي يمكن ان تدفعه السعودية لتسليح العرب . وكانت
الحجة السعودية في « البخل » ان هذه الاموال تذهب الى جيوب
الشيوعيين ، وكان الرد العربي ان السلاح يصبح عربيا بمجرد ان
يصل الى المقاتلين العرب ، وانه بهذا السلاح تقتل العدو الصهيوني
ونربح الحياة للعرب مسلمين ومسيحيين .

وظل الرأي الرسمي السعودي في جمال عبد الناصر انسه
« ضد الاسلام » لانه يؤمّم المصالح الاستعمارية والراسمالية ويمنع
الفقراء بعض العدل . وحين وقعت هزيمة ١٩٦٧ قال السعوديون
انها من « غضب الله » لان مصر ذهبت بعيدا عن الايمان ، لم يقل
احدهم كلمة واحدة في « اسرائيل » او « الاستعمار » .

وحين ظهر معمر القذافي رجلا يدعو الى الاسلام ولكن على
نحو مختلف عن « الاسلام السعودي » ، فهو يؤمّم ويشتم امريكا
ويعشق مصر وعبد الناصر ، كانت السعودية اول من وضع اسلام
الرئيس الليبي في قفص الاتهام .

وحين وقعت حرب تشرين وشاركت السعودية بحظر
النفط ، قلنا ان « قومية » الناس اقوى من خصوماتهم
العقائدية . . ولكن ما لبث الحظر ان رفع واصبحت السعودية في
مقدمة الدول التي خفضت الاسعار حتى لا يتأذى الاقتصاد
الغربي .

وكان المامول عند السلطات المصرية - بعد غياب عبد
الناصر ! - ان السعودية سوف تعطي ما كانت تحجيه في ظل
الناصرية ، ولكنه ليس سرا ما حدث ، بل فضيحة مدوية : اذ
نشرت احدى الصحف الرجعية في مصر ان « الهمّة » السعودية
بلغت مليار دولار ، ثم تكشف الحال عن مائة مليون دولار لا غير !

وعانت مصر في بعض الاوقات من نقص بتروولي فلم « تمنحنا »
السعودية برميلا . وعانت مصر ولا تزال من احوال مجاعة حقيقية ،
ولكن المسؤولين السعوديين وضعوا في اذانهم قطنا حتى لا يرتفع
« ضفتهم » ولا اقول حتى لا يسمعون !!

ومن المثير ان حماة الدين حين زحفوا على مصر بعد غياب
عبد الناصر ، كان همهم الوحيد فتسح الكازينوهات والكابريهات
والشقق المفروشة ، وكان ذلك من الاسباب الجوهرية لغلاء الاسعار
وخصوصا في مجال الاسكان .

.. اي ان « الاسلام » في واقع الامر لا علاقة له بالفكر
السياسي في السعودية ، بل النظام العبودي الذي يكتفي من
« الشريعة » بقطع اليد وقطع الراس لحساب الارصدة التي ينفق
بعضهم الملايين منها في ليلة قمار واحدة ، والتي يراكمها البعض
الاخر من « عمولات » سمرة اميركية شهيرة !!

وهكذا ..

فانهم حين يتدخلون في لبنان ، فانهم لا يرفعون لواء محمد
وعمر بن الخطاب وابي ذر الففاري ، لان هؤلاء - فسي عرفهم -
يساريون مع الفقراء ، وانما هم يرفعون لواء الفرقة والانقسام في
صفوف المسلمين انفسهم .

.. وايا كانت اتفاقاتهم السرية مع اعداء اليسار ، فان
عداءهم للاسلام الحقيقي ، وصادقتهم العميقة مع الاستعمار
الاجنبي ، هي محور نشاطهم اللبناني .

فلنحذر .

١٩٧٥/١١/٢٦

صلوات الحب والموت

(١)

صحيح ان اروع الشعر كتبه العشاق فوق الاطلال !
وصحيح ان بعضا من القصائد العظيمة كتبها اصحابها عشية
الانتحار !
ولكن « الحب » لم يتوقف ، فمن الانقراض بنى عشاق آخرون
اخلد معابد الحب !
كذلك « الحياة » لم تتوقف ، فمن ذكريات المنتصرين شيد
الاحياء اجمل صلوات البقاء !

(٢)

لم يتصور الملك خوفو لحظة واحدة معنى الموت ، فشيد
الهرم الاكبر .
وظل علماء الانار جيلا بعد جيل يبحثون عن جثة فرعون
دون جدوى .
واقبل نابليون وصوب مدافعه الى الهرم العتيق فلم يهتز ،
ولكن اثار القصف على القمة ظلت شاهدة الى اليوم بان « رسول
الحضارة » كان عدوا للحضارة .
وذهب خوفو

وبقى الهرم
قال البعض انه دليل العبودية
وقال آخرون انه دليل العبقريّة
وقلت أنا : انها صلاة الحب ، صلاة من الحجر
فالملك يموت
والعبودية تموت
ويبقى الحب !

(٣)

كتابان متعارضان صفحة فصفاة وحرفا فحرفا
عنوان الاول « اصول الدين » يقول ان المسيحية طبعة
منقحة عن الاسطورة المصرية الشهيرة « ايزيس واوزيريس
وحورس » وانه ليس هناك وجود تاريخي لشخصية المسيح !
وعنوان الثاني « المسيح فلسطينيا » يقول بالتاريخ والمنطق
ان يسوع لا يمت بصلة قرابة الى « يعقوب - اسرائيل » ولا الى
« سبط يهوذا » وانه بشهادة الانجيل كان يتكلم الارامية !
رغم ذلك فالكتابان يلتقيان في الجوهر ، سواء كان وجود
المسيح رمزيا او حقيقيا .
يلتقيان في جوهر « الفداء » : فازوريس هو اله الخصب
القتيل في صندوق عثرت عليه ايزيس داخل شجرة عند شاطئ
بيبلوس في قضاء جبيل ، والمسيح هو الحب المصلوب على خشبة
عثرت عليها مريم عند الجلجلة .
كلاهما مات من اجل الحب
وكلاهما قام من بين الاموات !!

(٤)

في اليونان القديمة قصتان فارقتان

تقول الاولى ان الالهة حكمت على سيزيف بأن يظل طيلة حياته يرمي حجرا من قمة الجبل الى السفح ، ومن السفح الى القمة . هكذا الى ما لا نهاية بلا مستقر للحجر ولا توقف للعبة .
وتقول الثانية ان الالهة حكمت على بروميثيوس بأن تظل شفاهه قريبة من الماء دون ان تبتل ، لانه سرق « الشعلة » من ربة النور واضاء الكون .
آلاف المجلدات راحت تفسر القصة الاولى ، ولكن البيركامي وحده هو الذي جعل منها عنوانا على « العبث » .
آلاف المجلدات ايضا راحت تفسر القصة الثانية ، ولكن شلي وحده هو الذي جعل منها عنوانا على « الالتزام » .
هل هما قصتان متعارضتان ؟
أم ان الالتزام هو الرد الوحيد على العبث .
أم انهما معا جوهر الوجود : نقيضاه المتصارعان السي الابد فكل منا سيزيف وبروميثيوس في وقت واحد ؟!
وما هي جريمتنا ؟ انها التمرد على الالهة ، فكل عصر آلهته !!

(٥)

وقف الحلاج بين السيف والسلطان يصلي
لم يكن امامه سوى الفقراء والكلمة !
راى « الصوفية » توحدا بذات الله
ورأى الفقراء أبناء الله
خلع المسوح وخرج الى المحرقة
لم يره احد لحظة الشهادة
فقد كان يصلي بالدم من اجل الفقراء
كان عاشقا
فتوحد بالله وبأبناء الله

ووقف ابن حنبل يتلقى سياط العذاب ، لعله يقول كالمعتزلة
بحدائث القرآن .

وكان المتوكل - صاحب الرأي الاقرب الى الصواب - هو
الجلاد !

ولكن شعرة في ابن حنبل لم تهتز ، رغم الخطأ
ظل تحت النيران يستشرف اهلوال الجحيم بقلب جسور
حتى النهاية .

وقدم الاسلام شهيدا عظيما لصلابة الرأي وحرية العقيدة
هل مات الحلاج وابن حنبل ؟
ام ان انفاسهما تتردد في الضلوع بعد مئات السنين في
صدور العشاق - الشهداء ، الذين يسقطون كل يوم ؟

١٩٧٥/١١/٢٧

فرنسا اللبنانية واميركا الفلسطينية

سواء اخطأ المترجمون ووكالات الانباء في نقل تصريحات الوفد الفرنسي الى لبنان ، او انه هو الذي تعمد اصطيادهم في شبك القموض ، فان النص الرسمي لمجموعة احاديشه اللبنانية صدر امس في باريس مشيرا الى ان عدد الفلسطينيين في لبنان « بالغ الكثافة » ، وان التجاوزات التي يتحدث عنها بعض اللبنانيين ليست نتيجة مخطط فلسطيني متعمد ، بل هي نتيجة الكثافة العددية وما يترتب عليها من احتكاكات . و اضاف دي مورفيل موضحا فكرته انه اذا كانت العضلات اللبنانية الخالصة تحتاج الى « حل لبناني محض » ، فان العضلات اللبنانية الفلسطينية تحتاج الى « حل دولي » .

في هذا الوقت تماما كانت الولايات المتحدة تواجه المشكلة الفلسطينية على طريقتها . كانت اصداء بيان ساوندرز امام الكونغرس حول احتمال قيام كيان فلسطيني مستقل لا زالت ترن في اذن مندوب اميركا في مجلس الامن وهو يقبل خلا وسطا بين المشروع الداعي الى ربط التمديد لقوات الامم المتحدة في الجولان بمشاركة الفلسطينيين المباشرة في حل ازمة الشرق الاوسط ، والمشروع الاسرائيلي الرافض لهذه الفكرة من اساسها . وكان

الحل الوسط هو اقرار التمديد ستة اشهر لقوات الامم المتحدة ،
واصدار بيان - ملحق يدعو الفلسطينيين الى المشاركة في
مناقشات مجلس الامن حول قضيتهم .

وهكذا يبدو تحت سطح الماء جسرا من المطاط بين « اقوال »
المبعوث الفرنسي الى لبنان و « حلول » اميركا في الكونغرس
ومجلس الامن و « غارات » اسرائيل على شمال وجنوب لبنان فوق
المخيمات الفلسطينية .

هذا الجسر الفرنسي الاميركي الاسرائيلي ، يتكون من بعض
المعطيات الجديدة في الشرق الاوسط : اولها النجاحات
الدبلوماسية الهائلة لمنظمة التحرير الفلسطينية على صعيد الرأي
العام العالمي ممثلا في قرارات هيئة الامم المتحدة الاخيرة . ثانياها
عدم توقف الاعمال الفدائية المؤثرة داخل الارض المحتلة جنبا الى
جنب مع توقف الاعمال « المتسرة » كخطف الطائرات . ثالثها
المصالح الغربية المتزايدة في العالم العربي بعد حرب اكتوبر عموما
واتفاقية سيناء الثانية خصوصا . رابعها الاضطرابات اللبنانية
بكل ما ترمز اليه وما يمكن ان تسفر عنه بالنسبة لاستراتيجية
الغرب الامنية والاقتصادية . خامسها تصعيد الاتحاد السوفياتي
لموقفه من الحق العربي عموما والحق الفلسطيني خصوصا .

تلك هي المعطيات الجديدة التي بنت جسرا من المطاط يربط
بين فرنسا اللبنانية واميركا الفلسطينية والفارات الاسرائيلية .
وهو الجسر الذي لا يمانع في قيام دولة فلسطينية تعترف سلفا
بدولة « اسرائيل » ، ولا يمانع في مشاركة منظمة التحرير باعمال
مؤتمر جنيف بشرط اعترافها مقدما بحق « اسرائيل » في الوجود
ووقفها « اعمال العنف » داخل الحدود الاسرائيلية .

فرنسا ترى في هذا « الحل » تخفيفا لكثافة الفلسطينيين
في لبنان وتأمينا لمصالحها المتنامية في العالم العربي . واميركا
بهذا الحل تتظاهر بانها تمسك بالحبل من الوسط فتحتفظ

باسرائيل والعرب معا . واسرائيل تضغط بالقنابل والصواريخ على لبنان الفلسطينية لغرض هذا الحل .

والاطراف الثلاثة لديهم « رصيد عربي » من القبول بأمثال الحل المطروح بدءا من عام ٦٧ وقرار مجلس الامن الشهير رقم ٢٤٢ الى حرب ٧٣ والقرار رقم ٣٣٨ الذي وافق فيه الاشتباك الاول على الجبهتين المصرية والسورية الى اتفاقية سيناء الاخيرة . ومضمون هذا الرصيد من « القبول العربي » ان العرب يتمتعون في البداية ثم يرضخون فسي النهاية سواء كانوا مهزومين او منتصرين . مضمون هذا الرصيد ايضا هو الاعتراف التدريجي باسرائيل ، وان يكن اعترافا مقنعا في البداية ، فانه يصير مكشوفاً وسافراً في النهاية .

هذا الرصيد السلبي هو الذي يتفاعل مع المعطيات الجديدة في ازمة الشرق الاوسط ، فيصنع الجسر المطاطي الفرنسي الاميركي الاسرائيلي ، ويفري بما يسمونه « حلا وسطا » . وهو ليس كذلك بأي معنى من المعاني ، لان ايسة دولة فلسطينية تعترف باسرائيل تنهي مبرر وجودها من قبل ان تولد ، ولان منظمة التحرير لن تتحول الى منظمة تبرير .

ولان الرصيد العربي قد يكون مديوناً بين عامي ٦٧ و٧٣ ولكنه كان دائناً عام ٥٦ في مصر حين اجلت بالدم اساطيل فرنسا وبريطانيا واسرائيل ، وكان دائناً حين انتصرت الثورة الجزائرية بعند سنوات الدم على ١٣٠ عاما من الاستعمار الفرنسي ، وكان دائناً حين انتصرت اليمن الديمقراطية على بريطانيا ، بقوة السلاح . وكان ولا يزال دائناً منذ اطلق الفلسطينيون اول رصاصة عام ١٩٦٥ . لذلك فالمعادلة العربية الاسرائيلية الراهنة تخطيء الحساب اذا تمسكت بالرصيد العربي السلبي وكأنه الحقيقة . . فالمعطيات الجديدة هي الحقيقة التي تذيب جسر المطاط فسي مياه النهر الجاري ، الى الابد .

٧٥/١٢/٥

.. ولا الكنيسة ايضاً القرآن لا يحترق

لم تحترق مصاحف القرآن الكريم ، وهي في طريقها من بيروت الى السعودية . ليس هذا الخبر صحيحاً . كذلك لم تحترق مطرانية طرابلس ولا الكنيسة الانجيلية . ليس هذا الخبر ايضاً صحيحاً .

وانما الصحيح هو ان الذين احرقوا الشاحنة في عاريا هم الذين احترقوا ، لان الكلمة لا تحترق . والذين احرقوا بناء المطرانية هم الذين احترقوا لان الايمان لا يحترق .

والمسيحيون العرب - واللبنانيون منهم - لا يحفظون القرآن فحسب ، بل يدرسونه ويعلمونه لغيرهم ، ويرونه جزءاً لا يفصل من تراثهم الروحي والحضاري . هكذا كان مكرم عبيد والقس سرجيوس ونظمي لوقا في مصر ، وهكذا كان ميشال علق وناظون سعادة ، من كبار الذين تمثلوا الاسلام واستوعبوا ابعاده الضميرية والثقافية والعربية .

والمسلمون العرب - واللبنانيون منهم - لا يحرقون الكنائس انما يبنونها منذ عمر بن الخطاب الذي رفض ان يصلي داخل كنيسة القيامة في القدس ، حتى لا يأتي من بعده فيحول الكنيسة الى مسجد .. الى جمال عبد الناصر الذي فتشح الاكتتاب لبناء الكاتدرائية المرقسية الكبرى في القاهرة بمائة الف جنيه !

والذين يحرقون القرآن او الكنيسة قد تحمل شهادات ميلادهم هوية الدين المسيحي او الدين الاسلامي، ولكنهم في حقيقة الامر ليسوا مسيحيين او مسلمين ، بل هم وحدهم النازيين والفاشست بمختلف ازيائهم القديمة والجديدة . ولم تنس البشرية المعاصرة بعد أن جوبلز - المسيحي ! - وزير دعاية هتلر ، هو الذي كان يجمع نسخ الانجيل على هيئة هرم فيحرقها ويبول عليها هو ورفاقه . ولم ينس التاريخ ايضا ان الخليفة المنصور هو الذي احرق مؤلفات ابن رشد ، الفيلسوف الاسلامي العظيم !

والاخوان المسلمون هم الذين احرقوا ذات يوم احدى الكنائس المصرية بايحاء من الانجليز والملك حتى يشعلوا نيران الفتنة الطائفية في البلاد ، فالعصابات النازية لا دين لها وهي تتحالف باختلاف اديانها ضد « الكلمة » ايا كانت ، وبكافة المعاني التي تحملها الثقافة والحضارة .

واذكر فيلما اميركيا قديما يدعى « ٥١ » فنهيت « وهي درجة الحرارة التي يشتعل عندها الورق . والفيلم وثيقة رمزية عن المكارثية ، حيث اصبح الكتاب خطرا فسي ذاته . قامت الاطفائيات بحرق المكاتب العامة والخاصة . وكانت الشرطة تقيض على كل متهم بالقراءة او حيازة الكتب . ولكن « الكلمة » افلتت من الازهاق بطريقة لا تخطر على بال . راح بعض الناس يحفظون الكتب عن ظهر قلب . ويستبدلون باسمائهم أسماء المؤلفين الذين حفظوهم ، فهذا شكسبير وذاك دانتي والثالث تولستوي والرابع دوستوفسكي وهكذا . وتجمعوا بعيدا في جزيرة نائية لا تطلها النيران . وكان المشهد الاخير من الفيلم مؤثرا الى ابعد الحدود : تحول احد الاطفائيين الى « قارئ » سرا ، وراح عجوز يحتضر في الجزيرة المهجورة يتلو الصفحة الاخيرة من كتاب على مسامع صبي يستعد لان يكون بديلا للعجوز حين يموت .

.. فالكلمة لا تموت ، وهذا ما تدركه عصابات الازهاق

النازية من كل دين .. انها لا تستطيع ان « تفكر » وتحارب الكلمة
بالكلمة فتلجأ الى العضل ، ولكن العضل يقتل الورق والخشب
والحديد ، ولا يقتل الكلمات . لذلك كانت النيران التي تطلقها على
القرآن او الانجيل او شكسبير او الحلاج او ابن حنبل ، اعجز من
ان تحرق كلماتهم جميعا . بل ان النيران تعود وتحرق صدور
الذين اطلقوها وتكوي قلوبهم ، لانهم يعون حتى العظم انهم يحاولون
حرق « الرمز » المجرد من المادة القابلة للاحتراق ، عبثا في عبث .
لذلك هم الذين يحترقون بنيرانهم ، لا اكثر ولا اقل .. فالحضارات
ورموزها لا تحترق بعود كبريت او رصاصة ، وانما هي تحرق
الذين يتوهمون القدرة على احراقها .
لا تصدقوا اذن ان القرآن قد احترق ، او الكنيسة ، فالخبر
على هذا النحو وكما اورده الصحف ليس صحيحا . والصحيح
ان عصابة نازية بيننا احترق بعض افرادها في نقطة ما من الطريق
الى عاليه ، واحترق بعضها الاخر في نقطة اخرى .. في
طرابلس !

٧٥/١٢/٧

السقوط

يوم السبت الماضي ظهرت نتيجة « الامتحان الاسرائيلي » الذي عقده العدو لجميع اللبنانيين حين التقى ببنيراته الوحشية على المخيمات الفلسطينية من الشمال الى الجنوب ، وكأنه اشار بغير قصد الى حدود « الوطن » .

يوم السبت ظهرت النتيجة ، فاذًا باللبنانيين يسقطون سقوطا ذريعا ، ولا يحصلون حتى على الصفر . لم يكن سقوطا ملحميا نبيلًا ، ولكنه كان سقوطا همجيا منحطًا .

السقوط النبيل هو « نجاح » بمعنى من المعاني ، لانه سقوط بروي حدود « الوطن » بالدم ، لو انه كان سقوطا امام الاسرائيليين وحرابهم . ولكن السقوط المنحط ان نجيب فسي مادة « الوطن » على سؤال الحدود ، فاذا بها قائمة على الهوية ، اذا بها قائمة هناك بين الكنيسة والمسجد وبين القرآن والانجيل ، ثم تتواضع - بل تتضاءل - حتى لتصبح يمين الاشرفية ورأس النبع وبين الصيفي وعين المريسة وبين اللعازارية والامبير !!

هكذا بدا السقوط المنحط عند الكحالة فأحرقوا الشاحنة المليئة بالمصاحف . وكان الرد الوطني رائعا : توقفت سيارة فيات امام حاجز عاليه فقال صاحبها وكأنه يسلم امره لله لحظة الاعدام :

انا ماروني ، اجابه المناضل : امسا نحن فتقدميون اشتراكيون وقوميون وليس من عادتنا القتل على الهوية . انا هنا نحافظ على الامن فقط ، ونمنع المسلحين الغرباء عن المنطقة من التسلل بقصد التخريب . تلك هي « الهوية » التي نبحث عنها ، وما دمت لا تملك سلاحا فتفضل ، صاحبك السلامة ، ومضت السيارة والماروني لا يصدق انه ولد من جديد او انه قام من بين الاموات .

اما الرد الذي سقط في امتحان مادة « الوطن » فاجاب على نحو مختلف . امسك الرجال والنساء والاطفال وهم في طريقهم الى لقمة العيش او في طريق عودتهم مزودين بسلاح واحد هو الايمان بلبنان ، هو النجاح في مادة الوطن . سلاح يبني ولا يهدم ، سلاح يحيي ولا يقتل ، سلاح يمطر ولا يحرق . ولكن الساقطين من الهجم المنحطين قتلهم على الهوية ، في مجزرة جماعية فريدة في تاريخ البشر ، قتلهم لانهم آثروا حدود الوطن على حدود الطائفة والعشيرة ، لانهم كانوا يتصورون العدو رابضا هناك بعيدا عند حدود بنت جيل ولم يتصوروا قط انه قد « تناسخ » واصبح في قلب البلد !

من هنا ينبغي ان نفهم « اقتحام » القسوى الوطنية لمعاقل العدو المنسوخ ، انه ليس اشتراكا في اسلوب القتل على الهوية ولا دفاعا عن الحدود الطائفية ولا احتلالا للفنادق والقنطاري والوسط التجاري .. كلا ، انا بذلك نفقد الرؤية الصحيحة ولا نعود نميز بين الالوان . والصحيح ان المقاتلين الوطنيين لا زالوا وطنيين يحققون للبنانيين النجاح في مادة الوطن . انهم يدمرون الحدود الوهمية بين القرآن والانجيل وبين الكنيسة والمسجد وبين المسلم والمسيحي وبين الاشرفية ورأس النبع حتى تتجه العيون والبنادق الى الحدود الحقيقية بين الشمال والجنوب ، انهم يحررون المواقع التي يتمترس وراءها العدو المنسوخ الذي يرتدي طاقية الاخفاء

ويمزقون من وجهه القناع اللبناني المزيف ، فاذا به الوجه الاسرائيلي
الاميركي دون زيادة او نقصان .

ان المقاتلين الوطنيين لا يفعلون اكثر من كشف حقيقة الهوية
التي احرقوا شاحنة المصاحف ودمرت الكنائس وذبحت العزل من
السلاح ، فاذا بها هوية الطيارين والطائرات التي احرقوا ودمرت
وذبحت الارض اللبنانية والمخيمات الفلسطينية من الشمال الى
الجنوب . الطيارون والطائرات التي اشارت خطوطها البيضاء في
سماء لبنان بغير قصد الى حدود الوطن ، انه ذات المخطط الذي
بدا - بقصد مقصود - طيلة ثلاثة ايام متوالية ، انه امتحان
الهوية .

هل سقط اللبنانيون حقا في الامتحان ؟ يبدو انني اخطأت ،
فالقناع ليس وجهها . والذين سقطوا ليسوا لبنانيين ماضيا ولا
حاضرا ولا مستقبلا . انهم العدو المنسوخ وقد سقط على ارضنا
سهوا بمظلات غير مرئية !

١٩٧٥/١٢/١٠

حرب تحرير وطني .. لا حرب اهلية !

حين يضيق الثوب على الطفل ، هل نقوم بتوسيع الثوب ، ام نقتطع عدة كيلوات من جسد الصبي ؟ وحين تضيق النظرية على الواقع ، هل نصلي للنظرية وننفي الواقع خارج الوجود ، ام نقوم بتطويرها وتنقذ الواقع من سكين الخيال ؟

صادفني هذا السؤال امس ، اثناء مناقشة حارة مع احد الصحفيين الاجانب ، قال لي : الفرق بين الماضي والحاضر هو الفرق بين الحرب الاهلية الاسبانية عام ١٩٣٦ وحرب انغولا الشعبية عام ١٩٧٥ . حرب الاسبان كانت بالفعل بينهم وبين بعضهم البعض ، كانت حربا بين الفاشية والديمقراطية . وقد انتصرت دكتاتورية فرانكو ولا تزال . اما حرب الانغوليين فليست بينهم وبين انفسهم ، بل بين مجموع الشعب والمترقة من جنوب افريقيا وقلوب الاستعمار البرتغالي ، فهي حرب تحرير وطنية ، حرب من اجل الاستقلال الحقيقي ، حتى ولو ارتدت بعض « الفرق » على الشاطئ الآخر اقنعة انغولية ، ثم سألني بفتة : ما رأيك في في الحرب اللبنانية ؟ هل هي حقا حرب بين المسيحيين والمسلمين من « اهل » لبنان ؟ ام هي حرب « اجتماعية » بين الفقراء والاغنياء من « اهل » لبنان ؟ ام هي حرب تنازع السيادة والامن بين الفلسطينيين و « اهل » لبنان ؟

كان صديقي يهدف في النهاية من تكرار لفظة « اهل » ان الحرب الدائرة - في مختلف الاحتمالات - هي حرب اهلية . قلت له : لقد بدأت حديثك بداية صحيحة ، واختتمته بنهاية خاطئة . ومصدر الخطأ هو « التعميم » ، هو النظرية الصحيحة في جوهرها ولكنها تحتاج عند التطبيق الى معاناة الكشف . . فالواقع اللبناني - من الخارج - هو ما تقول مزيج مركب من المسألة الطائفية والمسألة الاجتماعية والمسألة اللبنانية - الفلسطينية . ولكنه من الداخل اعظم من ذلك بكثير ، وربما اعقد من ذلك بكثير .

انه من الداخل - وباختصار شديد - يخوض حرب تحرير « وطني » ، يخوض حرب الاستقلال الذي « شبه له » عام ١٩٤٣ . لقد « توهّم » اللبنانيون انهم حصلوا على استقلالهم فوق طبق من الفضة الفرنسية عام ١٩٤٣ ولكنهم دفعوا الثمن باهظا طيلة الاشهر الثمانية الماضية ليفيقوا من هذا الوهم . والحرب الدائرة الآن هي المخاض الاليم للاستقلال الحقيقي ، هي الصراع المريع بين الوهم والحقيقة . ذلك ان هناك من يتشبث حتى الموت بأوهام - وامتيازات - الطبق الفضي الفرنسي المحفور قعره بالرقم ١٩٤٣ وهناك من يناضل بالدم من اجل « بطاقة وطن » سيد ومستقل . وهي ليست بطاقة تموين من الذهب ، ولكنها بطاقة آلام مرة .

وتأمل معي : حين كان اللبنانيون يعيشون في « سلام » الوهم ، لم تكن اسرائيل تفكر في انتهاك حدودهم لا في الشمال والجنوب ولا من مطار بيروت الى شارع فردان . حتى عندما شارك الجيش اللبناني في حرب ١٩٤٨ لم يفقد الوهم اللبناني - اعنسي الاستقلال المذكور - شيئا ، وكذلك الامر في حرب ١٩٦٧ .

هنا لفت نظري الصديق وكأنه عثر على « الحقيقة » : انهم الفلسطينيون اذن ! قلت : لقد كانت اسرائيل هي التي طردت قطاعات واسعة من الشعب الفلسطيني الى جنوب لبنان ، ولم تكن تغير عليهم الا بعد ان تحولوا من مرحلة اللجوء الى حركة تحرر

وطني . وسواء كانت على ارض لبنان او لم تكن فهي حليفة طبيعية
لحركة التحرر اللبنانية من الوهم ومن اجل الاستقلال الحقيقي ،
وسواء كانت على ارض لبنان او لم تكن فان اسرائيل ما كانت لتقف
مكتوفة الايدي عن لبنان الذي ينشد التحرر والاستقلال .

هكذا ينبغي ان نعيد النظر فيما يجري على الارض اللبنانية ،
فالطائفية والصراع الاجتماعي والفلسطينيون مظاهر خارجية
للحرب ، تخدمنا فنسميها حربا اهلية وفقسا للمقاييس الرسمية
للحروب الاهلية ، ولكنها في واقع الامر حرب تحرير وطني ، تنشد
بالطبع القضاء على الطائفية والفقر ، ولكنها في الاساس - ومن
اجل هذه الاهداف ذاتها - تناضل لتحرير ارضها جغرافيا
واقتصاديا وسياسيا من التبعية للاجنبي . وليست مصادفة لذلك
ان تستخدم اميركا حق الفيتو حين يضع الرأي العام العالمي
اسرائيل في قفص الاتهام ، وليست مصادفة ان توقفت اسرائيل
حملتها الوحشية على الشمال والجنوب ، فيبدأ مسلسل حرق
شاحنة المصاحف ومجزرة السبت البربرية . وليست مصادفة
بعدئذ ان تكون الولايات المتحدة وبلجيكا وفرنسا هي المصدر
الرئيسي لتسليح الاقنعة اللبنانية ومن تحتها الوجوه العدو
لاستقلال لبنان .

.. فقد آن الاوان للتفرقة بوضوح وحسم بين فريق يقاتل
في قلب البلد للاحتفاظ باطرافها في الشمال والجنوب ، وفريق
آخر يقايض على هذه الاطراف مقابل شارع واحد في لبنان هو
شارع المصارف .

١٩٧٥/١٢/١١

عيد الفداء الكبير

اليوم عيد « الضحية » .
والناس في بلادي يفضلون هذه اللفظة الدراجة على التعبير الرسمي الفصح « عيد الاضحى » .
وعيد الضحية هو عيد الفداء ، عيد الخلاص بالموت ! لذلك فهو ليس عيد المسلمين وحدهم ، ولا عيد العرب وحدهم ، بل عيد الانسانية كلها !! والاديان جميعها تذكر قصة الفداء في صلب ايمانها . التوراة والانجيل والقرآن ، وكافة الكتب المقدسة لدى الاديان الاخرى ، تذكر الفداء وتذكر ان الخلاص دائما بالموت . حتى اصحاب الاديان البدائية والوثنية ، حتى شعوب ما قبل التاريخ المكتوب لا تتخلى عن قصة الفداء . . قد يختلف الشكل او الرمز ، ولكن مضمون الخلاص لا يختلف بين شعب وشعب ولا بين دين وآخر .
هذا ما يقوله لنا على الاقل السير جيمس فريزر في كتابه الشامخ « الفصن الذهبي » عن الاصول الاولى لمجموعة الحضارات التي شكلت حياة الانسان الاول .
وهذا ما يقوله لنا على الاقل كتاب الثورات بدءا من سبارتاكوس محرر العبيد من روما القديمة الى عبد الله بن محمد في ثورة الزنج الى غيفارا وغسان كنفاني وكمال ناصر وغيرهم من الملايين التي استشهدت في القارات الخمس في القرن العشرين .

لذلك كله كان عيد الضحية هو عيد الانسانية كلها وعبر التاريخ القديم والوسيط والحديث ، التاريخ الذي مضى والتاريخ الذي سيأتي .

ولم تكن صدفة قط ان تحتفل جميع الاديان والشعوب والاجناس والالوان بمعنى « الفداء » مهما اختلفت الرموز من ديونيزوس اليوناني الى اوزوريس المصري الى تموز البابلي الى الفينيقي الى ابراهيم واسماعيل الى المسيح . .

لم تكن صدفة على الاطلاق ، لان الخلاص بالموت - او الفداء - هو سر الاسرار في حياة الجنس البشري ، حيث يدفع المرء حياته نفسها من اجل الآخرين ، ومن اجل « الايمان » بواقع افضل للآخرين من الواقع الذي عاشه الفادي نفسه معهم .

هكذا كان الفداء وسيظل رؤيا ونبوءة يتجاوز فيها الشهيد اعتاب الحاضر لان عينيه التحمتا بنور المستقبل .

لذلك كان عيد الاضحى هذا العام ، عيدا لبنانيا خالصا بقدر ما هو عيد للعرب والمسلمين والانسانية جمعاء .

انه العيد الذي يجتمع في ظلاله طائر الفينيقي القديم وقصد احترق بالنار هو وعشه ، واذا به يبعث من الرماد طائرا جديدا يحلق في ارجاء المعمورة ليجمع اطيب النباتات ويبني عشه من جديد . . في هذه الظلال المقدسة يجتمع ايضا ابراهيم - ابو الانبياء - الذي لم يوفر ابنه البكر من الذبح الا حين سمع صوت الله ، وقد اختبر ايمانه ، بان يرفع السكين عن وحيدته ، وبلتفت بالقرب منه حتى يفي بالوعد وينحصر الخروف رمزا وقربانا . . وفي هذه الظلال المقدسة ايضا يجتمع المسيح الذي باعه يهوذا بثلاثين من الفضة وسلمه الى اليهود وقد سلموه بدورهم الى بيلاطس البنطي الحاكم الروماني ، فما كان منه الا ان غسل يديه من دم البريء . اما اليهود فصاحوا « اصلبه . اصلبه . دمه علينا وعلى اولادنا » .

هكذا يجتمع اللبنانيين وحدهم هذا التراث العظيم من
الفداء . ومن المعاني البارزة ان ينهض فينيق وان يحيا اسماعيل
وان يبعث المسيح من جديد . لذلك كان الفداء هو عيد الخلاص
بالموت ، هو عيد الشهداء . لذلك مرة اخرى ، كان عيد الاضحى
هو عيد لبنان . لبنان الذي احترق مع الفينيقي وطالته سكين
خروف الضحية وصلب مع المسيح ، هو ذاته لبنان الذي سينهض
من تحت الرماد ويولد من جديد كاسماعيل ، ويدخر صخرة
القبر كالمسيح ويقوم من بين الاموات .

انه عيد لبنان الوطني الديمقراطي العربي المستقل ، لبنان
العلماني العادل بين بنييه بمختلف هوياتهم وانتماءاتهم ، عيد
شهداء الاشهر الثمانية الذين حملوا هذه المعاني في قلوبهم ودخلوا
المحرقة بشجاعة الانبياء ورؤى المرسلين .

ولان العيد عيدهم ، فان باقة الورد التي يمكن ان تقدمها لهم
هي باقة حمراء ، بلون دمنا الذي نستكمل به طريقهم ، فنحقق
الحلم ونرفع عالبا راية الخلاص .

٧٥/١٢/١٢

اليسار واليسار الدولي حكاية طويلة

(١)

لا تفعل مثلي ولا تقرا كتب التاريخ !

فالذين احتلوا بلادي وبلادك من المغرب وتونس والجزائر الى سوريا ولبنان على فترات مجموعها بلغ ١٣٠ عاما ليسوا الفرنسيين بل جنود الجيش الاحمر من السوفييات (لا تضحك ساخرا بأن الاتحاد السوفياتي عمره اقل من ستين عاما ، فأخطاء الارقام سببها الشيخوخة وتدهور الذاكرة او عدم دقة الآلة الحاسبة) . ولم يكن نابليون بونابرت هو الذي شن الحملة الشهيرة على مصر ، وانما كان المرحوم جوزيف ستالين (لا تهزا من جهلي مرة اخرى وتقول ان الرجل الفرنسي كان قصيرا وان الآخر كانت له شوارب ، فالصور الفوتوغرافية في القانون الجنائي ليست دليلا على شيء) . كذلك فان الذين احتلوا مصر والسودان والعراق والكويت وجنوب اليمن حوالي قرن من الزمان ليسوا هم الانجليز بل جنود الجيش الاحمر الصيني والكوري والفييتنامي (ارجوك لا تخطيء حساب الزمن مرة اخرى وتقول لي ان الصين الشعبية احتفلت بمرور ربع قرن على ميلادها منذ عام ، وان وجوه الانجليز حمراء بينما وجوه الكوريين والفييتناميين صفراء ، فالزمن مسألة نسبية

وكذلك الوان الوجوه ... فاليوم الواحد في التوراة كان معناه الف سنة ، ووجهك يتغير بين الوان الطيف في لحظة واحدة اذا كنت تعيش في بلد يدعى بيروت مثلا) .

وايضا ، فان الذين استعمروا ليبيا لم يكن الايطاليون والذين استعمروا الصحراء الغربية لم يكن الاسبان ، بل كانت الجيوش الحمراء لبولندا ويوغوسلافيا وتشيكوسلوفاكيا والمجر والمانيا الديمقراطية ورومانيا . وليس مهما ان هذه الدول الحمراء كلها لم تصبح من اليسار الدولي الا غداة الحرب العالمية الثانية ، فانها كانت سوداء وزرقاء وخضراء وبضياء قبل هذا التاريخ القريب !

ايضا وايضا لا تصدق ان الصليبيين الذين هجموا على هذه الديار في حملات متلاحقة عبر ثمانين عاما ، كانوا من الانجليز والفرنسيين والامان والاسبان والطلانية ، فليس هذا صحيحا . والصحيح ان تحالفا مثيرا من جيش البانيا الشعبية بقيادة انور خوجه وجيش كوبا بقيادة كاسترو هما اللذان اقتحما معاقل القدس ، ثم اندجرا فلولا متناثرة على يدي صلاح الدين !! ... اسمعك تتهمني باثنين احلاهما مر : اما انني مزور للتاريخ او جاهل ، لكن فاني لا ارى سوى « اليسار الدولي » الذي يستعمر ويخرب ويدمر ، وانت حر .

(٢)

لا تفعل مثلي وتقرأ كتب « الحاضر » !

فان جمال عبد الناصر طرد الانجليز من مصر لانه يساري متعصب يكره الاجانب وينشد الاستقلال - والعباد بالله - لبلاده . كذلك استعادت الناصرية ثروات مصر من البنوك والشركات الاجنبية ، لانها مذهب يساري لا يحترم العهود والمعاهدات التي اعطاها ملوك مصر السابقين للدول العظمى الراقية المتحضرة ، وفضل عليهم - يا للانانية - شعب مصر . وحين امم الناصريون

مصالح الراسماليين الكبار واشركوا العمال في ادارة المصانع وارباحها واعادوا بعض الارض لبعض الفلاحين وفتحوا الجامعات لابناء وبنات الفقراء وانشأوا المصانع والمزارع الحديثة ، فقد كانوا يساريين متطرفين يأكلون حق الفتي في استغلال الفقير ويزرعون بذور الفتنة بدلا من ترسيخ التعاون والتآخي بين الحملان والذئاب في الغابة البشرية التي هكذا ارادها الله .

كذلك الامر في الجزائر حين قاد هواري بومدين جيش التحرير ليسفك دم الفرنسيين المتحضرين ثماني سنوات متصلة فيحصل على ذلك الاستقلال (يا لها من كلمة !) وينهب الجزائريون ارض بلادهم وحدهم ، ويستردون ميراث اجدادهم ، وتدير ادمقتهم هم ايضا لعبة التأميم والتعريب ، فاذا بهم مخالف لليسار الدولي حين يعطون الغلبة للفقراء المتخلفين على الاغنياء الراقين .

وفي ليبيا ، بالرغم من ايمانهم بالاسلام ، فانهم ليسوا مسلمين كملوك النفط وامرائه العظام .. بل هم يطردون القواعد الانجليزية والاميركية من بلادهم (وقد كانت قائمة - يا لجهلهم ! - لحماية من جيرانهم العرب ، وكانت جسرا لدعم اسرائيل في ردع هؤلاء العرب) . ولكنهم للأسف مسلمون يساريون ، يؤمنون ويبنون بلادهم وكان البدو يمكن ان يصبحوا يوما شعبا متحضرا .

وفي اليمن الجنوبية والعراق ، يسفر اليسار عن وجهه تماما . انهم جميعا « وطنيون » - يا لهذا التعبير المستورد - يحاولون اقامة جبهات تقدمية (اليس هذا التعبير مستوردا ايضا ، وهل في قاموسنا كلمة بهذا الاسم ؟) اي جبهة الطبقات المتواضعة المتعطشة الى السلطة ودم الاغنياء !!

... اعوذ بالله من هذا « الوباء » اليساري المنتشر في ارجاء العالم العربي . حتى الاقطار التي سلمت من اذاه بفضل المصل الاميركي الاسرائيلي الجيد الصنع ، بعضها ضعفت في شرايينه

القدرة على المقاومة ، وبعضها الآخر ينخر في جدرانها السوس ،
هذه الاجيال الجديدة من « الحشرات » التي تعلمت النطق كالبشر
وبدأت - مثلنا - تقرأ لغات المتحضرين ، وتلك هي الطامة الكبرى !
... اسمعك تفهقه في سرك قائلا : ومع ذلك فان تلك البلدان
العربية اليسارية لا تتمتع بهذه الصيغة اللبثانية الفريدة التي انت
في ثمانية اشهر على الاخضر واليابس ! ليكن فانت لا تعرف اليسار
مثلي . وعلى اية حال انت حر .

(٣)

لا تفعل مثلي وتقرأ كتب الدين !
وحينذاك تقول لي مثلا ان المسيح ومحمد وجميع الانبياء
كانوا يساريين !

فالمسيح كان نصيرا للفقراء لانه كان واحدا منهم ، كان
نجارا .. هكذا بلغ حقه على الاثرياء حين قال ان « دخول جمل
من ثقب ابرة ايسر من دخول غني ملكوت السماوات » وهكذا كان
يقول لكل من يريد ان يجهل ان يتبعه « بع كل مالك واتبعني » ،
وهكذا كان علمانيا حين قال « اعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله »
وهكذا لم يكن عشائريا حين قيل له اخوتك ينادونك فاجاب مشيرا
الى الجميع هؤلاء هم اخوتي .
كان المسيح يساريا ، ولكنه لم يفلت من قبضة الاغنياء والكهنة
فصلبوه .

وقام محمد بثورة شاملة على مجتمع قريش الذي ينتمي
اليه . وهناك شاهد ليس مسيحيا ولا مسلما ولكنه من اصل
يهودي هو الكاتب الفرنسي المعاصر « مكسيم رودنسون » . يقول
في كتابين كبيرين احدهما عن الرسول والاخر عن الرسالة ان
محمدا كان ذروة « التقدم اليساري » في عصره . اسمعوه يقول
لا الهه وعشيرته « يا معشر قريش لا اغنى عنكم من الله شيئا . يا

بني عبد مناف لا اغني عنكم من الله شيئا . ويا صفية عمة رسول الله لا اغني عنك من الله شيئا » . ويرفض الاسلام عنصرية الدم من اساسها فيجيء في سورة الطارق (٥ - ٧) ما نصه في القرآن الكريم « فلينظر الانسان مما خلق . خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب والترائب » وفي سورة المؤمنون (١٢ - ١٤) تنقل حرقيا « ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين » . وفي سورة النساء (١) « يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا . ان اكرمكم عند الله اتقاكم » . وللبيت حرمة المصونة في الاسلام « يا ايها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتنا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على اهلها ، ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون ، فان لم تجدوا فيها احدا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم ، وان قيل لكم ارجعوا فارجعوا هي اذكى لكم والله بما تعملون عليم » (سورة النور (٢٧ - ٢٨) . واخيرا فالعمل لا رأس المال هو قدس اقداس البشرية « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » (سورة التوبة ١٠٥) .

... الم اقل لك ان قراءة الدين تجلب البلاء .

فها هي ذي المسيحية والاسلام يتفقان مع اليسار واليسار الدولي على هذه المعاني القريبة عن تقاليدنا ، فهما متحالفتان للأسف ضد الدكتاتورية والعنصرية والعشائرية والطائفية ، اكاد اقول - ويا للهول - ان الاديان هي الاخرى يسارية !!

... ولكنني حذرتك منذ البداية الا تفعل مثلي وتقرأ كتب التاريخ وكتب الدين واية كتب اخرى .. فاللعنة هي انك اذا بدأت بفتح الكتب فسوف تنتهي - ويا للعار - يساريا !!!

٧٥/١٢/١٤

اليسار عرفناه .. والصهيونية ؟؟

كان المغفور له جلالة الملك فيصل هو أول من تفضل بصياغة التناقضات العربية بأنها ثمرة شرين خطيرين هما اليسار والصهيونية . وقد أبدى جلالتة - رحمه الله رحمة واسعة - اجتهدا في تأصيل فكرته بقوله ان منبعمهما واحد وان اختلفت الوسائل لتحقيق غاية واحدة في النهاية ، هي الاستيلاء على العالم . ثم اقسم جلالتة ان يصلي في القدس ، ولكن المنية قد وافته قبل وفاته بالقسم .

والمغفور له الملك فيصل لم يكن استثناء بين الرؤساء والملوك العرب ، فكثيرون منهم يعتقدون بأن اليسار والصهيونية هما سبب الكوارث التي تحل بين حين وآخر بهذا القطر او ذاك من اقطار الامة العربية .

واراني اوافق تقريبا على هذا الرأي ! قلت « تقريبا » لانني اريد اعادة صياغة الفكرة على النحو التالي : ان اليسار العربي والصهيونية هما قطبا الصراع في المنطقة ، وهما اللذان يتسببان في مختلف الاضطرابات السلمية والدموية على السواء !! ولكن ، من هو اليسار العربي ، وماذا تكون الصهيونية ؟ لناخذ مثلا محددا ، لا زال مشتغلا بنيران الحجيم ، هو لبنان . من هو اليسار اللبناني ؟

● انه اولاً ، القطاعات الواسعة من العمال والمزارعين وصفغار المنتجين في الجبال والسهول والسواحل ، وصفغار الحرفيين والموظفين في الدولة والقطاع الخاص ، وصفغار المستخدمين في التوكيلات التجارية والشركات وبقيصة مرافق الخدمات وهياكل الاستهلاك .

● انهم ثانياً ، مختلف شرائح الرأسمالية الوطنية ، اي هذه الفئات غير المرتبطة عضويًا بالرأس المال الاجنبي ، والتي تحاول بالزراعة المتواضعة والصناعة الاستهلاكية ان تجد سوقها الرئيسي على أرض لبنان ، ولا يتسع طموحها لاكثر من بعض الاسواق المجاورة في الاقطار العربية المحيطة . والانتاج السلمي هو رأسمالها وليس الانتاج المصرفي لرأس المال المالي .

● اذا جمعنا اولاً وثانياً فاننا نستطيع القول بأن جماهير اليسار اللبناني تصل الى حوالي ٩٥ بالمئة من مجموع الشعب . انها جماهير « يسارية » حتى ولو لم تدرك ذلك بانخفاض مستوى الوعي او بحيلولة التقاليد الرجعية العريقة (في القيم والعلاقات الاجتماعية) دون بلورة هذا الوعي . انها يسارية بمعنى ان مصالحها الجوهرية اقتصادية وسياسية تقف على يسار النظام الدستوري والقانوني وبالتالي التشريعي والتنفيذي . وهو النظام الذي يفيد عملياً ٥ بالمئة من مجموع الشعب فقط ، ويضعها على قمة السلطة .

● اليسار اللبناني ايضاً هو مجموعة الطلائع التي تستهدف بالفكر او بالعمل او بهما معا ، تغيير المعادلة الاقتصادية والسياسية اللبنانية الراهنة لمصلحة الاكثرية الساحقة من الشعب اللبناني . ومعادلتها الجديدة تنشذ اقامة مجتمع رأسمالي (لعلها مفاجأة !) اي ان عموده الفقري هو الاقتصاد الحر والعلمنة الشاملة والليبرالية السياسية ، بشرط ان يكون الاقتصاد الحر وطنياً لا توكيلاً اجنبياً ، وان تبدأ العلمنة بفصل الدين عن الدولة ، وان تشيد الليبرالية على أساس الانتخاب التمثيلي النسبي المباشر

لأعلى رموز السلطة والمجلس النيابي على حد سواء .

● لذلك فاليسار اللبناني يقوم تاريخيا في هذه المرحلة بمهام الثورة البرجوازية الديمقراطية ، ولا يتوهم مطلقا انه بصدد ثورة اشتراكية من أي نوع . ولذلك فهو موضوعيا جبهة وطنية عريضة من كافة الاحزاب والشخصيات التي لا ترى مستقبلا للبنان بغير تحريره وطنيا من انياب التبعية الاستعمارية والبنية العشائرية والصيغة الطائفية . انه يضم رجالا كمنظمة البطريرك خريش والياس الرابع والمطران جورج خضر والمطران غريغوار حصاد ، جنبا الى جنب مع تجمع المسيحيين المتزيمين والحزب الديمقراطي (اميل بيطار وجوزيف مفيزل) وغيرهم عشرات الرجال والمنظمات الوطنية المسيحية في صف واحد مع الناصريين والقوميين الاجتماعيين والماركسيين والتقدميين الاشتراكيين .

هذا هو اليسار اللبناني في هذه المرحلة ، وهو يسار فريد في صيغته ، لخصوصية التجربة اللبنانية ، وخصوصية المهام الملقة على عاتقها . انها تستهدف تغيير المجتمع فعلا ، ولكن الى نظام رأسمالي حديث ومتطور . انه يسار يقوم بما اخفق اليمين في تحقيقه وهو التحرر الوطني . بل يكاد المرء ان يتساءل : اين هو اليمين في لبنان ؟

ولعل السؤال يمكن تعديله - اذا اعترفنا مع البعض بأن الصراع اللبناني محوره اليسار والصهيونية - فتصبح الصياغة الصريحة الامينة هي : ما دمنا قد عرفنا اليسار وقواه واهدافه في لبنان ، فماذا تكون الصهيونية ، من هي في لبنان .. لا في اسرائيل ؟ !

اكيد ، ليسوا هم الفلسطينيون !!

٧٥/١٢/١٥

خاتمة

اخطفوا هذه الكاتبة .. واحرقوا روايتها !!

باختصار شديد ، انني اطالب بالقبض على غادة السمان ،
فاذا لم تستطع قوى الامن - كعاتها - ان تنفذ الطلب ، فاني انصح
اقرب عصاية باختطافها . كذلك اتوسل الى مجلس ادارة العصاية
المدربة على الخطف والحرق ان تشن حملة مفاجئة على شركات
التوزيع والمكتبات العامة والخاصة في لبنان والعالم العربي بهدف
الاستيلاء على روايتها المسماة « بيروت ٧٥ » كدليل ادانة على ما
يلسى :

اولا : انه بتاريخ احد ايام شهر آذار ١٩٧٥ صدرت رواية
للمؤلفة المذكورة تقول فيها بلسان البصارة فائزة حرفيا (ص ٤٨)
« ارى حزنا كثيرا .. ارى دما .. كثيرا من الدم » . ولم يكذ
يمضي شهر على نشر هذه الكلمات حتى انشقت الارض اللبنانية
عن بحر من الدماء لا زالت موجاته الحمراء تهدر الى اليوم .. مما
يؤكد ان الكاتبة المذكورة كانت على معرفة تامة بما سيجري ، وانها
بالتالي ضالعة في التخطيط لما حدث !

ثانياً : يؤكد الواقعة السابقة كدليل دامغ على الاشتراك في التخطيط للأحداث الدامية ما جرى من حوار بين فلاح جنوبي عجوز واحد اصحاب الاراضي انتهى بأن لطمه البك العجوز لطمه اخرسته « ربما لوقت طويل .. وربما لانفجار قريب ! » كما جاء بالنص (ص ٤٦) وفوق ان هذه العبارة تحمل معنى التحريض - تحريض الفقراء على الاغنياء !! - فانها تدل مباشرة على الاشتراك في فعل جنائي متوقع يهدف الى الفتنة الجماعية . وهذا ما حدث فعلاً .

ثالثاً : صورت المتهمة الشريفة الاجتماعية الممتازة والقائدة للمجتمع اللبناني الحر والسيد المستقل بأنها « منحرفة ووطنيا » فهي لا تبالي بزيارات الطائرات الاسرائيلية المتلاحقة للمجال الجوي اللبناني ، وتقول على لسانهم زورا وبهتانا ان هذه الطائرات « لا تؤذي ولا تضر » و « يريدون ارباب الفدائيين فقط » (ص ١٦) . وتزعم كاذبة ان هؤلاء البكوات يسمون الفدائيين كاذاعة العدو تماماً بالارهابيين والمخربين (ص ٤٦) وانهم ينصحون القسرى الحدودية بنصيحة العدو التقليدية وذريعتهم « لا تاووا المخربين » . وهو محض افتراء وزيف على سادة البلاد .

رابعاً : اساءت المؤلفة عن سابق عمد وتصميم الى صورة الدولة عموماً واجهزة الامن خصوصاً حين صورت المجتمع اللبناني - رائد الصيغة الفريدة في العالم اجمع - على انه مجموعة دويلات وعشائر ، يخضع فيها رجل الامن تليفونيا لسيد الاقطاعية او زعيم القبيلة ، فتتحول الضحية - من احد الفقراء المدافعين جهلاً عن الثرف الرفيع - الى جلال يدخل السجن ، ويتحول الجلال السي قاض يعدل في حكمه ويراف بالضحية فتصبح « زلمته » تطلب رضاه والمفخرة بعد ان كان يطلب الثار للعار . ويتبين من هذه الصورة ابة سخرية وتشويه تلصقه المتهمة بحضور الدولة ونزاهة حماة العدل فيها .

خامسا : ولا يقتصر تلويثها لصورة لبنان الحضاري الفريد من نوعه على ذلك ، بل تتماذى في غيها حين تمنع في تصويره كقباة من الوحوش يلتهم كبيرها صغيرها بلا ضابط من القانون او الاخلاق ، فكل شيء عندنا - تأملوا الكذب المفضوح - قابل للبيع بدءا من الجسد وصولا الى الروح ، بدءا من افخاذ المرأة وانتهاء بالله والوطن والعائلة . ولست بحاجة الى الاستشهاد بنصوص حرفية من روايتها المذكورة لاني لا اكاد اجد حرفا واحدا فيها يخرج عن هذه المعاني المبتذلة القريبة على تقاليدنا من عهد الفينيقيين الى عهد فخر الدين !

سادسا : وتنتهي الكاتبة روايتها المستوردة من « اليسار الدولي » بأشنع ما يمكن توجيهه الى ارضة لبنان الخالدة ، اذ هي تدفع احدى شخصياتها الى انتزاع اسم « بيروت » من مدخل عاصمة النور والعقل والحضارة التي حملت الى الانسانية كلها مشعل الحرف ، لتضع مكانها لافتة مخزبة بعنوان « مستشفى المجانين » !!

وقد كان من الممكن ان استرسل - ايها الفرسان النبلاء ، منقدي لبنان من فوهة الجحيم - لولا انني اريدكم بالتضحية بجزء يسير من وقتكم الثمين بين خطف وخطف مضاد او بين قتل وتشويه جثة او بين حريق وانفجار جديد ان تسارعوا الان الان فورا باختطاف غادة السماء حية لا ميتة ! لا تقتلوا ، بل اجعلوها فقط تعترف . تعترف وتعترف . حتى نتعرف على بقية ابعاد المؤامرة ، وما اذا كان هناك جحيم آخر غير هذا الجحيم .

ثم احرقوا روايتها - وثيقة العار ! - « بيروت ٧٥ » .

غالي شكري

فهرس

صفحة

٩	• برولوج : عشية العرس الدموي
١٠	١ - نريد ان نعيش : انسي الحاج
١٣	٢ - العشائر اللبنانية المتحدة : غسان تويني
١٧	٣ - حقائق في الواقع اللبناني : جوزيف ابو خاطر
٢٤	٤ - حسن والبيك : عصام محفوظ
٣٢	٥ - بيان الشيخ بيار الجميل في المؤتمر السابع عشر لحزب الكتائب
٦١	• مقدمة
٦٥	• القسم الاول : مفترق الطرق
٦٧	١ - لبنان الباحث عن هوية
١٠٦	٢ - اطول يوم في التاريخ اللبناني
١٦١	• القسم الثاني : في مواجهة العاصفة
١٦٣	١ - ملاحظات شكلية على المذكرة المارونية
١٧٠	٢ - خطاب مفتوح الى وفد البابا
١٨٠	٣ - الاوهام التي سقطت
١٩٢	٤ - « الخوف » : من العقدة التاريخية الى العقد الاجتماعي
٢٠٣	٥ - الصيادون المتوحشون .. والحيوانات النادرة
٢٢٥	٦ - تيار جديد في الفكر المسيحي العربي
٢٤٧	٧ - قضية فلسطين في الفكر العربي المسيحي
٢٦٧	٨ - السؤال والجواب
٢٧٤	٩ - ثمن الدم .. او « من سيحكم لبنان »
٣٠٥	• القسم الثالث : من يوميات « بيروت ٧٥ »
٣٧٧	• خاتمة : اخطفوا هذه الكاتبة واحرقوها روايتها

ملاحظة

كان من المقرر أن يضم هذا الكتاب وثائق عرس الدم
الليثاني عام ١٩٧٥ ولكن نوالسي الاحسانك والمتغيرات يفرض
استكمال هذه الوثائق التي سيضمها المؤلف الى كتابه القادم .

للمؤلف صدر عن دار الطليعة

* سلامة موسى وأزمة الضمير العربي
(طبعة جديدة)

* مذكرات ثقافة تختصر

* التراث والثورة

* ثقافتنا بين نعم ولا

* من الارشيف السري للثقافة المصرية

وتحت الطبع

* ذكريات الجيل الضائع

(طبعة جديدة)

* أزمة الجنس في القصة العربية

(طبعة جديدة)

* من الارزة الخضراء الى الوردة الحمراء

(الكتاب الثاني عن المساة اللبنانية)

تطلب جميعها من دار الطليعة - بيروت - لبنان

مؤلفات غالي شكري

- ١ - سلامة موسى وازمة الضمير العربي
- ٢ - ازمة الجنس في القصة العربية
- ٣ - المتنبي : دراسة في أدب نجيب محفوظ
- ٤ - ماذا أضافوا الى ضمير العصر ؟
- ٥ - أمريكا والحرب الفكرية
- ٦ - شعرنا الحديث .. الى اين ؟
- ٧ - ثورة المنزل : دراسة في ادب توفيق الحكيم
- ٨ - ادب المقاومة
- ٩ - الرواية العربية في رحلة العذاب
- ١٠ - مذكرات ثقافة تحتضر
- ١١ - عروبة مصر وامتحان التاريخ
- ١٢ - ذكريات الجيل الضائع
- ١٣ - التراث والثورة
- ١٤ - ماذا يبقى من طه حسين ؟
- ١٥ - صراع الاجيال في الادب المعاصر
- ١٦ - من الارشيف السري للثقافة المصرية
- ١٧ - ثقافتنا بين نعم ولا
- ١٨ - عرس الدم في لبنان

